

ଓଡ଼ିଆ ଲୌକିକ ପଦ
ବା .

ଦଶ-ଦମାଳି ବଚନ

(୧ମ ଭାଗ)

ଡଃ ଗୋପାଳ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରହରାଜ

ପ୍ରକାଶକ

କଟକ ପ୍ରେସ୍‌-କମ୍ପାନୀ

ବାଲୁବଜାର, କଟକ-୨

ଡ଼ଗ-ଡ଼ମାଳି ବଚନ (୧ମ ଭାଗ)

ସଂଗ୍ରାହକ :

ୱ ଗୋପାଳ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରହରାଜ

ପ୍ରକାଶକ :

ଶ୍ରୀ ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ମିଶ୍ର
କଟକ ଟ୍ରେଡ଼ିଂ କଂପାନୀ
ବାଲୁବଜାର, କଟକ-୨

ନୂତନ ସଂସ୍କରଣ : ୧୯୯୦

ମୁଦ୍ରଣ:

ଆନନ୍ଦ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ ଓ୍ଵାର୍କସ୍
ଡେଲେଙ୍ଗାବଜାର, କଟକ-୯

ମୂଲ୍ୟ : ଟ ୩୫-୦୦

ଅବତାରଣା

ଦିନେ ଉତ୍କଳର ଶିକ୍ଷିତ ସମାଜରେ ଏପରି କାଳ ଥିଲା ଯେ ଡଗ ଡମାଳୀ ନାମ ଶୁଣିଲେ ଶିକ୍ଷିତମାନେ ନାକ ଟାଉଁଟାଉଁ କରୁଥିଲେ । ମାଜିତ, ସାହୁତ୍ୟକ, ‘ବିଶୁଦ୍ଧ’ ଭାଷା ଛଡ଼ା ପୁସ୍ତକାଦିରେ ଘରୋଇ ବା ସାଧାରଣ କଥିତ ଭାଷା ବ୍ୟବହୃତ ହେବାର ଦେଖିଲେ ଲୋକେ ସେ ଲେଖାକୁ ଘୃଣା କରୁଥିଲେ । ଉତ୍କଳର କୃପାରୁ ସେ କାଳ ଏବେ ନାହିଁ । ମୁଁ ଯେତେବେଳେ ପଠସି ଡରିଶି ବର୍ଷ ତଳେ ଘରୋଇ ଭାଷାରେ ଉତ୍କଳର କାହାଣୀ ‘ଉତ୍କଳ ସାହୁତ୍ୟ’ ପତ୍ରିକାରେ ଲେଖିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କଲି, ସେତେବେଳେ ଉତ୍କଳରେ “ବାପା ହେ ! ବାପା ହେ ! ଶିକାଙ୍କ ଉପରେ ଘଡ଼ିଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଗୁଡ଼ ଅଛନ୍ତି” ଏହି ଯୁଗ ଚଳୁଥିଲା । କେତେକ ସମ୍ବାଦପତ୍ର ଓ ସମାଲୋଚକ ମୋ ବ୍ୟବହୃତ ଭାଷାକୁ ବାହୁଲ୍ୟୀୟା, ଇତର, ଅମାଜିତ, ଗ୍ରାମ୍ୟ, ମାଲପଙ୍କ କଥା ଆଦି ବିଶେଷଣରେ ଅଲଙ୍କୃତ କରୁଥିଲେ । କିନ୍ତୁ କାଳର ଗତି ଅନୁସାରେ ମୋ ବ୍ୟବହୃତ ଘରୋଇ ଭାଷା ପରି ଭାଷା ଶିକ୍ଷିତମାନଙ୍କ ଲେଖାରେ ନିମଣ୍ଡା ଆଦର ଓ ସ୍ଥାନ ପାଇଲା ଏବଂ ଆଜି ଉତ୍କଳର ଏକାଧିକ ଲେଖକ ଓ ସମ୍ବାଦକ ସଫଳନବୋଧ କଥିତ ସରଳ ଭାଷା ବ୍ୟବହାର କରୁଅଛନ୍ତି । ଘରୋଇ ଭାଷା ଲେଖିବାଟାକୁ ଲୋକେ ପ୍ରଥମେ ଯେତେ ସହଜ ବୋଲି ବିଚାରୁଥିଲେ, ପ୍ରକୃତରେ ଘରୋଇ ଭାଷା ଲେଖିବାରେ କୃତ୍ରିମ ଅଛି ବୋଲି ବର୍ତ୍ତମାନ ବୁଝିପାରି ଅଛନ୍ତି । ଇଂରାଜୀରେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରବଚନ ଅଛି (That is art which conceals art) କୃତ୍ରିମକୁ ପ୍ରଚ୍ଛନ୍ନ ରଖିବାହିଁ କୃତ୍ରିମ । କଥା ବା ଖାଣ୍ଡି ଓଡ଼ିଆ ଶବ୍ଦ ଓ (Idiom) ବିଶିଷ୍ଟ ପ୍ରୟୋଗ ବା ଭଙ୍ଗୀ ବ୍ୟବହାର କରି ରଚନା ଲେଖିବାରେ ଲେଖକଙ୍କୁ ଯେତେ ଯତ୍ନ ଓ ପରିଶ୍ରମ କରିବାକୁ ପଡ଼େ, ସେହି ଲେଖାକୁ ଓପର ଠାଉରିଆ କରି ପଢ଼ିଯିବା ଲୋକେ ତାହା ଇସ୍ତଫା କରି ପାରନ୍ତି ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ସେହି ଭଙ୍ଗରେ ଅରେ ଲେଖିବାକୁ କଲମ ଧଲଲେ ଦେଖାଯିବ ଯେ ସରଳ, ଘରୋଇ, ଖାଣ୍ଡି ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଓ ଭଙ୍ଗରେ ଲେଖି କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହେବା ମୁହଁର କଥା ନୁହେଁ ।

କାହାଣୀର ପଦ୍ୟ ସାହୁତ୍ୟରେ କେତେ ଉଚ୍ଚରେ, ଏହା ଆଜି ବୁଝାଇବାର ସମୟ ଆଉ ନାହିଁ । କାହାଣୀ ସାହୁତ୍ୟର ଗୋଟିଏ ବିଶିଷ୍ଟ ଅଙ୍ଗ, ଏହା ସବୁ ଭାଷାରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମସ୍ତେ ଏକ ମୁଖରେ ସ୍ୱୀକାର କରୁଅଛନ୍ତି । ଏହା ଲୋକିକ ସାହୁତ୍ୟ (Popular Literature)ର ଗୋଟିଏ ଅଙ୍ଗ ମାତ୍ର । ଲୋକିକ ସାହୁତ୍ୟର

ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ଅଙ୍ଗ ପ୍ରତ୍ୟଙ୍ଗ ଅଛି । ଦେଶ ପ୍ରଚଳିତ ସାଧାରଣଙ୍କ ବ୍ୟବହୃତ (କଥିତ) ଡଗ, ତମାଳୀ, ପ୍ରବଚନ, ଭଜନ, ମାତିବଚନ, ଶାସ୍ତ୍ରବଚନ, ଯାହାକି ଆନ୍ତେମାନେ ପ୍ରତିଦିନ ଲୋକମୁଖରୁ ଶୁଣୁ ଓ ନଜେ କଥାଭାଷାବେଳେ ବ୍ୟବହାର କରୁଁ ସେଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟ ଲୌକିକ ସାହିତ୍ୟର ଅନ୍ତର୍ଗତ । ଏଗୁଡ଼ିକରୁ ଭାଷାର, ସମାଜର ଓ ଦେଶର ଅନେକ ଚତ୍ତ୍ୱ, ଶବ୍ଦ, ମାତି ଓ ଭଙ୍ଗୀ ଅନୁମାନ କରାଯାଇପାରେ ।

ମାନବ ପ୍ରକୃତିର-ଗତିର ଗୋଟିଏ ସ୍ୱାଭାବିକ ଏବଂ ଗୋଟିଏ ସତ୍ୟ ବା ଉପ-ଦେଶ ବା ମାତିକଥାକୁ ଜେବଳ କଥାରେ କହିଦେଲେ ତାହା ଶ୍ରୋତାର ମନରେ ଯେପରି ଦୃଢ଼ ହୋଇ ଲାଗି ନ ରହେ, ସେହି ସତ୍ୟ ବା ଉପଦେଶକୁ ପଦ୍ୟ, ଡଗ, ରସିବଚନ, ଶାସ୍ତ୍ରବାକ୍ୟ ଆଦିର ସାହାଯ୍ୟରେ କହିଲେ, ତାହା ଶ୍ରୋତାର ହୃଦୟରେ ଦୃଢ଼ତର ଓ ସ୍ଥାୟୀ ଭାବରେ ଲାଗି ରହେ : ମାନବ ପ୍ରକୃତିର ଏହି ଗୁଡ଼ି ରହସ୍ୟକୁ ହୃଦୟଙ୍ଗମ କରି ସବୁକାଳରେ, ସବୁ ଦେଶରେ, ପଣ୍ଡିତ, ରସି, ଗୁରୁଜନ, କବି ଓ ବୃଦ୍ଧ ବୃଦ୍ଧାମାନେ ଡଗ, ପ୍ରବାଦ, ପ୍ରବଚନ ଓ ପଦ୍ୟ ଛଳରେ ମାତିବାକ୍ୟ ଓ ସନାତନ ସତ୍ୟମାନଙ୍କୁ ସମାଜକୁ ଉପହାର ଦେଇଯାଇଅଛନ୍ତି । କାଳର ଗତି ଅନୁସାରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜାତିର ଓ ସମାଜର ପ୍ରାଣକୁ ଯେତେଗୁଡ଼ିଏ ପ୍ରଭାବ ସ୍ପର୍ଶ ବା ଆଲୋଡ଼ନ କରିଅଛି, ସେଗୁଡ଼ିକ ଡଗ ଓ ପ୍ରବଚନମାନଙ୍କରେ ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇଅଛି । ଆମ ଉତ୍କଳରେ ଯେତେ ଯେତେବେଳେ ଯେଉଁ ଯେଉଁ ଜାତି, ସଭ୍ୟତା ଓ ଧର୍ମଭାବ ଆପଣା ଆପଣାର ପ୍ରଭାବ ବିସ୍ତାର କରିଅଛି ସେହି ସେହି ସମୟରେ ସେହି ସେହି ଜାତି ସଭ୍ୟତା ଓ ଧର୍ମଭାବର ଭାଷା ଓ ପ୍ରବଚନମାନ ଆମ ଦେଶକୁ ପ୍ରବେଶ କରିଅଛି । ବଙ୍ଗୀୟ, ହିନ୍ଦୁସ୍ଥାନୀ, ପାରସ୍ୟକ ଓ ସଂସ୍କୃତ ଭାଷାର ସାମାଜିକ ଏବଂ ପୌରାଣିକ ଆଖ୍ୟାୟିକା, ଶ୍ଳୋକ ଓ ପ୍ରବଚନମାନ ଆମ ଦେଶରେ ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ମୁହଁରୁ ଶୁଣା ଯାଉଥିବା ଏଥିର ନିଦର୍ଶନ ଅଟେ ।

ଲୋକମୁଖରୁ ଶୁଣା ଯାଉଥିବା ଡଗ ଓ ପ୍ରବଚନ ଆଦିର ମୂଳ ଖୋଜିବାକୁ ଗଲେ ତହିଁର ଉପାଦାନମାନ ପୁରୁଣା ଶାସ୍ତ୍ରଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଶିଶୁଗୀତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ସଂସ୍କୃତରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ହିନ୍ଦି, ବଙ୍ଗଳା, ପାରସୀ ଭାଷା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ; ରାଜପ୍ରସାଦରୁ ପଣ୍ଡିତଙ୍କର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ; ମୁନି ରସି ପଣ୍ଡିତଙ୍କଠାରୁ ମୁଖ୍ୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ବ୍ରାହ୍ମଣଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ତେଲି, ତନ୍ତ୍ରୀ, ଭୁଲାଭିଶା, ବାଉରି, କଣ୍ଡା, ଶଅର ଶଉରୁଣୀ, କେଳା କେଲୁଣୀ ପାଣ ଦ୍ୱାଡ଼ି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବୃଦ୍ଧ ବୃଦ୍ଧାଙ୍କଠାରୁ ଅପୋଗଣ୍ଡ ଶିଶୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସବୁଠାରୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣତା ହୋଇଥିବାର ଦେଖାଯିବ । ସମାଜର ଯେଉଁ ଯେଉଁ ଚରମାନ ଏ ବଚନମାନଙ୍କରେ ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇଅଛି, ତାହା ଏକାଧାରରେ ଅନ୍ୟତ୍ର ହାରୁଡ଼େ ପଡ଼ିବା ଦୁଷ୍ଟର । କି ଶାସ୍ତ୍ର କି ପୁରାଣ, କି ପଣ୍ଡିତ, କି ମୁଖ୍ୟ, କି ବୃଦ୍ଧ, କି ଶିଶୁ, ଯାହାର ଯେତେବେଳେ ଯେଉଁ କଥା ଉପସ୍ଥିତ ଅନୁଭବର ଉପଯୋଗୀ ଥିବାର ହାରୁଡ଼େ ପଡ଼ିଯାଇଅଛି ଓ ଯାହା

ଏକାଧିକ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ମନକୁ ପାଇଯାଇଛି, ସେମାନେ ଦେଶରେ ଲୋକମୁଖରେ ତଗ ଓ ପ୍ରବଚନ ରୂପେ ରହିଯାଇଅଛି । ଏ ବଚନମାନ ଜାତିର କୋଠ ଭଣ୍ଡାର । ଏଥିରେ ବହୁପୁରୁଷାର୍ଥ ଅନୁଭବ, ଜ୍ଞାନ ଓ ମାନବପ୍ରକୃତିଗତ ସତ୍ୟମାନ ସୁନ୍ଦର ଓ ହୃଦୟଗ୍ରାସୀ ଆକାରରେ ଚୁମ୍ବକରୂପେ ସାଇତା ହୋଇ ରଖାଯାଇଅଛି ।

ମୁଁ ବହୁକାଳରୁ ଅନୁଭବଦ୍ୱାରା ଉପଲବ୍ଧ କରିଅଛି ଯେ କଚେରିରେ ମାମଲ ମକଦ୍ଦମା ପଡ଼ିବାବେଳେ ଆଶ୍ରୁ ଆ ଓ ତେଡ଼ା ହାକିମଙ୍କୁ ବାଗେଇବା ନିମନ୍ତେ ଯେଉଁ-ପରି (Ruling) ନଜର ଦେଖାଇବାକୁ ଲେଡ଼ାହୁଏ, ସାମାଜିକ ଓ ନିତ୍ୟନୈମିତ୍ତିକ ଅନୁଷ୍ଠାନମାନଙ୍କରେ ଯେପରି ମନ୍ଦାହ ସୂତର ନଜର ଲେଡ଼ା, ସେହିପରି ଦୈନନ୍ଦିନ ଜୀବନରେ ଅବଶ୍ୟ ମଣିଷକୁ, ଅରୁଣ ମନକୁ, ଅରୁଣ ସାଇପଡ଼ିଯାନ୍ତୁ ଓ ଅରୁଣୀ ମାଇପୀ ଜାତିକୁ କାଇଲି ମାକୁଲ କରିବା ନିମନ୍ତେ ତଗ, ତମାଳୀ, ପ୍ରବଚନ ଆଦି ଲେଡ଼ା ହୁଏ । ଏମାନ ବହୁପୁରୁଷାର୍ଥ ଅନୁଭବରୁ ସମାଜର ପ୍ରସାଶ, ଜ୍ଞାନ ଓ ବୁଢ଼ା ବୁଢ଼ୀମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା କଡ଼ା ହୋଇଥିବା (Essence) ଅରଖ ବା ସାରାଂଶ । ଏ କଥା ୨୦ ବରଷ ତଳେ ‘ବାଇ ମହାନ୍ତି’ ତାଙ୍କ ପାଞ୍ଜିର ୧୩ଶ ବିଡ଼ାରେ ଓ ୧୨ ବରଷ ତଳେ ମୁଁ ‘ଦୁନିଆର ହାଲଗୁଲ’ରେ (ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟ ୧୭ଶ ଭାଗ ପଞ୍ଚମ ସଖ୍ୟା) ସୂଚନା କରିଥିଲି । ଶିଶୁ ସଙ୍ଗୀତ, ଶିଶୁରଞ୍ଜନ ଗୀତ ଓ ପଦମାନ; ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ବୋଲି ବୋଲି ହେଉଥିବା ଉଲ୍ଲୁଗୁଣୀ ବା ଉଦାଣ ପଦମାନ, କନ୍ୟା ଶାଶୁ-ଘରକୁ ଯିବା ସମୟରେ ଓ ନବାଗତା ବୋହୂ ଶାଶୁଘରେ ଥାଇ ପିତା ମାତା ଭାଇ ଭଉଜ ଆଦିଙ୍କୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ଯେଉଁ ଭବନା, ଅନୁଚିନ୍ତା ଓ ଅନୁଶୋଚନା କରନ୍ତି; ଗଉଡ଼ ବେହେରା, ଚଷା, ମୁଲିଆ, ଶଗଡ଼ିଆ, ପାଣିବୁହାଳୀମାନେ ଶ୍ରମ ଅପନୋଦନାର୍ଥ ଯେଉଁ ଗୀତ ଓ ପଦମାନ ବୋଲିଥାନ୍ତି; ଯୋଗୀ, ଭିକାରୀ, କେଳା କେଲୁଣୀ, ଭଟ୍ଟ, ଚକ୍ୱଳିଆ ପଣ୍ଡା ଆଦି ଯେଉଁ ଗୀତ ପଦମାନ ବୋଲି ଥାଆନ୍ତି; ବାଉର କଣ୍ଡା, ଶଅର ଶଉରୁଣୀ-ଗୀତ ଓ ପଦମାନ ବୋଲିଥାଆନ୍ତି ; ବାଉର, କଣ୍ଡା, ଶଅର ଶଉରୁଣୀମାନେ ଝାମୁ ନାଟରେ, କେଉଟମାନେ ଚଇତଦୋଡ଼ା ଉପଲକ୍ଷ୍ୟରେ, ଗଉଡ଼ମାନେ ଦୋଳ ସମୟରେ ଯେଉଁ ଗୀତମାନ ବୋଲନ୍ତି; ପ୍ରହେଳିକା ବା ନାଁଦିଆ: ବୈଷମ ଓ ଭଗତ-ମାନେ ଯେଉଁ ଚଉପଦୀ, ଚଉତିଶା, ଭଜନ, ଶରୀରଭେଦ, ଅବକାଶ ଆଦି ଗାଆନ୍ତି; ବ୍ୟଙ୍ଗ, ବିଦ୍ରୁପ, ପରିହାସ ଉପହାସ ବଚନମାନ; ବ୍ୟକ୍ତି ଓ ସ୍ଥାନ ବିଶେଷର ନାମା-ନୁପ୍ରାସରେ ଯେଉଁ ପଦମାନ ରଚିତ ଓ ଗୀତ ହୋଇଥାଏ; ଅନ୍ତର୍ଲିପି, ବହୁଲିପି, ଛୁଣ୍ଟା ଗଣ୍ଡ ଆଦି; ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ କାହାଣୀରେ ଯେଉଁ ପଦ ଓ ନିଆମାନ ଲଗାଯାଇଥାଏ; ଭାଗବତାଦି ପୁରାଣର ଆପ୍ରବଚନ ଓ ମାତବାକ୍ୟମାନ ଯାହାକି ଲୋକେ ଦୈନନ୍ଦିନ ଜୀବନର ବିଶେଷ ବିଶେଷ ଘଟଣା ଉପଲକ୍ଷରେ ଉଦ୍ଭବକରିଥାଆନ୍ତି; ତାକ ରଖିବଚନ, ଖନାବଚନ, କୃଷିବଚନ; ବର୍ଷା ବଚନ; ଗୋମେଷାଦିଙ୍କର ଲକ୍ଷଣ; ଜ୍ୟୋତିଷ ବଚନ;

ଜାଆଣୀ, ବିଷ ଓ ରୋଗ ଛଡ଼ାଇବା ମନ୍ତ୍ରଯନ୍ତ୍ର ଓ ଟୁଣୁକାଟୁଣୁକା ବଚନ; ଗୋପାଳ ଭାଷ୍ଟ୍ର, ଯଦୁମଣି ପାଇକରା, ନାରାଣ ଗ୍ରେଟର ଆଦିଙ୍କ ରସିକତାପୁଣ୍ଡ୍ର ଉକ୍ତିମାନ; ଶୁଆ ଶାଶୁକୁ ଘୋଷାଇବା ବଚନ, ହୃଦ, ଫାରସୀ, ବଙ୍ଗଳା, ସଂସ୍କୃତ ଆଦିର ଯେଉଁ ଯେଉଁ ଉଦ୍ଭଟ ଏବଂ ସମୟୋପଯୋଗୀ ଶ୍ଳୋକ ଓ ଶ୍ଳୋକାଂଶମାନ ଯାହା କଥା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଉକ୍ତ ଭାଷା ଜାଣିଥିବା ଓ ଜାଣି ନ ଥିବା ଲୋକମାନେ ମଧ୍ୟ ଉଲ୍ଲସି ଦେଇଥାଆନ୍ତି; ସାଧୁଆଳେଳା ମାନେ ସାପ ଧରିବା ଓ ଖେଳାଇବା ସମୟରେ ଯେଉଁ ପଦ୍ମତୋଳା ପଦ ବୋଲନ୍ତି; ଏ ସମସ୍ତ ଲଘୁ ସାହିତ୍ୟ (Light literature) ରଥନ୍ତର୍ଗତ । ଏ ତାଲିକା ଦ୍ଵାରା ଲଘୁ ସାହିତ୍ୟର ସମସ୍ତ ଶାଖା ପ୍ରଶାଖା ଓ ଉପଶାଖାର ନାମୋଲ୍ଲେଖ ବା ସଂଖ୍ୟା ଶେଷ ହେଲା ବୋଲି ବୋଲା ଯାଇ ନ ପାରେ । ସଂସ୍କୃତ ଓ ଫାରସୀ ଭାଷା ଜାଣି ନ ଥିବା ଲୋକେ ମଧ୍ୟ ତତ୍ତ୍ଵ ଉପାରେ ଶ୍ଳୋକାଂଶ ଓ ବଚନମାନଙ୍କୁ ବାକ୍ସିତ କରି କଥା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଉଲ୍ଲାଖ ଦେବାର ଦେଖାଯାଏ ।

ମୁଁ ସର୍ବଦା ଉଚ୍ଚତମାଳୀ ଆଦି ଲୌକିକ ସାହିତ୍ୟର ଜଣେ ଅଧ୍ୟୟକ । ମୋର ବିଶ୍ଵାସ ଯେ ଏ ଶ୍ରେଣୀର ବଚନମାନଙ୍କରେ ଯେତେଗୁଡ଼ିଏ କଥା ଓଡ଼ିଆ ଶବ୍ଦ, ଭାବ, ରୂପ ଓ ସ୍ଵର ଆଦି ସହିତ ହୋଇ ରଖାଯାଇଅଛି, ତାହା କାହାଣୀ ଛଡ଼ା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମିଳିବ ନାହିଁ । ଏଗୁଡ଼ିକ ଲିପିବଦ୍ଧ ହୋଇ ନ ରହିଲେ ଓ ଏଗୁଡ଼ିକର ଉପାଦେୟତା ପ୍ରତି ଶିକ୍ଷିତମାନଙ୍କର ଦୃଷ୍ଟି ଓ ଆଗ୍ରହ ଆକର୍ଷିତ ନ ହେଲେ କାଳକ୍ରମେ ଦେଶର ନବ୍ୟ ଶିକ୍ଷିତ ଭାଷା ବଂଶଧରମାନେ ଏଗୁଡ଼ିକ ଭୁଲିଯିବେ; ଏବଂ ଭାଷାର ଓ ସମାଜର ଉନ୍ନତୀର ସମ୍ମାନମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଗୁଡ଼ିଏ ବହୁମୂଲ୍ୟ ଉପକରଣ ଆମ ଦେଶରୁ ଉଭେଇ ଯିବ । ଏହି ଲକ୍ଷ୍ୟକୁ ସମ୍ମୁଖରେ ରଖି ମୁଁ ମୋର ନଗଣ୍ୟ ଲେଖା ମଧ୍ୟରେ ଯଥାଶକ୍ତି ଖାଣ୍ଟି ଓଡ଼ିଆ ଶବ୍ଦ, ବାଣୀଷ୍ଠ ପ୍ରୟୋଗ (Idiom), ଡଗ, ପ୍ରବଚନ ଓ ଉଦ୍ଭଟପଦମାନ ସନ୍ଦିବେଶିତ କରିବାକୁ ଯତ୍ନ କରିଥାଏ । ଏ ଚେଷ୍ଟାରେ ମୁଁ ନେତେଦୂର କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଅଛି ତାହା କହିବା ମୋର ଅଧିକାର ନାହିଁ । ଏମାନ ସବୁ କରି ରଖିବା ଦେଶର ସାହିତ୍ୟ, ଭାଷା ଓ ସମାଜପକ୍ଷରେ ବହୁମୂଲ୍ୟବାନ ଏଥିରୁ ଆମ ଦେଶର ସାହିତ୍ୟର ଓ ସମାଜର ଶକ୍ତିମତି, ରୁଚି, ଚିନ୍ତାର ଭଙ୍ଗୀ ଆଦି ଯେତେଦୂର କଳନା କରାଯାଇପାରେ, ତାହା ଅନ୍ୟ ଉପାଦାନରୁ ଏଡ଼େ ସହଜରେ କଳନା କରାଯିବା ଅସମ୍ଭବ ବୋଲି ମୁଁ ପୂର୍ବରେ ସୂଚନା କରିଅଛି । ଉଦାହରଣସ୍ଵରୂପ ଦେଖାଯାଉ ଯେ ଆମଦେଶରେ ଶାଶୁ ଘରେ ନବାଗତା ବୋହୂ ପ୍ରଥମେ ପ୍ରଥମେ ଯେଉଁ ଲଞ୍ଜିନା ଓ ନିର୍ମମ କଟାକ୍ଷପାତ ଆଦି ମାରବରେ ସହେ, ଆମଦେଶରେ ସପରିବାର ବିଦେଶବାସ ପ୍ରଥାପୁର୍ବେ ଚଳୁ ନ ଥିବାରୁ ଦୀର୍ଘପ୍ରବାସୀ ସ୍ତ୍ରୀର ଅନୁପସ୍ଥିତି ଓ ବିଚ୍ଛେଦରେ ଶାଶୁଘରେ ନିବାସିତା ବଧୂ ଯେଉଁ ଗଞ୍ଜିଣା, ଧର୍ମିଣୀରେ ଦିନାତିପାତ କରେ ଓ ଯେଉଁ ଭାଟିକିଲା ମାଡ଼ ସହେ, ରକ୍ଷଣଶୀଳ

ସମାଜ ଓ ସାଜପଡ଼ାମାନେ କୌଣସି ନୂତନବିଧି ପ୍ରବର୍ତ୍ତୟିତା ପ୍ରତି ଯେଉଁ ବ୍ୟଙ୍ଗ ବିଦ୍ରୁପ ବାଣ ନିକ୍ଷେପ କରନ୍ତି, ପୁରୁଷର ବହୁବିବାହ ପ୍ରଥାଯୋଗୁଁ ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ସପତ୍ନୀମାନେ ଯେଉଁ ଅଶାନ୍ତ ଓ କଷ୍ଟରେ ଡହଳ ବିକଳ ହୁଅନ୍ତି, ବାଲ୍ୟ ବିବାହର କୁଫଳ, ବାଳବିଧବାର ନିର୍ଯ୍ୟାତନ ଓ କଳଥନା, ପରପୁରୁଷ ଓ ବ୍ୟଭିଚାରୀମାନଙ୍କଦ୍ୱାରା ବିଧବାମାନଙ୍କ ଉପରେ ଅତ୍ୟାଚାର ଆଦିର ଜ୍ୱଳନ୍ତ ଚିନ୍ତାମାନ ଆମ ଡଗଡମାଲୀ ଆଦିରେ ଯେପରି ପ୍ରତିଫଳିତ ଓ ଖୋଦିତ ହୋଇ ରହିଅଛି, ତାହା ସମୟେ ସମୟେ ଗ୍ରସା ଇତିହାସ ବା ମାଦଳାପାଞ୍ଜିରୁ ମିଳିବା କଷ୍ଟ । କିନ୍ତୁ ଦୁଃଖର ବିଷୟ ଏହି ଯେ ଏ ଶ୍ରେଣୀର ଲଘୁସାହିତ୍ୟର ପ୍ରଭାବ ଆଧୁନିକ ଶିକ୍ଷିତମାନଙ୍କ ପ୍ରବର୍ତ୍ତିତ ସାହିତ୍ୟରେ ଶୀତଳ ଓ ମନ୍ଦୀଭୂତ ହୋଇ ଆସୁଅଛି, ଏବଂ ମୁଷ୍ଟିମେସ୍ କବି ଓ ଲେଖକଙ୍କୁ ଗୁଡ଼ିଦେଲେ ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ଶିକ୍ଷାପ୍ରାପ୍ତ ଯୁବକମାନଙ୍କର ଏ ଶ୍ରେଣୀର ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରତି ସମ୍ୟକ୍ ଦୃଷ୍ଟି ରହୁ ନାହିଁ ବୋଲି ମୁଁ ଅନୁଭବ କରୁଅଛି । ଏ ଶ୍ରେଣୀର ଲୋକିକ ସାହିତ୍ୟ (Popular Literature) ପ୍ରତି ମୋର ଅନେକ ଦିନରୁ ମମତା ଜନ୍ମିଥିବାର ମୁଁ ଏଥିପୂର୍ବେ କହିଅଛି । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ଏ ସମ୍ବନ୍ଧେ ଗବେଷଣା ବା ଦୃଢ଼ ଅଭିନବେଶ କରି ନାହିଁ । ଏହା ମୋର ଏକା କାହିଁକି, ଆମ ଓଡ଼ିଆ ଶିକ୍ଷାଭିମାନ ଶ୍ରେଣୀର ବିଶେଷତ୍ୱ । ମୋର ବାଲ୍ୟବନ୍ଧୁ ସ୍ୱର୍ଗୀୟ ଅଭିରାମ ଭଞ୍ଜ ଏମ.ଏ., ବି.ଏଲ. ୧୯୦୭ ସାଲରେ କଟକର ‘ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟ ସମାଜ’ ରେ ‘ଉତ୍କଳର ଲୋକିକ ସାହିତ୍ୟ’ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଗୋଟିଏ ବକ୍ତୃତା ଦେଇଥିଲେ; କିନ୍ତୁ ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟକୁ ଉକ୍ତ ବକ୍ତୃତାରେ ଉପାୟମାନ ବକ୍ତା କୌଣସି ଗବେଷଣା ବା ସାଧନାର ପରିଚୟ ଦେଇପାରି ନ ଥିଲେ । ଫଳତଃ ସେ ସମ୍ବନ୍ଧେ ତାଙ୍କ ପରି କୃତା ସନ୍ତାନଙ୍କ ମୁହଁରୁ କୌଣସି ନୂଆ ବା ତତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ କଥା ଶୁଣିବାର ଆକାଂକ୍ଷା ମୋର ଅପୂର୍ଣ୍ଣ ରହିଗଲା ।

୧୮୭୭ ସାଲରେ ଓଡ଼ିଶାର ଭୂତପୁର କମିସନର ସ୍ୱର୍ଗୀୟ ରେଭେନ୍ସା ସାହେବଙ୍କ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ସ୍ୱର୍ଗୀୟ ପଣ୍ଡିତ ଶ୍ରୀ କପିଳେଶ୍ୱର ବିଦ୍ୟାଭୂଷଣ ନନ୍ଦଗମ୍ପୀ ଗୁଡ଼ିଏ ଡଗ ସଗ୍ରହ କରି ପୁସ୍ତକାଳୟରେ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ପଣ୍ଡିତମହାଶୟଙ୍କ ପୁତ୍ର ସ୍ୱର୍ଗୀୟ ପଣ୍ଡିତ ଶ୍ରୀ ସୁଦର୍ଶନ ନନ୍ଦ ଶର୍ମା ୧୯୦୮ ସାଲରେ ଉକ୍ତ ପୁସ୍ତକର ପୁନର୍ମୁଦ୍ରିତ ୨ୟ ସଂସ୍କରଣ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ୧୯୦୩ ସାଲରେ ମୋର ସୋଦର ପ୍ରତିମ ପଣ୍ଡିତ ଶ୍ରୀ ନୀଳମଣି ବିଦ୍ୟାରତ୍ନ ‘ପ୍ରବାଦ ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି’ ନାମକ ଖଣ୍ଡିଏ ପୁସ୍ତିକାର ଗୁଡ଼ିଏ ଡଗ ଓ ଶ୍ଳୋକାଂଶ ସଗ୍ରହ କରି ତାହା ମୋର ନଗଣ୍ୟ ନାମରେ ଉତ୍ତର କରିଥିଲେ । କଟକର ମୁନସୀ ସେଣ ଅବଦୁଲ ମଜିଦ୍ ‘ଡଗମାଲିକା ବା ଡଗରହାକର ନାମରେ ଖଣ୍ଡିଏ ଟିକି ବହି ଏବଂ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାର ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ବାହୁନାପତି ‘ପରିହାସ ଦର୍ପଣ’ ନାମକ ଖଣ୍ଡିଏ ସାନ ବହିରେ ଗୁଡ଼ିଏ ଡଗ ଓ ପ୍ରବଚନ ସଗ୍ରହ କରିଥିଲେ । ଏବେ ଅର୍ଥାତ୍ ଗତ ବର୍ଷ ଖୋରଧା ହାଇସ୍କୁଲର ପଣ୍ଡିତ

ଶ୍ରୀ ଭଗବାନ ହୋଇ ‘ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରବାଦମାଳା’ ନାମକ ଶକ୍ତି ଏ ପୁସ୍ତକରେ ଗୁଡ଼ିଏ ଭଗ୍ନ ଶ୍ଳୋକାଂଶ ସଂଗ୍ରହ କରି ପ୍ରତ୍ୟେକ ବଚନ ତଳେ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଟୀକା ବା ସୁଚନା ଦେଇଅଛନ୍ତି । ପୁରୀଜିଲ୍ଲାବାସୀ ସବତେପୁଟୀ କଲେକ୍ଟର ଶ୍ରୀ ବାବୁ ରାଘବାନନ୍ଦ ଦାସ ବି.ଏ. ୧୯୧୪ ସାଲରେ ଗୁଡ଼ିଏ କୃଷି ବଚନ (ଓଡ଼ିଆ, ବଙ୍ଗଳା, ହିନ୍ଦି) ଶକ୍ତି ଏ ଛଦ୍ମ ପୁସ୍ତକରେ ସଂଗ୍ରହ କରିଅଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ମଣ୍ଡିତ କପିଳେଶ୍ବରଙ୍କ ସଂଗ୍ରହ ଦୃଷ୍ଟିରେ ମରବର୍ତ୍ତୀ ପୁସ୍ତକମାନଙ୍କରେ ବିଶେଷ କିଛି ପରିଚ୍ଛେଦ ବା ବିଶିଷ୍ଟ ଚେଷ୍ଟାର ନିଦର୍ଶନ ମିଳିନାହିଁ । ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉତ୍କଳରେ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ବିଶିଷ୍ଟ ଚେଷ୍ଟା ହୋଇଥିବାର ମତେ ଜଣା ପଡ଼ି ନାହିଁ ।

ଦେଶର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରଚଳିତ ଭଗ ଆଦି ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ସଂଗ୍ରହ କରି ପାରିବା ଅସମ୍ଭବ । ଗଞ୍ଜାମ, ସମ୍ବଲପୁର, ମେଦିନୀପୁର ଆଦି ଉତ୍କଳଭାଷୀ ଅଞ୍ଚଳମାନଙ୍କରେ ଯେଉଁ ଭଗମାନ ଯେଉଁ ଆକାରରେ ଶୁଣାଯାଏ, ତାହା କଟକବାସୀ ଜଣେ - ବ୍ୟକ୍ତି ସଂଗ୍ରହ କରିପାରିବା ଦୁଃସାଧ୍ୟ । ୧୩୧୮ ସାଲ ମାଘମାସର ‘ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟ’ ପତ୍ରିକାରେ (୧୪ଶ ଭାଗ ୧୦ମ ସଂଖ୍ୟା) ଗଞ୍ଜାମର ସାହିତ୍ୟସେବକ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ତାରଣୀଚରଣ ରଥଙ୍କ ଲେଖାରେ ଗଞ୍ଜାମ ପ୍ରଚଳିତ ଗୋଟିଏ ଭଗ ଦେଖିଥିଲି । ତହିଁର ଅର୍ଥ ଲେଖକ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଲେଖି ନଥିଲେ ତାହା ମୁଁ ଆଦୌ ବୁଝିପାରି ନଥାନ୍ତି । ଭଗଟି ଏହି :—“ଶାକ୍ତୁଡ଼ୁ ପାକ୍ତୁଡ଼ୁ ପୁଞ୍ଜିଏ, ସାଲୁରୁ ବାଲୁରୁ ପୁଞ୍ଜିଏ, ଶୁକୁ ଠୋ ଠୋ ପୁଞ୍ଜିଏ” । ଏ ଭଗଟି ଶୁଣିବାମାତ୍ରେ ଆମେ କଟକଆମାନେ ଆଖି ତରୁଟି ଦେବା । କିନ୍ତୁ ଏଥର ଅର୍ଥ ‘ବର୍ଷକର ୧୨ ମାସରୁ ଶୀତଋତୁ ଗୁରୁମାସ, ବର୍ଷା ୪ ମାସ ଓ ଗ୍ରୀଷ୍ମ ୪ ମାସ ଅଟେ’ । ଏହି ତିନୋଟି କଥା ଓଡ଼ିଆ ଶବ୍ଦଦ୍ୱାରା ବର୍ଷକର ପ୍ରଧାନ ୩ ଋତୁର ବିଶେଷତ୍ୱ ଯେଉଁ ପରି ପ୍ରତିଫଳିତ ଓ ପରିସ୍ପୃଷ୍ଟିତ ହୋଇଅଛି, ତାହା ସମସ୍ତବ୍ୟଞ୍ଜକ ଅନ୍ୟ ୩ ଗୋଟି ଶବ୍ଦ ଦ୍ୱାରା ଏପରି ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବରେ ଫୁଟି ପାରିବାର ମୁଁ କଲ୍ପନା କରିପାରୁ ନାହିଁ ।

ଆହୁରି ମଧ୍ୟ ଦେଖାଯାଏ ଯେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରବଚନ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରେ, ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଲୋକଙ୍କ ମୁହଁରୁ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଆକାରରେ ଶୁଣାଯାଏ । (ଯଥା ଓଡ଼ିଶାରେ କହନ୍ତି ‘ମାଇଗୁଲିଆ ଦୁଃଖେଇ ସାଉ, ମାଇପ ହାତରେ କହୁଣୀ ଖାଉ’ । ଗଞ୍ଜାମରେ କହନ୍ତି, ମାଇଗୁଲିଆ ଟଙ୍କେଇ ସାଉ, ମାଇକଣା ହାତରେ କହୁଣୀ ଖାଉ’ । ଆମେ କହୁଁ ‘ଏଣୁ ଅ ଦଉଡ଼ ସିଝୁବାଡ଼ି ଯାଏ’ । ଗଞ୍ଜାମରେ କହନ୍ତି ‘ଏଣୁର ଦଉଡ଼ କୁଡ଼ିଯାଏ’) କେତେକ ପ୍ରବଚନ ଗୋଟିଏ ଅଞ୍ଚଳରେ ଶୁଣାଯାଏ, କିନ୍ତୁ ଉତ୍କଳର ଅନ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ଶୁଣାଯାଏ ନାହିଁ । ଏମନ୍ତ କି, ଏକ ଭଗ ଏକ ଗ୍ରାମର ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ସାଲରେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଆକାର ଧାରଣ କରିଥାଏ । ଉତ୍କଳ-

ଭାଷୀ ଅଞ୍ଚଳ ଯେଉଁଠି ପରି ବର୍ତ୍ତମାନ ବଙ୍ଗ, ବିହାର, ମାନ୍ଦ୍ରାଜ, ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ଏହି ଗୁରୁ-
ଗୋଟି ରାଜନୈତିକ ବିଭାଗରେ ହିନ୍ଦୁ ଛାଡ଼ି ଦେଇ ରହିଅଛନ୍ତି, ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ଡିଗ ଓ
ପ୍ରବଚନମାନ ମଧ୍ୟ ତତ୍ତ୍ୱର ବିଭାଗର ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଭାଷା ଓ ପ୍ରଭାବ ସଂସ୍ପର୍ଶରେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ
ଆକାର ଧାରଣ କରିଅଛନ୍ତି । ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରୁ ଜଣେ ମନୁଷ୍ୟ ଲୋକଙ୍କ ମୁହେଁ ମୁହେଁ
ଚଳୁଥିବା ପ୍ରବଚନମାନ ସଂଗ୍ରହ କରି ସନ୍ନିବେଶିତ କରିଦାର କାଠିକର ପାଠ ।
ସର୍ବାଧିକ କପିଳେଶ୍ୱର ନନ୍ଦଗାମୀ ଯେଉଁ ସମାଜରେ ବିଚାରଣ କରୁଥିଲେ, ମୋର ମଧ୍ୟ
ସେହି ସମାଜ ଚଲାଉଛି । ସେ ଯେଉଁ ଅଞ୍ଚଳରୁ ପ୍ରକାଶିତ ତତ୍ତ୍ୱଗୁଡ଼ିକ ସଂଗ୍ରହ କରି-
ଥିଲେ, ସେହି ଅଞ୍ଚଳରୁ ଏ ପୁସ୍ତକରେ ସନ୍ନିବେଶିତ ପ୍ରବଚନମାନ ସଂଗୃହୀତ
ହୋଇଅଛି; କିନ୍ତୁ ନନ୍ଦ ମହାଶୟ ତାଙ୍କ ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରଚଳିତ ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ଡିଗ
ତାଙ୍କ ପୁସ୍ତକରେ ଗ୍ରହଣ କରି ନାହାନ୍ତି । ଏହି ଅଞ୍ଚଳର ଦୁଇଜଣ ସଂଗ୍ରାହକଙ୍କ ସଂଗ୍ରହରେ
ଯେତେବେଳେ ଏତେ ପ୍ରଭେଦ, ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରୁ ସଂଗୃହୀତ ବଚନମାନ କେତେ-
ଦୂର ଅମେଳ ହେବ, ତାହା ଏଥିରୁ କଥାହୁଏ ଅନୁମାନ କରାଯାଇ ପାରିବ ।

ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରଚଳିତ ଓ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଲୋକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସଂଗୃହୀତ ଓ
ଲିପିବଦ୍ଧ ହୋଇଥିବା ବଚନମାନ ଏକତ୍ର କରି ପ୍ରକାଶିତ କରିବା କଷ୍ଟସାଧ୍ୟ ନୁହେଁ ।
କିନ୍ତୁ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳର ପକ୍ଷୀବାସୀ, ଇତର ଲୋକ ଓ ଅସିକ୍ଷିତା ସ୍ତ୍ରୀ ମାନଙ୍କ ମୁହଁରୁ
ଶୁଣି ତତ୍ତ୍ୱମାଳିଗୁଡ଼ିକ ଏକତ୍ର ସଂଗ୍ରହ କରିବା ଜଣେ ସଂଗ୍ରାହକଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ଅସାଧ୍ୟ ।
କାରଣ ଆମେ ଶିକ୍ଷିତଲୋକେ ଘଟଣା ଚକ୍ରରେ ସେହି ଅସିକ୍ଷିତ ଶ୍ରେଣୀର ସ୍ତ୍ରୀ ପୁରୁଷ
ମାନଙ୍କଠାରୁ ଦୂରରେ (ଅର୍ଥାତ୍ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଗ୍ରହରେ ବିଦେଶରେ ବା ସହରରେ)
ରହିଥାଉଁ ଓ ସେମାନଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା ଉଚ୍ଚତର ସାମାଜିକ ସ୍ତରରେ ଚଳାଚଳ ହେଉଁ ।
ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଳାମିଶା କରିବା ଆମ ଶିକ୍ଷିତଙ୍କ ଭାଷ୍ୟରେ ସହଜରେ
ଘଟେ ନାହିଁ; ଓ ଯେବେ କଦାଚିତ୍ ଏପରି ସୁଯୋଗ ଘଟିଯାଏ, ତେବେ ଉକ୍ତ ସ୍ତ୍ରୀ
ପୁରୁଷମାନେ ଆତ୍ମମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ଉଚ୍ଚତର ଓ ପୁଅକପୁରରେ ବାସକରିବା
ଜୀବ ବୋଲି ଜ୍ଞାନକରି ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ଆଗରେ ସେମାନଙ୍କର ଦୌନନ୍ଦିନ ଜୀବନରେ
ବ୍ୟବହୃତ ତତ୍ତ୍ୱମାଳିମାନ ମନ ଖୋଲି ଠୋପୁରୁପେ ବୋଲି ଯିବାକୁ ସ୍ୱୀକୃତି
ଦୁଅନ୍ତି । ମୁଁ ତତ୍ତ୍ୱଗୁଡ଼ିଏ ସଂଗ୍ରହ କରିବାକୁ ବସି ତତ୍ତ୍ୱ ଜାଣୁଥିବା ମଫସଲ ସ୍ତ୍ରୀ, ପୁରୁଷ
ବାଉଁଶ, କଣ୍ଡୁ, କେଉଁଟି, ଚଷା ଆଦିକୁ ବହୁ ସାଧ୍ୟ ସାଧନା କରି ଓ ଧନ ମଧ୍ୟ
ଯାଚିଲି । କିନ୍ତୁ ସେମାନେ ମୋ ଆଗରେ ସେମାନେ ଜାଣିଥିବା ଡିଗ ଓ ଗୀତ
ବୋଲିବାକୁ କୁଣ୍ଠିତ ହେଲେ ଏବଂ କହିଲେ ଯେ ମତେ ଦେଖିବା ମାତ୍ରେ
ସେମାନଙ୍କ କଣ୍ଠସ୍ଥ ବଚନମାନ ସେମାନଙ୍କୁ ପଛକୁ ନାହିଁ । ଫଳତଃ ଦେଖିଲି ଯେ
ସେମାନେ ଏ ପୁସ୍ତକର ସଂଗ୍ରାହକା ଶ୍ରୀମତୀ ପୀତାମ୍ବରୀଙ୍କ ଘରରେ ଅସଙ୍କୋଚରେ
ତତ୍ତ୍ୱମାନ ପାଣିପରି ବୋଲି ଯାଉ ଥାଆନ୍ତି ଓ ମୁଁ କବାଟର ଆଡ଼ୁଆଳରେ ଲୁଚିକରି

ଶୁଣୁଥାଏ, କିନ୍ତୁ ମୁଁ ସେମାନଙ୍କ ଆଗରେ ପହଞ୍ଚିବା ମାତ୍ରେ ସେମାନଙ୍କର ବାଣ୍ଟିତା କେଉଁଆଡ଼େ ଉଡ଼େଇଯାଏ ଏବଂ ସେମାନେ ଲଜ୍ଜା ଓ ସଙ୍କୋଚରେ ମୁକ ପାଲଟିଯାନ୍ତି । ଏହାଦେଖି ମୁଁ ନଜେ ତଗଆଦି ସଗ୍ରହ କରିବା ଚେଷ୍ଟାରୁ ସାନ୍ତ ହେଲି ଓ ସେ ଭାର ଏ ପୁସ୍ତକର ସଗ୍ରାହକଙ୍କଠାରେ ନ୍ୟସ୍ତ କଲି ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ଓଡ଼ିଆଭାଷାର ଖଣ୍ଡିଏ ଶବ୍ଦକୋଶ ନିମନ୍ତେ ଖାଣ୍ଟି ଓଡ଼ିଆ ଶବ୍ଦ ସଗ୍ରହ କରିବା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଦେଶ ପ୍ରଚଳିତ ତର ଓ ପ୍ରବଚନ ଆଦି ଉପକରଣ ସଂଗ୍ରହ କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ମୁଁ ଉପଲବ୍ଧ କଲି, ଏବଂ ତର ଆଦିରେ ଥିବା କଥା ଓଡ଼ିଆ ଶବ୍ଦ ଓ Idiom (ବିଶିଷ୍ଟ ପ୍ରୟୋଗ ବା ତଙ୍ଗ) ମାନ ସାଇତିବାର ଉପାଦେୟତା ମୁଁ ଅନୁଭବ କଲି । ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଉପରେ ସୂଚିତ ଅସୁବିଧା ଛଡ଼ା ଆଉ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ଜଟିଳ ପ୍ରଶ୍ନ ଆସି ପହଞ୍ଚିଗଲା । ମନେକରନ୍ତୁ ଯେ ମୁଁ କୌଶଳନିମ୍ନ ବା କୌଶସ୍ତି ସ୍ତ୍ରୀଲୋକଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଇତର ଲୋକଙ୍କଠାରୁ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ ମହଲରୁ ତରଗୁଡ଼ିଏ ସଗ୍ରହ କରିବାରେ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହେଲି । ଆମ ଦେଶର ଇତର ଲୋକେ ଓ ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ଅଣିଷିତ ଓ ସେମାନଙ୍କ ରୁଚି ମାର୍ଜିତ ନୁହେଁ; ଏପରି ଅବସ୍ଥାରେ ଆମଦେଶରେ ଅନେକ ଅଶ୍ଳୀଳ ଓ କୁରୁଚସ୍ମଣ୍ଡି ତରମାନ ଚଳୁଥିବାର ଦେଖାଯାଏ । ଏପରି ଅଶ୍ଳୀଳ ଓ ଅରୁଚକର ତରମାନ ସମାଜରେ ଚଳିବାରେ ଆମ ସମାଜ ବାଧା ଦିଏ ନାହିଁ । ଦୋଳଯାତ୍ରାରେ ବୋଲି-ଯାଉଥିବା ହୁରି ଗୀତ ଓ ଡାହୁକା, ପୁଣ୍ୟରେ ପ୍ରଚଳିତ ଗୋସାଣିଜାତର ସାଇ ଗୀତ ଓ ବଚନକା, ପୁରୀ ଭୁବନେଶ୍ଵରର ରଥମାନ ଟଣା ହେବା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ସାରଥୀମାନେ ରଥ ଟାଣିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଅଙ୍ଗୋପାଙ୍ଗଭଙ୍ଗୀ ସହଜ ବୋଲୁଥିବା ବାକ୍ୟ ଓ ପଦମାନ, କେତେକ ରାହାଙ୍ଗ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଶାସନରେ ଶୀତଳ-ପଣ୍ଡା ଜାତ ଉପଲକ୍ଷରେ ତଥାପି ବାଣରେ ବାରୁଦ ଖୁଦିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ବୋଲୁଥିବା ବାଣବାଡ଼ିଆ ଗୀତ, ହୁଣ୍ଡାଚଣ୍ଡ ଆଦି ଅନେକ ଧଣ୍ଡ ସଣ୍ଡ ଗୀତ ପ୍ରକାଶ୍ୟତଃ ଆମ ଜାନରେ ପଡ଼ିଥାଏ । ଏମାନ ଯେ ସରୁଚିବରୁଦ ଏବଂ ଏମାନ ଶୁଣି ତରଳମତି ଯୁବକ, ଯୁବତୀ ଓ ବାଳକ ବାଳିକାମାନଙ୍କ ସୁକୋମଳ ମତି ଚଗଲ ହେବ ଏଥିରେ ଅଣ୍ଟମାସ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ । ଏ ଗୁଡ଼ିକ ମୁଦ୍ରାଯନ୍ତ୍ର ସାହାଯ୍ୟରେ ପୁସ୍ତକାକାରରେ ପ୍ରକାଶିତ କରିବା ଦ୍ଵାରା ଦେଶର ଓ ସମାଜର କଲଙ୍କକୁ ଅମରାକ୍ଷରରେ ସାଇତା ଯିବ ଓ ଏତଦ୍ଵାରା ଅମଙ୍ଗଳ ଘଟିବ । ମଧ୍ୟ ଏବଂ ଭୂତ ଆବର୍ଜନାଜଡ଼ିତ ପୁସ୍ତକକୁ ଭଲ ଭଉଣୀ ହାତରେ ପିତା ମାତା ପୁତ୍ର କନ୍ୟାଙ୍କ ହାତରେ, ଗୁରୁ ଶିଷ୍ୟଙ୍କ ହାତରେ ଦେବାକୁ ଅବଶ୍ୟ କୁଣ୍ଡିତ ହେବେ । ଏ ଗୁଡ଼ିକ ଛୁପାକଲେ ସଂଗ୍ରାହକ ଭାରତବର୍ଷୀୟ ଦଣ୍ଡବିଧି ଆଇନର Penal Code) ପିଙ୍ଗଳ ହୋଡ଼କୁ ମଧ୍ୟ ଓଟର ହେବେ । ଆହୁରି ମଧ୍ୟ ଦେଖାଯାଏ ଯେ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ତର (ହୁଣ୍ଡା ଚଣ୍ଡ) ଶୁଣିଲା ବେଳକୁ ଅଶ୍ଳୀଳତାବ୍ୟଞ୍ଜକ କିନ୍ତୁ ତହିଁର ଅର୍ଥ ଅଶ୍ଳୀଳ ନୁହେଁ (ଯଥା ‘ପାର’ମଶୁଣି ଟିଟା କରୁ; ଯେଉଁ ପୁରୁଷର

ଯେତେକ ଇଚ୍ଛା’ :—ନାଁ ଦିଆ ବା ପ୍ରତ୍ନେଳିକା; ଏଥିର ଅର୍ଥ ତାଳପତ୍ର ପୋଥିରୁ ଡୋର ଫିଟାଇ ତାହା ପଢ଼ିବାକୁ ବସିବା; ‘ଲଇ ପଡ଼ିଲା, ତାଁ କନି ବୋକ ଦେଲା, ତାଁ କନି ପୁରେଇ ଦେଲା’ :—ପ୍ରତ୍ନେଳିକା ବା ନାଁ ଦିଆ, ଏଥିର ଅର୍ଥ ନିଆଁଲୁଣାକୁ ଫୁଙ୍କି ଚୁଲି ମୁହଁ ବାଟେ ପୁରାଇଦେଇ ଚୁଲିରେ କୁହୁଳା ପକାଇବା); ଏପରି ସ୍ଥଳରେ ଏ ଶ୍ରେଣୀର ତତ୍ତ୍ୱମାନ ପରିହାର, ପରିବର୍ତ୍ତନ ବା ସଂଶୋଧନ ନ କଲେ ନ ଚଳେ । ଏଣେ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ଗଲେ ବା ପରିବର୍ତ୍ତନ କଲେ ଏ ଶ୍ରେଣୀର ତତ୍ତ୍ୱ ଓ ବଚନମାନଙ୍କରେ ଥିବା ଉପାଦେୟ ଖଣ୍ଡ ଓଡ଼ିଆ ଶବ୍ଦ ଓ (Idiom) ତତ୍ତ୍ୱମାନ ଭାଷାରେ ଅନ୍ୟତ୍ର ସହଜରେ ହାବୁଡ଼ିବ ନାହିଁ । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ ଦେଖନ୍ତୁ ଯେ ‘ଗାଡ଼ନିଦ୍ରା’କୁ ‘ଗହମନିଦ୍ରା’ ବୋଲାଯାଏ । ଗୋଟିଏ ଅଶ୍ଳୀଳ ତରଙ୍ଗରେ (ଟୋକି ଶୋଇଥିଲା ‘ଗହମନିଦ୍ରା’) ଏ ଶବ୍ଦଟି ଅଛି । ଅନ୍ୟତ୍ର ଏ ଶବ୍ଦର ବ୍ୟବହାର ମୋ ହାବୁଡ଼େ ପଡ଼ିନାହିଁ । ସେ ତରଙ୍ଗଟି ପରିହାର କଲେ ‘ଗହମନିଦ୍ରା’ ପରି ଉପାଦେୟ ଶବ୍ଦର ମାୟା ଗୁଡ଼ିକାକୁ ହେବ; ଅଥଚ ତରଙ୍ଗଟିକୁ ‘ଯଥାଶ୍ରୁତ’ ତଥା ଲିଖିତ’ କଲେ ପୁସ୍ତକଖଣ୍ଡି କ୍ଷୁରୁତ ଦ୍ୱାରା ଦୂଷିତ ହେବ । ତରଙ୍ଗରେ ଥିବା ଉପାଦେୟ ଶବ୍ଦଟି ରଖିବାକୁ ହେବ ଅଥଚ ତରଙ୍ଗର ଭାଷା ଓ ଭାବକୁ ଏପରି ବଦଳାଇବାକୁ ହେବ ଯେ, ଯେପରି ତହିଁରୁ ତରଙ୍ଗର ମୌଳିକତା ଓ ଗ୍ରାମ୍ୟ ସରଳତା ଲୋପ ନ ପାଏ । ଏ ପୁସ୍ତକରେ ଏପରି ଚେଷ୍ଟା କେତେଦୂର ଫଳବତୀ ହୋଇଅଛି ତାହା ପୁସ୍ତକ ପାଠକମାନେ ବିଚାର କରିବେ ।

ପ୍ରତ୍ୟେକ ଭାଷାରେ ‘ଗୁଡ଼ିଏ ଲେଖାଏ (Idiom) ବିଶିଷ୍ଟ ପ୍ରୟୋଗ ବା ତତ୍ତ୍ୱ ଅଛି । ଆମ ଭାଷାରେ ମଧ୍ୟ ଅଛି । ‘Idiom’ ଶବ୍ଦର ପ୍ରତିଶବ୍ଦ ଆମ ଭାଷାରେ ଅବଧି ଚଳି ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଏହାର ଭାବାର୍ଥ ‘ଏକ ଭାଷା ସ୍ଥୂଳତା ବିଶିଷ୍ଟ ପ୍ରୟୋଗ, ତତ୍ତ୍ୱ ବା ତତ୍ତ୍ୱୀ ।’ ଏ ପ୍ରୟୋଗମାନ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଭାଷାର ନିଜସ୍ୱ । ଏମାନ ଅନ୍ୟ ଅନ୍ୟ ଭାଷାକୁ ଅନୁବାଦ କରିବାକୁ ବସି ତହିଁର ଆକ୍ଷରିକ ବା ଶବ୍ଦଗତ ଅନୁବାଦ କଲେ ଉକ୍ତରୂପ ଅନୁବାଦ ନିଷିଦ୍ଧ ପଦ ବା ବାକ୍ୟ ‘କଂଭୂତକିମାକାର’ ହୋଇ ପଡ଼ିବ, କିମ୍ବା ତହିଁର ଅର୍ଥ ଖୋଲିବା ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ । [ଯଥା — ମୁଁ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସୁଖ ଦୁଃଖ ହେଉଥିଲି ; ସେ ପିଲାଟି ଗୋଟିଏ ଗୁଡ଼ିଲରେ ଗଢ଼ା ; ତୋ କାଚ ବଜ୍ର ହୁଅ; ସେ ମତେ ଭାରି ଦେଖି ପାରୁଛି; ସେ ମତେ ସୁଖ ପାଉନାହିଁ; ହାତରୁ ଖାଇ ଘୋଡ଼ା ଆଗରେ ଡେଇଁବା ; ମୁଁ ଚକ୍ଷୁଲଜ୍ଞ ଏଡ଼ି ପାରୁନାହିଁ; ତା ଲାଗି ସୁନା ଦିଅ ଚୁନା କଲି । ଇଂରାଜୀ ଜାଣିବା ପାଠକେ ଏଥିରୁ ଦୃଷ୍ଟି ଗୋଟିଏ ବାକ୍ୟକୁ ଅନ୍ୟ ଭାଷାକୁ ଶବ୍ଦଗତ ଅନୁବାଦ କଲେ ମୋ ମନ୍ତବ୍ୟର ସତ୍ୟତା ଅନୁଭବ କରିପାରିବେ] ବା ପ୍ରୟୋଗମାନଙ୍କରୁ ଭାଷାର ଗଠନ ଶକ୍ତି ଓ ଇତିହାସ ଯେ କେବଳ ଜଣାପଡ଼େ ତାହା ନୁହେଁ । ଏଥିରେ ସମାଜର ଶକ୍ତି ମାତ୍ର ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇ ରହିଥାଏ । (Idiom) ବା ପ୍ରୟୋଗ ବିରୁଦ୍ଧ ବାକ୍ୟମାନ ଉକ୍ତ ଭାଷା ବିଜ୍ଞ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ କାନକୁ

କର୍କଶ ଲଗେ । ନୂଆ ଭାଷାଟିଏ ଶିଖିଯିବା ସହଜ, କିନ୍ତୁ ଭାଷାର ବର୍ଣ୍ଣସ୍ଵ ପ୍ରୟୋଗ ବା ଭଙ୍ଗୀ ବା ଉଚ୍ଚାରଣ ଆୟତ୍ତ କରିବା କାଠିକର ପାଠ । ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ଶିକ୍ଷାବିଦ୍ରୀର ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ କଥା ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରୟୋଗଗୁଡ଼ିକ ନିମ୍ନ ଶୃଙ୍ଖଳ ଓ ମିଶ୍ର ଓ ଅବ୍ୟବହୃତ ହୋଇ ଯାଇଅଛି । ଏହା ମୁଁ ନିଜେ ଅନୁଭବ କରିଅଛି । ମୋର ହେତୁ ପାଇବା ଦିନରୁ ଅର୍ଥାତ୍ ଗତ ୪୦ ବର୍ଷ ଭିତରେ ଗୁଡ଼ିଏ କଥା ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରୟୋଗ (Idiom) ଲୁପ୍ତପ୍ରାୟ ହୋଇ ତହିଁ ପରିବର୍ତ୍ତିରେ ଅନ୍ୟଭାଷାର ପ୍ରୟୋଗ ବା ଭଙ୍ଗୀ ଆଧୁନିକ ପଢ଼ିଆଙ୍କ ମୁହଁରୁ ଶୁଣାଯାଉଛି ; ଏମନ୍ତକ ଏପରି ଶବ୍ଦ ବହୁଭୁକ୍ତ ପ୍ରୟୋଗ ମୋ ଗରହସିଆରି ବେଳେ ମୋ ମୁହଁରୁ ମଧ୍ୟ ବାହାରି ପଡ଼ୁଅଛି । [‘ସୁଖ ପାଇବା’ ସ୍ଥଳରେ ଭଲପାଇବା, ‘ଅସୁକୁମାରୀ’ ସ୍ଥଳରେ ଦିନାଲଗିବା, ‘ତେଟହେବା’ ସ୍ଥଳରେ ଦେଖାହେବା, ‘ଅସକହେବା’ ସ୍ଥଳରେ ବସିଯିବା, ‘ମୂଲପାତ ଲଗିବା’ ସ୍ଥଳରେ ‘ମୟୁକ୍ତ ଖାଟିବା’, ବେଠି କରିବା’ ସ୍ଥଳରେ ବେଗାଶ୍ଵ ଖାଟିବା, ‘ପାଗପଟୁକା’ ସ୍ଥଳରେ ପୋଷାକ ଇତ୍ୟାଦି ଏଥିର ଉଦାହରଣ] ଆଧୁନିକ ଶିକ୍ଷା ଓ ପେଟପୋଷା ଓ ଅନୁରୋଧରେ ଆମଦେଶ ଲୋକେ ଯେତେକ ଅନ୍ୟ ଦେଶ, ସମାଜ ଓ ଭାଷା ସଙ୍ଗେ ଗୋଲେଇ ପୋଲେଇ ହଜିଛନ୍ତି ସେତେକ ଅନ୍ୟ ଭାଷାର ପ୍ରଭାବ, ଭଙ୍ଗୀ ଓ ସ୍ଵାତନ୍ତ୍ର (ଭାଷାର କାହିଁକି, ଜାତିର ଓ ସମାଜର ଶବ୍ଦ, ନାମ, ବେଶଭୂଷା) ଲୋପ ପାଇଅଛି ଏହା ଅନୁଭୂତ ସତ୍ୟ ଅଟେ । ଏଥିପାଇଁ ଏଗୁଡ଼ିକ ଲିପିବଦ୍ଧ ହୋଇ ଭାଷାର ଭଣ୍ଡାରରେ ଆପାତତଃ ପେଡ଼ିଲୁଗା ଭଳି ଯାଇତା ହୋଇ ରହିବା ଏକାନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ ।

ଏହି ଆବଶ୍ୟକତା ଉପଲବ୍ଧ କରି ଭାଷା ପ୍ରଚଳିତ ଉଚ୍ଚମାନ ପ୍ରବଚନ ଓ ଭାଷା ସୁଲଭ ପ୍ରୟୋଗ ଓ ବର୍ଣ୍ଣସ୍ଵ ପଦଗୁଡ଼ିକ ଯଥାଶକ୍ତ ସଂଗ୍ରହ କରି ରଖିବା ନିମନ୍ତେ ମୁଁ ଅନେକ ଦିନରୁ ମନ ବଳାଇଥିଲି । ବର୍ତ୍ତମାନ ଓଡ଼ିଆ (dictionary) ଶବ୍ଦକୋଶ ସଙ୍କଳନ ଉପଲକ୍ଷରେ ଦେଖିପାରିଲି ଯେ ଶବ୍ଦକୋଷର ବର୍ଣ୍ଣନା ମଧ୍ୟରେ ଏକାଧିକ ଶବ୍ଦବର୍ଣ୍ଣସ୍ଵ ତ୍ରୁଟି ବା ପ୍ରୟୋଗମାନଙ୍କୁ କେଉଁ ବର୍ଣ୍ଣ ତଳେ ଭୁଲ୍ଲେଖିବାକୁ ହେବ ? ଏହା ଗୋଟିଏ ବିଷୟ ସମସ୍ୟା ହୋଇଉଠିଲା । [ଯଥା—ବଡ଼ ବଡ଼ ଗଲେ ଫସର ଫାଟି, ସାନ ସାନ ଅଇଲେ ବେସର ବାଟି, ଭିନି ଭୁଣ୍ଡରେ ଛେଳି କୁକୁର] ଏମାନ କାହା ତଳେ ଲେଖିବାକୁ ହେବ ? ମୁଁ ଯଦି ଘରସାହାବି ବୁଝାମଣା କରି ମୋ ମରସି ମୁତାବକ କୌଣସି ତ୍ରୁଟି ଉକ୍ତ ତ୍ରୁଟିରେ ଥିବା ଶବ୍ଦବର୍ଣ୍ଣସ୍ଵର ଆଦ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନାମ ତଳେ ସନ୍ଧିବେଶିତ କରିଦିବି, ତେବେ ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଡିକ୍ସନାରୀରୁ ତ୍ରୁଟି ଖୋଜିବେ ସେ କେଉଁ ଶବ୍ଦ ତଳେ ତାହା ହାତୁଡ଼େ ପଡ଼ିବ ବୋଲି ଦରୁଣିବେ ? ‘ଭିନି ଭୁଣ୍ଡରେ ଛେଳି କୁକୁର’ ତ୍ରୁଟି ‘ଭିନି’ ‘ଭୁଣ୍ଡ’ ‘ଛେଳି’, ‘କୁକୁର’, ଏହି ଚାରୋଟି ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁ ଶବ୍ଦ ତଳେ ପୁରାଇବି, ଏହା ଠିକଣା କରି ନପାରି ଯେବେ ମୁଁ ଏହାକୁ ଗୁରୁତ୍ଵେ ଯାଗାରେ ଲେଖିବାକୁ ଯାଏଁ, ତେବେ

ଉଚ୍ଚନ୍ନାଶର ଆକାର ବଢ଼ିଯିବ । ଏ ଅସାଧ୍ୟ ସମସ୍ୟାରୁ ଉଦ୍ଧାର ନ ପାଇଣି ଆହୁରି ଏକ ଅଶାନ୍ତୁଆ ଧନ୍ଦଳା ଆସି ପହଞ୍ଚିଗଲା । ଆନ୍ଦୋଳାନେ କଥା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ବଙ୍ଗଳା, ହିନ୍ଦୁସ୍ଥାନୀ, ପାରସୀ ଓ ସଂସ୍କୃତ ଆଦି ଭାଷାର ଡଗ ଓ ପ୍ରବଚନମାନ ଉଦ୍ଧୃତ କରିଥାଉଁ । [ଯଥା—(ସଂସ୍କୃତ) ଶିଶୁନାନ୍ଦି ଶିଶୁବ୍ୟଥା, ଅପରେ କଂ ଭବିଷ୍ୟତ; (ହିନ୍ଦୁସ୍ଥାନୀ) ମାରେ ସୀପାସ୍ତ୍ର ନାମ୍ ସରଦାରକା, ଗଛମେ କଠଲ୍ ଓଠମେ ତେଲ୍; (ବଙ୍ଗଳା) ଯାର ଜନ୍ମେ କରି ଚୁଣ୍ଡା ସେଇ ବଳେ ଚୋର, ଯୋର ଯାର ମୁଲକ ତାର୍, (ପାରସୀ) ହସ୍ ମିଲ୍ଲମେ ଗଲତ୍, ତେର ମେର ରାଜି କ୍ୟା କରଗେ କାଜି) ଡଗ ଓ ପ୍ରବଚନ ସଗ୍ରହ ମଧ୍ୟରେ ଏଗୁଡ଼ିକ ଭୁକ୍ତ ନହେଲେ ଆମ ଦେଶ ପ୍ରଚଳିତ ଡଗ ଓ ଲୌକିକ ପ୍ରବଚନମାନଙ୍କ ସଂଗ୍ରହ ପୁଣିଆଁ ହେବ ନାହିଁ; ଏଣେ ଭାଷାର ଶବ୍ଦକୋଷରେ ଅନ୍ୟ ଭାଷାର ଡଗ ଓ ବାକ୍ୟମାନ ସ୍ଥାନ ପାଇଲେ, ଭାଷାଗତ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଭାଷାଭକ୍ତ (Linguist)ମାନେ ନ'କ ଟାଉଁ ଟାଉଁ କରିବେ । ଏହିସବୁ ଦୋରାଈରେ ପଡ଼ି ମୁଁ ସ୍ଥିର କରି ଯେ ଲେଖନମୁଖରେ ଚଳୁଥିବା ଡଗଡମାଳି, ପଦ୍ମଳୀ, ପ୍ରବଚନ, ପ୍ରବାଦ, ଉଲ୍ଲ'ଖବଚନ, ଉଦାଣ, ଶ୍ଳୋକାଂଶ ଓ ବିଶିଷ୍ଟ ପ୍ରୟୋଗମାନଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଗୋଟିଏ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସ୍ଥାନ ଓ ସଙ୍କଳନ ଆବଶ୍ୟକ ।

ଆନ୍ଦୋଳାନେ ଦୈନନ୍ଦିନ ଜୀବନରେ, କଥା ଓ କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ, ହାସ୍ୟ ପରି-ହାସରେ, ନାଟ ତାମସାରେ, କୀଡ଼ା କଉତୁକରେ, ବ୍ୟଙ୍ଗ ବିଦ୍ରୁପରେ, ଉପଦେଶ, ଗାଳି, ଉଲଗୁଣା ଓ ଉଲ୍ଲାଖ ଦେବାରେ, ସମାଲୋଚନା କରିବାରେ, ଅବୁଝା ମନକୁ ବୁଝାଇବାରେ, ଅବାଗିଆ ଲୋକଙ୍କୁ ବାଗେଇବାରେ, ଶ୍ରମର ବାଧାକୁ ଲଘବ କରିବାରେ, ରତୁକାଳ ଘଟଣା, କୃଷି ଓ ଗୋ ମେସାଦିକୁ ପରୀକ୍ଷା କରିବାରେ, ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତରରେ, ଠାରୁରେ, ସନାତନ ସତ୍ୟ ଓ ଅନୁଭବମାନ ପ୍ରକାଶ କରିବାରେ; ଶୋକ କରିବାରେ; ଶୁଭକର୍ମ ଅନୁଷ୍ଠାନରେ; ଆଗତ ଭବିଷ୍ୟକୁ ଜଳନା କରିବାରେ ଯେଉଁ ଯେଉଁ ଡଗ, ପ୍ରବଚନ, ତାକରୁଷିବଚନ, ଖନା ବଚନ, 'ଶାହାସ୍ତ୍ର'ବଚନ, ତାକ, ବୋଲି ପଦ, ଶ୍ଳୋକ, କବିତା, ଉଆ, ଦାଇକା, ବଚନିକା କାନ୍ଦଣା ଆଦି କହିଥାଉଁ ବା ଶୁଣିଥାଉଁ ସେମାନ ନାନା ସ୍ଥାନରୁ, ନାନା ଦେଶରୁ ନାନା ମୁଖରୁ, ନାନା ଶାସ୍ତ୍ର ପୁରାଣାଦିରୁ, ନାନା କାବ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥାଦିରୁ ଗୋଟିଆ ଗୋଟେଇ ହୋଇ ଆସିଥାନ୍ତି । ଏଗୁଡ଼ିକ ପନ୍ଦରପଣ ଉଣେଇସି ଗଣ୍ଡା 'ପରବୁଲ୍ଲୀ' ଶାସ୍ତ୍ର, ପୁରାଣ କାବ୍ୟ, ରଚନା ଆଦି ପାଠ କରୁ କରୁ ବା ଶୁଣୁ ଶୁଣୁ ଯେଉଁ ଅଂଶ, ଛନ୍ଦ, ପ୍ରସଙ୍ଗ ବା ଉପାଖ୍ୟାନଟି ଶ୍ରୋତାଙ୍କର କୌଣସି ଉପସ୍ଥିତ ଘଟଣା ବା ମନୋଗତ ଭାବକୁ ଗଢ଼ି ହୋଇଯାଏ ଓ ଯହିଁରେ ତାଙ୍କ ମନ ମାନି ଯାଏ ଓ ଯହିଁରେ ଉପଯୋଗିତା ବା ସାରବତ୍ସ ସମ୍ବନ୍ଧେ ଏକାଧିକ ବ୍ୟକ୍ତି ଏକମତ ହୋଇ ଯାଆନ୍ତି, ତାହା ଏକ ଲୋକ ମୁହଁରୁ ଅନ୍ୟ ମୁହଁକୁ ଚଳ ପ୍ରଚଳ ହୋଇ ଡଗ ବା ପ୍ରବଚନ ଆକାର ଧାରଣ

କରେ । ଏ ପୁରୁଷରେ ଯାହା ପୋଥିଗତ ବିଦ୍ୟାରୂପରେ ଥାଏ ତାହା ଆଉ ପୁରୁଷକୁ ତିନି ପ୍ରବଚନ ବା ମହାଜନ-ବଚନ ଆକାର ଧାରଣ କରି ଦେଶତମାମ ଖେଳେଇ ହୋଇଯାଏ । ଏହି ପ୍ରକ୍ରିୟା ବର୍ତ୍ତମାନ ପୁରୁଷରେ, ଆମ ଆଖି ଆଗରେ ଓ ପରୋକ୍ଷରେ ଚାଲୁଅଛି ଓ ଚାଲୁଥିବ । ଏଗୁଡ଼ିକ ଲିପିବଦ୍ଧ ହୋଇ ନ ରହିଲେ ଯୁଗର ଓ ସମାଜର ଗୁଣ ଓ ରୁଚି ପରିବର୍ତ୍ତନ ସଙ୍ଗେ ଏଥି ମଧ୍ୟରୁ ଗୁଡ଼ିଏ ଲେପ ପାଇଯିବ । ଏଗୁଡ଼ିକ ଖାଲି ସାଉଁଟା ସାଉଁଟି କରି ସାଇତିଲେ ହେବ ନାହିଁ, ଅବୋଇ ବା ସନ୍ଦେହଜନକ ସ୍ଥଳରେ ଏଥିର ଅର୍ଥ, ମୂଳ, ପ୍ରସଙ୍ଗ ବା ବ୍ୟବହାରସ୍ଥଳ ସ୍ମରଣ ନ ହେଲେ ଏ ସଂଗ୍ରହର ମୌଳିକ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସାଧିତ ହେବ ନାହିଁ ।

ଆହୁରି ମଧ୍ୟ ଦେଖାଯାଏ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ପଦକୁ ମାଇପେଁ ତଗରୁପେ, କେଲା କେଲୁଣୀମାନେ ଗୀତ ଓ ଦାଈକାରୂପରେ, ବାଉଁରମାନେ ଘୁମୁର ସାହାଯ୍ୟରେ, କେଉଟମାନେ ଚଇତଦୋଡ଼ା ନାଟରେ, ଇତର ଲେକେ ଝାମୁନାଟରେ, କୃଷକମାନେ ହଳ ଚାଲାଇବା ବେଳେ ବୋଲି ଥାଆନ୍ତି । ଏପରି ସ୍ଥଳରେ ଗୋଟିଏ ବାକ୍ୟକୁ ଏକାଧିକ ସ୍ଥଳରେ ପୁନଃ ପୁନଃ ଉଲ୍ଲେଖ ନ କରି ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନରେ ଲେଖି ଅନ୍ୟ ବ୍ୟବହାର ମାନ ସ୍ମରଣ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ।

ତିନି ଆଦି ପୁସ୍ତକାକାରରେ ସଂଗ୍ରହ କରିବାକୁ ବସିଲେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ସମସ୍ୟା ଆସି ହାବୁଡ଼ିଯାଏ । ଲେଖାରେ ବା ପୁସ୍ତକାକାରରେ ଅନେକ ଶବ୍ଦ ଓ ବାକ୍ୟ ଯେଉଁ ଆକାରରେ ଲିପିବଦ୍ଧ ହୁଏ, କଥା ଭାଷା ବେଳେ ସେମାନ ଭିନ୍ନ ଫର୍ମରେ ଉଚ୍ଚାରିତ ହୁଏ (ଯଥା — ଲେଖା ବେଳେ ଆମ୍ଭେ ସ୍ଥଳରେ କଥାରେ ଅମେ; ରୁମ୍ଭେ ସ୍ଥଳରେ ରୁମେ, ତମେ, ତମେ, ତେମେ ; ଗଞ୍ଜାଇ ସ୍ଥଳରେ ଗଞ୍ଜେଇ ; ପକାଇବା, ଗଢ଼ାଇବା, ଛଡ଼ାଇବା, ଖୁଆଇବା, ପିଆଇବା, ସ୍ଥଳରେ ପକେଇବା, ଗଢ଼େଇବା, ଛଢ଼େଇବା, ଖୋଇବା, ପେଇବା; ହେବ, ନେବ, ଦେବ ସ୍ଥଳରେ ହବ, ନବ ଦବ ; ସେଠାରେ ସ୍ଥଳରେ ସେଠେଇଁ, ସେଠି, ସେଠିଁ, ସେଇଠିଁ ; ସେଠାରୁ ସ୍ଥଳରେ ସେଠୁ, ସେଠୁଁ, ସେଇଠୁଁ ; କେଉଁଆଡ଼େ ସ୍ଥଳରେ କୁଆଡ଼େ, କୋଉଆଡ଼େ; ସଙ୍ଗରେ ସ୍ଥଳରେ ସାଙ୍ଗେ, ସାଙ୍ଗେରେ । ତିନି ଓ ପ୍ରବଚନ ଆଦି ଯେଉଁ ଆକାରରେ ଲୋକମୁଖରୁ ଶୁଣାଯାଏ ଓ ଘରେଇ କଥା ସାଙ୍ଗରେ Colloquial languageକୁ ଶିକ୍ଷିତମାନେ ମଧ୍ୟ ଯେଉଁପରି ଉଚ୍ଚାରିତ କରନ୍ତି, ସେହି ଆକାରରେ ଲେଖା ନ ହେଲେ ସେମାନେ ସ୍ତୁତ ଓ କଥିତ ବଚନରୁ ପୃଥକ ହୋଇ ପଡ଼ିବ ଓ ସମୟ ସମୟରେ ଯଦିରେ ମଧ୍ୟ ଦୋଷ ଘଟିବ (ଯଥା : ‘କହୁବି କାହାଣେ ଶୁଣିବି କିଏ, ଘଇତା ଅରୁଣା ମାରିବି ଯିଏ’; ଧୁଲିଆ ଗୁଣ୍ଡିଚା କାଦୁଆ ଗହ୍ମା, ତାକ ବୋଲେ ଥାନ ହାଟକୁ ନମା (ନେମା)'] । ମୋର ମତ ଏହି ଯେ ଲୌକିକ

ବଚନମାନ ଯେଉଁ ଆକାରରେ ଲୋକ ମୁଖରେ ଶୁଣାଯାଏ ଓ ବୋଲାଯାଏ ସେମାନ ସେହି ଆକାରରେ ଉଦ୍ଧାର କରିବା ସଂଗ୍ରାହକଙ୍କର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ । ଯେଉଁ ଶବ୍ଦ ଓ ବାକ୍ୟାଂଶମାନ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରେ ଓ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଲୋକଙ୍କ ମୁହଁରୁ ଏକାଧିକ ଆକାରରେ ଶୁଣାଯାଏ, ପୂର୍ବବାକ୍ୟମାନଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ଆକାରମାନଙ୍କୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଛନ୍ଦରେ ନ ଲେଖି ବନ୍ଧନା ପ୍ରୟୋଗଦ୍ୱାରା ଏକଛନ୍ଦ ବା ଧାଡ଼ିଦ୍ୱାରା ଗୋଟିଏ ତରଫରୁ ଏକାଧିକ ଆକାର ଲିପିବଦ୍ଧ କଲେ, ପୁସ୍ତକର କଲେବରର ଅଯଥା ବୃଦ୍ଧିର ଆଶଙ୍କା କମିଯିବ ।

ଯଥା :—

- ୧ । ଅନ୍ଧାର ଘରେ କାଣି ଝମକେ, ଯାହା ପାଏ ତାହା ଅଣ୍ଟାରେ ଯାକେ ।
- ୨ । ଅନ୍ଧାର ଘରେ କଣି ଝମକେ, ଯାହା ପାଉଥାଏ ଅଣ୍ଟାରେ ଯାକେ ।
- ୩ । ଅନ୍ଧାର ଘରେ କାଣି ବଳସେ, ଯାହା ପାଏ ତାହା ଅଣ୍ଟାରେ ଖୋସେ ।
- ୪ । ଅନ୍ଧାର ଘରେ କଣି ବଳସେ, ଯାହା ପାଉଥାଏ ଅଣ୍ଟିରେ ଖୋସେ ।

ଏହି ଚାରିଗୋଟି ଆକାରକୁ ବନ୍ଧନା ସାହାଯ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ ଛନ୍ଦରେ ଲେଖା-ଯାଇ ପାରେ ଯଥା:—

“ଅନ୍ଧାର ଘରେ କଣି (କାଣି) ଝମକେ (ବଳସେ), ଯାହା ପାଉଥାଏ (ଯାହା ପାଏ ତାହା) ଅଣ୍ଟାରେ (ଅଣ୍ଟିରେ) ଯାକେ (ଖୋସେ) ।”

ଶାସ୍ତ୍ରବଚନମାନଙ୍କ ପାଠାନ୍ତର ମଧ୍ୟ ଏହିପରି ବନ୍ଧନା ସାହାଯ୍ୟରେ ଲେଖା ଯାଇପାରେ ।

ଏହିଠାରେ ଆହୁରି ଗୋଟିଏ ଧରଣର କଥାର ସୂଚନା କରିବି । ତଗ (ତେଗ) ତମାଳୀ, ପହୁଳୀ, ସମସ୍ୟା ଉଲୁଗୁଣା, ଉଦାଣ, ବ୍ୟଙ୍ଗ, ପ୍ରବାଦ, ପ୍ରବଚନ, ଉଲ୍ଲାଖ, ନାଆଦିଆ କମ୍ବଦନ୍ତୀ, କୁସଂସ୍କାର, ଚୁଆକଥା, ନଥା, ହାସ ପରିହାସ, ଥଟ୍ଟା ତାମସା, ବିଦ୍ରୁପ ନ୍ୟାୟ, ଛଣ୍ଡାଗଣ୍ଡ, ଉପଦେଶ, ଅନୁଭବ ଶାସ୍ତ୍ରବଚନ, ଦାଇକା (ତାଇକା, ତାହୁକା ଦାୟେକା) ଇତ୍ୟାଦି ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ଶବ୍ଦ ଲୌକିକ ସାହଚାର ଅନ୍ତର୍ଗତ ଏଥିରୁ ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ଶବ୍ଦ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଅର୍ଥ ଓ ଭାବବ୍ୟଞ୍ଜକ, କିନ୍ତୁ ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୌଣସି ଶବ୍ଦକୋଷରେ ଏ ଶବ୍ଦମାନଙ୍କର ପ୍ରଭେଦ ସୁସ୍ପଷ୍ଟରୂପେ ସୂଚିତ ହୋଇ ନାହିଁ । ଫଳତଃ ଲୋକେ ତଗ ସ୍ଥଳରେ ତମାଳୀ, ପ୍ରବଚନ ସ୍ଥଳରେ ତଗ, ପହୁଳୀ ସ୍ଥଳରେ ନାଦିଆ ଆଦି ଯଥା ତଥା ଭାବରେ ବ୍ୟବହାର କରିଥାନ୍ତି । ଦେଖାଯାଉ ଯେ ‘ପହୁଳୀ’ ଶବ୍ଦ ପ୍ରହେଳିକାର ଅପଭ୍ରଂଶ । ପ୍ରହେଳିକାର ଅର୍ଥ ଅବୋଧ ପ୍ରଶ୍ନ ବା ସମସ୍ୟା କିନ୍ତୁ ଦେଖାଯାଏ ଯେ ଉପଦେଶପୁର୍ଣ୍ଣ ଓ ଅନୁଭବପୂର୍ଣ୍ଣ ପଦମାନଙ୍କୁ ଲୋକେ ‘ପହୁଳୀ’ ବୋଲି କହନ୍ତି । ଦନାଇ ଦାସଙ୍କ ଉକ୍ତରୂପ ‘ପ୍ରବଚନ’କୁ ସେ ନଜେ ପହୁଳୀ ବୋଲି

ଭଣିତା କରିଅଛନ୍ତି । ମୁଁ ଏସବୁ ବିଭିନ୍ନ ଭାବବ୍ୟଞ୍ଜକ ଶବ୍ଦମାନଙ୍କର ଅର୍ଥ ବିଶଦରୂପେ ନଜେ ବୁଝିପାର ନାହିଁ, ତେବେ ମୋଟା ମୋଟି ନିମ୍ନଲିଖିତ ଆଶ୍ରୟରେ ମୁଁ କେତେକ ଶବ୍ଦକୁ ଶ୍ରେଣୀଭୁକ୍ତ (clasify) କରିଅଛି । ମୋର ଏ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଉଦ୍‌ଧାତନ କରିବାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଏହି କି, ଆଧୁନିକ ଶିକ୍ଷିତ ସାହିତ୍ୟଭକ୍ତମାନଙ୍କର ଏହି ଅଭାବ ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ପଡ଼ିଲେ ତରତମାଳୀ ଆଦି ଶବ୍ଦମାନଙ୍କର ପ୍ରଭେଦ ଦିନେ ସୁସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇ ପାରିବ । ଦେଖାଯାଏ ଯେ ‘ତର’ମାନଙ୍କରେ ଯଦିପାତି ଓ ଉପଧା ମିଳାଇବାର ଚେଷ୍ଟା କରାଯାଇଥାଏ, ଏମନ୍ତ କି ଶେଷପଦର ଯଦି ଓ ଉପଧା ମିଳାଇବା ନିମନ୍ତେ ଗୋଟିଏ ନିରର୍ଥକ ପ୍ରଥମ ପାଦ ମଧ୍ୟ ‘ତର’ରେ ବୋଲିଯାଇଥାଏ [ଯଥା :—କୁକୁଡ଼ାକୁ ଦେଲି ଚିଆଁ, ମୁଖ ଦରଶନ କରିବି ବୋଲି ନଜେ ମାଗୁଥିଲି ନିଆଁ ; ତିନୁଲି ମଞ୍ଜି, ତୋ ପାଇଁ ହେଲିଣି କେତେ ଗଞ୍ଜି; ନଈରେ ପଡ଼ିଲୁ ବେଲ; ମୁଁ ତ ଖୋସିଛୁ ମନ୍ଦାରଫୁଲ, ତତେ ଲାଗିଅଛି ଗେଲ] । ‘ତମାଳୀ’ରେ ଯଦି ବା ଶେଷବର୍ଣ୍ଣ ମେଲ ନହୋଇ ବାକ୍ୟ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଥାଏ [ଯଥା :—କାଳୀ ଗାଈର ଭିନ୍ନେ ଗୋଠ; ଗୈର ହୋଇ ଫେର ପାଇକପଣ ! ବଗର ପୁଣି ଗୁଡ଼ଖାଇ] । ‘ପହୁଲୀ’ ପ୍ରହେଲିକା ଶବ୍ଦର ଅପଭ୍ରଂଶ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ତାହା ‘ତର’ ସ୍ଥାନରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ନାଁ’ ଦିଆ, ସମସ୍ୟା ଓ ପ୍ରହେଲିକା’ରେ ବକ୍ତା କୂଟ ପ୍ରଶ୍ନ କରି ଶ୍ରୋତାଠାରୁ ଉକ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ମୀମାଂସାସୂଚକ ଉତ୍ତର ଅପେକ୍ଷା କରନ୍ତି । ‘ନ୍ୟାୟ’, ‘ଉଲ୍ଲାଖ’ରେ ଉପସ୍ଥିତ ଘଟଣା ସଙ୍ଗେ ବକ୍ତା ଅନ୍ୟ ଘଟଣାକୁ ବା ଗଳ୍ପକୁ ଭୁଲିନା କରନ୍ତି ବା ଉପମା ଦେଇ ଥାଆନ୍ତି । [ଯଥା;—ପାଣିରେ ଘର କରି କିନ୍ତୁର ସାଙ୍ଗେ ଅପ୍ରୀତି ହେବା ନ୍ୟାୟ; ତିନି ଭୁଣ୍ଡରେ ଛେଲି କୁକୁର ନ୍ୟାୟ ; ତା କଥା ପାଣିରେ ଗାର] । ‘ବ୍ୟଙ୍ଗ’, ‘ବିଦ୍ରୁପ’ରେ ବକ୍ତା, ଶ୍ରୋତାଙ୍କୁ ବା ଉପସ୍ଥିତ ଘଟଣାକୁ ବା ବ୍ୟକ୍ତିବିଶେଷଙ୍କୁ କଟାକ୍ଷ କରି ବାକ୍ୟ ପ୍ରୟୋଗ କରନ୍ତି । ‘ଗଞ୍ଜଣା’, ‘ଛଲ’ ‘ଝଲୁଗୁଣା’, ‘ଉଘାଣ’, ସ୍ତ୍ରୀମାନେ କଳହ ଉପଲକ୍ଷରେ ପରସ୍ପର ପ୍ରତି ପ୍ରୟୋଗ କରିଥାନ୍ତି । ‘ଖନାବଚନ’, ‘ତାକରସିବଚନ’ ଆଦିକୃଷି, ବର୍ଷା, ଜ୍ୟୋତିଷ ଆଦି ସମ୍ବନ୍ଧେ ପୁରୀର ମହାଜନମାନଙ୍କରେ ପଦ । ‘ପ୍ରବାଦ’ ‘କମ୍ବଦନ୍ତୀ’. ‘ଲୌକିକ ବିଶ୍ୱାସ’, ‘ସଂସ୍କାର’ ଏମାନ ସାଧାରଣଙ୍କ ମନରେ ଦୃଢ଼ବଳ ଧାରଣା । ଉପଦେଶ, ପ୍ରବଚନ, ନୀତିବାକ୍ୟ, ସତ୍ୟ ଅନୁଭବ ଓ ସାର ବଚନ’ ଏମାନେ ଏକ ଶ୍ରେଣୀର ଓ ଏଥିରେ ଅନୁଭବସିଦ୍ଧ ବିଷୟମାନ ସଞ୍ଚିତ ହୋଇଥାଏ । ‘ଅନୁଚିନ୍ତା, ଅନୁଶୋଚନା, ବିଳାପୋକ୍ତ’ ଏମାନ ମଧ୍ୟ ଏକ ଶ୍ରେଣୀର; ‘ହାସ ପରିହାସ ଥଟ୍ଟା କୌତୁକ, ସ୍ଥାନ ଓ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ନାମାନୁପ୍ରାସରେ ରଚିତ ପଦ । ଯଦୁମଣି, ଗୋପାଳ ଭଣ୍ଡ ଆଦିଙ୍କ ରସିକତାୟୁକ୍ତ ବା ଗୁରୁଗୟୁକ୍ତ ବାକ୍ୟମାନ ଏକ ଶ୍ରେଣୀର । ‘ଛଣ୍ଡାଗଣ୍ଡ’ ଏକ ଶ୍ରେଣୀର ସମସ୍ୟା ଅଟେ । ଏହା ପ୍ରଥମେ ଶୁଣିବାକୁ ଅଶ୍ରୀଳତା ବ୍ୟଞ୍ଜକ, କିନ୍ତୁ ଏଥିର ଅର୍ଥ ବା ମର୍ମ ଅଶ୍ରୀଳ ନୁହେଁ । ମୁଁ ଯେଉଁ ଯେଉଁ ଶବ୍ଦମାନଙ୍କର ସଜ୍ଞା ଓ ଅର୍ଥ

ଦେବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କଲି ଏମାନ ମୋର ମନଗଢ଼ା କଥା; କିନ୍ତୁ ଏ ସମ୍ବନ୍ଧେ ସାହିତ୍ୟ-
ରମିକମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଆଲୋଚନା ହେଲେ ଏ ଶବ୍ଦମାନଙ୍କର ସ୍ଵାଭାବ୍ୟ ଦିନେ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ
ହେବ ବୋଲି ମୁଁ ଏତଦ୍ଵାରା ସୂଚନା କଲି ମାତ୍ର ।

ବହୁକାଳରୁ ଏଗୁଡ଼ିକ ସଂଗ୍ରହ କରିବାର ବାସନା ମୋ ମନରେ ଉଦ୍‌ବିତ
ହୋଇଥିଲେହେଁ ତହିଁରେ ମୁଁ ଉପରୋକ୍ତ କାରଣମାନଙ୍କରୁ ଅଗ୍ରସର ବା କୃତକାର୍ଯ୍ୟ
ହୋଇ ପାରି ନ ଥିଲି ଓ ଏ ଆଶା ଶୀଘ୍ର ଫଳବତୀ ହେବାର ସୁବିଧା ମତେ ମିଳି
ନ ଥିଲା । ଲୋକମୁଖରୁ ଏ ଶ୍ରେଣୀର ପଦଗୁଡ଼ିକ ସଂଗ୍ରହ କରିବାର ଭାର ମୁଁ ମୋର
କନିଷ୍ଠା ଭଗିନୀ ପ୍ରତିମା ଶ୍ରୀମତୀ ପୀତାମ୍ବରୀ ଦେବୀଙ୍କଠାରେ ଅର୍ପଣ କରିବାରୁ ସେ ଆଗ୍ରହ
ସହକାରେ ତାହା ଗ୍ରହଣ କଲେ । ମୋ ସଙ୍କଳିତ ଶବ୍ଦ-କୋଷର ବର୍ଣ୍ଣମାଳାର
ସ୍ଵରବର୍ଣ୍ଣର ଶବ୍ଦମାନ ମୁଁ ସଂଗ୍ରହ ନ କରୁଣୁ ଶ୍ରୀମତୀ ପୀତାମ୍ବରୀ ବହୁ ଯତ୍ନ, ଅଧ୍ୟବସାୟ
ଓ ପରିଶ୍ରମ ସହକାରେ ପୁରାଜିଲ୍ଲା ର ସତ୍ୟବାଦୀ ଅଞ୍ଚଳରୁ ତାଙ୍କର ସାଇ-ପଡ଼ଶୁଣୀ
ଚଷା ଚୁଷୁଣୀ, କେଉଟ, ଗଉଡ଼, କେଳା କେଲୁଣୀ, ବାଉଁଶ, କଣ୍ଡୁର, ଚକ୍କୁଳିଆପଣ୍ଡା,
ଆଦିଙ୍କଠାରୁ ବର୍ଣ୍ଣନାମ ଅବଲମ୍ବନ କରି ସହସ୍ର ସହସ୍ର ତର, ଗୀତ, ପ୍ରବଚନ, ପହୁଳୀ,
ନାଁଦିଆ କୃଷକମାନଙ୍କ ଗୀତ, ଭଜନ, ସ୍ଵାମନାଟଗୀତ, ଚନ୍ଦ୍ରଦୟାତା ଗୀତ, ଘୁମୁର
ଗୀତ, ଶିଶୁଗୀତ ଆଦି ୨ ମାସ ମଧ୍ୟରେ ସଂଗ୍ରହ କରି ମତେ ଅର୍ପଣ କଲେ । ଏ ସଂଗ୍ରହ-
ଗୁଡ଼ିକ ଓଡ଼ିଆ କାବ୍ୟ, ପୁରାଣ ଆଦିରୁ ସଙ୍ଗଢ଼ା କଥା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଉକୃତ ଛନ୍ଦମାନ
ମିଶିଲେ ଉତ୍ତମ ହେବ ବୋଲି ମୁଁ ଇଚ୍ଛା କରୁଥିବାରୁ, ପୀତାମ୍ବରୀ ଓଡ଼ିଆ ଭାଗବତ,
ମହାଭାରତ, ରାମାୟଣ, ନୃସିଂହପୁରାଣ, ପଦ୍ମପୁରାଣ, ଦାର୍ଢ୍ୟତାଭକ୍ତି, ଗରୁଡ଼ପୁରାଣ ଓ
ପ୍ରାଚୀନ କବିମାନଙ୍କ ସରଳକାବ୍ୟ ଓ ଚଉତିଶା ଆଦି ଉକୃତ ହେଉଥିବା
ସହସ୍ରାଧିକ ଛନ୍ଦମାନ ମଧ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କଲେ । ପୀତାମ୍ବରୀଙ୍କ ସଂଗୃହୀତ ପଦମାନଙ୍କରେ
ମୁଁ ଆମ ଦେଶରେ ଲୋକମୁଖରୁ ସଙ୍ଗଢ଼ା ଶୁଣାଯାଉଥିବା ଶ୍ଳୋକାଂଶ ଓ ହ୍ରସ୍ଵ, ବଙ୍ଗଳା
ପ୍ରବଚନ ଓ ତରମାନ ଯୋଗ କଲି ଏବଂ ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯେତେଗୁଡ଼ିଏ ତରପୁସ୍ତକ
ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଅଛି ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ପୀତାମ୍ବରୀଙ୍କ ସଂଗ୍ରହକୁ ମୁଆଜା ମୁକାବିଲା
କରି ଏ ସଂଗ୍ରହରେ ନଥିବା ପଦମାନ ଯୋଗ କଲି । ଫଳତଃ ଦେଖିଲି ଯେ ଏ ସମସ୍ତ
ପୁସ୍ତକରେ ଯେତେଗୁଡ଼ିଏ ତର ଓ ପ୍ରବଚନ ଅଛି, ତାହା ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତ ପୀତାମ୍ବରୀ
ସଂଗ୍ରହ କରିବାରେ ସମର୍ଥ ହୋଇଅଛନ୍ତି । ପ୍ରାୟ ୨୦୦ କି ୩୦୦ ବଚନ ମତେ
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପୁସ୍ତକରୁ ଯୋଗ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଅଛି ମାତ୍ର ।

ମୋର କେତେକ ଗଣିଷ୍ଠ ବନ୍ଧୁଙ୍କୁ ଏ ସଂଗ୍ରହଟି ଦେଖାଇବାରୁ ସେମାନେ ମତ
ଦେଲେ ଯେ, ସଂଗୃହୀତ ବଚନ ମାନଙ୍କୁ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଶ୍ରେଣୀରେ ବିଭାଗ କରି ଏକାଧିକ
ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ପୁସ୍ତକ ପ୍ରକାଶ କଲେ ପୁସ୍ତକର କଲେବର ଅଧିକା ବଡ଼ ହେବ ନାହିଁ ଓ
ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏହା ଖଣ୍ଡିତ ତଳିବାର ସୁବିଧା ହେବ । ବନ୍ଧୁମାନଙ୍କ

ପ୍ରସ୍ତାବ ଅନୁସାରେ ମୁଁ ସବୁଦିନ ପଦ ଓ ପ୍ରୟୋଗମାନଙ୍କୁ ନମ୍ନଲିଖିତ ପାଞ୍ଚଗୋଟି ବର୍ଗରେ ବାଣ୍ଟି ଅଛି ।

୧ । ତର, ତମାଳୀ, ହାସ ପରିହାସ, ଥକ କୌତୁକ ବଚନ, ବ୍ୟଙ୍ଗ ବିଦ୍ରୁପ, ପ୍ରଶଂସାବଚନ, ଗାଳିମନ୍ଦ, ନାଦିଆ ପ୍ରହେଳିକା, କଳି କଳିଆ, ଅଶୀର୍ବାଦ ନାମ ଓ ବାକ୍ୟାନୁସାରେ ରଚିତପଦ, କନ୍ୟା ଓ ବଧୂ ଓ ସ୍ୱାମୀ ସ୍ତ୍ରୀ ଆଦିଙ୍କର ଅନୁଚିନ୍ତା ଓ ଅନୁଶୋଚନା, ଉଲ୍ଲଗୁଣା ଉଦାଣ । (ନୋଟ୍-ଦନାଇ ଦାସଙ୍କ ‘ପଦ୍ମଲୀ’ ନାମକ ‘ପଦ୍ମଲୀ’ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ତାହା ଅନୁଭବ ଓ ଉପଦେଶାତ୍ମକ ଥିବାରୁ ତାହା ଏ ଶ୍ରେଣୀଭୁକ୍ତ କରାଯାଇ ନାହିଁ)

୨ । ପ୍ରବଚନ, ପ୍ରବାଦ, ଅପ୍ରବଚନ ଶାସ୍ତ୍ରବଚନ ନାଦିବାକ୍ୟ, ଉପଦେଶ, ଅନୁଭବ-ସିଦ୍ଧ ବଚନ, ତାଙ୍କବଚନ, ଖନାବଚନ, ସତ୍ୟ, ଉଦାହରଣ, ନ୍ୟାୟ, ଝିଲ୍ଲାଣ, ସଂସ୍କୃତ ଶ୍ଳୋକ ଓ ଶ୍ଳୋକାଂଶ ଦ୍ୱୟ ବଙ୍ଗଳାଦି ଭାଷାର ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ, ଭଜନ ରସିକତାୟୁକ୍ତ ପଦ ଓ ରଚନା, ପୌରାଣିକ ଓ ଐତିହାସିକ ଘଟଣା ବା ଉପଖ୍ୟାନ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ପଦ, କୃଷି ବର୍ଷା ନ୍ୟାୟପ ପଶୁଆଦିଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ବଚନ ବ୍ରତ ଓଷାକଥା । (ନୋଟ୍-ଦନାଇ ଦାସଙ୍କ ‘ପଦ୍ମଲୀ’ ଏହି ଶ୍ରେଣୀଭୁକ୍ତ କରାଯାଇଅଛି)

୩ । କୃଷକ, ଶଗଡ଼ିଆ, ଗଉଡ଼ ନାହୁର, ବୋଝିଆ, ପାଣିବୁହାଳୀଙ୍କ ଗୀତ, ତାଳ, ଉକୁଟ, ଉଗାଳି ଓ ପଦ ରଥଟଣା, ବାଣ ବାଡ଼ିଆ, ତିଙ୍କିକୁଟା, କାଞ୍ଜିଗୀତ; ହାଟଗୀତ, କୋଠାଗୁଡ଼ିଆବାଡ଼ିଆ ଟୋକାଙ୍କ ଗୀତ, ଚକ୍ୱଳିଆପଣ୍ଡା, ଯୋଗୀଭ୍ରଷ୍ଟ ଆଦିଙ୍କ ଗୀତ; କେଳା କେଲୁଣୀଙ୍କ ଗୀତ, ଡାହକା, ଝାମୁନାଟ, ଚଇତିଘୋଡ଼ା ଗୀତ, ଶାଗ ମାଛ ସମ୍ବନ୍ଧେ ଗୀତ, ସାପଖେଳା ବା ପଦ୍ମତୋଳା ଗୀତ; ବାଉଁଶ କଣ୍ଡା ଧୋବା କେଉଟ ଆଦିଙ୍କ ଗୀତ, ଘୁମୁର ମାଦଳ ଧୂଡ଼ୁକ ଗୀତ ।

୪ । ଶିଶୁକୀଡ଼ା ଗୀତ ଓ ପଦ, ଶିଶୁରଞ୍ଜନ ଗୀତ, କାହାଣୀ ଗୀତ, ପିଲାଙ୍କ ଦୋଳୀ ଗୀତ ଓ ପଦ ପିଲାମାନଙ୍କ ନାମାନୁସାରେ କଥିତ ପଦମାନ ।

୫ । Idiom ବା ଭାଷାସ୍ଥଳର ବର୍ଣ୍ଣିତ ପ୍ରୟୋଗ ଭଙ୍ଗୀ, ତଙ୍ଗ ଓ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଅର୍ଥରେ ବ୍ୟବହୃତ ବାକ୍ୟ ଓ ଶବ୍ଦମାନ (ଯାହାକି ସାଧାରଣ ଶବ୍ଦ-କୋଶରେ ମିଳିବ ନାହିଁ) ।

ଏହି ୫ଗୋଟି ଶ୍ରେଣୀ ବର୍ଗର ମଧ୍ୟରୁ ୧ମ ଶ୍ରେଣୀର ପଦମାନ ପ୍ରଥମେ ବର୍ଣ୍ଣିତମାନ ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ‘ପ୍ରଥମ ଭାଗ’ ରୂପେ ପ୍ରକାଶିତ ହେଲା । ମୋ ଶ୍ରେଣୀ-ବର୍ଗର ପ୍ରମାଦଶୂନ୍ୟ ନୁହେଁ ବୋଲି ମୁଁ ପୂର୍ବରୁ ସୂଚନା କରିଅଛି ।

ଯେଉଁ ଯେଉଁ ସ୍ଥଳରେ ଗୋଟିଏ ବାକ୍ୟ ଏକାଧିକ ଆକାରରେ ଶୁଣାଯାଏ ଓ ଶାସ୍ତ୍ରବଚନମାନଙ୍କର ପାଠାନ୍ତର ‘ବନ୍ଧନା, ()’ ସାହାଯ୍ୟରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଅଛି ।

ଯେଉଁ ଯେଉଁ ବଚନ ଓ ପଦମାନଙ୍କର ଅର୍ଥ ବା ବ୍ୟବହାରସ୍ଥଳ ସାଧାରଣତଃ ବୁଝାଯିବାରେ କଷ୍ଟବୋଧ ହେବ, ତହିଁତଳେ [] ବନ୍ଧନା ମଧ୍ୟରେ ମୁଁ ଟୀକା, ନୋଟ ବା ସୂଚନା ମାନ୍ୟ କରିଅଛି ।

ଉପରୋକ୍ତମତେ ମୁଁ ଯୋଗ କରୁଥିବା ଶ୍ଳୋକାଂଶ ବଚନ ଓ ଟୀକା ଛଡ଼ା ଏ ପୁସ୍ତକର ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ପଦଗୁଡ଼ିକ ପୀତାମ୍ବୁଜଙ୍କ ପରିଗ୍ରହ ପ୍ରସୂତ । କିନ୍ତୁ ଉପରୋକ୍ତ ଶ୍ରେଣୀ ବିଶିଷ୍ଟ ନିମନ୍ତେ ମୁଁ ଦାୟୀ । ଏ ପୁସ୍ତକରେ ଅନେକ ଯୁକ୍ତି ଓ ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣତା ରହିଥିବାର ମୁଁ ନିଜେ ଉପଲବ୍ଧ କରୁଅଛି । 'ନାହିଁ ମା'ମୁଁ ଠଉଁ କଣା ମା'ମୁଁ ଭଲ' ଏଥିପାଇଁ ଏ ସଂକଳନକୁ ଆମ ଦେଶର ସାହିତ୍ୟ ସେବକମାନେ ସ୍ୱେଚ୍ଛା କରିବେ ବୋଲି ଆଶା କରୁଅଛି ।

ଲଘୁ ସାହିତ୍ୟ ଓ ଲୋକମୁଖରେ ପର୍ଯ୍ୟବସିତ ବଚନ ଓ ପ୍ରୟୋଗମାନଙ୍କୁ ସଞ୍ଚୟ କରି ରଖି ଯିବାର ମୋର ବହୁକାଳପୋଷିତ ବାସନାକୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପରିଣତ କରିଥିବାରୁ ମୁଁ ପୀତାମ୍ବୁଜଙ୍କୁ ଜ୍ୟେଷ୍ଠ ଭ୍ରାତାର ସ୍ମୃତି ହୃଦୟର ଆଶୀର୍ବାଦ ଅର୍ପଣ କରୁଅଛି । ସେ ଯେଉଁ ଶ୍ରେଣୀର ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ମୁହଁରୁ ଏଗୁଡ଼ିକ ସଂଗ୍ରହ କରି ପାରିଅଛନ୍ତି ମୁଁ ତାହା କରି ପାରି ନ ଥାନ୍ତି । ଫଳତଃ ମୋର ଏ ବାସନା ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରହି ଯାଇଥାନ୍ତା । ଏଗୁଡ଼ିକ ସଂଗ୍ରହ ହେବାଦ୍ୱାରା ସଂଗ୍ରାହକମାନେ ମୋର ସଂକଳିତ ଡକ୍ସନାସର ଶବ୍ଦ-ସଂଗ୍ରହରେ ମଧ୍ୟ ବିଶେଷ ସାହାଯ୍ୟ କରିଅଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଏ ବଚନ ସଂକଳନ ଓ ପ୍ରଣୟନରେ ନିଷ୍ଠା ଓ ପରିଶ୍ରମ ଏବଂ ତାଙ୍କର ରଚିତ କାହାଣୀ, ଭଜନ ଓ ଶିଶୁଗୀତ ମାନଙ୍କର ଭରଣାଭରଣୀ ଦେଖି ମୁଁ ଆଶା କରୁଅଛି ଯେ ଭବିଷ୍ୟତ ତାଙ୍କୁ ସାହିତ୍ୟ-ସେବାରେ ଉତ୍ତରୋତ୍ତର ଉତ୍ସାହିତ ଓ ଅଗ୍ରସର କରାଇବେ ।

ସ୍ୱର୍ଗୀୟ ପଣ୍ଡିତ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥର ବିଦ୍ୟାଭୂଷଣ, ପଣ୍ଡିତ ଶ୍ରୀ ଜଳମଣି ବିଦ୍ୟାରତ୍ନ, ମୁନସୀ ସେଣ ଅବତୁଲ ମଜିଦ୍, ପଣ୍ଡିତ ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ବାହନପତି ଓ ପଣ୍ଡିତ ଶ୍ରୀ ଭଗବାନ ହୋତା, ଶ୍ରୀ ବାବୁ ରାମବାନନ ଦାସ, ସ. ଡଃ କଲେକ୍ଟରମାନଙ୍କ ସଂଗୃହୀତ ବଚନମାନଙ୍କ ସହିତ ଏ ସଂଗ୍ରହର ବଚନମାନଙ୍କୁ ମିଳାଇବାର ସୁବିଧା ମିଳିଥିବାରୁ ଓ ଏ ସଂଗ୍ରହରେ ପ୍ରଥମରୁ ନଥିବା ବଚନମାନ ସେମାନଙ୍କ ପୁସ୍ତକରୁ ଏଥିରେ ପୁରଣ କରିଥିବାରୁ ମୁଁ ସେମାନଙ୍କଠାରେ କୃତଜ୍ଞତା ଅର୍ପଣ କରୁଅଛି ।

ସାଧାରଣ କଥୋପକଥନରେ ବ୍ୟବହୃତ ଦ୍ୱାର୍ତ୍ତିକ ସଂସ୍କୃତ ଶ୍ଳୋକାଂଶ ଓ ବଚନମାନଙ୍କର ପୁର୍ଣ୍ଣଶ୍ଳୋକ ଟୀକା ସହିତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଏ ପୁସ୍ତକରେ ପରେ ପ୍ରକାଶ କରିବାର ବାସନା ରହିଲା ।

ଏ ପୁସ୍ତକରେ ବ୍ୟବହୃତ ସାଙ୍କେତିକ ଚିହ୍ନ ଓ ପଦମାନଙ୍କ ବିବରଣୀ

—*—

() ଓ { } = ଏ ଦୁଇ ବନ୍ଧନୀର ମଧ୍ୟସ୍ଥ ଅଂଶମାନ ପଦସ୍ଥ ପଦ ବା
ଅକ୍ଷର ମାନଙ୍କର ପାଠାନ୍ତର ।

[] = ଏ ବନ୍ଧନୀର ମଧ୍ୟସ୍ଥ ଅଂଶମାନ ମୋର ଟୀକା ବା ନୋଟ୍ ।

ସଂ = ସଂସ୍କୃତ

ବ = ବଙ୍ଗଳା

ହି = ହିନ୍ଦୁସ୍ଥାନୀ

ପୁ = ପୁରାଣ

ଭ = ଭଗବତ (ଏଥିସଙ୍ଗେ ସଂଖ୍ୟାର ଅର୍ଥ ଉକ୍ତ ସ୍ଥଳ)

ମହା = ମହାଭାରତ (ଏଥିସଙ୍ଗେ ସଂଖ୍ୟାର ଅର୍ଥ ପଦ)

ରାମା = ରାମାୟଣ (ଏଥିସଙ୍ଗେ ସଂଖ୍ୟାର ଅର୍ଥ କାଣ୍ଡ)

ନୃ: ପୁ = ନୃସିଂହ ପୁରାଣ (ଏଥିସଙ୍ଗେ ସଂଖ୍ୟାର ଅର୍ଥ ରତ୍ନାକର)

ମା.ପୁ = ମାର୍କଣ୍ଡେୟ ପୁରାଣ

ଲ:ପୁ = ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପୁରାଣ

ଅ:ପୁ = ଅଗ୍ନି ପୁରାଣ

ପ:ପୁ = ପଦ୍ମପୁରାଣ

ଗ:ପୁ = ଗରୁଡ଼ ପୁରାଣ

ଦାର୍ଢ୍ୟ = ଦାର୍ଢ୍ୟତାଭକ୍ତି

ଗୀତା = ଭଗବଦ୍-ଗୀତା (ଏଥି ସଙ୍ଗେ ସଂଖ୍ୟାର ଅର୍ଥ ଅଧ୍ୟାୟ)

ନ୍ୟାୟ = ଉଦାହରଣ, ତୁଳନା, ଉପମା ବା ମାତିଗଲ୍ଲ ଛଳରେ ବ୍ୟବହୃତ ପଦ

ଉଲ୍ଲାଖ = ତୁଳନା ବା ଉପମା

ଶାସ୍ତ୍ର = ଶାସ୍ତ୍ର ବଚନ

ସତ = ଅନୁଭବ ସିଦ୍ଧି ବା ସାରବଚନ

ଗାଳି = ଭୟାନାରେ ବ୍ୟବହୃତ ବଚନ

ଅନୁଚିନ୍ତା = ଅନୁପସ୍ଥିତ ବ୍ୟକ୍ତି ବା ବିଷୟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଭାବନା ବା ଶୋଚନା





ତଗ-ତମାଳୀ ବଚନ

ପ୍ରଥମ ଭାଗ—ତଗତମାଳୀ

ଅ

୧ । ଅଇର ଖପର ବଇର ବାଆ ।

ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିର କିଛିମାତ୍ର ସମ୍ବଳ ନଥାଏ]

୨ । ଅଇଲତ ବନ୍ଧୁ ଭଲଜଳ, ଦାଣ୍ଡରେ ହୋଇଲ ଠିଆ,

ପାଣି ମୁହଁଏ ଦିଅନ୍ତି ବନ୍ଧୁ ! ଦହର ମାଠିଆ ।

ପାତାଖଣ୍ଡିଏ ଦିଅନ୍ତି ବନ୍ଧୁ ! ବଢ଼େଇ ଘରେ ଭିଆ (ବାହା) ।

ପଇତ୍ତଟିଏ ଦିଅନ୍ତି ବନ୍ଧୁ ! ବାଉର ଖାଇଛୁ ମାଡ଼,

ଯେଉଁ ବାଟେ ବାଟେ ଆସିଛୁ ବନ୍ଧୁ ! ସେହି ବାଟେ ବାଟେ ଫେର (ବାହୁଡ଼)

[ଘରକୁ ସମାଗତ ବନ୍ଧୁଙ୍କୁ ମୁହେଁ ମୁହେଁ ମିଶ୍ର ବଚନଦ୍ୱାରା ବୋଧ ସୋଧ କରି ବିଦାୟ ଦେବା ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୩ । ଅଇଲ ଲବଣ ହରିଲ ସୀତା; ଏଥପା (ପେ)ଇଁ କଥାଁ ପୋଥି ପାଉଟା ? [ତଗ]

୪ । ଅଇଲ ସଙ୍କରନ୍ତି ନାନା, ପୁନଃଥ ପରବ ସାଙ୍ଗରେ ଘେନ ।

[ନାଁ ଦିଆ; ଦକ୍ଷିଣାୟନ ବା ଶ୍ରାବଣ ସମ୍ବାନ୍ଧ]

୫ । ଅଇଲ ଗଲ; ଯାହା ଦେଖିଥି(ଥେ)ଲ ତାହା କହଲ । [ତଗ]

୬ । ଅଇଲ ମୁହଁ (ଧାଇଁ); ଚୁଟି ପିଠିକର ଧଇଲ ଯାଇଁ ।

[କୌଣସି କଥା ନକହି ହଠାତ୍ ଆସି ଘରେ ପହଞ୍ଚି ମାଡ଼ ମାରିବା ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୭ । ଅଇଲେଣି ବଡ଼ ଘରଣୀ; ତାଙ୍କୁ ଦିଅ ପାତା ପାଣି ।

ଅଇଲେଣି ଦୁଃଖୀ ରଣୀ; ତାକୁ ଦିଅ ଅରଟଖଣ୍ଡି ।

[ଧନକୁ ଆଦର ଓ ଗର୍ବବଦ୍ଧ ଅନାଦର, ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୮ । ଅଇଲେ ନାରଦ ରାମି (ମୁନ), କଳିଧୋକଡ଼କ କାଶରେ ଖୋସି (ଘେନ)

[ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ପରିବାରରେ କଳି ଲଗାଇ ଦେବା ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୯ । ଅଇଲେ ପଣ୍ଡୁ ମଲେ ମଣା; ଗୋଡ଼ ଫାଟୁ ଦେଲେ ମୁରୁକି ହସା,

[ନାଁ ଦିଆ; ମାର୍ଗଶୀର ବା ପଣ୍ଡୁ ପୁର୍ଣ୍ଣିମା; ସେହିଦିନଠାରୁ ଶୀତ ଆରମ୍ଭ ହୁଏ

ମଣା କମିଯାନ୍ତି ଓ ଶୀତଋତୁରେ ଗୋଡ଼ ଫାଟୁଆ ଲୋକଙ୍କର ଗୋଡ଼ ପାଟିବାରୁ

ସେମାନେ ଫାଟଗୋଡ଼ରେ ଚାଲିଲବେଳେ ପାତା ହେବାକୁ ଦାନ୍ତ ନିକୁଟନ୍ତି]

- ୧୦ । ଅଇଲି ଧାଇଁ, ପଡ଼ିଲି କାହିଁ, ସୁଆଦ ଶବଦ ଟିକିଏ ନାହିଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧ । ଅଇଲେ ଅମିନ ମାଇଲେ ମେଣ, ବାରହାଣ୍ଡିଆଙ୍କ ଗୁରୁଗ (ତାରଫି) ଦେଖ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ—ସେଟଲମେଣ୍ଟ ଅମିନମାନେ ଭୂମି ମାପକର ସୀମାରେ ଜାଳା ମାରନ୍ତି ।
ସେମାନେ ଏକସ୍ଥାନରେ ବହୁ ଦିନ ରହୁ ପାରନ୍ତି ନାହିଁ, ସେଥିପାଇଁ ସେମାନଙ୍କୁ
ବାରହାଣ୍ଡିଆ କହନ୍ତି]
- ୧୨ । ଅଇଲେରେ ବାବା ଅମିନବଗୁ, କର ଚରଗୁ, ଦିଅ ଖରଗୁ, ନିଅ ପାରଗୁ ।
[ସେଟଲମେଣ୍ଟ ଅମିନଙ୍କର ଉଚ୍ଚୋଚ ନେବା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୩ । ଅଉଲପନ୍ଦ ବଉଳ ବାଆ, କୋଳି ଗଣ୍ଡାକର ଘର;
ପାଠିଏ ଟଙ୍କାର ବଳଦ ବାନ୍ତି, ନାଥେ ହେଲେ ହରବର ।
[ପ୍ରଥମ ପାଦକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ; ବହୁମୂଲ୍ୟ ଗାଈକୁ ଆଣି ଘରେ ବାନ୍ତି ତାକୁ
ଉପଯୁକ୍ତରୂପେ ପାଳନ କରିବାକୁ ଅସମର୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୪ । ଅକର୍ମଶୀଳା; କୁଳ ବାଳୁଙ୍ଗା ।
[ଗାଳି—ଯେଉଁ ପଥର ଭାରି ଟାଣ ଓ ଶାସ୍ତ୍ରାଦିରେ ଯାହା ଭାଙ୍ଗେନାହିଁ, ତାକୁ
ଅକର୍ମଶୀଳା ପଥର ବୋଲିଯାଏ ।]
- ୧୫ । ଅକାଳନନ୍ଦ, ବାଳଗୋବିନ୍ଦ, ବାଳ କେର କେର ପକାଏ ଛନ୍ଦ । [ଭଗ]
- ୧୬ । ଅକର୍ମଶୀଳା ମିଶ୍ଟିରି, ଦିନ ଟଙ୍କା ଦରମାକୁ ଦଶ ଟଙ୍କା (ମୁକା) ଦସ୍ତୁରି ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୭ । ଅକସ୍ମାତ୍ ବଜ୍ରପାତ୍ । (ଆକସ୍ମିକ ବିପଦ)
- ୧୮ । ଅକାମାବେ, ପାନଗୁଆ ଖାଇ,
ପାନ ଗୁଆ ଭୋର, ମାସକ ଧରମ ମୋର ।
[ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ଆସାଦ, କାର୍ତ୍ତିକ, ମାଘ ଓ ବୈଶାଖରେ ପ୍ରାତଃସ୍ନାନ କରି ପୂର୍ଣ୍ଣିମା
ଦିନ ସ୍ନାନ କଲବେଳେ ପାଣିରେ ପାନ ଗୁଆ ଫିଙ୍ଗି ଏହି ପଦ ବୋଲନ୍ତି; ଏହି
ଗୁରୁ ଧର୍ମ—ମାସର ପ୍ରଥମ ଅକ୍ଷର (ଅ, କା, ମା, ବୈ) ମାନଙ୍କ ନାମଧର ଏ
ପଦ ବୋଲି ପାଣିକୁ ପାନ ଗୁଆ ଫିଙ୍ଗନ୍ତି]
- ୧୯ । ଅକାମିକା, କାମ କରୁଛୁ (କରୁଥାଏ) ବଙ୍କାଡ଼(ଟ)ଙ୍କା । [ଗାଳି]
- ୨୦ । ଅକାଳଯୋଗୀ ସକାଳେ !
[ବ୍ୟଙ୍ଗ—ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିର ଆଗମନ ଆଶା କରାଯାଇ ନ ଥାଏ ତାକୁ ଦେଖିଲେ
ବୋଲିଯିବା ଭଗ]
- ୨୧ । ଅକାଳେ ଗୋଦଗ୍ଧ କଲ ବେଉଷା,
ଲୁଭ ଖାଇଗଲେ ଚୁଟିଆ ମୁଷା
(ନିତି ଖାଉଥାଏ ଟାଙ୍ଗିଆ ପଶା) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୨ । ଅକାଳେ ଗଲି ଘସି ସାଉଁଟି, ଘରେ ଥିଲେ ପୁଅ ପାଉଥାଆନ୍ତି । [ଡଗ]

୨୩ । ଅକାଳେ ପୁଣି ଗରୁଡ଼ (ଗୋବିନ୍ଦ) ଦ୍ଵାଦଶୀ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୪ । ଅକାଳେ (ଅକାଳେ ସକାଳେ) ମାଇଲି ଘାଏ,

ଗଲି ଶିଶୁବଣ (ଶିଶୁବଣ ଶ୍ଵେଦୁଅ) ଯାଏ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୫ । ଅକାଳ ଖାଇଲ, ଖାଉ ଖାଉ ଖଡ଼ା ବାଡ଼ିକ ଖାଇଲ (ସରିଲ), ସୁଆଦ ନ ପାଇଲ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୬ । ଅଖାଇ କରିଛୁ ଓଷା, ତୋଳିକ ଚାଉଳ ଓଳିକେ ଖାଇଲ, ଦାନ୍ତ ଅଛୁ ଦରଘସା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୭ । ଅଖାଇ (ଉଦାସ, ଉଦାସୀ) ଗଉରୀ ପାନ ଖାଇଛୁ, ଦଇକଳ ପିକ ବୋହୁ ପଡ଼ୁଛୁ (ଯାଉଛୁ) [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୮ । ଅଖାଇ ନାନା ଖାଇ ମନ କଲ, ବାରବାଟୀ ଗୁଣ ଧୋଇରେ ଗଲ [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୯ । ଅଖାଇ ନାନା ସବୁ କାଟେଣୀ, ବସିଥାଏ ଚାଲିମୁଣ୍ଡେ;

ଘଇତା ପରୁରେ (ଆଗରେ) ଶକେଇ କହେ (କେହୁ ପରୁରିଲେ ରାଗରେ କହେ), କିଛି ଦେଇନାହିଁ ରୁଣ୍ଡେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୩୦ । ଅଖାଇ ନାନାର ବାର ବରତ, ସକାଳୁଁ ଖାଇଲ (ମାଇଲ) ପଖାଳ (କଂସାକ) ଭାତ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୩୧ । ଅଖାଇ ରଙ୍ଗୁଣୀ ନ ଖାଏ ଭାତ, ମାରିଦେ(ଦ)ଉଥାଏ ପିତ୍ତାଣ ସାତ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୩୨ । ଅଖା ଧୋଉଥା (ଥବ, ଅବୁ), ଗୁଣ ଗାଉଥା (ଥବ ଅବୁ) [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୩୩ । ଅଖା ପଟକ; ଏ ଦେଶରେ ଭାବ ନାହିଁ, ପିବା କଟକ । [ଡଗ]

୩୪ । ଅଗଡ଼ ମଗଡ଼ (ବଗଡ଼) ଖାଏ ଯେ, ଶଗଡ଼ ଭଲିଆ ହୁଏ (ଫୁଲେ; ବଡ଼େ) ସେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୩୫ । ଅଗଣି ଖଟୁଥା; ଗୁଆ ନାହିଁ, ପାନ (ଗୁଣ୍ଡି) ନାହିଁ, ଖାଲି (ରୁଛା) ବଟୁଥା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୩୬ । ଅଗନ୍ଧି ଦେଲେ ଦାନ (ଆଛା ଦାନ), କଞ୍ଚାଗୁଆ (କଞ୍ଚାଗୁଆକୁ) ସଡ଼ା (ପରୁ) ପାନ ।

୩୭ । ଅଘଟ କଥା ଘଟଇ ଦେଖ, ପେଜ ପିଆଠେଇଁ (ଠାରେ) ବାଜଇ (ବାଜୁଛୁ) ଶଙ୍ଖ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୩୮ । ଅଘଟ ଘଟା, ମଞ୍ଜି ଫୁଲଟାରେ ଉଠିଛୁ କଣ୍ଟା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୩୯ । ଅଘଟ ଘଟେଇ କହୁଛୁ କଥା; ଗୋଟାଏ ଗନ୍ଧିକ ଗୁରୁଟା ମଥା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୪୦ । ଅଜଗରକୁ ଦାତାଗମ, ମୁଖେ ପଡ଼ିଲେ ରାମ୍ ନାମ୍ ।

[ନିଷ୍ଠୁର୍ଣ୍ଣ ବା ଅଗଛୁ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୪୧ । ଅଡୁଆ ବାଳକୁ ଶଶିଆ (ଦଛର) ପାନଥା;

ସ୍ବାକୁ ଦେଖି ନହୋ ଗୁନଥା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୪୨ । ଅଡ଼ ବସିଛନ୍ତି ଗେହ୍ଲା ପୁଅ; ବାଘ (ବଳଦ) ଦୁଧ ଆଣି ଟୋପା(ପି)ଏ ଦଥ ।

[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୪୩ । ଅଡୁଆ ପୁଅରୁ ଖିଏ; ଆମ ଦହଙ୍କର ଲଗିଛି କଳି, ଏ କଳି ଗୁଣିବ କିଏ ?

[ତର]

୪୪ । ଅଡେଇ; ମୁଣ୍ଡ ଧରିକରି ବାଡେଇ । [ତର]

୪୫ । ଅଡେଇ ଦମକୁ ବଡେଇ ଘଇତା [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୪୬ । ଅଡେଇ ଦମକୁ ବଡେ(ଡେ)ଇ ନଥା, ଶ୍ରେ ମଗବାକୁ କଲ ବଧାତା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୪୭ । ଅଡ଼ଙ୍ଗରେ ତଙ୍ଗ ନାହିଁ, କଟକ ବାଉଦ ଶୁଭେ ନାହିଁ ।

[କଟକ ଜିଲ୍ଲାର ଅଡ଼ଙ୍ଗ ନାମକ ଗ୍ରାମ ସମ୍ବନ୍ଧେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୪୮ । ଅଣ, କଥା ବଣ (ମାଛ ତଥଣ) । [ପରିହାସ]

୪୯ । ଅଣ କୋଇଲି (ସୋଇଲି); ବାପ ନାହିଁ, ପୁଅ କାହୁଁ ଅଇଲି ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୫୦ । ଅପ୍ପେରୁଷା (ମଣିଷା); ନନ୍ଦ ଘିଅ ଭାତ (ଘିଅ ପିଠା), ନନ୍ଦ ରୁଷା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୫୧ । ଅଣ୍ଟା ଖୋଷା (ଗୁଞ୍ଜା) ଧନ ରଖିଦେ, ତୋ କାମ ତୁ ବୁଝି ନେ ।

[ଉତ୍କୋଚ ଦେବା ନେବା ଲୋକ ସମ୍ବନ୍ଧେ ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୫୨ । ଅଣ୍ଟାଭଙ୍ଗା ଗୁଆକାତି; ପାଖରେ ବସାଇ ପାନ ଖୁଆନ୍ତି,

ନୁହନ୍ତି ଆପଣା ଜାତି । [ତର]

୫୩ । ଅଣ୍ଟା ଦରାଣ୍ଡିଲି କଉଡ଼ି ନାହିଁ, ଦୁଧ ଦହ ଗଲ ଦୁଆର ଦେଇ (ଡେଇଁ) ।

[ତର]

୫୪ । ଅଣ୍ଟାରେ ନ ଥାଏ ଧନ, ପୁଅ ବାହା (ଭାଆ, ବିଭା) କରି ଧନ ! [ତର]

୫୫ । ଅଣ୍ଡିରପୁଅ ଉର୍ଦ୍ଧବ । [ସୁପରିଚ୍ଛଦଧାରୀ ଅଯୋଗ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୫୬ । ଅତି ଅଲଜ୍ଜକ ଚଲଣା ଶ୍ରେର, ଅଣ୍ଟି ନ ପୁରଲେ ଆହୁରି ତୋଳ । [ତର]

୫୭ । ଅତି ଗଉରବ କଲେ; କଲରା କାଞ୍ଚିକି ଟଙ୍କ ପଖାଳ, ଦହ ତୋରପାଏ

(ସୋଡ଼କାଏ) ଦେଲେ । [ତର]

୫୮ । ଅତି ଚଲଣ (ଚତୁର) କୁଆ ଗୁହ ଖାଏ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୫୯ । ଅତି ପୁରୁଷାଣ ରଜା ଦୁହଡ଼ା, କେମନ୍ତେ ବରବେ ଯେ ଗାଁ ଘଇତା ।

[ରାଜକନ୍ୟା ପାଟଣା ଗରବ ମହାଦେବଙ୍କୁ ବିଭା ହେବା ସମ୍ବନ୍ଧେ ତର]

୬୦ । ଅତି ସେରନ୍ତାରେ ସେରନ୍ତା, ଝିଅ କାମନା,

ଗୁଡ଼ଲ ପଛକେ ଖାଇବା, ଭାତ ଗୁନିନା [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୬୧ । ଅତି ସେରନ୍ତାରେ ସେରନ୍ତା, ଗୁଡ଼ କୋଚଲ ଖାଇଲେ ମରନ୍ତା [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୭୨ । ଅଦା ସେ (ଦି)ନ ଖାଇବି, ଓଡ଼ି ସେ (ଦି)ନ ଖାଇବି;
ଏଡ଼େ ବଡ଼ ମହାକାର୍ତ୍ତିକ, ଆଉ କାହିଁ (ହୁଁ) ପାଇବି ?
[ବିଧବାଙ୍କର ହୃଦୟ ସମ୍ବନ୍ଧେ ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୭୩ । ଅଦା ବେପାଶି ଜାହାଜ (ବୋଇତ) ଖବର ଲେଉଟୁଛି ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୭୪ । ଅଦିଆ, ଫେ ର (ତା ଉପରେ) ବିକ୍ଷଣା !
[ଅଦାତା ଓ ନିଷ୍ଠୁରଭାଷୀ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୭୫ । ଅନେକ କୁହୁଡ଼ି କଲ, ପଡ଼ା ଶାଢ଼ୀକି ମୋ କିଏ ସେ ନେଲ, ବନସ୍ତରେ ରାବ
ଦେଲ । [ଡିଗ]
- ୭୬ । ଅଦିଆ ମୁଣ୍ଡରେ ଥୁକ୍ (ଥୁକ୍‌କଥା, ଥୁକ୍‌କଥା) । [ଗାଳି]
- ୭୭ । ଅଦିନେ ଆମ୍ଭ ବଢ଼ିଲ; କାଶ କରି ଲେବି, ଯାତ ଦେଖାଇବି, ଭୁବନେଶ୍ୱର
(ଭୋବନେଶ୍ୱର) ଦେଉଳ । [ଡିଗ]
- ୭୮ । ଅଦିନେ ଜହ୍ନି ଲୁଇତା; ଚନ୍ଦ୍ରମା ବଦଳ ଶୁଖି ଯାଇଛି, ଆଜିକି ଫେରି
ଯାଇଥା [ଡିଗ]
- ୭୯ । ଅଦୃଷ୍ଟେ ଅଛି ତୋର ଲୋଚନ ଫୁଲ, ଭୁଞ୍ଜି ବସି ରୁ କିମ୍ପା ହେଉ ବିକଳ ।
[ଦୁଃଖ ଭୋଗ କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିର ଆତ୍ମବୋଧ]
- ୮୦ । ଅଧଡ଼ି ଧଡ଼ି(ଅଦଡ଼ି ଦଡ଼ି), ଘରେ ଭାତ ନାହିଁ ବୁଢ଼ିକି (ବୁଢ଼ାକୁ)
ତଡ଼ି ! [ବୃଦ୍ଧ ବୃଦ୍ଧାଙ୍କୁ ପରିହାସ]
- ୮୧ । ଅଧା ଭୋଜନ, ବୁଢ଼ି ଗାଈ ଦାନ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୨ । ଅନଳ ନଳ, ଓଦା କଞ୍ଚା ସବୁ ଜଳ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୩ । ଅନଳ ନଳା, ଧଳା ବଳଦକୁ କରୁଛି କଳା [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୪ । ଅନା ପତରକୁ ବନା ପତର, ମୂଲ ଲଗୁଥାଏ ପର ଶେତର, ପିଠି ଖାଉଥାଏ
ଖରା ; (ଆଗେ) ଅଣ୍ଟା ନଥିଲା ତ କୁଣ୍ଡା ଚକୁଳି, (ଏବେ) ରୁଚୁନାହିଁ
ବିଶ୍ୱବରା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୫ । ଅନା ନା ରୁ ବନମାଳିକା, ଟାଣି (କାନ) ଝିଙ୍କି ନବ ବନଥଳିକା
(ଢିଙ୍କିରୁଲିକା) । [ଡିଗ]
- ୮୬ । ଅନା ମନା ପତର, ଭାଡ଼ି ଭିତରେ ମୂଷା କାଟେ କଟର କଟର । [ଡିଗ]
- ୮୭ । ଅନାଲେ ! ଯମୁନାକୁ କଳା (ହେଲା) ମନା ଲେ । [ଡିଗ]
- ୮୮ । ଅନେଇ ଦେଲ, ଦନେଇ ଦହରୁ ପୁଲା(ଳି)ଏ ନେଲ ।
[ଦନେଇ ନାମକ ବାଳକ ପ୍ରତି ବିଦ୍ରୁପ]
- ୮୯ । ଅନ୍ତେ (ଅନ୍ତରେ) କପଟ ମୁଣ୍ଡରେ ଜଟ, ଶୋଇ ପଡ଼ୁଥାଏ ଲଟପଟ
(କୁଆ ହାଗିଦେଲା ଲଟପଟ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୮୦ । ଅନ୍ତରେ ଗୁନ୍ଧ, ଆଖିରେ ଲୁହ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୧ । ଅନ୍ଧାର (ଅବୁଝ) ନଗର ଅବୁଝା (ବେବୁଝା) ରଜା,
ଟଙ୍କା ସେର ଶୁକ୍ଳ ତ, ଟଙ୍କା ସେର ଟଙ୍କା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୨ । ଅନ୍ଧାରକଣ୍ଠା, ଯେତେବେଳେ ତେଣେ ବଣା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୩ । ଅନ୍ଧଗାଁକୁ ଏକଆଖିଆ ରଜା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୪ । ଅନ୍ଧାରଘରେ କାଣୀ (କଣା) ଝମକେ (ବିଲସେ), ଯାହା ଥାଏ (ପାଏ) ତାହା
ଅଶ୍ବରେ ଯାକେ (ଖୋସେ) । [ଭଗ]
- ୮୫ । ଅନ୍ଧାର ଶବ୍ଦକୁ ଜୁଳୁଜୁଳା ପୋକ, ସୁନ୍ଦର ଦି (ଦୁ) ଶକ୍ତି ବାଙ୍ଗର (ବାଙ୍ଗୁର)
ଲୋକ । [ଭଗ]
- ୮୬ । ଅନ୍ଧାରୁଆ ଗଜା ତୋଟା; ଅନ୍ଧାରୁଆ କରି ଭିଡ଼ିଲେ ଅଶ୍ବା ହଜିଲୁ ବମରପଟା;
(ତୋଟାରେ ଭେଟିଲି ସାଇ ପଡ଼ିଣା, ମନୁ ଗୁଡ଼ିଗଲୁ ଦକା) । [ଭଗ]
- ୮୭ । ଅନ୍ଧୁଲି ଦେଶକୁ ବେବୁଝା ରଜା, ଟଙ୍କା ସେର ଶୁକ୍ଳ ତ ଟଙ୍କାସେର ଶକ୍ତ ।
[ବଙ୍ଗଳା ପ୍ରବାଦର ଅନୁବାଦ]
- ୮୮ । ଅପମାନ ପାଇ ଅଳସୀ ଶୁଗେ, କଥା ନ କହୁଲୁ ଗୁ (ଗୋ)ରସ୍ତ ସଙ୍ଗେ(ଆଗେ) ।
[ହାସ୍ୟଚରଣ]
- ୮୯ । ଅପଶାତର, ବିଲେଇ ବେଇଛୁ ପୋଇପତର । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୯୦ । ଅପରଦ ଉମ୍ମୁ ପାରି(ଡ଼ି) ଗଲୁ ସତରଟି ।
[ଅପରିଚିତ ନାମକ ବାଳକ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୯୧ । ଅପସନ୍ଦ କଥା ଶୁଣ ମାଇପେ, ଧାନ ଶୁଣୁଥିଲୁ ବିଷଣାଟାକେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୯୨ । ଅପା, ତୋଳି ଯାଉ (ବସୁ) ଆଉ କପା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୯୩ । ଅପାଟବ (ପ) କଥା, ମନେ ଦିଏ ବଥା (ନାହିଁ ବାଡ଼ି ବତା) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୯୪ । ଅପୁଷ୍ କାନ୍ତି, ରୂପ ଦେଖି କରି ମାଡ଼ୁଛୁ ବାନ୍ତି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୯୫ । ଅବା(ବେ)ଇଜ । [ଗାଳି]
- ୯୬ । ଅବାଣୀ କାଟଇ ଝୋଟ, ଠାଏ ସବୁ ଠାଏ ମୋଟ । [ବ୍ୟଂଗ]
- ୯୭ । ଅବଳୀ ଖୋଡ଼କୁ ବଳା ଗଲୁ, ବଳା ବୋଇଲୁ ମୋ ପ୍ରାଣ (ଜୀବନ) ଗଲୁ ।
[ବ୍ୟଂଗ]
- ୯୮ । ଅବଳା ବଳା, ଘରେ ଭାତ ନାହିଁ ଦାଣ୍ଡକୁ ପଳା । [ଭଗ]
- ୯୯ । ଅବଧାନ ! ଆଗ (କାଳୀ) ମାଇପକୁ ଚଡ଼ଗୁପଡ଼ (ଗୁପ୍ତ, ଗୁପ୍ତା, ଗୁପୋଡ଼ା),
ପଛ (ଗୋରା) ମାଇପକୁ ସାବଧାନ । [ଭଗ]
- ୧୦୦ । ଅବଧାନେ ଗୁମୁ ! ବିଲେଇ ଉମର ମାମୁ, କୁକୁର ଉମର ଅଜା, ଖାଇବ
ଖଣ୍ଡ ଟଙ୍କା । [ଗୁଟିଶାଳୀ ଅବଧାନଙ୍କୁ ବୟସ୍କମାନଙ୍କର ବିଦ୍ରୁଷାପୋଷ୍ଟ]

୧୦୧ । ଅଭେ(ଅଭୟ)ବର ଦେ ମତେ, ଘଣ୍ଟ ଘୋଡ଼େଇ ରଖିବ ତତେ ।

[ନିରାଶ୍ରୟ ବ୍ୟକ୍ତି ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ନିକଟରେ ଅନୁଗ୍ରହପ୍ରାର୍ଥୀ ହୋଇ ଭବିଷ୍ୟତରେ ପରୋପକାର କରିବାର ଆଶା ଦେଖାଇବା ସ୍ଥଳରେ ବ୍ୟଙ୍ଗ ।]

୧୦୨ । ଅଭାଗ୍ୟ କାଳେ ବିପତ୍ତିତ ବାଣୀ, ଗୁଳରୁ ମୁଣା ଗଢ଼ି (ପଡ଼ି) ମାରନ୍ତି କହୁଣୀ । [ଭଗ]

୧୦୩ । ଅଭାଗ୍ୟ କାଳକୁ, ଶୂର ପଳା(ଲେ)ଇଲେ ତଳମାଳକୁ । [ଭଗ]

୧୦୪ । ଅଭିଆଡ଼ୀ, ଅମଙ୍ଗୁଳୀ, ନାହିଁ ନାହିଁ ଭୁଣୀ; ଅପାଳକମୁଣୀ, ଖଇଚଡ଼ାଖୁଣୀ, ଦାନ୍ତନିକୁଟୀ, ଲେହେବରମୁଣୀ, ଏ ସାତଙ୍କ ନାଆଁ ଧରନ୍ତେ, ଆଜି ରାତି ସୁଫଳେ ପାଆନ୍ତେ ।

[ସ୍ତ୍ରୀଲୋକମାନେ ରାତିରେ ଶୋଇବା ପୂର୍ବରୁ ବୋଲିବା ବଚନ । ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କର ଉପଶୋକ ନାମ ଓ ଗୁଣଧାରଣୀ ସାତୋଟି କନ୍ୟାଙ୍କ ନାମ ଧରି ଶୋଇଲେ ସକାଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିଦ୍ରାତ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ କୌଣସି ଆପଦ ଘଟେ ନାହିଁ ବୋଲି ଲୌକିକ ବିଶ୍ୱାସ ଅଛି ।]

୧୦୫ । ଅଭିଆଣରେ ଭିଆଣ ଦେଖ, ପେଜପିଆଁରେ(ଠେଙ୍ଗି) ବାଜୁଛି ଶଙ୍ଖ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୦୬ । ଅଭିଆଡ଼ୀ ସୁତା କାଟିଲେ ରାଣେ, ଅଭିଆଣ କଥା ଦେଖିଲେ ଦାଣେ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୦୭ । ଅଭିଲ୍ଲ ଭଲ୍ଲ, ଅଭିଲ୍ଲ ବେଇଛୁ ମାଙ୍କଡ଼ (ବିରାଡ଼) ପିଲ୍ଲ । [ଭଗ]

୧୦୮ । ଅମଳ ମାଇପ ମନ କରୁଛୁ, ମନର ମାଇପ ଶେଯ ପାରିଛୁ, ବେହୁ ବ୍ୟାହୁ ମାଇପର ପାଲି, ଥୋଇଲି ମାଇପ ବନ୍ଦାପନା ଦିନ ଘଇତା ବସିଛୁ ଭାଲି ।

[ବହୁବିବାହୀତ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଦ୍ୱିତୀୟ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗୋକ୍ତି]

୧୦୯ । ଅମୁକ ଦେଶରେ ଘର, ଅମୁକେଇଙ୍କର ପୋ(ପୁଅ), ଅମୁକେଇ, ଭଲ ପିଲ୍ଲ ।

[ଆଧୁନିକ ସରକାରୀ ଶିକ୍ଷା ସାଙ୍ଗ କରି ପରୀକ୍ଷାରେ ପାଶ କରିଥିବା ବାଳକକୁ ସାଫ୍ଟିକେଟ ମିଳିବା ଫଳରେ ମରହଟ୍ଟୀମାନଙ୍କ ବର୍ଣ୍ଣନା]

୧୧୦ । ଅମୁକ (ଯଥା ଗୋପାଳ, ଗୋବିନ୍ଦ, ଭାଗବତ ନରହର ଦାସ)ଙ୍କ ଘୋଡ଼ା, ସେଥିକ ଦିନ ଜଣ ଲେଡ଼ା; ଜଣେ ଚଢ଼ା, ଜଣେ ଓଡ଼ା (ଅଡ଼ା); ଜଣେ ବାଟ କଡ଼ା । [ଘୋଡ଼ା ଚଢ଼ି ନ ଜାଣିବା ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି କ୍ଷୁଦ୍ରପୋକ୍ତି]

୧୧୧ । ଅମଳ ମାଇପ ମନ କଲୁ, ଜଟିଆ ବାବାଜି ସାଙ୍ଗରେ ଗଲୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୧୨ । ଅମୃତରେ ଅରୁଚି ହଉଛି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୧୩ । ଅରଜ ନ ପାରି ଗରଜି ଖାଏ (ଗରଜୁଥାଏ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୧୪ । ଅରଜି ନ ପାରେ ମୁଣ୍ଡ, ଭଲ ଲେଉଟି(ଖୋଜୁ)ଥାଏ ଭୁଣ୍ଡ (ଗରଜି ପାରେ ଭୁଣ୍ଡ ।) [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୧୧୫ । ଅରଡ଼ ଚଢ଼େଇ ବରଡ଼ ପକ୍ଷୀ, କେଉଁ ଚଢ଼େଇର ପାଠିଏ (କାହାଣେ) ଆସି?
[ପ୍ରହେଳିକା ବା ନାଁଦିଆ ଉତ୍ତର: - ଚୁଲୁଣୀ]
- ୧୧୬ । ଅରଟ କପାଶାକ ଗୁଡ଼ ନାହିଁଟି, ଦଇତା ହେ(ହ)ବାର ଅସ୍ତ୍ର ନାହିଁଟି । [ଡଗ]
- ୧୧୭ । ଅରୁଆ ଚୁଉଳ ଖିଣ୍ଟ, ଝୁଣ୍ଟିଆ ଶବଦ କମ୍ପେଇ ଦେଲୁ, ଏହି ବାଟେ
ଗଲୁ ଗୋଷ୍ଠ । [ଡଗ]
- ୧୧୮ । ଅରୁଆ ଚୁଉଳ ଖିଣ୍ଟକ; ଆମ ରାଜଜର ନୋହୁରେ କାଳିଆ, କେତେ
ଅନା(ନ)ଉଛୁ ନରଖି । [ଡଗ]
- ୧୧୯ । ଅଳଙ୍କାର ମଇଧେ ନମ୍ବକାଠି ଥାନେ ।
[ବାପଘରୁ ଅତି ସାମାନ୍ୟ ଅଳଙ୍କାର ପିନ୍ଧି ଆସିଥିବା ନୂଆବୋହୁ
ପ୍ରତି ପଡ଼ିଶାଙ୍କର । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୨୦ । ଅଳଣା ପଖାଳ ଭାତ, ନିତି ପାନଖିଆ ଆମ ସାଆନ୍ତ, ଖଇରେ ପାଚିଛି ଦାନ୍ତ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୨୧ । ଅଳକାପାଟି, ପିକ ଥୋପି ଥୋପି ବହୁପଡ଼ୁଛି { ଓଡ଼ଣା ଭିତରେ ଦଶୁଡ଼ି
ଫୁଟି, ଲୁଗା କାଢ଼ିଦେଲେ ଦଣେ ଚହୁଟି } । [ବ୍ୟଂଗ]
- ୧୨୨ । ଅଳ୍ପ (ଅଳପ) ଜାଣେ, ବହୁ ବଖାଣେ, ମରିବା ଜାଣିବା ଦୁଇ ନ ଜାଣେ ।
[ନାଁଦିଆ, ଜ୍ୟୋତିଷ ବିଦ୍ୟା]
- ୧୨୩ । ଅଳ୍ପ (ଅଳପ) ଦିନକୁ ବହୁତ କଥା, ଝୁରି ମରିବାକୁ କଲୁ ବଧାତା ।
[ଚରଦ୍ଦଶୀର ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୧୨୪ । ଅଳିଆଯାକ, ଲୁହୁଇ ପୁଣେଇ ଅଳ୍ପରେ ଯାକ । [ବ୍ୟଂଗ]
- ୧୨୫ । ଅଳପା(ପେ)ଇସିଆ ପୁଅକୁ ଉଆଁସିଆ ବିଅ । [ବ୍ୟଂଗ]
- ୧୨୬ । ଅଳସୀ ମାରଇ ଫାଲୁଆ ଗୁଣ୍ଡା, ଚୁହଁ ରହିଥାଏ ଗେ (ଗୁ)ରସ୍ତ ହୁଣ୍ଡା ।
[ଦ୍ଵାସ୍ୟତରଂଗ]
- ୧୨୭ । ଅଲ(ଲେ)କ୍ଷ(ଖେ)ଣା ପୁଂ, ଅଲ(ଲେ)କ୍ଷ(ଖେ)ଣୀ (ସ୍ତ୍ରୀ) ।
[ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କର ଗାଳି, ମନପ୍ରକୃତିବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି]
- ୧୨୮ । ଅଳସୁଆ ଆଉ ତାଠଉଁ ନାହିଁ, କୁଟାକୁ ଦଖଣ୍ଡ କରଇ ନାହିଁ । [ଦ୍ଵାସ୍ୟତରଂଗ]
- ୧୨୯ । ଅଲୁଲୁକୁ ଲୁଲ ନାହିଁ, ସରୁରେ ବସିଛି ଗୋଡ଼ ଲମ୍ବା(ମ୍ନେ)ଇ । [ଗାଳି]
- ୧୩୦ । ଅଲୁଲୁକୁ ଗାଣ୍ଡିରେ ବଥ ହେଲୁ, ସେ ବୋଲେ ମତେ ଶୁଭ ହେଲୁ । [ବ୍ୟଂଗ]
- ୧୩୧ । ଅଲୁଲୁକୁ ଘର ମଞ୍ଜାର, ପୋକ ଖାଇଗଲେ ଝିଞ୍ଜିଗ । [ବ୍ୟଂଗ]
- ୧୩୨ । ଅଲିଅଳ ହୋଇ ବଢ଼ିଛି ବିଅ, ବିଅକୁ ମୁହଁଏ ତୋରଣି ଦିଅ । [ବ୍ୟଂଗ]
- ୧୩୩ । ଅଲେଇଟାଏ । ଅଲେଇ ପାଖରେ (ଦୁଆରେ) ବାଲେଇଟାଏ ।
- ୧୩୪ । ଅଲେଇମେଣ୍ଡ, ଖାଲେ ପାରିଥାଏ ପତରଖଣ୍ଡ । [ବ୍ୟଂଗ]

୧୩୫ । ଅଶ୍ବବଞ୍ଚା ଖୋଲେ ମାଟି, ଗାଣି ତଳଟା ଛଅଟା ଅଣି ।

[ନାଁଦିଆ ହଲ ବୁଲିବା]

୧୩୬ । ଅସନା କଥା, ଗୋଡ଼ ନାହିଁ ଖାଲି (ରୁଛା) ହାତ ଦିଓଟା [ଡଗ]

୧୩୭ । ଅସଲ କଥା, ମୋ ଗାଈ ବେଇଛୁ ଛେଳି (ଦୁଇଟା) । [ବ୍ୟଂଗ]

୧୩୮ । ଅସଲରୁ ଠିକ୍ ନାହିଁ ଖାସ୍ ତଉଲୁଛୁ ? [ବ୍ୟଂଗ]

୧୩୯ । ଅସୁଦରା ଜନ୍ମ ହେଲେ କାହିଁକି ? ସୁଦରାଙ୍କି ଦାହୁନିବା ପାଇଁକି ? [ବ୍ୟଂଗ]

୧୪୦ । ଅହ, କାଲ (ଲ)ଣ, ଚନ୍ଦ୍ର, ଟଙ୍କାର, ତଳସୁ, ପବନ, ଯବ, ଶଣୀ, ପରମାଣ ।

ଅଂଗୁଠି ଦେଖାଇ ମାତା କରିବ ବଣାଣ ।

[ଅହଠାରନାମକ ଠାର ଠାରିବାର ନୟମ]

ଆ

୧ । ଆଇଁଷ, ପରମାଈଷ । [ବ୍ୟଂଗୋକ୍ତି — ମାଛ ଖାଇଲେ ପରମାୟୁ ବଢ଼େ]

୨ । ଆଇଁଷି ମନ୍ତ୍ରର କାଈଁଷି ମନ୍ତ୍ରର ପିଠାକୁ (ହୁଗାକୁ) ମନ୍ତ୍ରର ଜୁଆଣି, ତୁମେ ଯାହା ପାଇଁ ନସର ପସର, ଆମେ ସେ କଥାଟି ଜାଣି ।

(ମୋଠାରୁ ଯେ ମନ୍ତ୍ରର ଶିକ୍ଷିତ ଦିନବେଳେ ଦିନ କହୁଣୀ)

[ମନ୍ତ୍ର ଯନ୍ତ୍ର ବାକ୍ୟମାନଙ୍କ ବ୍ୟଂଗାନୁ କରିଣ]

୩ । ଆଉ କି ଅଛି ? ମୋ ପିଣ୍ଡାରେ ତୋ ଗାଈ ବେଇଛୁ (ତୋ ପିଣ୍ଡାରେ ମୋ ଗାଈ ବେଇଛୁ) [ଦୈବପଟଣା ଛଳରେ ବନ୍ଧୁତା ସ୍ଥାପନ କରିବା ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି ବ୍ୟଂଗ]

୪ । ଆକଟ ପଡ଼ିଲେ ଅପାକୁ ଡାକ (ଡାକରା) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୫ । ଆଖିକେ ରମ ରମ ଆଖିକେ ତାମରା କୁଆ (କାଉ) [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୬ । ଆଖିରେ ପକେଇ ଦଉଛୁ ଧୂଳି, ମାଡ଼ ମାରି ଫେର କରୁଛୁ କଳି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୭ । ଆଖି ଥାଉଁ ଥାଉଁ ଅନ୍ଧ (କଣା) । [ଗାଳି]

୮ । ଆଖି (ଆଖିଟି) ବଡ଼, ପେଟ (ପେଟଟି) ସାନ ।

[ବ୍ୟଙ୍ଗ — ଯାହାର ଲେଉ ବେଶି କିନ୍ତୁ ବହୁତ ଖାଇ ପାରେ ନାହିଁ]

୯ । ଆଖୁବାଡ଼ିରେ ଜହ୍ନ ; ଆଖୁଆ ମାଇପ ଟୋପିଚନ୍ଦନ, ଯାଉଁ ଆସୁ ଦରଶନ । [ଡଗ]

୧୦ । ଆଖେଇଲୁ, ଆଖଉ ଆଖଉ ପାଖେଇଲୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

ଆଖଉଚି, ଆଖଉ ଆଖଉ ପାଖଉଚି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୧ । ଆଗ କାଳିଆ । (ମଧୁଆ, ମାଧୁଆ, ଯୋଗିଆ) କି

କାଳିଆ [ମଧୁଆ, ମାଧୁଆ, ଯୋଗିଆ] ହାତରେ ଟଙ୍କାଟୋକର

(ପଇସା କଉଡ଼ି) : କାଳିଆ, ମନସ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ରାଇ କି ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୬ । ଆଗ(ଆଗେ)ଥୋ, ଗୋଡ଼ ଧୋ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୭ । ଅଗେ ରେ କାଳିଆ, ନାହିଁ କରୁଥିଲୁ

(ଗଞ୍ଜି ମାରୁଥିଲୁ) ଶିଂଗା(ଘା) ଶି ନାକ ଦେଖି ;

ଏବେ ରେ କାଳିଆ, ଝୁରି ମରୁଥିଲୁ ଅନ ଯଉବନ ଦେଖି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୪ । ଆଙ୍ଗୁଠି ଭିତରେ ମଳି, ଭିତରେ ଭିତରେ ଶୁଦ୍ଧାସୁତର, (କବାଟ କଣରେ
ଛେନା ଚକଟା)ବାହାରେ ଲାଗିଛି କଳି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୫ । ଆଗେ ନାତ୍ ପଛେ ବାତ୍

୧୬ । ଆଗେ ମାତ ପଛେ ବିରୁର ।

[ସାମାନ୍ୟ କଥାରେ ରାଗିବା ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୭ । ଆଙ୍ଗୁଆ ; ଅଳପକେ ରାଗୁଆ ।

୧୮ । ଆଙ୍ଗୁଆଟାଏ । ଅଳପ କଥାରେ ରାଗୁଆଟାଏ ।

୧୯ । ଆଙ୍ଗୁ ଆଙ୍ଗୁ, କାମ କଥାକୁ ଭାଙ୍ଗୁ ଭାଙ୍ଗୁ ।

[କାମ କରିବାକୁ ଅନୁଚ୍ଛୁକ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୦ । ଆଂଗେଇ ଆଂଗେଇ ହଉଛି; କାମ ନ କରି ରୁଣ୍ଡ କଥାରେ ଆଖିକ ରଙ୍ଗେଇ
ଦଉଛି । [କାମ କରିବାକୁ ପଶ୍ଚାତ୍ତ୍ୱ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୧ । ଆଜହୁଁ (ଆଜୁଁ) ଏଡ଼େ ! ରୁକି ପଶିଗଲେ (ଦହ ମୁଣ୍ଡ ହେଲେ,
ପାଣି ପଡ଼ିଗଲେ) ହୋଇବ (ହୋଇବୁ) କେଡ଼େ ?

[ଦୃଷ୍ଟ ବାଳକ ବାଳିକାମାନଙ୍କ ପ୍ରତି କଟାକ୍ଷ]

୨୨ । ଆଜି ନାଟ କି ନାଟ ? କାଲି ନାଟ ସିନା ନାଟ ;

କା ପାଇଁ ଆସିବ ଠେଙ୍ଗା ପାହୁରାଣୀ, କା ପାଇଁ ଆସିବ ଖଟ ।

[ଗଳ୍ପ ଗୋଟିଏ ବାଘ ଓ ବଳଦ ଏକସ୍ଥାନରେ ପଙ୍କରେ ଲୁଣ୍ଠିଯାଇ ଉଠି
ନ ପାରି ପଡ଼ି ରହିଲେ । ବଳଦ ବାଘକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି କହୁଛି, ମୋତେ ପଙ୍କରୁ
ଉଠାଇ ନେବାକୁ ଲୋକେ କାଲି ଖଟ ଘେନି ଆସିବେ, ତୋତେ ମାରି
ପକାଇବାକୁ ଠେଙ୍ଗା ପାହାର ଆଣିବେ]

୨୩ । ଆଜି କାଲିକା ଟୋକାଟାକରାକୁ ବଳ (ଜବାବ) ନାହିଁ ।

[ଆଧୁନିକ ଯୁବକଙ୍କ ପ୍ରତି ବୃଦ୍ଧଙ୍କର ବିରକ୍ତି ବଚନ]

୨୪ । ଆଜି ମଂଗନ କାଲି ବାହା, କିଏ କରୁଛି କନ୍ୟା (କନିଆ) ନାଆ । [ଡଗ]

୨୫ । ଆଜି କାଲି କହୁ ହେଲୁ ବରପେ,

ପଥର ଦିନକୁ ହେବ (ହବ) ପୁରୁଷେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୬ । ଆଜି ଖୁଦ ଯାଉ କାଲି ଗଇଣ୍ଡା,

ପଥର ଦିନକୁ ଦାଣ୍ଡ (କୁଆ) ଅଇଣ୍ଡା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୬ । ଆଟିକା ଦୃଢ଼ି ଧୋଇ ଥୋଇଲି ଲେ, ନିଗିଡ଼ି ପଡ଼ିଲି ଦିଅ;
ଲେକେ ପରୁରଲେ କି ବୋଲି କହୁବି ଲେ, ମୁଁ ତ ଗାଁଆ ମକଦମା
ହୁଅ । [ବ୍ୟଂଗ]

୨୮ । ଆଟିକା । ଗୋରୁ ମାଉଁସ ଚୁଟିଣା (ହାଡ଼ରୁ ମାଉଁସ ଚୁଟିଣା) ।
[ପିଲଙ୍କୁ ପିଲୁଏ ଚିଡ଼ାଇବା ପଦ]

୨୯ । ଆଟୁ ମାଟୁ; ଷ୍ଟେକ (ଟ) ରେ ହଉଚି ପାଟୁ ପାଟୁ । [ଡଗ]

୩୦ । ଆଠଶଣ୍ଠି କାଠିକି ଫୋଲ ଶଣ୍ଠି ଯନ୍ତ୍ରୀ,
ଅରୁଣାମଣୀ ରାଜନରେ (ରଜା ସାଂଗକୁ ପାଳବଣ୍ଡା ମନ୍ତ୍ରୀ)
ପାଳବଣ୍ଡା ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଆଖି କଣା,
ଛୁଡ଼ି ପଲେଇବାଏ ରାଜନ, କୋହଣ୍ଡା ବୁଝାମଣା । [ଡଗ]

୩୧ । ଆଡ଼ିପଦ ସାଇଲି, ମୁହଁ ମାଡ଼ି କରି ଶୋଇଲି ।
[ଅଭିମାନ ବଧୂର ଅନୁକମ୍ପା]

୩୨ । ଆଡ଼ିପଦ ସାରିଲି, ବାଡ଼ିଆଡ଼େ କାନ୍ଦି ପାରିଲି । [ବ୍ୟଂଗ]

୩୩ । ଆଣରେ ପିଲୁଏ ମାଲି, ଚିତା କାଟି କରି ଜଟା ବାନ୍ଧିଦବା ଦହରେ ପାଉଁସ
ବୋଲି [ଭେକଧାଣ୍ଡ ବାବାଜିଙ୍କ ପ୍ରତି ବ୍ୟଂଗ]

୩୪ । ଆଡ଼ିପଦ ସାରି ଅଇଲି, ହେଁସ କାନିକି ଧରି ଶୋଇଲି (ପେଟ ପାଣି କରି
ପେଟେ ପିଇଲି) [ଡଗ]

୩୫ । ଆଦର ପଡ଼ିଛି ସାଦରକୁ (ସୋଦଗଳ)
କୁଆ ନେଇଗଲା ଗୋଦରକୁ (ଗୋଦଗଳ) । [ବ୍ୟଂଗ]

୩୬ । ଆଦର ପଡ଼ିଛି ଦୋଦଗଳ, କୁଣ୍ଡା ପିଠା ଦେଇ ସୋଦଗଳ । [ବ୍ୟଂଗ]

୩୭ । ଆଦର ପଡ଼ିଛି କୁଣ୍ଡାଖାଇକ, କୁଣ୍ଡା ଖାଇଯାଏ ଆର ସାଇକ । [ବ୍ୟଂଗ]

୩୮ । ଆଦର ଆଦର ବାହାକୁ, ବାନ୍ଧରମୁହଁ କାହାକୁ ? (ପାଇଲି ବାନ୍ଧରମୁହଁକୁ) ।
[ଅସୁନ୍ଦର ବଧବା ବା ଅସୁନ୍ଦର ମୁକଦାର ସୁନ୍ଦରୀର ବିବାହ ବା ଦ୍ଵିତୀୟ ହେବା
ଉତ୍ସଲସରେ ବ୍ୟଂଗ]

୩୯ । ଆପ୍ କଥାକୁ ଇଲଜ କଥା,
ଆପଣା କଥାକୁ ଇଲଜ କଥା ! [ବ୍ୟଂଗ]

୪୦ । ଆପଣା ବେଳ (ପୁଅ)କୁ ଫାଲୁଆ ଗୁଣ୍ଡା, ପରବେ (ପୁଅ)କୁ
ଗୋବର ଲଣ୍ଡା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୪୧ । ଆପଣାର ସାତ ପୁଅ, ପରର ଦେଖିଲେ କାଠ ଭୁଜ ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୪୨ । ଆପଣା ପୁଅ ସୁନ୍ଦର, ପରପୁଅ ବାନ୍ଧର । [ବ୍ୟଂଗ]

୪୩ । ଆପଣା ବେଳକୁ ପାଞ୍ଚକଡ଼ା, ପର ବେଳକୁ ଦିନକଡ଼ା । [ବ୍ୟଂଗ]

- ୪୪ । ଆପଣା ସୁନା ତ ଭେଣ୍ଟି, ପର ସାଂଗେ କଥାଁ ବାଳ (ଚୁଟି)ଧରାଧର [ବ୍ୟଂଗ]
- ୪୫ । ଆସୁ ନଡ଼ାତେଲ କରଞ୍ଜି ବକଳ, ଗୁଆ ଦହ ସଂଗେ ଖାଉ (ଥା) ।
ମର ଆନନ୍ଦରେ ଭାଇଙ୍କ କାନ୍ଧରେ ମଗାଣି ଭୁଇଁକି ଯାଉ (ଯା) । [ଗାଳ]
- ୪୬ । ଆପେ ଖାଇବ (ବୁ) ନାହିଁ, କି ପରକୁ ଖୁଆଇ ଦବ(ବୁ) ନାହିଁ । [ଗାଳ]
- ୪୭ । ଆପେ(ଆପଣା) ସାଆନ୍ତ କଟକ ଯାଏ ଭଣ୍ଡାରି ହାତରେ ଖବର
(ଚଟଉ) ଦିଏ । [ବ୍ୟଂଗ]
- ୪୮ । ଆମ ଉଣୁଡ଼ା ସେରକ ଦିଅ ତୁମର ନାଁଆଁ ଫେର (ରେ) ଇ ନଥ । [ବ୍ୟଂଗ]
- ୪୯ । ଆମ ବାପାଙ୍କ ଅମଳରେ ଅଣକରେ ଘିଅ ପରଣା ହୁଉଥିଲା । [ବ୍ୟଂଗ]
- ୫୦ । ଆମ ବଡ଼ ବଡ଼ଙ୍କେ ଏକଥା ନ ଥିଲା, (ଦେଖା ନ ଥିଲା,
ଶୁଣା ନ ଥିଲା) । [ଶେଦୋଡ଼ି]
- ୫୧ । ଆମର ଏତେ ଗହ୍ୱରରେ ଗୁପ୍ତ କଥାଁ ? ରାତି ପାହୁଲେ ହବ
ପୁଅ (ବାହା) ଭିଆ ! [ଭଗ]
- ୫୨ । ଆମେ ! ନା-ବାଣପୁରୀଆ ହାଡ଼ି (ମଧୁପୁରୀଆ ତମ)
[ଆସୁଗଞ୍ଜା ନଗଣ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୩ । ଆମେ ଗୋରୁ ଚରଉଛୁଁ ଆପଣ (ତମେ, ତେମେ, ତୁମେ, ମଣିମା) ମଣିଷ
ଚରଉଛ । [ସ୍ତବ୍ଧ ବଚନ]
- ୫୪ । ଆମ୍ଭ ଗଛର ଆବୁ ; ମତେ କହୁଅଛୁ (ନ କହୁ ତୁ) ସାନ ବୋଲି, ମୁଁ ତ
ଯୋଡ଼ାକର ବାବୁ । [ଭଗ]
- ୫୫ । ଆମ୍ଭ ତାହୁ ଖଣ୍ଡି ନହକିଲା ; ହାଟକୁ ଯାଉଛୁ ବୁକୁଣୀ ନାନା, (ବାଟେ ଯାଉଥିଲା
ଗେହେଇ ନାନା), ଗର ମଲ୍ଲୀଫୁଲ ମହକିଲା । [ଉକ୍ତ ନାମ୍ନୀ ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୬ । ଆମ୍ଭ ଫଳେ ପେଛା ପେଛା, କୟା ଫଳେ ବଙ୍କା ; ପୁଅ ଯାଇଥିଲା କଲିକତା,
ଆଣିଛୁ ମୁଠିଏ (ଅଣ୍ଟିଏ) ଟଙ୍କା । [ଭଗ]
- ୫୭ । ଆମ୍ଭ ତାହୁ ଖଣ୍ଡି ବଙ୍କା ; ମୋତେ କାହିଁପାଇଁ (କୋଉ କଥାପେଇଁ) ମୁହଁଟା
ବଙ୍କା, କାଲି ପିନ୍ଧେଇବି ଶଙ୍ଖା । [ଭଗ]
- ୫୮ । ଆମ୍ଭକ (ଆମ୍ଭ) ଦିନେ ପଣସ, କଥା ନ କହନ୍ତି ମଣିଷ । [ଭଗ]
- ୫୯ । ଆମ୍ଭକସି ; କଥା ନହସରେ ପଣି ଅଇଲି (ବାହାରଗଲି, ଅଇଲି ପଣି), ମତେ
ନ ବୋଲିବୁ ବଳପଣି (ବଳେପଣି) । [ଭଗ]
- ୬୦ । ଆମ୍ଭପାଇଁ ଗଲି, ଅବାଟେ ପଣିଲି, ହଜେଇଲି ଗୋଡ଼ ମୁହ ;
ସବୁ ସବୁ କରି ସତ୍ତା କାଟୁଥିବୁ, ବୁଣିଦେବି କଳା ଖଦ । [ଭଗ]
- ୬୧ । ଆମ୍ଭଗଛ ଭଜକନା ; କୁଣିଆ ପଡ଼ିଲେ ବୋଲି ଏବେ କଲୁ, ଭାତ ଗୁରୁଲଆ
ସିନା । [ଭଗ]

- ୭୨ । ଆମ୍ଭ ଧଇଲ ବଉଳ ; କାଶ କରିନେବି, ଦିଅ ଦେଖେଇବି, ଭୋବନଶୂର
ଦେଉଳ (ଦଉଳ) । [ଡଗ]
- ୭୩ । ଆମ୍ଭ କୋଇଲି ; ମୋ ଧନକୁ ଖଟୁଛନ୍ତି ଯୋଡ଼ା ପୋଇଲି ।
[ବିଳାସିନୀ ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୭୪ । ଆମ୍ଭ ବଉଳ ! ସରଗଲ (ଭାଙ୍ଗି ଗଲ) ତୁମ୍ଭ ଆମ୍ଭର ମେଳ (ଖେଳ) ।
[ଶାଶୁ ଘରକୁ ଯାଉଥିବା ସ୍ତ୍ରୀର ସଙ୍ଗିନୀମାନଙ୍କ ନିକଟରେ ବାହୁନା]
- ୭୫ । ଆମ୍ଭଗଛର ଶିଅ ; ବୁଡ଼ା ଆଗେ ବୁଡ଼ା ସକେଇ କାନ୍ଦେ, (ମୋ) ଖଡ଼ୁ
ବଦଳେଇ ଦିଅ । [ଡଗ]
- ୭୬ । ଆମ୍ଭଗଛରେ ଆମ୍ଭ ନାହିଁ, ଫୋପଡ଼ କାହିଁକି ମାରୁ ? ଅଣ୍ଟା ଚାରିପାଖେ ପଇସା
ନାହିଁ, ଆଖି କାହିଁପାଇଁ ଠାରୁ ? [ଡଗ]
- ୭୭ । ଆମ୍ଭିଲ ତରେ, ଯାଇ ପଶିଗଲି ତନ୍ତୁଲି ଘରେ । [ଡଗ]
- ୭୮ । ଆମ୍ଭୁଲ ମାଠିଆ ଯେଉଁଠି ; (ବୁଡ଼ା) ଗଡ଼ି ଗଡ଼ି ଯାଇଁ ସେଇଠି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୭୯ । ଆମ୍ଭୁଲ ମାଠିଆ କଣ ; ଝାଳ ଟୋପି ଟୋପି ନାକରେ ଗୁଣା, ଶରବେଳେ
ପାଣି ଅଣା (ହେଲି ବଣା) । [ଡଗ]
- ୮୦ । ଆମ୍ଭୁଲ ମାଠିଆ ପେଟ ; ଛମାସ ଜଗିଲି ଦେଉଳ ବାଟ (ଯମୁନା ଘାଟ),
ଦିନେ ନ ପାଇଲି ଭେଟ । [ଡଗ]
- ୮୧ । ଆମ୍ଭୁଲ ମାଠିଆ ଫଟା ; ରଣ୍ଡର ଗାଈକ ଗୋଡ଼େଇ ଗଲି, ମାଡ଼ିଲି ବାଉଁଶ
କଣ୍ଟା । [ଡଗ]
- ୮୨ । ଆରମ୍ଭ ଭୁବନାନନ୍ଦ, ଆଚରଣ (ପ୍ରକୃତି) ହାଡ଼ି ବାଉଁଶରୁ ମନ୍ଦ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୩ । ଆର ଜନମରେ ସଉତୁଣୀ, ଏ ଜନମରେ ଶାଶୁ ବଥସ (ବସୁସ) ଦିନେ ଲୁହ
ଗଡ଼ୁଥି(ଥେ)ଲା, ବୁଡ଼ୀଦିନକୁ (ବୁଡ଼ୀଦିନେ ଏବେ) ହସୁ ।
[ବୋହୂ ପ୍ରତି ନିଷ୍ଠୁର ବ୍ୟବହାରକାରିଣୀ ଶାଶୁ ସମ୍ବନ୍ଧେ ଲକ୍ଷ୍ମିତା ବଧୂର
ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୮୪ । ଆରତ ମାରୁ ; ଖାଏ କନ୍ଦମୂଳ ହଗେ ସାରୁ । ମାଇପ ବୋଇଲ ଏ କଥଣ ?
ଆଲୋ କଳିହୁଡ଼ି ! ମୁଗ ଦିଅଣ । [ଡଗ]
- ୮୫ । ଆରେ ଅଳସୁଆ ମଠ କରି, ଯେତେବେଳେ ହେଲେ ତୋହୋ (ତୋ) ଉପର ।
[ଡଗ]
- ୮୬ । ଆରେ ଆରତ ! ଗାଈ ଦୁହଁ ଦୁହଁ ମାଇଲ ନାତ ।
[ଆର୍ତ୍ତ ନାମକ ବାଳକ ପ୍ରତି ବିଦ୍ରୁପ]
- ୮୭ । ଆରେ ଆରତା, ମାଆ ମରିଗଲ ଦେ ବାରତା (ବାପ ମରିଗଲେ ହୁରୁ କରତା)
[ଆରତ ପ୍ରତି ବିଦ୍ରୁପ]

- ୭୮ । ଆରେ ଓଷକା ! (ଅଲଖା) ! ଗାଣ୍ଡି ସଲ ସଲ (ସୁଲୁ ସୁଲୁ) ନିଆଁକୁ ଦେଖା ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୭୯ । ଆରେ କରୁଣା ! ନୁଆ ଦେଖି ପାଶୋରିଲୁ ପୁରୁଣା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୦ । ଆରେ କାଉ ! ମଲ୍ଲଃପରେ ଶଗଡ଼ ଯାଉ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୧ । ଆରେ ଘରଣା ! ଖତ ଥାଉ ଥାଉ ଚୁଉଳ କଣା [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୨ । ଆରେ ଚଇତା ! ଦି ମାଇପର ଘଇତା ! ତବତ (ତତଲ) ଖାଇବୁ କି ପଖାଳ
ଖାଇବୁ ? ବେଳ ଥାଉଁ ଥାଉଁ କହୁଥା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୩ । ଆରେ ଚେଡ଼ିପୋ ମିସ୍ତ୍ରୀ ! ବାରପଣ ପାଇଁ ଚୁକିଣ କରି, କାହାଣେ ଦଉକୁ
ଦସ୍ତୁର । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୪ । ଆରେ ନବନା ! ଗୁହ ମାଡ଼ିଗଲେ ଗୋବର ସିନା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୫ । ଆରେ ତେମଣା (ତମଣା) ! ବୁଲି ବୁଲି ଆସି (ଫେର) ସେହୁ ଅଗଣା ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୬ । ଆରେ ବଧାତା ! ଆପେ ଜାଣିଥିଲେ ପୁଅ ଘଇତା । [ଡଗ]
- ୮୭ । ଆରେ ଭାଇ ! ଅରଜି ପାରିଲେ ଗରଜି ଖାଇ । [ଡଗ]
- ୮୮ । ଆରେ ମେରି ବାପରେ ! ଅଠାଗାଣ୍ଡିରେ କାଦୁଅ ମେଆଁଏ, ନିତି ନିତି ମାପରେ
[ଡଗ]
- ୮୯ । ଆରେ (ହେ) ରସିକ ! କଖାରୁ ଫୁଲକୁ ପାରୁଡ଼ା ପୋକ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୯୦ । ଆରେ ରସିକା ! ପେଟ-କଳ କଳ ବଇଦ ଦେଖା (ପିରୁ ଫଡ଼ ଫଡ଼ ନିଆଁକୁ
ଦେଖା) । [ରସିକା ନାମକ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ବଦ୍ରୁପ]
- ୯୧ । ଆରେ ରଣା (ରାବଣା) ! ବୁଲି ବୁଲି ଫେର ସେହୁ ଅଗଣା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୯୨ । ଆରେ ରାବଣ ! ଅଳପ କଥାରେ ଗଲ ତୋ ପ୍ରାଣ (ଆପଣା ଗୁପ୍ତ ହରେଇଲୁ
ବଡ଼ ପଣ) । [ଡଗ]
- ୯୩ । ଆରେ ଜଳଠା ! ହରି ଗଲବେଳେ ପିନ୍ଧୁଁ ମଠା [ଡଗ]
- ୯୪ । ଆରେ ମୋହନ ! ବାପ ଶିଶୁଧକୁ ସିଝିଆ ଦନା ।
[ମୋହନ ନାମକ ପିଲାକୁ ବଦ୍ରୁପ]
- ୯୫ । ଆରେ ଭିକା ! ପେଟ ପୋଡ଼ିଗଲା ପାଟିକି ପକା ।
[ଭିକାରୀ ନାମକ ପିଲାକୁ ବଦ୍ରୁପ]
- ୯୬ । ଆରେ ଲଣ୍ଡା ! ମୋ ଭାତ ଖାଇ ମୋତେ ଖଣ୍ଡା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୯୭ । ଆଲ୍ ବୋଇଲେ କାଲି ଶୁଦେ (ଶୁଭେ), ଘରପୋଡ଼ି ବୋଇଲେ ବଣପୋଡ଼ି
ଶୁଦେ (ଶୁଭେ) [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୯୮ । ଆଲି ରାଇଜର କେନ୍ଦୁ ; ଆଲିଆ ଲେଖାରେ ବାଲିଆ ବନ୍ଦୁ,
କେତେ ବାହୁନେଇ କାନ୍ଦୁ । [ଡଗ]

- ୧୯ । ଆଲ ରାଜ୍ୟ (ରାଜ୍ୟ) କୁ ସହଜପୁର ବାଟ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୦୦ । ଆଳୁ ବାଇଗଣ ସାରୁ ପରିବା, ଗୋଦର ଗୋଡ଼କୁ ହଲେଇ ଦବା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୦୧ । ଆଳୁ ପତରକୁ ସାରୁ ପତର, ପିଠ ଖାଉଥିଲୁ ଖରା ; ଆଗେ ଅଣ୍ଟା ନଥିଲା
(ଖାଉଥିଲୁ) କୁଣ୍ଡା ଚକୁଳି, ଏବେ ରୁରୁନାହିଁ (ଫିଙ୍ଗୁଥାଉ) ବରବର । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୦୨ । ଆଳୁ ବାରପଲ. ସାରୁ ବାରପଲ, ବାର ବାର ପଲ ଚକଣିପଲ ।
[ର, ଲ ର ଅନୁପ୍ରାସଯୁକ୍ତ ପଦ]
- ୧୦୪ । ଆଲେ କାଳୀ, ବେଳେରେ ପିନ୍ଧନ୍ତୁ କୋଟିଲାମାଲି ତହିଁକି (ରେ) ହୋଇଛୁ
ରାଜଶାପାଳି । [କାଳୀ ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୦୫ । ଆଲେ ଅଣ୍ଟା ! ଆଣ୍ଟା ଚେକି ଚେକି ଚୋବେଇ ଖାଇ ।
[ପାକୋଇ ଆଉକୁ ପିଲମାନଙ୍କ ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୦୬ । ଆଲେ ମାଗୁଣୀ ! ମାଆ (ଆଉ)ଟି ତୋହର ବୁଢ଼ୀ ବାଘୁଣୀ ।
[ମାଗୁଣୀ ନାମ୍ନୀ ବାଳିକାକୁ ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୦୭ । ଆଲେ କମଳା ! ସାନ ଦିନକୁ ଲୁଗା ପିନ୍ଧୁ (ପିଲଟି ଦିନେ ଲୁଗା ପିନ୍ଧି ଥାଉ)
ବଡ଼ ଦିନକୁ ଲଙ୍ଗଳା । [ନାଁ ଦିଆ ; ବାରିଶ ଗଛ]
- ୧୦୮ । ଆଲେ ଅଲସୀ ! ଖଡ଼ୁ ସନ୍ଧିରେ ତୋ ମଳି ଲାଗିଛି ! ନାଁ, ଥାଏ
ସିନା, ଭାତ ପଖାଳିଲେ ଯାଏ ସିନା । [ଅପରିଷ୍କୃତା ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୦୯ । ଆ (ଆ ଆ ଲେ ମୁକୁତ, (ସଙ୍ଗତ ବଉଳ) ଶୋଇବା ; ତୁ ତ ମୁକୁତୀ,
ମୁଁ ତ ମୁକୁତା ଶେଜ କାହିଁପାଇଁ ଧୋଇବା ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧୦ । ଆଲେ ମୁକୁତ ! ଗୁରୁବାର ଦିନ ହବୁ ପୋଷଣ; ପୁଅ ନାଆଁ ଦବୁ ଚକରଧର,
ମୁଦି ପକେଇବ ଚର ଚର । [ମୁକ୍ତା ନାମକ ବାଳିକା ପ୍ରତି ବିଦ୍ରୁପ]
- ୧୧୧ । ଆଲେ ଗେହ୍ଲେଇ ! କେତେ ହଉଥାଉ ନୋଥ (ଲୋଥ) ହଲେଇ ।
[ଗେହ୍ଲେଇ ନାମ୍ନୀ ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧୨ । ଆଲେ ଲୋ ଜାନକୀ ନାନା, ରାଜ୍ୟ ବାଣୀ କଥା କହ ; ତୋତେ ତ ଦେଖିଲେ
ମୋର ବୁଲୁଛି ଅଛୁଟି ଦହ । [ସସ୍ମୃତ ଶ୍ଳୋକ ରଚନା ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧୩ । ଆଲେ ମୁକୁତ ! ବାରବରପରେ ହବୁ ପୋଷଣ
ଆଲେ ମୁକୁତା, ତୋପେଇଁ ଆଣିବି କପଡ଼ା ଛତା ।
ଆଲେ ମୁକୁତା, କୁହୁଳା ଲୁଣ୍ଡା (ଚୁଲି) ଫୁଲୁଥା ।
[ମୁକ୍ତା ନାମ୍ନୀ ବାଳିକାକୁ ବିଦ୍ରୁପ]
- ୧୧୪ । ଆଲେ ସତୀ ! ବଡ଼ ଦେଉଳକୁ(ରେ) ପିମ୍ପୁଡ଼ା ଗିଲିଲ କୁଆରେ ଗଲିଲ
ନଉଡ଼ । [ଡଗ]
- ୧୧୫ । ଆଲେ ଶିଶୁ ! ପତର ଗଲଣି ଚରି, କାହିଁରେ ଖାଇବୁ ଖିର ।
[ଶିଶୁ ବା ଶ୍ରୀମତୀ ନାମ୍ନୀ ବାଳିକାକୁ ଚିଡ଼େଇବା ଗୀତ]

- ୧୧୬ । ଆଲୋ ବୋଉ ! ଖୁଦୁଯାଉ ପାଂଗେ ସିଝା ଓଉ [ଡଗ]
- ୧୧୭ । ଆସନ୍ତା କାଲ ବାଢ଼ୀ ଖାଆନ୍ତା ମୋତେ, ଖବର ଯାଆନ୍ତାଟି ଦାକ୍ଷିତ (ଦିଗିଦ)
ହାତେ । [ଶାଶୁ ଘରେ ଉପାଡ଼ିତା ବଧୂର ମାନସିକ ଚନ୍ତା]
- ୧୧୮ । ଆସରେ ପିଲାଏ ଦେଖିବ ଭଲ ! ହେଁସ ବେଇଅଛୁ (ମୁନ୍ଦୁର ବେଇଛୁ)
ବରଡ଼ି (ବିଲେଇ) ପିଲା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧୯ । ଆସ ଯାଆ କରୁଥା, କର୍ମ ଦିନ ବୁଲୁଥା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୨୦ । ଆସିଲ ତ ବନ୍ଧୁ ଭଲ କଲ, ବସିବାକୁ ନାହିଁ ଠାଆ,
ପାଣି ମୁନ୍ଦୁଏ ଦିଅନ୍ତୁ ବନ୍ଧୁ, ଦଦର ମାଠିଆ ;
ପିଢ଼ା ଖଣ୍ଡେ ଦିଅନ୍ତୁ ବନ୍ଧୁ, ବଢ଼େଇ ଘରେ ବାହା [ଭିଆ]
ପଇଡ଼ଟିଏ ଦିଅନ୍ତୁ ବନ୍ଧୁ, ବାଉର ଖାଇଛୁ ମାଡ଼
ଯେଉଁ ବାଟେ ବାଟେ ଆସିଛୁ ବନ୍ଧୁ, ସେହି ବାଟେ ବାଟେ ଫେର
ସେହି ବାଟରେ ବାହୁଡ଼ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୨୧ । ଆସିବୁ ଯିବୁରେ କଳାମାଣିକ, ଦଶୁ ନାହିଁ ମତେ ବାଟ ;
ତୋହେ'ର ଲଗିମୋ ନିତି ଗଞ୍ଜଣା ପିଠିରେ ତିନୁଲି ଗୁଟ ;
ନିତି ବରକୋଳି ଗୁଟ ; ନିତି ଲଗିଛି ନାଟ ; ନିତି ଗରଜଇ ଗୁଟ ;
ତୋଲଗି ପଡ଼ିଲ ବାଟ । [ଡଗ]
- ୧୨୨ । ଆସିଲେ ଆସୁ, ନ ଆସିଲେ ଆସୁ, ଆସିଲେ ବୋଲିବୁ ଯା, ଯା; ଉଠିଥିଲେ
ଯିବ, ବସିଥିଲେ ଯିବ, ଶୋଇଲେ ନଯିବ କହୁଯା [ଡଗ]
- ୧୨୩ । ଆସିଲ ଏକା, ଯିବ ଏକା, ସାଙ୍ଗରେ ନଯିବେ ପିଲା ପିତକା । (ଜନ୍ମ ମୃତ୍ୟୁ)
- ୧୨୪ । ଆସୁଥି(ଥେ)ଲ କଥା ଲେଉଟିଗଲ, ଭାଇବୋହୁ ଥାଇ ଅଡ଼ୁଆ କଲ
(ହେଲ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୨୫ । ଆହା କରିବାକୁ ସାହା କେହି ନାହିଁ, କାହାଗେ କହିବ ଦୁଃଖ ?
ବାହା କରିବାକୁ ସାହାକୁ ତାକିଲି, ତାକୁ ନ ଲଗଇ ସୁଖ । [ଆହା'ର ଅନୁପ୍ରାସ]
- ୧୨୬ । ଆହା କି ହେଲ ! ବାଳୁତ କଳିଆ(ସେରନ୍ତାର ଝିଅ, ଗେହ୍ଲା ଝିଅ ମୋର)
ପୁଅ ବେଇଲ, (ପୋଖଡ଼ା ହେଲ, ପୁଆଡ଼ା ହେଲ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୨୭ । ଆହା କି ହେଲ ! ସସ୍ତ ରଖିଥି (ଥେ)ଲ, ଖଣ୍ଡ ଖାଇଲ କାପାଇଁ ରଖିଲ କିଏ
ଖାଇଲ ? କିଏ ସସ୍ତଥିଲ କିଏ ଖାଇଲ ? କିଏ କମେଇଲ କିଏ ସେ ନେଲ ?
[ଅର୍ଥ ଅପବ୍ୟୟରେ 'କୃପଣର ଚନ୍ତା]
- ୧୨୮ । { ଆହାର ଉପରେ ପାହାର,
ଏଥି କି ଗୁରୁ କାହାର ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୬୯ । ଆହା ମୋ ଜୀବନୀବନ ; ପାନ ଶଣ୍ଢେ (ଖିଲେ) ଦେଇ ରଖ ପରାଣ (ଜୀବନ),
ତୋ ଠାରୁ ନରୁଡ଼େ ମନ । [ଡଗ]

୧୭୦ । ଆହାର ମୁହଁରେ ପାହାର ଦବ ; କୁଟୁଥିଲେ ଧାନ ଉପେଇଁ ଦବ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୭୧ । ଆହାଲେ ଜଗତଜିତା ! ହଲେଇ ଦଉଛୁ କାନମଲକଡ଼ି, ଦେଖଉଛୁ
(ଦେଖେଇ ଦଉଛୁ) ବାହାଚିତା(ଚିତା) । [ଉଦାଣ]

୧୭୨ । ଆହେ ଅଜା ! ମୁଦିନ ନଡ଼ିଆ କେଡ଼େ ମଜା !

[ଦାନ୍ତ ନ ଥିବା ବୁଢ଼ା ଅଜାଙ୍କୁ ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୭୩ । ଆହେ ରସିକ ! କଣାରୁ ଫୁଲକୁ ପାରୁଡ଼ାପୋକ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

—*—

ଈ

୧ । ଇସ୍ ମିସ୍ କରମ୍ ଠିସ୍, ଠାର୍ ଠୁର୍ ଉଣେଇଶି ବଶ୍ ।

[ଉପସ୍ଥିତ ଜଣାସୁ ବ୍ୟକ୍ତିର ଅବୋଧ୍ୟ ଭାଷାରେ ଦୁଇ ଜଣଙ୍କ କଥୋପକଥନ ଓ
ଭାବର ଆଦାନ ପ୍ରଦାନ]

୨ । ଇଟା ମାଟି ହୁକୁ ହୁକୁ ; କିଏ ନେଇଗଲା ସୁନା ଫୁଲକୁ ମୋ, ତଳମାଲ
ରାଇଜକୁ ।

[ସୁକୁମାରୀ ଗେହ୍ଲାଝିଅ ଦୂର ରାଜ୍ୟରେ ବିଭା ହେଲେ ତା ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ ବଚନ]

୩ । ଇସ୍‌କୁଲ୍—ଏ କୁଲ୍—ସେ କୁଲ୍ ।

(ମରହଟ୍ଟା ଲୋକଙ୍କ ଉକ୍ତି :—ଇଂରାଜୀ ‘ସ୍କୁଲ’ ଶବ୍ଦ ଭାଷାରେ ‘ଇସ୍‌କୁଲ୍’
ବୋଲି ଉଚ୍ଚାରିତ ହୁଏ । ପ୍ରଥମେ ପ୍ରଥମେ ସ୍କୁଲପଢ଼ୁଆ ନବ୍ୟ ଶିକ୍ଷିତ
ଯୁବାମାନେ ଖିରସ୍ତାନ ବା ବିଧର୍ମୀ ହେବାରୁ ପ୍ରାଚୀନ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ‘ଇସ୍‌କୁଲ୍’
ଶବ୍ଦ (ଅର୍ଥାତ୍ ଦୁଇ ଭାଷାରେ ଏହି କୁଲ ବା ବଂଶ)ର ଏହି ବ୍ୟଂଗାର୍ଥ କଲେ ।
ଏଥିର ମର୍ମ ଏହିକି ଯେଉଁ ପିଲା ସ୍କୁଲରେ ପଢ଼ିବ ସେ ଇସ୍‌କୁଲରୁ (ଏ କୁଲରୁ
ଅର୍ଥାତ୍ ଆମ ହିନ୍ଦୁ କୁଲରୁ) ଯାଇ ସେ କୁଲ (ଅର୍ଥାତ୍ ଖିରସ୍ତାନ କୁଲ)ରେ
ପଶିବ ।

—*—

ଉ

୧ । ଉଇ (ଝଞ୍ଜ) ପିଣ୍ଡା ଦେଖି ବନ୍ଧୁ କଲ (କଲି), ଝିଅକୁ (ଝିଅଟିକି) ନେଇ ଯମକୁ
ଦେଲ (ଦେଲି) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨ । ଉଷ୍ଠ ପିନ୍ଧୁଥିବ କୁଷ୍ଠ ପିନ୍ଧୁଥିବ, ପିନ୍ଧୁଥିବ ଜଗମୋହନ ; ବାନ୍ଧବର କଥା ମନେ
ପଡ଼ୁଥିବ, ବାଟ ଚାଲୁଥିବ ଗହନ । [ଡଗ]

୩ । ଉଠ୍ରେ ମନ୍ତ୍ର ପଥ କରିବୁ, ଶିଳପୁଆ ଭଳି ଗୁଣ୍ଡା ବଳିବୁ ।

[ଶ୍ରେଣ ଛଳନା କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି ବ୍ୟଂଗ]

୪ । ଉଠି ପଡ଼ି ଧାଇଁ ଥି (ଥେ)ବି, ସୁନ୍ଦର ବଦନ ଗୁଢ଼ି ଥି (ଥେ)ବି ।

[ବ୍ୟଂଗ—କଷ୍ଟ ଓ ଦଣ୍ଡ ପାଇ ସୁଦ୍ଧା ପ୍ରେମିକକୁ ପାଖରୁ ଗୁଡ଼ିବି ନାହିଁ]

୫ । ଉଠିବି ! ଚୁଟି ଧରିକରି କୁଟିବି, (ଗୋଟାକେତେ କୁଟିବି ଦୁର୍ଲ୍ଲଭାଳି କୁଟିବି,
ଦୁର୍ଲ୍ଲଭାମ୍ କୁଟିବି) [ଧମକାଣ]

୬ । ଉଠି ନ ପାରି ମାରୋଂଗା, (ମାରୁଂଗା, ମାରୋଂଗା)

[ବିଦ୍ରୂପୋକ୍ତି ; ବସିବା ସ୍ଥାନରୁ ଉଠିବାର ଦୈବିକ ଶକ୍ତି ନାହିଁ, ମୁହଁରେ
ଆସ୍ଥାଳନ କରୁଛି ‘ମୁଁ ମାରିବି’]

୭ । ଉଠ୍ ଉଠ୍ (ଉଠୁ ଉଠ୍) ; ମୋ ଦହ ହଉଛି କୁଟ୍ କୁଟ୍ (କୁଟୁ କୁଟୁ) । [ବ୍ୟଂଗ]

୮ । ଉଡ଼ିଗଲେ ଗେଣ୍ଡାଲିଆ ଗୁଡ଼ିଗଲେ ପର, ଜେମା ଦେଉ କାନ୍ଦୁଛନ୍ତି ଦେଖି ବୁଡ଼ା
ବର । [ବୁଦ୍ଧକୁ ବାଳିକା ବିବାହ ହେବା ସ୍ଥଳରେ ବ୍ୟଂଗ]

୯ । ଉଡ଼ିଗଲେ ଗେଣ୍ଡାଲିଆ ପଡ଼ିଗଲା ଗୁଲ, ଆସ ଆସ ଗଜାମୁଗ ଖଞ୍ଜଣୀ ବଜାଇ । [ବ୍ୟଂଗ]

୧୦ । ଉଡ଼ିଗଲେ ଗେଣ୍ଡାଲିଆ ଝାଡ଼ିଦେଲେ ପର, ତୁ ଗୁଡ଼ିଲୁ ବାପ ଭାଇ ମୁଁ ଗୁଡ଼ିଲି
ଘର । [କୁଳଟା ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତି ବ୍ୟଂଗ]

୧୧ । ଉଡ଼େଇଦେଲେ ଗୋଡ଼େଇ ଖାଏ, ବିଷ୍ଣୁ(ଗୁଣି)ଦେଲେ ଗୋଟେଇ ଖାଏ । [ବ୍ୟଂଗ]

୧୨ । ଉଦୁ ଉଦୁମା ବସେଇ ଦେବ, ହାତଗୋଡ଼ି ପଙ୍ଖା ଖସେଇ ଦେବ । [ଧମକାଣ]

୧୩ । ଉପକା (ଗା)ଣକ ମୁହଁରେ ପାହାର (ବାଡ଼ି ମାଡ଼ି) । [ବ୍ୟଂଗ]

୧୪ । ଉପର ବରଡ଼ା ହସୁଛି, ତଳ ବରଡ଼ା ଖସୁଛି ; ମଝି ବରଡ଼ା ଥାଇଁ ବୋଇଲି
ମୋ ଦନ କାଳ ଆସୁଛି । [ବ୍ୟଂଗ]

୧୫ । ଉ (ଓ) ପରେ ଉ (ଓ) ପରେ ଲଗିଛି କଳି, ଭିତରେ ଭିତରେ (ହାପୁର
ହାପୁର) କବାଟ କଳି । [ବ୍ୟଂଗ]

୧୬ । ଉଲୁପୀ, ସୁଲୁପୀ, ବାଇଡ଼ଙ୍କ ; ପେଜନଳା, ହାଣ୍ଡିକଳା ।

[ମମୁକରହତ, ଅବୋଧ୍ୟ ପଦମାନଙ୍କ ସମାବେଶ ; ୫ । ୭ ଜଣ ସମବୟସ୍କା
ଯୁବତୀ ସାଂଗହୋଇ ବସିଥିଲେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ଏ ପଦ ବୋଲିଥାନ୍ତି ।]

୧୭ । ଉ(ଓ) ପରେ ଉ (ଓ) ପରେ ଝଟାପଟା, କବାଟ କଣରେ ଛେନାଚକଟା
(ଲଟାପଟା) [ବ୍ୟଂଗ]

୧୮ । ଉଷୁନା ଗୁଡ଼ିଲ ମଣ୍ଡା ; ଗାଲି ନ ଦିଅନ୍ତି ମାଡ଼ି ନ ମାରନ୍ତି (ଦିଅନ୍ତି),
ବରନରେ କଲେ (କଥାରେ କରନ୍ତି) ଗୁଣ୍ଡା । [ଡ଼ଗ]

୧୯ । ଉଷୁନା ଧାନ, ଗୁଣ୍ଡ ମାଇପର ବଡ଼ ଗହନ, (ସାତ ଦିଅଣ, ଅଣ୍ଟିରେ ଧନ) ।
[ବ୍ୟଂଗ]

ର

- ୧ । ରୁଣିଆକୁ ରୁଣ ଯେତେ, କହୁଣିଆକୁ କହୁଣୀ ତେତେ (ସେତେ), [ଉଗ]
 ୨ । ରୁଣ ବଡ଼ୁଛୁ. ନାଁ, ପୁଅ ଝିଅ ଶୁଣିବେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୩ । ରୁଣଝୁଣୁ ହୋଇ ଯାଉଛୁ ଚାଲି, ଦେଖିଲୁ ବେଳକୁ କାଳୀକୋତରୀ
 (ହିପଣ୍ଡ କାଳୀ) । (ଅଳଙ୍କାର ପିନ୍ଧିଥିବା କାଳୀ ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତି ବ୍ୟଂଗ)
 ୪ । ରୁଷି ଘରକୁ ମହାରୁଷି ଗଲେ, ଜାଣ ଭିତରୁ ଶିର କାଢ଼ିଲେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

—*—

ଏ

- ୧ । ଏଇ ଟୋକାଟି କିଏରେ ! ମୋ ନଡ଼ିଆ ପୁଞ୍ଜା(ଗୁଞ୍ଜି)କ ଦିଏ (ଦେଏ)ରେ ।
 [ପରିହାସ ବଚନ]
 ୨ । ଏ ଅବୁଝାମଣା ରାଜକରେ (ଘରେ) ପାଣି ଛୁଇଁ କରି ନାହିଁ (ଦଣ୍ଡେ ରହୁ କରି
 ନାହିଁ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୩ । ଏଇ କଥାକୁ ନାଆ (ନାହା) ପେଲିଦେଲି କଲିକତାକୁ ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୪ । ଏଇ (ଏହ) କଥା ! ଏଇଥି ପେଇଁ କି ମଥା ବଥା ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୫ । ଏଇ (ଏହ) କଥା କି କଥାରେ ଲେଖା ? ଆଉ କଥା ଥିଲେ ଦାଣ୍ଡରେ ଦେଖା
 (ପକା) [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୬ । ଏଇ (ଏହ) ପଦକ ଶୁଣୁଥିବ, ସୁନ୍ଦର ବଦନ ଚାହିଁଥିବ, ଲୁଣ ଘିନି ଭାତ
 ଖାଉଥିବ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୭ । ଏଇ (ଏହ) ଟୋକାଟି ଝଲକଝାଉଁ, ଆସୁଥିଲୁ ପାନଖିଲକ ପାଇଁ; ମୁଦ ହଜା
 (କେ) ଇଲ୍ଲ କାଦୁଅଠେଇ, ଖୋଜି ଖୋଜି ଏବେ ପାଇଲୁ ନାହିଁ [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୮ । ଏଇଠେଇଁ ଯେବେ ପାଇଲୁ କଲି ଆଉ କିଆଁ ଯିବି ସାରଙ୍ଗ ଯୋଡ଼ି ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୯ । ଏଇ ପିଲଟା (ଟୋକାଟା) କାହାର ବେଟା ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୧୦ । ଏକଆଖିଆ କଣ, ତାର ନାହିଁ ବୁଝାମଣା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୧୧ । ଏଇ ଟୋକଟି (ପିଲଟି) କାହାର ବେଟୀ ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୧୨ । ଏକରୁ ଦୁଇ ନାହିଁ, କି ଛୁଡ଼ି(ଣି) ଗଲେ ଗଇଁଠେଇବାକୁ ନାହିଁ (ହଜିଗଲେ
 ଖୋଜି ଯିବାକୁ ନାହିଁ) । [ଅନୁଚିନ୍ତା]
 ୧୩ । ଏକ (ଓପର) ବରଡ଼ା ଖସୁଛି, ଏକ (ତଳ) ବରଡ଼ା ହସୁଛି, ଏକ (ମଝି)
 ବରଡ଼ା ଥାଇ ବୋଲୁଛି (ବୋଇଲୁ), ମୋ (ତୋ) ଦନକାଳ ଆସୁଛି । [ଉଗ]
 ୧୪ । ଏକ ସହସ୍ରବତୀ, ଦୁଇ ସହସ୍ର କତା, ତିନି ସହସ୍ର ଗଣ୍ଠି, ଏ ନାଆଁଟି ଯେ
 କହୁଦେବ, ତାକୁ ଦେବି ସୁନା କଣ୍ଠି । [ନାଁ ଦିଆ, ଘରଗୁଲ]

୧୫ । ଏକା କରେ ଦ୍ଵିକରେ ସ୍ତ୍ରୀ କରଧର ଚରୁଷର ଦର୍ଶନକୁ ପଞ୍ଚକରେ ସଡ଼କରେ
ଯାଉଅଛନ୍ତି ।

[କାର୍ତ୍ତିକ ମାସ ପଞ୍ଚକରେ ସ୍ତ୍ରୀ ପୁରୁଷମାନେ ରାଜଦାଣ୍ଡରେ ହାତ ଧରାଧରି ହୋଇ
ଜଗନ୍ନାଥ ଦର୍ଶନକୁ ଯିବାର ଦେଖି ଯଦୁମଣି କବିଙ୍କ ଅନୁପ୍ରାସ ବଚନ]

୧୬ । ଏକା କାଳୀଗାଈ ଶୋଇଛି, ସହସ୍ରେ ବାଛୁଷ ପିଉଛି, (ଶହେ ବାଛୁଷଙ୍କ
ପେଉଛି) ।

[ନାଁଦିଆ, ଘରର ମଥାନର ଶେଣୀ ଓ ତହିଁରୁ ଲମ୍ଫିଥିବା ରୁଅ]

୧୭ । ଏକା କହ୍ନା ଲାଗି ଗୋରୁ ଗୁହାଳ [ପ୍ରଶଂସା ବଚନ]

୧୮ । ଏକା କାଳୀଗାଈ ଲାଗି ଗୋଠ । [ପ୍ରଶଂସା ବଚନ]

୧୯ । ଏକାଦଶୀ ନରାଦାର, ଭିତରେ ଭିତରେ ଚୁଡ଼ା (ଚକଟା ମାର) ।

[ଆମ ଦେଶରେ ଏକାଦଶୀ ଦିନ ଫଳାହାର ରୁପ ପୁଣି ଚୁଡ଼ାଦହ ଭୋଜନ
ପ୍ରଥା ପ୍ରଚ୍ଛିତ ବ୍ୟଂଗୋକ୍ତି ।

୨୦ । ଏକା ବିଧାକେ କରିବି ସିଦ୍ଧା(ଧା) । [ଧମକାଣ]

୨୧ । ଏକା ଗଛର ଧାନ, କେନ୍ଦୁ କାହାକୁ ନୁହଁନ୍ତି ଆନ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୨ । ଏ କି କଥା ? ଏକ୍ଲ କଥା । [ଅନୁପ୍ରାସ ଭଂଗ ବା ପରିହାସ]

୨୩ । ଏ କୁଳରୁ ଯାଇ ସେ କୁଳରେ ପଶ୍ । ଏ ଗୋତ (ଗୋତ୍ର)ରୁ ଯାଇ ସେ ଗୋତ
(ଗୋତ୍ର)ରେ ବସ୍ ।

[କନ୍ୟା ବିବାହତା ହୋଇ ଏକ ବଂଶରୁ ଯାଇ ଅନ୍ୟ ବଂଶଭୁକ୍ତା ହେବା
ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବିଦ୍ରୁପୋକ୍ତି ।]

୨୪ । ଏକୁଟିଆ ବାହାର, ମୁଣି ସାହାଡ଼ା (ର) । [ଗାଳ]

୨୫ । ଏକେଇ (ଏକ), ରାଣ୍ଡ ତା ଘରେ ପୁଣି ଭିନରାଣ୍ଡ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୬ । ଏକରାଣ୍ଡ, ଦୁଇରାଣ୍ଡ, ତିନିରାଣ୍ଡ, ଦାଣ୍ଡ ଦାଣ୍ଡ ।

[ଯେଉଁ ପରିବାରରେ ଏକାଧିକ ବଧବା ବାସକରନ୍ତି ସେ ପରିବାରରେ କଳି ଲାଗି
ଦାଣ୍ଡକୁ ଶୁଭିବ ଅନୁଭବ ବଚନ]

୨୭ । ଏକେଇ ବାଇ ; ତହିଁ ପାଳିକର, ଗଞ୍ଜେଇ ଖାଇ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୮ । ଏକେ ଖନ ; ତହିଁ ଜାଡ଼ୁଆ ଗୋସେ(ସା)ଇଁ ପରଶନ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୯ । ଏଡ଼େ ବଡ଼ ଖଟ (ପଡ଼ିଛି), କେନ୍ଦୁ ଶୋଉନାହାନ୍ତି ; ଏଡ଼େ ବଡ଼ ଭେଣ୍ଡା ମରିଛି
(ପଡ଼ିଛି), କେନ୍ଦୁ କାନ୍ଦୁନାହାନ୍ତି । [ନାଁଦିଆ, ମଲ୍ଲବାଦ]

୩୦ । ଏତକ ହେଲା, କିଛି ନଥାଣ୍ଡ ମୋ ଭାଇ (ପୁଅ) ଅଛଲା ।

[ବିଦେଶରୁ କିଛି ଅର୍ଜନ ନକରି ଫେରି ଆସିବା ଅଯୋଗ୍ୟ ଭାଇ ବା ପୁଅ ପ୍ରତି
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୩୧ । ଏକେ (ଏକେଇ)କାଳୀ, ଦେନିଛୁ (ନାଇଛୁ) କାଚ କୋଟଲମାଳି, ପିନ୍ଧଥଛୁ
ପୁଣି ନେଲିଆ ଶାଢ଼ୀ ତହିଁରେ ହେଇଛୁ ଗନ୍ଧଣା ପାଳି ।- [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୨ । ଏ ଗାଁଆଁ ଗାଆଁରେ ଲେଖା ନାହିଁ, ଜଣେ ଭେଣ୍ଟିଆ ଦେଖା ନାହିଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୩ । ଏ କ୍ୟା ଫୁଲ୍ ? ନାଁ, କିଆ ଫୁଲ ।
[କିଆଫୁଲ ସମ୍ବନ୍ଧେ ପରିହାସ ବଚନ]
- ୩୪ । ଏ ଗୋତରୁ ଯାଇ ସେ ଗୋତରେ ପଶ, ଏ ଚୁଲି ମୁଣ୍ଡରୁ ଯାଇ ସେ ଚୁଲି
ମୁଣ୍ଡରେ ବସ ।
[କନ୍ୟା ବିବାହତାହୋଇ ପିତୃଗୋଷ୍ଠକୁ ଯିବା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବିଦ୍ରୁପ]
- ୩୫ । ଏ ଘରେ ମୁଁ ରହୁବି ନାହିଁ, ଏ ଗହ୍ଵଣା (ବୋଲଣା, ଉଦାଣ, ଉଲୁଗୁଣା
କହଣା) ମୁଁ ସହୁବି ନାହିଁ । [ଧମକାଣ]
- ୩୬ । ଏ ଘରେ ମୁଁ ରହୁବି ନାହିଁ, ଖଣ୍ଡିଆ ପଥୁଣ୍ଡା ଧୋଇବି ନାହିଁ, (ତାଟି କଳା
ମାଡ଼ ସହୁବି ନାହିଁ) । [ଧମକାଣ]
- ୩୭ । ଏ ଘରେ ମୁଁ ରହୁବି ନାହିଁ, ଏ ଗହ୍ଵଣା ମୁଁ ନାଇବି ନାହିଁ । [ଧମକାଣ]
- ୩୮ । ଏଡ଼ିକି (ଏଡ଼େ) ଭଲ! ପେଜ ପିଆଠେଇଁ ଲାଗିଛୁ କଲି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୯ । ଏଡ଼ିକି ଯୋଗ ! କୁଣ୍ଡାଖାଇବି ନରସିଂହ (ଘ) ଭୋଗ ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୦ । ଏଡ଼େରୁ ଏଡ଼େ ! ବଅସ (ବସୁସ) ବେଳକୁ ହବ (ହରୁ)ଟି କେଡ଼େ ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୧ । ଏଡ଼େ (ଏତେ) ମଲ୍ଲରେ ତ ଦିଓଳି ତବତ (ଗରମ, ତତଲ) !
[ବ୍ୟଙ୍ଗ—ଦୁଃଖୀ ହୋଇ ସୁଇା ଦୁଇଓଳି ରୁଷେଇ କରିବା ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି]
- ୪୨ । ଏଣୁ (ଏଣେ) ମାଇଲେ ଗୋ-ହତ୍ୟା, ତେଣୁ (ତେଣେ) ମାଇଲେ ବ୍ରହ୍ମହତ୍ୟା ।
[ବିଷମ ସମସ୍ୟାରେ ମନୁଷ୍ୟ ପଡ଼ିବାବେଳେ ଭାବନା]
- ୪୩ । ଏତେ କରି କରି ଫାଟରେ ଗଲ । ବୁଢ଼ା ବସି ବସି ସନ୍ତାପ କଲ । [ଭଗ]
- ୪୪ । ଏତେ କରି କରି ନୋହୁଲି କିଛି, ପଛନ୍ତକୁ (ପଶ୍ଚାନ୍ତକୁ) ହେଲି ଗୁହାଳପୋଛୁ
(ଅଧକାର କଲ ଗୁହାଳପୋଛୁ) । [ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୪୫ । ଏତେ ଖାଇ ଖାଇ ନ ପୁରିଲି ପୁରେ ପେଟ, ବିରି ଓଳିଆରେ ମାଇଲ (ମାରୁଛୁ)
ଅଣ୍ଟ (ହାତ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୬ । ଏତେ ଛତ୍ରମ (ଛନ୍ଦ, ଛନ୍ଦମନ୍ଦ) କିଏ ଜାଣିଥିଲ ?
[ସରଳ ଲୋକର ଅନୁଶୋଚନା]
- ୪୭ । ଏଥର ମଲେ ସାହେବ (ସାହାବ, ସାହବ) ହେବ, ଲଲ୍ ମୁଣ୍ଡରେ କାପ୍
(କ୍ୟାପ୍ cap)ଦେବ । [ଗୋବିନ୍ଦରଥ, ଫିଉଚର ସାହେବ]
- ୪୮ । ଏ ଦଶାରୁ ସେ ଦଶା ବଳେ, ଦଦରା ହାଣ୍ଡିରେ ପେଜ ନଗଲେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୪୯ । ଏ ଦୁଃଖୀ ଆଗରେ ସେ ଦୁଃଖୀ କହେ, ଆଖିରୁ ଲୁହ ଝର ଝର ବୁହେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୦ । ଏ ନଆଁଲଗା ଘରେ ଉଆଁସ ନାହିଁ, କି ସଙ୍କରାନ୍ତ (ଗୁରୁବାର)ନାହିଁ ।
[ନବାଗତା ଶୁଦ୍ଧଶୀର ବିରକ୍ତଜନକ ବଚନ ବା ଗାଳି]
- ୫୧ । ଏପଟେ ଡାକଇ ଶୁଣି, ସେ ପଟେ ଡାକଇ ଶୁଣି, କହାଘରେ ଆତ୍ମ କାକର ପାଣି । [ନାଁଦିଆ, ମାଲପା]
- ୫୨ । ଏ ପଟେ ସେ ପଟେ ଡାକଇ ଶୁଆ, କାହା ଘରେ ଅତ୍ତ ନଦା ଗୁଆ ।
[ନାଁଦିଆ, ଟଙ୍କା]
- ୫୩ । ଏ ପଟରେ ମଡ଼ା ମଲ୍ଲ, ସେ ପଟରେ (କୁ) ବାସନା କଲ୍ଲ (ଗଲ୍ଲ) ।
[ନାଁଦିଆ, ପଣସ]
- ୫୪ । ଏ ପଟରେ (ପାରିରେ) ଲଗା (ଗେ)ଇଲି ଲାଉ, ସେ ପଟକୁ (ପାରିକ) ଡଙ୍କ ଯାଉ (ଯାଉ ଡଙ୍କ) । ଏ ନାଁଟି ଯେ କହୁଦବ (ସ୍ବାକୁ ଯେ ଲେଉଟେଇ ଆଣିବ), ତାକୁ ଦେବି ସୁନାର ଶଙ୍ଖ । [ନାଁ ଦିଆ, ଦାଟଡଙ୍ଗା ପବନ;]
- ୫୫ । ଏବ କା ଟୋକାଏ ମାନ ମହତ ସବୁ ପୋଡ଼ି ଖାଇଲେଣି ।
[ମରହଟ୍ଟି, ପୁରାତନ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କର ନବ୍ୟଶିକ୍ଷିତ ଯୁବକମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ବିରକ୍ତ ବଚନ]
- ୫୬ । ଏମନ୍ତେ ବିରୁରୁ ବିରୁରୁ, ଆସି ମିଳିଲୁ (ତେଣୁ ଆସିଲୁ) ବୋଝେ ସାରୁ । ସାରୁ ଶୁଖିଲି (ଶୁଖିବ) ଯନ୍ତ୍ର କରି, ଖାଇଲି (ଖାଇବ) ତାହା ପେଟ ଭରି ।
[ଭ୍ରାତବତ ଭଗ ଅନୁକରଣରେ ପରିହାସ ପଦ୍ୟ]
- ୫୭ । ଏମନ୍ତ ମାରି ମାରି ଗଲ (ଗଲଣି) କାଳକ, ବାକୀ ରହୁଗଲ ଫାଳକ [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୮ । ଏରେଣ୍ଡା କେରେଣ୍ଡା କୋଲି ; କଉଡ଼ି ନଦେଲେ ନ ଦେବି କାଲି, ଶାଶୁଘର ଦେବେ ଗାଲି । [ଡଗ]
- ୫୯ । ଏ ହାତକୁ ସେ ହାତ, ଖଣ୍ଡିଆ ହାତକୁ ଜଗନ୍ନାଥ । [ଡଗ]
- ୬୦ । ଏହୁ (ଇ କଥାକୁ; ନାହା ପେଲିଦେଲି କଲିକତାକୁ ।
[କୌଣସି ସାମାନ୍ୟ ବିଷୟକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬୧ । ଏହୁ ବାଟେ ଯାଉ କଥା ତୁ ନ କହୁ, କଥା କି କାମୁଡ଼ି ଖାଇବ ? ରଙ୍ଗ ଟହ ଟହ ସିମିଳି ପୁଲି, ସବୁ ଦିନେ ଏ କି ରହୁବ ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬୨ । ଏହୁ ମୁହଁକୁ କି (ପୁଣି) ତତଲ (ତବତ) ଭାତ !
- ୬୩ । ଏହୁ ମୁହଁକୁ ପୁଣି ଦି'ପଟା ନିଶ (ମୁଛ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

ଓ

- ୧ । ଓଜାଲ ଗୁଇ , ଯାହାର ଖାଇବ (ଖାଇବ) ତାହାର ଗାଇ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨ । ଓଟମୁଣ୍ଡ ବୋହୂଟାଏ । [ଓଡ଼ଣା ନ ପକାଇବା ବା ମାଇନ ନ କରିବା ବଧୂ ପ୍ରତି ବର୍ଣ୍ଣିତ୍ୱସୀମାନଙ୍କ ଉଲ୍ଲୁଗୁଣା]
- ୩ । ଓଡ଼ଣା ପଡ଼ିବ (ଛ) ନାକ ସରିବ , ଭୁଣ୍ଡ (ପାଟି) ଶୁଭ୍ରଥୁ ଶୁଭ୍ରଥୁ , କମ୍ପୁଥୁ) ଚଉପାତ୍ରିକ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪ । ଓଧ ଖାଇଲ (ଖାଇଛୁ , ଖାଇବ) ପାଚେଲ (ପାଚିଲ) କଦଳି, ଦୁଷ୍ପୁରି ଖାଇଲ (ଖାଇଛୁ , ଖାଇବ) ପାନ ; ଭୂଆବିରାଡ଼ି ବଇସମ (ବୈଷ୍ଣବ) ବା ହୋଇ ସର୍ବରେ କହୁବ (କହୁଛୁ) ଜାନ । [ଅସମ୍ଭବ ବା ବିଶ୍ୱାସର ଅଯୋଗ୍ୟ କଥା]
- ୫ । ଓର ଉଣି (ଦେଖି) ଦେ ଚଢ଼ୁ, ଏକା ପଦକେ (ଏକା ଚିଆଁକେ) ନ ଛୁଡ଼ୁ । [ଭଗ]
- ୬ । ଓରନାଲ ଗାଁ ପଦିଆ ତନ୍ତ୍ର, ଲଭ ଖାଇଗଲ (ଲେ) ମାଧ ମହାନ୍ତ [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୭ । ଓଲ (ଓଲୁଅ) ଗଛର ପୋଲ ; ଅନ୍ନ କଷ୍ଟରେ ପଞ୍ଚିବା ଦଶିଲ ଜର କଲ ବୋଲି ବୋଲ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮ । ଓଲଟ, (ଟଙ୍ଗ୍) ସୋଲଟଂ (ଟଙ୍ଗ୍) ବିଚ (ବିଛ୍) ଖଡ଼ା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ; ଯେଉଁ ଲୋକ ଉଭୟ ବିପକ୍ଷ ପକ୍ଷଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସହାୟ ସୂଚି କରି ଦୁଇ ଜଣଙ୍କର ବନ୍ଧୁ ବୋଲି ପରିଚୟ ଦେଉଥାଏ; ଦୁଇଜଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କଳି ବା ଦୁନ୍ଦ୍ୱ୍ୟ ଲଗାଇ ଦେଇ ମଧ୍ୟସ୍ଥ ହେବା ବ୍ୟକ୍ତି]
- ୯ । ଓଲମୀ ନାମା, ମୂଷା କାଟିନେଲ ପଣ୍ଡ (ତ) କାନ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୦ । ଓଲେଇ ନାମା, ବିରାଡ଼ (ବିଲେଇ) କାମୁଡ଼େ ପଣ୍ଡ କାନ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧ । ଗୋସେଇଁ (ନନା) ଓଲିକ୍ (ଓଲିକ) ! ନାଁ, ଗୁଡ଼ ନାହିଁ ଆର ଓଲିକ । [ବ୍ୟଂଗ]
- ୧୨ । ଗୋସେଇଁ, (ନନା) ଓଲିକ୍ (ଓଲିକ) ! ନାଁ, ତୋ ମନ ତୋତେ । [ତତେ] ଫଳୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୩ । ଗୋସେଇଁ, [ନନା] ଓଲିକ୍ [ଓଲିକ] ! ନାଁ, କପା ପ୍ରସାଦ୍ । [ବ୍ୟଂଗ]
- ୧୪ । ଓଲି ଗୁଣେ କୋଲି, ପଲମ ଗୁଣେ (ସେନ) ସରୁଚକ୍ରି, ଦଉ ଥା ପିଠୋଉ [ପିଠଉ] ଗୋଲି । [ଭଗ]
- ୧୫ । ଓଲିତଳେ ସବୁ ଗୋଡ଼ି, ଗୁଇ (ଗୁଇନା) ଯେତେବେଳେ ବିଗ୍ନ [ଭିଆ] ହୋଇ ଯିବେ ଲୋ, ହଲୁସବ (ଅବ) କାନ ନୋଲି । [ପିଲ ଭଉଣୀର ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୧୬ । ଓଲିତଳେ ସବୁଗୋଡ଼ି ଝରି ଝରି ପଡ଼ଇ ଝଡ଼ି ଝଡ଼ି ପଡ଼ଇ; ଧାଠିଏ ଟଙ୍କା ମୂଲ କଲେ ନାହିଁ ନାହିଁ କରଇ । [ନାଁ ଦିଆ, ଆଖି]

- ୧୬ । ଓଲୁ [ଓଲୁ] ନା ଓଲୁଙ୍କ ବୋକଗୁରୁହା ! [ଗାଳି - ଅତ୍ୟନ୍ତ ନିରୁଦ୍ଧିଆ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି]
- ୧୭ । ଓଲୁଥ ନା ବଣସାରୁ, ରହ ରହ ବୁଢ଼ା ଦମ୍ଭ [ଦମ୍ଭ] ମାରୁ । [ବ୍ୟଂଗ]
- ୧୮ । ଓଲୁଥ ଡିଆରେ (କହୁଟ, କହୁଜ, ପଶୁରେ) ବଣ ସାରୁକୁ, ତୋର ମୋର ଯିବା ବିଷ (ବାହା) ଘରକୁ । [ଭଗ]
- ୧୯ । ଓଲେଇ ଗାଈ, ପଡ଼ିଶାର ବାଡ଼ି ନିତି ଡିଆଁ କ (ଡେଇଁ) । [ଭଗ]
- ୨୦ । ଓଲେଇ ପାଟିକି ପାନ ଗଲ, ପାନ କହୁଲ ମୋ ପ୍ରାଣ(ଜୀବନ, ଜନତ)ଗଲ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୧ । ଓଲେଇ ଦୁଆରକୁ ଭିକାର ଗଲ ଗୁରୁଲଧୁଆ ପାଣି ଚକୁଳି କଲ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୨ । ଓସକା (ଓସୋକା) କହି ! ମନେ କରୁଥିବ (ପଡୁଥିବ) ଘଡ଼ିକି (କୁ) ଘଡ଼ି ।
[ଅଶୋକାଷ୍ଟମୀ ଦିନ ଅଶୋକକଳିକା ଦିଆ ଦେଇ ହୋଇ 'ଓସକା' ବସିଥିବା ଦୁଇ ସଖୀଙ୍କ ବିଦାୟକାଳିନ ଉକ୍ତି]
- ୨୩ । ଓସକା(ଓସୋକା), ସଙ୍ଗାତ, ମିତ (ଗୁହ) ବଢ଼ଲ ! ସରିଗଲ ତୁମ୍ଭ ଆମ୍ଭର ଖେଳ ।
[କନ୍ୟା ଶାଶୁ ଘରକୁ ଯିବା ସମୟରେ ସଖୀମାନଙ୍କଠାରୁ ବିଦାୟକାଳିନ ଶୋକ]
- ୨୪ । ଓସ୍ତ ପତର ପାନିଆ, ଚଉଧୁର ଝିଅ କନିଆ, ସାଆନ୍ତୁ ପୁଅ ବର ,ଅଠର ଖଣ୍ଡି ବାଇଦ(ଡାଉଁ) ବାଜେ ଟଙ୍ଗର ଟଙ୍ଗର (ଡଙ୍ଗର ଡଙ୍ଗର) । (ବ୍ୟଂଗ)
- ୨୫ । ଓସ୍ତ (ଓସତ) ପତର ବଣ ସାରୁ, ରହ ରହ ବୁଢ଼ା ଦମ୍ଭ ମାରୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୬ । ଓସ୍ତ (ଓସତ) ପତର ଫର, ଫର, ଟିକିଏ କଥାରେ ତରବର [ଅର ଅର], ଗରଗର । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୭ । ଓଃ ! କୁଜି ଗେଣ୍ଡା (ଣ୍ଡି) ଶଙ୍ଖ ପାଲଟି ଗଲେ । (ଲ) !
[ବ୍ୟଙ୍ଗ—ମାତ ବ୍ୟକ୍ତି ବଢ଼େଇ ଦେଖାଇ ହେବା ସ୍ଥଳରେ]

—*—

କ

- ୧ । କଅଁଣ ! ଘର ଭିତରେ ଶୁଣିଟା କଣ, ନଇଁ ପଡ଼ି କରି ଗଣ ।
[କଅଁଣ ଶବ୍ଦର ଅନୁ ପ୍ରାସ]
- ୨ । କଅଁଣ ଅଣ, ମାଛ ଡିଅଣ, ସେଥିରେ ପଡ଼ିଛୁ ମାଛ; ତୁ ଖାଉଥା ବାଛ । [ଅନୁପ୍ରାସ]
- ୩ । କଅଁଳକଣ୍ଡା ରାଧା, ଘରକୁ ଗଲେ (ଆସିଲେ) କଥା ନ କହନ୍ତି, ବାଟରେ ବଡ଼ (ଭାରି) ଶରଧା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪ । କଅଳା (କଅଁଳା । ବାହୁର କାନ, ଆଣି ଆସି ଭାଇନା ! ଲେଉଟି ଗଲ ହେ, ବିକଳ ନୋହଲ ମନ; ମୋ ପ୍ରଭୁ ସେ । [ଶାଶୁ ଘରେ ନବବଧୂର ଅନୁଚିନ୍ତା; ଓ ଶେଦ]

- ୫ । କଇଁ କଇଁ ହୋଇ କାନ୍ଦୁଛୁ କେତେ, ଫେରି ଆସିବି ମୁଁ ବରଷ ସାତେ ।
[ବିଦ୍ରୁପାସକ ଶାନ୍ତନୁ ।]
- ୬ । କଉଁ—ଫାସିଆ, କାହୁଁ ହେଲୁ ପୁଅ ଚାରି ମାସିଆ ? [ଚାରି ମାସ ହେଲୁ ବିଦେଶରୁ
ଫେରି ଆସିଥିବା ସାମୀର ସ୍ତ୍ରୀ ସନ୍ତାନ ପ୍ରସବ କରିବା ଉପଲକ୍ଷରେ ବ୍ୟଙ୍ଗୋକ୍ତି]
- ୭ । କଉଡ଼ି ଗଣୁଗଣୁ ପାହୁଲୁ ଗୁଡ଼ି, କୁଆ ନେଇଗଲା କଜଳପାତ । [ଭଗ]
- ୮ । କଉଡ଼ି ନ ଥାଇ ମୂଲଉଥାଏ, ଦେଖି ଚାହିଁ ଦେଖୁ ଥିଲେ ପେଟ ଫୁଲଉଥାଏ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୯ । କଉଡ଼ି କଡ଼ାକର ତେଲ; ବେଟା ଚକଣ, ବେଟୀ ଚକଣ, ସାଆନ୍ତ ହେଲେ ମାଲ
ମରଦନ, ସାଆନ୍ତଣୀଙ୍କର ଖୋସା ଚକଣ; ଭଣ୍ଡାର ହେଲୁ ମାଝିମୁଣୀ, ଉପର
ଓପର ଓଲଟି ଟିକିଏ ଅଛି; ଆଉଅଛି ପଲାଏ ଭଣ୍ଡାର ପାଇଁ, ଆଉରି ଟିକିଏ
ଥାଆନ୍ତା, ଶାଗଭଜନଟିଏ ହୁଅନ୍ତା; [ବହୁକୁଟୁମ୍ବୀ କୃପଣ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୦ । କଉଡ଼ି ବୋଲି ଖୋଲ ପଣ, ରଣ (ରଣବଣ) କରି ଚଣାଏ ଗଣ ;
ଆଠପଣ ପାଇଁ କହୁଛୁ, ଚାରି ପଣ ପାଇଁ କହୁଛୁ, ବାକି ଆଉ କେତେକ ?
[ଅତି ଅଳ୍ପ ଧନ ସମ୍ବନ୍ଧେ ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧ । କଥାରେ ଲତପତ ପାଚିଲରେ ଟାଣ, ଏ କଥାଟି (ନାଆଁଟି) ଯେ ନ କହିବ
ତାକୁ ବଢ଼ିଶଯାକଙ୍କ ରାଣ । [ନାଁଦିଆ ; ହାଣ୍ଡି ମାଠିଆ ଆଦି]
- ୧୨ । କଖାରୁ କାଟିଲି ତେଜ, ସିନ୍ଦୂର (ସୁନ୍ଦର, ସୁନ୍ଦର) କଲିରେ ପଡ଼ିଲ ଆଖି,
ନାକଫୁଲଗୁଣା ଦେଖି । [ଭଗ]
- ୧୩ । କଖାରୁ ଚୋପା, ବେଳ ଉଣିକରି ଗଡ଼ିଲେ ଗୋପା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୪ । କଖାରୁ ପତର ବଣସାରୁ, ରହୁ ରହୁ ବୁଢ଼ା ଦମ (ଦମ୍ଭ) ମାରୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୫ । କଖାରୁଫୁଲ ! ଏଇଟା ଫେର (ପୁଣି) ଟଙ୍କାଏ ମୂଲ ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୬ । କଖାରୁଫୁଲ ; କାଳୀ ମାଇପିଟା(ଟି) ଯାହା ହୋଇବ ଗୋଷମାଇପ (ପି, ପୁ)ଟା
ସେହି ମୂଲ ! [ବିଦ୍ରୁପାସକ ପ୍ରଶ୍ନ ; ଫଳତଃ ଆମ ଦେଶରେ କାଳୀ କନ୍ୟା
ଅପେକ୍ଷା ଗୋଷକନ୍ୟାଙ୍କ ପ୍ରତି ବରପକ୍ଷଙ୍କର ବିଶେଷ ଆଗ୍ରହ ଦେଖାଯାଏ ।]
- ୧୭ । କଖାରୁ ପତର ବଣସାରୁ ; ତୋ ଦିଅର ତ ତତେ (ତୋତେ) ମାଇଲ ,
ମୋ ଉପରେ କଥାଁ ଗାରୁ ଗାରୁ (ଫାରୁ ଫାରୁ) ? [ଭଗ]
- ୧୮ । କଖାରୁଫୁଲ ଫୁଟିଲା; କିଏ ସେ କହୁଲା ମୋ ବୋଉଙ୍କ ଆଗେ ଲେ ହାରାମଣି
(ଅମୂଳ) ଧାନ କୁଟିଲା ; ମୋ ପ୍ରଭୁ ସେ । [ଗରିବ ଶାଶୁଘରେ ଧାନ କୁଟୁଥିବା
ନୂଆ ବୋହୂର ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୧୯ । କଖାରୁବଡ଼ି, ଉପରେ (ଓପରେ), ଉପରେ ପଡ଼ି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୦ । କଛୁହଗୁରା (ପୁ) । କଛୁହଗୁଣ (ସ୍ତ୍ରୀ) । [ନିତାନ୍ତ ଭାବୁ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି ଗାଳି]

- ୨୧ । କଥାଗୁଆକୁ ପରା (ସତା) ପାନ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୨୨ । କଟକ ଚନ୍ଦ୍ରା କଥାଁ ବାଜ ମୁଣ୍ଡକୁ ଲଗିବ ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୨୩ । କଟକରୁ ଅଇଲ (ଆଇଲ) ଟୋକା (ଟୋକ) ଟା (ଟି) ଏ, ତା ମୁଣ୍ଡରେ
 ଟୋପା (ଟୋପି) ଟା (ଟି) ଏ [ନାଁଦିଆ ; ତାଳ]
 ୨୪ । କଟକରୁ ଅଇଲ (ଆଇଲ) ଡେଙ୍ଗା ମାହାନ୍ତି, ତା ଅଇଁଠା ସମସ୍ତେ ଖାଆନ୍ତି ।
 [ନାଁଦିଆ ; ଡିଙ୍ଗି]
 ୨୫ । କଟକରୁ ଆଇଲ (ଅଇଲ) ବାଗ୍ଲ (ବାଗେଲ) ଘୋଡ଼ା, ଏକାବିଅଣକେ
 ହୋଇଲ ବୁଡ଼ା । [ନାଁଦିଆ ; କଦଳୀଗଛ]
 ୨୬ । କଟକରୁ ଅଇଲ (ଆଇଲ) ବାବୁ , ତା ମୁଣ୍ଡରେ ଗୋଟାଏ (ଗୋଟିଏ) ଆବୁ ।
 [ନାଁଦିଆ ; ତାଳ]
 ୨୭ । କଟକରୁ ଅଇଲ (ଆଇଲ) ବାହୁଣ (ବାହୁଣ) ଜଣେ, ତା ଦହ (ଦେହ)ଯାକ
 ଯାଦୁ ଭରଣେ । [ନାଁଦିଆ ; ପଣସ]
 ୨୮ । କଟକରୁ ଅଇଲ (ଆଇଲ) ବାହୁଣ (ବାହୁଣ) ଜଣେ, ଦହ (ଦେହ)ଯାକ ଛନ୍ଦା
 ପଇତା ପଣେ । [ନାଁଦିଆ ; ହେଁସ, ମୁନ୍ଦୁରୀ]
 ୨୯ । କଟକରୁ ଅଇଲ (ଆଇଲ) ମାନ (ରାମ) ସିଂଘ (ସିଙ୍ଗି), ତା ମୁଣ୍ଡରେ ତିନି
 ଶିଘ (ସିଙ୍ଗି) [ନାଁଦିଆ ; ଚୁଲି]
 ୩୦ । କଟକରେ ବାଜେ ଡବ୍ ଡବ୍ (ଡବ୍‌ଡବ୍), ହିଅ ନିଡ କହୁଥାଏ (କହେ,
 ବୋଲେ) ଯିବି ଯିବି । [ଡଗ]
 ୩୧ । କଡାକର ଫୁଲ ନାଲ (ପିଲ) କାହାଣୀକର ଗୁମାନ୍ (ନ)
 [ବ୍ୟଂଗ—ଅଥବା ଗବିତ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି]
 ୩୨ । କଣ୍ଟାବାଡ଼ର ବେଡ୍ (ତ) ମନସ(ମନୁଷ୍ୟ ; ମଣସ) ହୋଇଥିଲେ (ହୋଇଥିଲେ)
 ବେଡ୍ (ତ) । [ଉପଦେଶ]
 ୩୩ । କଣ୍ଟେଇ କୋଳର କଣ୍ଟା ; ତନେ ଶାଇନାହିଁ ବୋଉପରଶା ଲେ, ଶୁଙ୍ଘି
 ପଡ଼ୁଥାଇ (ଅଛୁ) ଅଣ୍ଟା ; ମୋ ପ୍ରଭୁ ସେ ।
 [ତନେ ହେଲ ଶାଶୁଘରକୁ ଯାଇଥିବା କନ୍ୟାର ଅନୁଚିନ୍ତା]
 ୩୪ । କଥା କହୁଛୁ (କୁ. ଥାଉ) କାହାକୁ ? ମୋ ଶଶୁର ବରା (ଭିଆ) ହୋଇବ (ଛୁ)
 ତୋ ଶଶୁରମାଆକୁ । [ନାଁଦିଆ : ଶାଶୁ କହୁଛୁ ବୋହୁକୁ]
 ୩୫ । କଥା କହୁଥାଏ [ଥାଇ] କେଉଁ ରସରେ, ମୋତେ ଲଗୁଥାଏ (ଥାଇ)
 ପରିହାସରେ । [ବ୍ୟଂଗ]
 ୩୬ । କଥା ! ନାଁ କଥନା । [ବ୍ୟଂଗ]
 ୩୭ । କଣ ! ତାର ନାହିଁ ବୁଝାମଣା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୩୮ । କଣା କହେ ପୋଥି, କରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠା ବସି ବସି ହୁକୁମତି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୯ । କଣାକୁ-କାଣୀ, ଭଲ ଦଟାଇବ (ଲେ) ଚକରପାଣି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୦ । କଣ୍ଟା ଫିରିକି, ଏତେ ଗୁଣ ବୋଲି ଜାଣିଥିଲି କି, ବେଳସୁ ନ କହଲ (ଲୁ)
ଫୁଲପତ୍ର କରି ଟେକି ଧରିଥିଲ, କନ୍ଦୁଡ଼ି ପକାଇଲ (ଲୁ) । [ଭଗ]
- ୪୧ । କଥା ରହୁଥିବ (ଯିବ) କାଳ କାଳକୁ (ସୁଗ ସୁଗକୁ) । [ଭଗ]
- ୪୨ । କଥାକୁ କଥାଏ (ନଥାଏ) ; ଭାଇ ଘରକୁ ଭଉଣୀ ଗଲେ (ବାପ ଘରକୁ ଝିଅ
ଗଲେ, ବାପ ଘରକୁ ସଜ ହେଲେ) ସିନ୍ଦୂର (ସୁନ୍ଦର) ମଥାଏ । [ଭଗ]
- ୪୩ । କଥାର ସଜ୍ଜା, କୁଆ (କାଉ) ଧାନ ଖାଏ ବୋହୁକୁ ବାନ୍ଧି !
[ଅସମ୍ଭବ କଥା ସମ୍ଭବେ ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୪ । କଦଳି କାଟିଲି ଚେକି ଚେକିଆ ଲୋ ବାଉଁଶ । (ବାହୁଙ୍ଗା) କାଟିଲି ଠିଆ ;
ମୋର ବାପ ଭାଇ (ବାପ ଘର) କଦଳି ଖିଆ, ଫାଟି ଯାଉଥିଲୁ ହୁଆ । [ଭଗ]
- ୪୫ । କଦଳି ଗଛର ଭଣ୍ଡା, କାହୁଁ ଆସିଥିଲ (ଅଛୁ) ମାହାନ୍ତି, ପଠାଣ, ବାହୁଣ
ଟୋକା, ମାରୁଛୁ ଫାଲୁଆ ଗୁଣ୍ଡା । [ଭଗ]
- ୪୬ । କଦଳି ଗଛର ଓଧୁ; କାହିଁଆସିଥିଲ (ଅଛୁ) ମାହାନ୍ତି । (ବାହୁଣ) ଟୋକା,
ଶିଖେଇ (ଶିଖାଇ) ଦଉଛୁ (ଦେଉଛୁ) ବୁଦ୍ଧି । [ଭଗ]
- ୪୭ । କଦଳି ଗଛର ଉଧୁ, ପିଲା କଲି ବୋଉ (ମା) ପଠାଇ ଦେଲେ (ଲ) ହେ, (କି)
କିଏ ଶିଖା (ଖୋ)ଇବ ବୁଦ୍ଧି ? ମୋ ପ୍ରଭୁ ସେ ।
[ଶଶୁରାଳୟରେ ବାଳିକା ବଧୂର ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୪୮ । କଦଳି ଚୋପି, ବେଳ କାଳ ଉଣି (ଜାଣି) ଗଡ଼ିଲେ (ଅଇଲେ) ଗୋପୀ । [ଭଗ]
- ୪୯ । କଦଳି ଲଗା(ଗୋ)ଇଲି ଧାଡ଼ି ଧାଡ଼ିକା ଲେ; ମଝି ଧାଡ଼ି ବୁଦ୍ଧାବନ; ଶହେ
ବାହୁଣରେ ମୋ ଭାଇନା ଠିଆ ଲେ, ଦଶନ୍ତି ପୁନର୍ଥୁ ଜନ୍ମ; ମୋ ପ୍ରଭୁ ସେ ।
[ବହୁଲେକ ମଧ୍ୟରେ ଆପଣାର ବଡ଼ ଭାଇକୁ ଦେଖି ଭଉଣୀର ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୫୦ । କଦଳି କାଟିଲି ଚେକି ଚେକିକା ଲେ, ଚେକିଏ କଲି ପିତା, ଚେକିଏ କଲି
ଭାଇତା, ଚେକିଏ କଲି ଭଜ ; କବାଟ (କବଟ) କଣ(କୋଣ)ରେ ଲୁଚେଇ
ଖାଇଲି, ଲୁଗିଲି କେମନ୍ତ (କେମିତି, କିମିତି) ମଜା । [ଭଗ]
- ୫୧ । କଦଳିଗଛ, ଏକା ବିଆଣକେ ବୁଢ଼ୀ ହୋଇଛୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୨ । କନିଆ ମାଆ; କାଟିବାକୁ ଦିଏ ଦାଆ, ଖରାବେଲେ କହେ ବେଣା କାଟି ଯାଆ ।
[ଭଗ]
- ୫୩ । କନିଶିର (କନାଶିର) ଗୋଟାପୁଞ୍ଜା ଯାଉଛୁ (ଯାଏ); ପାନରୁ ଶିର ବଗ୍ଗୁ ହଉଛୁ !
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୫୪ । କପାଳ (କରମ) ଦଶା [ଯଶା] ! ଘରେ ଗିରିଷମ ବାହାରେ [ଭାଆରେ] ମଣା ।
[ଶରଦ୍ଦେନେ ଗଣ୍ଡବଲ୍ଲେକର ସ୍ଥାନବସ୍ତା]

୫୫ । କପୁର ଗଲଣି, କଳାଶଣ୍ଡ (ଶଣ୍ଡିକ) ପଡ଼ିଛି ।

[ବ୍ୟଙ୍ଗ — ଅସଲ ଜିନିଷ ଗଲଣି, କେବଳ ନାଆଁ (ନାମ) ବା ଡଗ ଅଛି ।]

୫୬ । କବାଟରେ ସବୁ କଣା ; ମତେ ରୁଚୁନାହିଁ ନବାଦ ପଣା, ଦୂରୁ ଥାଇ ରୁଣ୍ଡ
ଶୁଣା । [ଡଗ]

୫୭ । କମଶତୁ ରେଖି ରେଖି ; କଳାମାଧେଇକି ଜର କରୁଛି, ସଞ୍ଜବେଳେ ଯିବ
(ଯିବ, ଯିବୁ) ଦେଖି । [ଡଗ]

୫୮ । କମାବାଦ୍ଧୁଣୀ ଲୋ କମାବାଦ୍ଧୁଣୀ ! ରାଜ ଖାଇବୁ ତୁ କାହିଁ ? କୁମ୍ଭାର ଚେର
(ଚେଡ଼ି) ପୋ ହାଣ୍ଡି ଗଢ଼ିଛି । (ଚ), ଛେପ ଲଗାଇ ।

[ଦକ୍ଷିଣୀଆ କମା ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କ ପାକପାତ୍ର ସମ୍ବନ୍ଧେ ଅତିରିକ୍ତ ନିଷ୍ଠାପରତା ପ୍ରତି
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୫୯ । କରୁଚ ତପ, ମାଲି ଗଡ଼ାଇଛି ଟଅପ ଟପ । [ବ୍ୟଂଗ]

୬୦ । କାଳମଲଟୀ ; ଏ କାଳରେ (ସମୟେ) କାନ୍ତ ବଦେଶ ଗଲେ, ହୃଦୟ ଯାଉଛି
ଫାଟି । [ବିରହଶୀର ଅନୁଚିନ୍ତା]

୬୧ । କଳମ ଗୋଟାସୁଦ୍ଧା ଯାଉଛି, ପାନରୁ ଶିର କଢ଼ା ହଉଛି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୬୨ । କଲସ ପତର ବେଣୀ, ବାଉଁଶ ପତରେ ଘର ଗୁଆଣି (ଗୁଉଣି, କୁଆଣି),
ଆସୁଛନ୍ତି ଗୁଣମଣି । [ବ୍ୟଂଗ]

୬୩ । କଳା କଳା ଗାଈ ଦୁଇଟି (ଦୁଓଟି) କଳାଦୂବ ଖାଆନ୍ତି, ପୋଖରୀରେ ପାଣି
ପିଇ ଦୋକରରେ ଶୁଅନ୍ତି । [ନାଁଦିଆ; ଖୁର]

୬୪ । କଳା କଳା ଦାସରୁଡ଼ିଏ, ତା ମୂଳରେ ଜନ୍ତୁ ବୋ(କୋ)ଡ଼ିଏ ।
[ନାଁଦିଆ ; ମୁଣ୍ଡର କେଶ ଓ ଡ଼ିରେ ଥିବା ଉକୁଣି]

୬୫ । କଲିକତା କଲିଚୁନ ; ପରପୁଅଠେଁ ଶରଧା (ସିନହ) କଲି, ସବୁ ହେଲ
ଅକାରଣ (ଝୁର ଝୁର ଗଲ ଦିନ) । [ଡଗ]

୬୬ । କଳିମଞ୍ଜି (କଳିମଞ୍ଜା) କଲି ରଇ ; ଏଇ (ଏହି) ବାଟେ ଗଲେ ମୋହର ରଇ,
ମୁହଁରେ ଗାମୁଛା ଦେଇ । ଭଉଣୀକୁ ଦେଖା ନ ଦେଇ ଚାଲି ଯିବା ଭାଇଙ୍କ
ସମ୍ବନ୍ଧେ ଭଉଣୀର ଅନୁଚିନ୍ତା]

୬୭ । କଳିମଞ୍ଜି (ଞ୍ଜା) କଲି ପିତା ; ଏଇ (ହି) ବାଟେ ଗଲେ ମୋ ଖୁଡ଼ୁଡ଼ା,
ଦିଶିଗଲା କନାଛତା । [ବିଆଶକୁ ଦେଖା ନଦେଇ ଚାଲିଯିବା ବ୍ୟକ୍ତି ସମ୍ବନ୍ଧରେ
ଶାଶୁଘରେ ଥିବା ବିଆଶର ଅନୁଚିନ୍ତା]

୭୮ । କଳିହୁଡ଼ା କଳିକତରା (ପୁଂ) ; କଳିହୁଡ଼ୀ, କଳିକୋତରା, (ସ୍ତ୍ରୀ) ।

[କଳିହୁଡ଼ିୟ ଲୋକକୁ ଗାଳି]

୭୯ । କସି (ସି) ଚଲଣା, ତୋ ଲଗି ମୋ ଘରେ ନିତି ବୋଲଣା । [ଡଗ]

୮୦ । କଂସାକ ଭାତ କୁକୁରକୁ ଦେଇ, ରାଗ (ରଗ)ରେ ହେଉଛୁ (ହୁଉଛ) କଇଁ
କଇଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୮୧ । କଂସାକୁ ତାଟିଆ ଝାଞ୍ଜି ; ତୋହୋ ପରି ମୁହିଁ କାଲି ଆଣିବି, ଭାଇକି ପାଇବି
କାହିଁ । ? [ସ୍ତ୍ରୀକୁ ସ୍ବାମୀର ଉକ୍ତି]

୮୨ । କଂସାକୁ ତାଟିଆ ଝାଞ୍ଜି ; ନୂଆ ଦେଖିକରି ଘରେ ରହୁଲ (ଭୁଲିପଡ଼ିଲ),
ପୁରୁଣା କି ମନେ ନାହିଁ ? [ଡଗ]

୮୩ । କଂସା ଲୋଟା, ଯାହା ହାବୁଡ଼ୁର ଅଣ୍ଟିକି ଉଠା । [ଡଗ]

୮୪ । କହୁଦଉ (ଦେଉ) ଥାଏ ପରକୁ (ବଂଚେଇଦିଏ ପରକୁ), ବୁଦ୍ଧି ନ ଆସେ
(ଦିଶେ) ଘରକୁ । [ଡଗ]

୮୫ । କହୁବି କାହାକୁ ଶୁଣିବି କିଏ (କେ) ? ସାଆନ୍ତ ଗୋସାଇଁ ଘଇତା ଅବୁଝା,
ମାରିବ ଯିଏ (ଯେ) । [ଡଗ]

୮୬ । କହୁବି ନାହିଁ ; କହୁଲେ ଏ ଘରେ ରହୁବି ନାହିଁ, ତାଟିକିଲା ମାଡ଼ ସହୁବି ନାହିଁ,
ଖଣ୍ଡିଆ ପଥୁରା ଧୋଇବି ନାହିଁ । [ଡଗ]

୮୭ । କହୁଲ (ବା) ଲୋକକୁ (ର) ଲଜ ନାହିଁ, ଶୁଣିଲ (ବା) ଲୋକକୁ (ର) ଲଜ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୮୮ । କହୁଲ କଥା ନ କରନ୍ତି ରାଏ, ପଛରେ ହୁଏ ବାବନାଭୂତ ପରାଏ । [ଡଗ]

୮୯ । କହୁଲ(ବା) ଲୋକର(କୁ) ଦୋଷ, ଶୁଣିଲ (ବା) ଲୋକର(କୁ) ରୋଷ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୯୦ । କହୁଲେ ରୋଷ, ନ କହୁଲେ ଦୋଷ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୯୧ । କହୁଲେ କୁଳ କୁଟୁମ୍ବକୁ ଲଜ, ନ କହୁଲେ କୁଳ ଯାଉଛି(ଛୁ) ଭାସି । [ଅନୁଚିନ୍ତା]

୯୨ । କହୁଦଉର, ସବୁ ଗୁଣ ମୋ ଦେହ (ଦହ)ରେ ଅଛି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୯୩ । କଂସ, ନିବଂଶ । [ଅନୁପ୍ରାସ]

୯୪ । କଂସେଇ ! ଅତି ଶରଧା (ସିନିହ)ରେ ଗୋରୁଙ୍କଠାରୁ, ଉଡ଼େଇ ଦଉଛି
ଅଂଶେଇ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୯୫ । କଂସାର ଘରର ପାଗ କୁଳ ତାରୁ ତାରୁ (ତମ ତମ) ଡରା (ଡରାଉଛି) ।

[ନିତ୍ୟ ଅନୁଭବଦ୍ୱାରା ନିର୍ଣ୍ଣୟକ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ସାମାନ୍ୟ ଭୟର କାରଣଦ୍ୱାରା ଭୟ
ଦେଖାଇବା ସମ୍ଭବ ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୯୬ । କାଇଁଚ ! ମୁଣ୍ଡ ବାଜିକରି ବଇଚ ; ଘଇତା ଆସୁଛି (ଆସିଛି) ନେବା (ନବା)
ପାଇଁ, ମନ ହେଉ (ହୁଉ) ନାହିଁ ଯିବାପାଇଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୮୭ । କାଉନେଇ ଗଲ କାନ ; କାଉ ପଛେ ପଛେ ଗୋଡ଼େଇ ଯାଉଛି, ନ ଦେଖି
ଆପଣା କାନ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୮ । କାଉ ପଶି ଚଲ ଉଡ଼ି ଯାଉଛି ; କାଉ ମାଇପରୁ ଗୋଟିଏ (ଜଣେ) ନାହିଁ,
ଅଜାତିରେ ଦିନ ନଉଛି । [ଡଗ]
- ୮୯ । କାଉ ବୋଲେ ଶୁଭ ଶୁଭ ; କଥାଏ ଦି କଥା କହି ଆଆନ୍ତି (ଦିଅନ୍ତି), ବଣା
କଲ ଶୁଭବୋହୁ । [ଡଗ]
- ୯୦ । କାଉ ବସାରେ କୋଇଲି, ଡମ୍ବ ଥୋଇ (ପାଡ଼ି) ଦେଇ ଅଇଲି । [ଡଗ]
- ୯୧ । କାକୁଡ଼ିକି ଦେଲି ରଞ୍ଜା ; ଘରେ ପଶିଗଲେ ଖଞ୍ଜିଣି ବଜା, ହାତଧରି ଭାତ
ଭୁଞ୍ଜା । [ବ୍ୟଂଗ]
- ୯୨ । କାଙ୍କଡ଼ ଗଛର (ଧଇଲ) କର୍ଷି ; ମାଙ୍କଡ଼ ଯାଇଛି(ଯାଉଛି) ଯାତରା (ଯାହା)
ଦେଖି, ରଙ୍ଗ (ନାଲ) ପାଲଟିରେ ବସି । [ଅସମ୍ଭବ କହିବା ପ୍ରତି ବ୍ୟଂଗ]
- ୯୩ । କାଖରେ କତରା ହାତରେ ବଜା, ବନା ବୁଲୁଛି (ବୁଲୁଥାଏ) ଶୁଭ ଶୁଭ ।
(କାଖରେ କତରା ହାତରେ ଅଟା, ଶୁଭଯାକ ବନା ହଟହଟା) ।
[ଗୃହଶୂନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ଶୁଭରେ ଶୋଇବାକୁ ଯୁା ତା ଘର ଖୋଜିବୁଲିବା ସମ୍ବନ୍ଧେ
ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୯୪ । କାଖରେ ପତର ହାତରେ ଲୁଗା, ମିଛେ ବୋଲୁଥାଏ (କହୁଥାଏ) ତିନି ତିଉଣ
(ତିଅଣ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୯୫ । କାଚ କଣ୍ଢେଇ (କୁଣ୍ଢେଇ) ପରି ପିଲ (ବୋହୁ ଝିଅ)ଟିଏ ପାଇଛି । [ଅତି ସ୍ବରୂପା
ପିଲ ପ୍ରତି]
- ୯୬ । କାଞ୍ଜି କଲି ସୋଡ଼କାଏ (ତୋଡ଼ପାଏ) ; ମୁଁ ଗଲଦିନ ବୋଉ ! କାନ୍ଦୁ ତୁ
ଥଲୁ ଲେ, ଶୁଭୁଥଲ ବାଟ ପାଏ ଯାଏ , ମୋ ପ୍ରଭୁ ସେ ।
[ଶାଶୁଘରୁ ଫେରି ଆସିଥିବା ଝିଅର ଉକ୍ତି]
- ୯୭ । କାଞ୍ଜି ଗୀତ, କାଞ୍ଜି କଥା ; ଚିନୋଦ ନାମକ ଜଣେ କବି କାଞ୍ଜି ସମ୍ବନ୍ଧେ
ରଚନା କରିଥିବା ହାସ୍ୟୋଦ୍ଦୀପକ ଗୀତ । ଶେଷରେ କାଞ୍ଜି ବୁଲି ବୁଲି ବ୍ରାହ୍ମଣ
ଘରେ ବିଶେଷ ଆଦର ପାଇ ରହିଲା । ଏହା ‘ହାସ୍ୟତରଙ୍ଗ’ରେ ଅଛି ।
- ୯୮ । କାଟଣ (ଶା) ପଣ, କାଟି ଆଣିଦେବି (ଦେଲ) ବୁକୁଣା ବଣ । [ବ୍ୟଂଗ]
- ୯୯ । କାଟିଗଲି ଗୁଣ୍ଡି ଘାସ ; ଶୁଭଟୀ ଭିତରେ ମାଇଲ ହାତ, ମିଠେଇ (ଉଖୁଡ଼ା)
ଖାଇବ ଆସ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୦୦ । କାଟିଲି କଞ୍ଚା ପାଞ୍ଚଣ ; ଆଳିପଟ ମୁହଁ ଶୁଖିଯାଇଛି, ଏ ଯେଉଁ କଟୁ ବରନ ।
[ଡଗ]
- ୧୦୧ । କାଟିଲେ ରକତ ନାହିଁ, କି କୁଟିଲେ ମାର୍ଦ୍ଦସ ନାହିଁ ।
ନାଁ ଦିଆ ଜିଆନାଡ଼ ବା କେଷୁଆ ; ଡଗ = ଅତି ନଗଣ୍ୟ ବସ୍ତୁ]

- ୧୦୬ । କାଠେଇ ଖିଆ (ଫୁ), କାଠୀଶାଉ ସ୍ତ୍ରୀ । [ମାଇପଙ୍କ ଗାଳି ; ଅର୍ଥ = ତୋତେ ସାପ କାମୁଡ଼ୁ]
- ୧୦୭ । କାଣି କଉଡ଼ି, ସେ ଫେର୍ ପାଖରେ ନାହିଁ ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୦୮ । କାଣି ମହଲ, ବାଟରେ ଶୁଖୁଆ ଭାରି (ବଡ଼) ସହଲ । [ଭଗ]
- ୧୦୯ । କାନରେ କାପ, ଚୁଲି ମୁଣ୍ଡଠେଇଁ ଯୋଡ଼ାଏ ସାପ ! [ଅସମ୍ଭବ କଥା କହିବା]
- ୧୧୦ । କାଳକ ଡିଙ୍ଗିଶାଳରେ ଗଲ, ଏବେ (ଏବେ) ଯୋଡ଼ା (ଡେଙ୍ଗା) ପାଟଣ ପଡ଼ୁଛି ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧୧ । ପ୍ରଶ୍ନ—କାହୁଁ ଶୁଣ, ବାଡ଼ି ଶୁଣ, କେତେ ଚୁନାକୁ କେତେ ଲୁଣ ?
ଉତ୍ତର—ଯେତେକ ଚୁନା ସେତେକ ଲୁଣ ; ପାଣି ଦେଇଥିବୁ ଅଡ଼େଇ ଗୁଣ ।
[ପିଠା ତିଆରି କରିବା ସମ୍ବନ୍ଧେ ବ୍ୟଙ୍ଗ ଉପଦେଶ]
- ୧୧୨ । କାଳକଯାକ ଥିଲା ବସି, ଆସାଡ଼ ମାସରେ ପାରୁଛି (ପାଡ଼ୁଛି) ଘସି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧୩ । କାଳକ ଥିଲୁ ଅଭିଆଡ଼ି ହୋଇ, ବସା (ଭିଆ) ହେଲୁ ଘର ଚଳୁ ନାହିଁ !
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧୪ । କାଳକ ଗଲ (ଥେଲ) ଅକାର ଘର, ଏବେ (ଏବେ) ଲାଗିଛି (ଲାଗୁଛି) ଯୋଡ଼ି ମସାଲ ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧୫ । କାଳର ଗଡ଼ ! ଅଜା ଥାଉଁ ଥାଉଁ ମରୁଛି ନାଡ଼ ! [ଆକ୍ଷେପ]
- ୧୧୬ । କାଳ ହେଲା ବାବର ! ଦାଣ୍ଡଙ୍କି ଡାଲି ଚାଉଳ, ବ୍ରାହ୍ମଣକୁ ଜାଗୁଡ଼ା ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ-ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ସଭ୍ୟତାପ୍ରାପ୍ତ ଶିକ୍ଷିତ ଯୁବକମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ବୃତ୍ତାମାନଙ୍କ ଉକ୍ତି]
- ୧୧୭ । କାଲି ଗଣ୍ଡ ରୁମେ ଜାଣ ନାହିଁକି ? ରୁମେ ଯାହିଁ (ଯାହିଁ) ପାଇଁ ଆମେ ତହିଁ (ତାହିଁ) କି ! [ଭଗ]
- ୧୧୮ । କାଲି କି ହେଲା ! କାଠର (ମାଟିର) କୁଣ୍ଡେଇ ଘୁଅ ବେଇଲା ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧୯ । କାଲିଆ କୁକୁର ବୁକୁ ; ହଜିଥିଲା ଧନ ଖୋଜେଇ ଦେବ (ଭାଙ୍ଗିଲା ଦରବ ଗଡ଼େଇ ଦେବ), କିଆଁ ହଉ ଶୁକୁ ଶୁକୁ । [ଭଗ]
- ୧୨୦ । କାଲିକାମା, କାଲିକନା । [ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କର କୃଷ୍ଣବର୍ଣ୍ଣ ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତି ଗାଳି]
- ୧୨୧ । କାଲିଆ କୁକୁର କାନ ; ଆଗେ କରିଥିଲୁ (ଲ) ଜୀବନ (ଜୀବର) ଧନ, ଏବେ କଲୁ (ଲ) ହନମାନ । [ଭଗ]
- ୧୨୨ । କାଲିଆ ଘୋଡ଼ାର ପିଠି ; ଶାଗ ତୋଳାର ତ ନାଆଁ ନାହିଁ, ହାତ କରୁ(ରେ) ମୁଠି ମୁଠି । [ଭଗ]
- ୧୨୩ । କାଲିକା ଗୋଡ଼ୀ, ଭୁଆ ବରଡ଼ି । [ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକଙ୍କର ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକ ପ୍ରତି ଗାଳି]
- ୧୨୪ । କାଲୀ, ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଶାଳୀ । [ଅନୁପ୍ରାସ]

୧୬୧ । କାଳିବାସୀ ଦରୁ ନାହିଁ, କି ଫୋଡ଼ ଫୋଆ କରି କହୁରୁ ନାହିଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୬୨ । କାଳେ ଯୁଗେ ଯାହା ଦେଖା ତ ନାହିଁ ; ଅଦଟ ଦଟଣା ଦେଲ ଦଟାଇ ।

[ହାସ୍ୟ ଚରଙ୍ଗ]

୧୬୩ । କାଳୀକାରି ଗଣକୁ ସନ୍ତୁଆ ବୁଢ଼ାଣକାରିଆ ମିଳନ୍ତୁ ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

[ଚଳିକା ହୁଦରେ କାଳୀକାରିଗଣ ବଶେଷ ଗଣର । ସେଠାରେ ଡଙ୍ଗା ପଡ଼ିଲେ ବଳୁଆ ନାହୁରି ନ ହେଲେ ଝଡ଼ତୋଫାନ ଆଦରେ ବିପଦ ଦଟିବା ସମ୍ଭାବନା ; କିନ୍ତୁ ଜଣେ ନିର୍ବଳୁଆ ନାହୁରି ହାତରେ ସେଠାରେ ଡଙ୍ଗା ବୁଢ଼ାଇଲେ ବିପଦ ଅବଶ୍ୟମ୍ଭାବ । କଷ୍ଟସାଧ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ ଅଯୋଗ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ହାତରେ ସମର୍ପଣ କରିବା ସ୍ଥଳରେ ଏ ଡଗ ବୋଲୁଥାଏ ।]

୧୬୪ । କାଳୀକ ରସନ୍ତ, ନ ଦେଲେ ରୁପନ୍ତ, ଦେଲେ କୁରୁ କୁରୁ ହୋଇ ହସନ୍ତ ;

[କାଳୀ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧେ ବିଦ୍ରୁପୋକ୍ତି]

୧୬୫ । କାଳୀ ମାରି ! ତୁନ ବୋଲିଲେ କି ଗୋଷ୍ଠ ହୋଇ ? (ଘଷି ମାଜିଲେ କି ଗୋଷ୍ଠ ହୋଇ) [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

(କାଳୀ ସ୍ତ୍ରୀ ଦେହରେ ତୁନ ବୋଲିଲେ ତା ରଙ୍ଗ ପାଲଟେ ନାହିଁ)

୧୬୬ । କାଲ୍‌କା (କାଲିକା) ଯୋଗୀ, ଶିରମେ (ମୁଣ୍ଡରେ) ଜଟା (ଜଟ) [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୬୭ । କାଲି ଅଇଲୁ ରାଣି ; ଆଜି ଭାଗିଲୁ ଖୁଦଯାଉହାଣି ! [ନୂଆ ବୋହୂର ଶାଶୁଘରେ ଲଞ୍ଜିନା]

୧୬୮ । କାଲି ବିରି ବୋଲି କାନକଟୁଳୀ ଟୋକୁ (ଖାଉ) ଥୁ (ଥେ)ଲେ, ଆଜି ସ୍ବାଙ୍କର ଗୁଡର (ବାଲିଙ୍ଗି) ଦେଖ ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

[ପୁରୀ ଦୁର୍ଗା ଥଲ, ବର୍ତ୍ତମାନ ଅବସ୍ଥା ଭଲ ହେବାରୁ ଗର୍ବ କରିବା ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି]

୧୬୯ । କାଲି ସୁଆଦ ପାଇଛି, ରାତିରୁ (ସକାଳୁ) ଉଠି ଧାଇଁଛି ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୭୦ । କାଣିଆ କପିଳାର ଭେଟ ନାହିଁ ; [ଦୁଇ ଜଣଙ୍କର ଦେଖା ଦର୍ଶନ ନାହିଁ]

୧୭୧ । କାହା କରମରେ (କୁ) ଖିରି ଖିରିଷା, କାହା କରମରେ (କୁ) ଲଡ଼ୁ ; କାହା କରମରେ(କୁ)ଖାରିଆ ଖଡ଼ା, ଶ୍ଵେବେ (ବା)ଇ ମରୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୭୨ । କାହା କାଳୀଗାରି (ହରିଣୀ) କେ ନେଇ ବାନ୍ଧେ, ପର ପୁଅଲଗି ଯୋଗିଆ କାନ୍ଦେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୭୩ । କାହା ମନ କାହାକୁ ଜଣା, ମିଛେ (ମୁଖେ) ବୋଲୁଥାଏ ମୁଁ ତୋର କିଣା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୭୪ । କାହାକୁ (କା ଆଗେ) କହୁବି ଶୁଣିବ କିଏ (କେ) ? ସଆନ୍ତ (ଘଇତା, ଗୋସେଇଁ) ଅରୁଣା, ମାରିବ ଯିଏ (ଯେ) [ଡଗ]

- ୧୩୫ । କାହା ମନ ଯାଇଁ କଉଁ (କୋଉଁ) ; ମୋ ମନ ଯାଇଁ ଭାବିରେ
(ହାସି ଶାଳରେ), ଭାବ ମନ ଯାଇଁ ବୋହୁଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୩୬ । କାହା ମନ କେଉଁ , (କୋଉଁ), (କୋଉଠେ), କାଣି ମନ ଦିଅରୁଁ
(ଠେଇଁ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୩୭ । କାହାର ବାଟିଲେ ଘଷିଲେ ପୋଡ଼ିଯିବ ; କାହାର (ତାର, ତୋର) ଚାଲିରେ
ହସିଲେ ପୋଡ଼ିଯିବ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୩୮ । କାହାର ପଡ଼ିବ କେଉଁ (କୋଉ) କଥା, କାଣିକ (ମନାକୁ) ଲାଗିବ ଦିଅର
(ବାବୁନ) ଚନ୍ଦ୍ରା (କାଣି ପକେଇବ ଦିଅର କଥା, କାଣି କହୁଥାଏ ଦିଅର
କଥା) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୩୯ । କାହାର କିଛି ଯିବ ନାହିଁ, ମରିବେ (ମରିବା ବେଳକୁ) ବଇସମ ଗୋସେଇଁ
(ଗୋସେଇଁ) [ଭଗ]
- ୧୪୦ । କାହାର କି ହଉଛି ; ଗୁଡ଼ିଆ ଘରକୁ ଧାନ ଯାଉଛି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୪୧ । କାହାର ବସ୍ତ୍ର, କେ କରେ ଇଚ୍ଛା (ବାଞ୍ଛା) [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୪୨ । କାହାର ବସ୍ତ୍ର, କେ କରେ ଆସ୍ତ୍ର (ଇଚ୍ଛା) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୪୩ । କାହାର ଧନ କିଏ ନଈଛି ; ଯୋଗିଆ (ମାଧୁଆ, ମଧୁଆ) ମାଇପ ରାଶି
ହଉଛି (ହେଉଛି), (ଯୋଗିଆ ଘରେ କଳି ଲାଗିଛି) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
[ଅନିଷ୍ଟ କରୁଛି ଜଣେ, ଗାଳି ଖାଉଛି ଜଣେ]
- ୧୪୪ । କାହା ଧନ କିଏ ନେଇ ; ଯୋଗିଆ (ମାଧୁଆ, ମଧୁଆ) ଆଖିକି ନିଦ ନାହିଁ !
(ଯୋଗିଆକୁ ରୋଗେ ନିଦ ନାହିଁ, ଯୋଗିଆକୁ ଜ୍ଞାନେ ନିଦ ନାହିଁ) [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
[ଜଣକର ଯତ୍ନ ହେଉଛି, ଅନ୍ୟ ଜଣେ ଚନ୍ଦ୍ରାକର ମରୁଛି]
- ୧୪୫ । କାହାର କି ତଳ ? ମୋ ଗୁଡ଼ାଲେ ମୋ ଗାର ବେଇଲ ! [ଭଗ]
- ୧୪୬ । କାହିଁକି ? ଘୋଡ଼ା ନେଲ ତୋ ମାଉଁକି, ବାଟରେ ଦେଖିଲି ଜୋଉଁକି ;
(ବାଟରେ ଦେଖିଲୁ ନାହିଁକି ?) (କାଲି କଥା ମନେନାହିଁକି ?) । [କାହିଁକି
ଶବ୍ଦର ଅନୁପ୍ରାସ]
- ୧୪୭ । କାହୁଁ ଛଡ଼ା କାଉଁ ନାହିଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ; ବଙ୍ଗଳା ଭଗର ଅନୁକରଣ କୌଣସି
ଅନୁଷ୍ଠାନର ସୂଚକାର ପ୍ରତି]
- ୧୪୮ । କଥା (କ୍ୟା) ଝାଡ଼ ? ନାଁ, କଥା ଝାଡ଼ ।
[କଥା ଗଛ ସମ୍ବନ୍ଧେ ହିନ୍ଦି ପ୍ରଶ୍ନ କୁ ଓଡ଼ିଆ ଉତ୍ତର]
- ୧୪୯ । କଥା ବଣ, କଥା ବଣ ପାଖେ ଦରପଣ ।
[ନାଆଁ ଦିଆ, ଆଖିପତା, ତା ପାଖେ ଆଖି]
- ୧୫୦ । କିଏ ? ନା, ଯେ ମାରିଥିଲା ତୁମ୍ଭେ । [କିଏ ଶବ୍ଦର ବିଦ୍ରୁପୋକ୍ତି ଅନୁପ୍ରାସ]

- ୧୫୧ । କଥା କଣ୍ଟା, ଆଗରୁ ଲାଗିଛି ଲଟାପଟା (ଯହଁରେ ଲାଗିବ ଝଟାପଟା) । [ଡଗ]
- ୧୫୨ । କଥାଟି ? ଚଇତି ମାସରେ ନୂଆଗୁଡ଼ ଖାଇ, କଣ୍ଟୁକୁଣ୍ଡେଇଲେ (କୁଣ୍ଡାଇବା)
ଯିଆଡ଼ି । [କଥାଟି ଶବ୍ଦର ବ୍ୟଙ୍ଗ, ଅନୁପ୍ରାସ]
- ୧୫୩ । କିଏ କେତେ କଥା (ପଦ) କହୁ ଯାଉଛୁ, ମୋ ଦହ (ଏଇଦହ)ବୋଲି ସହ
ଯାଉଛୁ । [ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୧୫୪ । କିଏ କେତେ କହୁ (ହ) ନାହିଁ । ପକେଇ ଦେଉଛ (ଦେଇଛ) କଥା ବଣକୁ,
କଥା କଣ୍ଟା ବୋହୁ (ବୋହୁ) ନାହିଁ । [ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୧୫୫ । କିଏ କହୁଥାଏ (କହୁଥାଏ) କାହାର କଥା ; କାଣି କହୁଥାଏ ଦିଅର କଥା
(କାଣିକି ଲାଗିଛି ଦିଅର ଚନ୍ଦ୍ର) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୫୬ । କିଏ କହୁଥାଏ କାହାକୁ; ଉଡ଼ି ଯାଉଥାଏ ବାଆକୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୫୭ । କିଏ ସିନା ଗୋରୁ ଚରଉଛୁ ; ଗଜା (ଆପଣ) ମଣିଷ (ମଣିଷ) ଚରା (ର)
ଉଛନ୍ତି । [ସ୍ତୁତିବଚନ]
- ୧୫୮ । କିଏ ସିନା ଦୁଧରେ ସର ପକାଏ ; ଏ ପାଣିରେ ସର ପକାଏ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୫୯ । କି କଥା କହୁଛୁ ମତେ ? ଯେଉଁଦିନ କାନ ପଣତ ଚରିଲୁ (ଛୁ), ହାତେ
ଡରିଥାଏ ତତେ (ଡରି ଚଳୁଥାଏ ତତେ) । [ଡଗ]
- ୧୬୦ । କି କରି ପାରୁ ? ଗୁଲ ଧରି ବାଡ଼ି ଓପାଡ଼ି ପାରୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୬୧ । କି କହୁବି ଗୁଣଗୁଣି ? ହତଶ୍ରୀ (ହତଶିଷ୍ଟ, ପରପଞ୍ଚ) ଘରକୁ ପ୍ରପଞ୍ଚ (ପରପଞ୍ଚ,
ଅଲେଖେଣା, ଅରକ୍ଷିତ) କୁଳୁଆଁ (କୁଣିଆଁ) କି ଯୋଗେ ମିଳିଲା (ଲେ) ଆସି
(ହତଶିଷ୍ଟ ବରକୁ ଅଲେଖେଣୀ କନିଆ କି ଯୋଗେ ମିଳିଲା ଆସି, (ସ୍ବର୍ଗରୁ
ପଡ଼ିଲା ଖସି) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୬୨ । କି କାଲି ହେଲା ! ମାନ ମହତ (ଇଜତ ମହତ) ସବୁ ଗଲା (ସଇଲା) ।
[ଆକ୍ଷେପ]
- ୧୬୩ । କି କାଲି ହେଲା ? ବୁଢ଼ି (ବୁଢ଼ା, ଟୋକା)ଟା ମୁଣ୍ଡରେ ବାଲ ପାରିଲା !
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୬୪ । କି କହୁବି ସେ ଘରର ଅପାର ଗୁଣ ? ଜଣ ଜଣକେ ଦିଅନ୍ତି ଯେତେ କଷଣ ;
[ଶାଶୁ ଘରେ ନବବଧୂ ରୂପେ ଭେଗ କରିଥିବା ଅତ୍ୟାଚାର ସମ୍ବନ୍ଧେ ପିତୃ ଗୃହକୁ
ଆସିଥିବା କନ୍ୟାର ରିପୋର୍ଟ]
- ୧୬୫ । କି ଘର ଗୁଡ଼ିଲ ! କି ବର ଗୁଡ଼ିଲ ! କୁଣ୍ଡାପିଠା ପାଇଁ ଯୋଗିଆଣି ହେଲା !
[ପରିବାର ଫାଗ କାରିଣୀ ବିଟପୀର ଅନୁଭାବ]
- ୧୬୬ । କିଛି ଜାଣେ ନାହିଁ ଥାକୁଲି ; ଦିଅଙ୍କୁ ଖାଇଲା, ପୁଜାସ୍ଥ ଖାଇଲା ଆହୁରି
ଖାଇବ ଖଟୁଲି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୧୭୭ । କିଛି କିଛି କରମର ଯୋର, କିଛି କିଛି କଲମର (କମରର) ଯୋର,
(କିଛି କିଛି ଠାକୁରଙ୍କ ଆଜ୍ଞା) । [ଦୈବ ଓ ପୁରୁଷକାର ଉଭୟଦ୍ୱାରା ସାଧିତ
କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପନ୍ନ ହେଉ ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୧୭୮ । କି ବାଲ ବୁଦ୍ଧି କଲି ? ଗୁରୁ କଉଡ଼ି ପଣକପାଇଁ, ମୋ ପଟେ ବନ୍ଦା ଦେଲି
(ମହତ ସରେଇ ଦେଲି) ! [ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୧୭୯ । କିସ ? ନାଁ ତାଲଦ୍ୟାଶ ! କି ଦନ୍ତ୍ୟସ ! କି ମୁର୍ଦ୍ଧ୍ୟାସ !
[ବାଲେଶ୍ୱରୀଆମାନେ ‘କଥଣ’ ସ୍ଥଳରେ ‘କସ’ ବ୍ୟବହାର କରିବା ପ୍ରତି
କଟକିଆଙ୍କର ପରିହାସ ବାକ୍ୟ]
- ୧୮୦ । କି (କସ) କରି ନାହୁଁ (ହୁଁ ହୁଁ) ମତେ ? କନାଶ୍ଟକ (ଲେକ୍ତୁଡ଼ି ଖଣ୍ଡିକ)
ଛଡ଼େଇ ନେଇଛୁ (ଛୁ, ଛୁ) ମାଘ ମାସର ଶୀତେ । [ଉଗ]
- ୧୮୧ । କମ୍ପାର ଆସି ମହି (ଅଧ) ନଈରେ କଲଣି : ପୁଅଙ୍କର ଲିଆ (ପିକା) ଖିଆ
ଗୁଡ଼ି ଯାଉ (ଯାଇ) ନାହିଁ ! (ମା କହୁଛୁ ମୋ ପୁଅ ପହଞ୍ଚିବ ଶିଖୁଛି ! [ବ୍ୟଂଗ])
- ୧୮୨ । କି (କସ) କରୁ କରୁ (କରିଥିଲି) କି (କସ) ହୋଇଲ, କାପାଇଁ ରଖିଲି
(ଛୁଥିଲି) କିଏ ଖାଇଲ (କିଏ ରୋପିଥିଲ କିଏ ଖାଇଲ, କିଏ ଛୁଥିଲ କିଏ
ଖାଇଲ । କିଏ ପାରିଥିଲ, କିଏ ଶୋଇଲ ; କିଏ ରୁଦ୍ଧିଥିଲ, କିଏ ଖାଇଲ)
[ଆହେପ]
- ୧୮୩ । କିସ ହେଲା ? ଦୋଡ଼ାଛୁଆ ମୋ ଗଣ୍ଡି ବେଇଲ (ମୋ ବାଡ଼ିରେ ତା ଗାଈ
ବେଇଲା, ତୋ ଗୋଠରେ ମୋ ଗାଈ ବେଇଲା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୮୪ । କୁଅନନ୍ଦ ! କିଏ ଜାଣିଥିଲା ଏତେ (<ଡକ) ଛନ୍ଦ ! [ଉଗ]
- ୧୮୫ । କୁଅରେ ଫଡ଼ିଲା ଗୋଡ଼ ; ମତେ ନ ବୋଲିବ କି ବୁଢ଼ୀ ବୋଲି, ବୟସ ମୋ
ତିନିକୋଡ଼ି । [ଉଗ]
- ୧୮୬ । କୁଅରେ ପଡ଼ିଲା ମାଛ ; ମୋ କରମକୁ ତା (ତୋ) କରମ, କି ଯୋଗେ
ଘଟିଲା (ମିଳିଲା) ଆସି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୮୭ । କୁଅରେ ପଡ଼ିଲା ପିଞ୍ଜି ; ଶାଠିଏ ଘରର (ରୁ) ଚିତଉ ଖାଇ, ପକ୍ଷୀ ଗରୁଘର
ମିଛ ! [ମୁଣ୍ଡ ଗର୍ଭ ହୋଇଥିବା ସ୍ତ୍ରୀକୁ ବନ୍ଧୁ ବାନ୍ଧବମାନେ ଭ୍ରମରେ ଚିତଉ
ପିଠା ଖିଆପାଇଁ ବୋହୂ ପଠାଇବା ପରେ ଗର୍ଭ କଥା ସ୍ତବ୍ଧ ନ ଥିବାର ଜଣା
ପଡ଼ିବା ସମ୍ବନ୍ଧେ ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୮୮ । କୁଅରେ ପଡ଼ିଲା (ବୁଡ଼ିଲା) ମାଠିଆ ; ବୁଢ଼ାଟା ଆଗରେ ଟୋକିଟା ଠିଆ
(ଟୋକାଟା ଆଗରେ ବୁଢ଼ାଟା ଠିଆ), କେମନ୍ତେ ସହବ (ଧରିବ) ହୁଆ ?
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୧୭୧ । କୁଆ ମଇତା, (କୋଚଲ ପିତା) ; ତବତ (ତତଲ) ଖାଇବୁ କି ପଖାଳ
ଖାଇବୁ ? ଦିନ ଥାଉଁ ଥାଉଁ କହୁ ଯାଇଥା । [ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କର ସ୍ଵାମୀ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୭୦ । କୁଆମଇତା, ଭଜିଭୁଜି (ଭଜା ଭଜି) କରି ରଖି ଦେଇଥା ; ଆସିଲେ ଖାଇବେ
ପୁଅ (ନାମ, ନିଜ) ଘଇତା । [ତଗ]
- ୧୭୧ । କୁଉ (କେଉଁ, କୋଉ) କାଲେ ମାଧୁଆ ନଳା ବିଗଟାଏ ଟୋକ ଦେଇଥିଲେ
ବୋଲି ଆଜିଯାଏ ନାଆଁ ପଡୁଛି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୭୨ । କୁକୁଡ଼ାକୁ ଦେଲି ଚିଆଁ, ମୁଣ ଦରଶନ କରିବ (ପାଇବ) ବୋଲି ମିଛେ
ମାଗୁଥିଲି ନିଆଁ (ମାଗି ଆସିଥିଲି ନିଆଁ) [ତଗ]
- ୧୭୩ । କୁକୁଡ଼ାକୁ ଦେଲି ଚିଆଁ ; ଶାଶୁ ନଣନ୍ଦଙ୍କୁ (ସାଇପଡ଼ିଶାଙ୍କୁ) ଯେବେ
ଡରୁଥିଲୁ ? ଆଖି ଠାରୁଥିଲୁ କିଆଁ ? [ତଗ]
- ୧୭୪ । କୁକୁଡ଼ା ଖାଇଲ ଖୁଦ ; ମୋ ଭାଇନା ଖାଆନ୍ତି ସବୁଟକୁଲି ଲେ, କାହୁଁ
ଖଟେଇବି ଦୁଧ ? [ଭଉଣୀର ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୧୭୫ । କୁକୁଡ଼ା ମୁଣ୍ଡରେ କଟ ; କାହିଁ ନାଲବାଗ କାହିଁ କଟକ ? ବକସି (ତେଲେଂଗା,
(ଫିରିଙ୍ଗି) ବଜାରେ ଭେଟ । [ତଗ]
- ୧୭୬ । କୁକୁମ ଗଛର ଡାଳ ; ମତେ ନ ବୋଲ, ବୁଢ଼ୀ ବୋଲି, ବାତ (ପିତ୍ତ) ରୁ
(ପାଚିଲ ବାଳ । [ତଗ]
- ୧୭୭ । କୁକୁମ ଗଛର ଡାଳ ; କାକୁଡ଼ି ଗୋଟିକ କେଡ଼େ ସୁନ୍ଦର ଲେ, ଭିତରରେ
ତଳ ଡାଳ । [ତଗ]
- ୧୭୮ । କୁତକୁଚିଆ ପକ୍ଷୀ, ହୁଅ ଗୋଡ଼ ଦୁଇ ଆଖି, କଟକ ଲେକେ ସାକ୍ଷୀ ; ଗାଁଆ
ଲେକେ ବଜା, ଏ ନାଆଁଟି ଯେ ନ କହବ, ସେ ଆଖି ଥାଉଁ ଥାଉଁ ଅଜା ।
[ନାଁ ଦିଆ, ମାଛ]
- ୧୭୯ । କୁଜା, କାଞ୍ଚୁଆଉଜା, ଅଧଦୂରଠାରୁ (ଠଉଁ) ଆସୁଛି ଯୁର୍ବି ।
(ନାଁ ଦିଆ; ଶିଳପୁଆ)
- ୧୮୦ । କୁଞ୍ଜିଉଡ଼ୁଆ, ତାକୁ ତ ନ ଥାଏ କିଛି ଅଡୁଆ । [ଗାଳ]
- ୧୮୧ । କୁଜଙ୍ଗ ପଶୁ, ରଜା ଧରିନେଲେ ବୋହୁକୁ ତଣ୍ଡ ।
[ଅବୁଝାମଣା ରଜାଙ୍କ ସମ୍ମୁଖେ ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୮୨ । କୁଟୁଣୀ (କୁଟୁରୁଣୀ) ଘର ଝି (ଝି) ; ଡିଙ୍କିଟାମାନ ଦେଖିଲୁଣିଣି
(ଦେଖିଲେ କହନ୍ତି), ଏଇ (ଉ) ଟାମାନ କି (ଜା) ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୮୩ । କୁଡ଼ିଆଘରର କାଞ୍ଚ, ମତେ ନ ବୋଲିବୁ ପାକେ (କୋ) ଇ ବୋଲି
ସରସାରେ ଗଲ ଦାନ୍ତ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୮୪ । କୁଡ଼ କୁଡ଼ ଫୁଲ ସଢ଼ିଯାଉଛି, ଦିଆଁ ପୂଜାକୁ ନାହିଁଟି କିଛି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୧୧୫ । କୁଣି (ଶୁ, ଲୁ) ଆଁକୁ କଥା କାହୁଁ ଭାବ (ଭାବ) ଗରୁ, ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
[କୌଣସି ନିଃସଂଜ୍ଞାୟ ଲୋକ କୌଣସି ଅନଧିକାର ଚର୍ଚ୍ଚା କଲେ]
- ୧୧୬ । କୁଣ୍ଡୀଠାରୁ କୁଣ୍ଡା ଭୃଷ୍ଣୀ ବଳେ, ଫସର ଫସର ଆକୁଲ ଗୁଲେ [ବ୍ୟଙ୍ଗ;
ସୁଲକାୟା ସ୍ତ୍ରୀଠାରୁ ସୁଲକାୟା ଅଧର ନିକମା ସ୍ତ୍ରୀ ବଳେ]
- ୧୧୭ । କୁଣ୍ଡାକୁ କୁଣ୍ଡୀ, କୁଣ୍ଡୀକ ବଳିଲ କୁଣ୍ଡାଭୃଷ୍ଣୀ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧୮ । କୁଣ୍ଡା ବଳଦ ବୁଢ଼ାଇ, ଅତାବଳଦ ହାସଲ କରି, ବାପ ନାଆଁଟି
ଜଗାଉଥାଇ । [ଭଗ]
- ୧୧୯ । କୁଣ୍ଡି ନାହିଁ କି ବାଡ଼ି ନାହିଁ, ଦହଗାଁ ପଡ଼ି ଏ । [କଟକ ଜିଲ୍ଲାର ଦହଗାଁ
ଗ୍ରାମର 'ପଡ଼ି' ଉପାଧିଧାରୀ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କ ଉପାଧି ପ୍ରତି, 'ଗଞ୍ଜେଇ ପଡ଼ି'
ଶବ୍ଦର ଅନୁପ୍ରାସଜନିତ ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୨୦ । କୁମ୍ଭାଟୁଆ ମୁହଁ କଲା; ଗାଧୋଇପାଧୋଇ ଘରକୁ ପଳା, ଧରି ନେବେ
ରାଉରୁର (ଭାଇଶାଳା) । [ଭଗ]
- ୧୨୧ । କୁରୁକୁରୁ ହୋଇ ହସୁଛି, କଟୁ (କୁଟ) ବଚନ ରାଗୁଛି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୨୨ । କୁଲରେ କାଟିଲି ଲଉ; ସବୁଦିନ କଥା ମନରେ ଅଛି, ଏକାଦିନେ ନେବି
ଦାଉ । [ଧମକାଣ]
- ୧୨୩ । କେଉଁ (କୋଉଁ) ମଣିଷର ମୁହଁ ଚାହିଁଲି (ନାଁ ଧଇଲି) ଆଜି ପରା ଦିନେ
ମାଡ଼ି ଖାଇଲି (ଓପାସ କଲି) ।
[ସାଧାରଣ ଲୋକେ ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି ଯେ ସକାଳୁ ଉଠି କୃପଣ, ଆଶୁକୁଡ଼ା
ଆଦି ଲୋକଙ୍କ ମୁହଁ ଚାହିଁଲେ ବା ନାମ ଧଇଲେ ସେ ଦିନଟି ଅମଙ୍ଗଳ
ଘଟେ; ଦାଜା, ଧାର୍ମିକ, ପୁସ୍ତକନ୍ତ ଲୋକଙ୍କୁ ଦେଖିଲେ ବା ତାଙ୍କ ନାମ ଧଇଲେ
ମଙ୍ଗଳ ଘଟେ ଓ ପେଟପୁରା ଭୋଜନ ମିଳେ]
- ୧୨୪ । କେଉଟ; ଯେଉଁ ବାଟେ ବାଟେ ଆସିଲ (ଅଇଲ) ବନ୍ଧୁ, ସେହି ବାଟେ-
ବାଟେ ନେ (ଲେ) ଉଟ । [ଭଗ]
- ୧୨୫ । କେଉଁଠାରେ ଖଡ଼ୁ ଗଡ଼ୁ, କେଉଁଠାରେ ମୁଦ ; କେଉଁଠାରେ ବୋଲଉଛ
କରୁଣାବାରିଧି ।
[ଯଦୁମଣି ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ବ୍ୟଙ୍ଗ ବଚନ; କୌଣସି ଗଡ଼ଜାତର କନ୍ୟା ବା
ପିତଳ ପ୍ରତିମା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଲକ୍ଷ କରି ଗ୍ରହ; ଅର୍ଥ—କନ୍ୟା ପିତଳରେ ଖଡ଼ୁ ଓ
ଗଡ଼ୁ ଆଦି ବାସନ ଦିଆର ହୁଏ, ସେହି ପିତଳରେ ପୁଣି ଦେବତା ଦିଆର
ହୁଅନ୍ତି]
- ୧୨୬ । କେଉଁ ରାଜକରୁ ଅଇଲ ତେଲି, କାଶେ ଯାକକରି ମାପିଲ ବରି ।
[ନାଁ ଦିଆ; ପାନ]

- ୧୦୭ । କେଁ, କେଁ, କେଁ କବାଟ (କରୁଟ); ପୋଟା ଉତ୍ତରେ କରୁଟ ନାଟ, ଶୁଖିଲା
କାଠରୁ ବୋହୁ ପାଣି, ନଙ୍ଗଲଦଉଡ଼ା ଦଉଡ଼ି ଟାଣି (କେମେଣି ଚଢ଼େଇ
ଧରିଛି ଟାଣି) । [ନାଁ ଦିଆ; ଡେଇଁଦଣା]
- ୧୦୮ । କେଉଁ (କୋଉଁ) କଥାକୁ ? ନାହା [ନାଆ] ଯେଲି ଦେଲି କଲିକତାକୁ !
[ଅତି ସାମାନ୍ୟ କଥାପାଇଁ ବିଶେଷ ଘନଘଟା ବା ଆଶ୍ଚାଳନ ହେଲେ]
- ୧୦୯ । କେଉଁ (କୋଉ) ବାହା (ଭିଆ, ବିଭା)କୁ ଦି ଗୋଡ଼ (ବୋଲ) ଅଳତା !
[ବ୍ୟଙ୍ଗ, ସାମାନ୍ୟ କଥାରେ ବହୁତ ଆଡ଼ମ୍ବର ହେବା ସ୍ଥଳେ]
- ୧୧୦ । କେଡ଼େ ମଜା ! (କମିତ ମଜା ; କେମିତ ମଜା) ; ପାକୁଆ ପାଟିକି ଗୁରୁଲ
(ଗୁଟ, ଗଣା) ଭଜା (ଟାଣୁଆ ଗଜା) ! [ପରିହାସ ବଚନ]
- ୧୧୧ । କେମନ୍ତ କଥା ! ପାଟିଲ ବାଲକୁ ମହଣ ସୁନ୍ଦା ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧୨ । କେତେ ଦିନକୁ କେତେ କଥା, ଗବର ରୁଅକୁ ଗବର ବତା !
[ଅଳ୍ପଦିନ ସ୍ଥାୟୀ କାର୍ଯ୍ୟ]
- ୧୧୩ । କେମନ୍ତେ ମଜା ! ପାକୁଆ ପାଟିକି ଗୁରୁଲ ଭଜା ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧୪ । କେତେ କରୁଥାଉ ଗୁରୁ ! ମାଆ ବିକୁଥିଲା ତ (ରୁ)ଙ୍ଗୁଡ଼ି ଶୁଖୁଆ, ବାପ
ବିକୁଥିଲା ପତର । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧୫ । କେମନ୍ତ ସାଜି ? ଟାକୁଆ ଗାଲକୁ ବନ ହଳଦୀ ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧୬ । କେତେ କହୁଥାଏ (କହୁଥାଉ, କହୁଥିଲ) ପରକୁ ! (ଏବେ) ବୁଦ୍ଧି ନ ଆସେ
(ଆସଇ) ଘରକୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧୭ । କେମନ୍ତ ମଜା ! ପଖାଲ ଗୁରୁକୁ ଶୁଖୁଆ ଭଜା ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧୮ । କେତେଦିନ ଥିବ (ଥବ) ଆମ୍ବର ପଣ ; ଆମ୍ବ ସରିଗଲେ ଟାକୁଆ ବଣ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧୯ । କେତେ କେତେ କଥା ମନରେ ନାହିଁ ! ଫୁଲ ତୋଳୁଥିଲି ବଣରେ ଯାଇ !
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୨୦ । କେତେ ଗୁଡ଼ୁଥାଉ (ଅଛୁ) ମତେ ; ତୋଠାରୁ (ଠଉଁ) ସୁନ୍ଦର ମୋର
ବିନୋଦିଆ (ବାବୁନ), ଗୁରୁ-ରଞ୍ଜିତ ତତେ । [ଡିଗ]
- ୧୨୧ । କେମନ୍ତ ! ନିଦ ହେଲାବେଳେ ହାତୁଆ ଯାଦୁ, କୁଣ୍ଡେଇ ହେଲେ ଯେମନ୍ତ !
[ଶୋଇଥିଲାବେଳେ କୋରେଇ ଯାଦୁ, ଗଲୁ ଉଠିଲେ ଯେମନ୍ତ] । [ପରିହାସ]
- ୧୨୨ । କେନ୍ଦୁକାଠ ଭଲ (ପରି) ଗୋରା ।
[ଘୋର କୃଷ୍ଣବର୍ଣ୍ଣ ଶରୀରବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୨୩ । କେବେ ଦେଇଥିଲା (ଥେଲା) ଧାନ ପାଏ, ଗୋଡ଼େଇ ମାରୁଛି ଏବ (ଆଜି)
ଯାଏ ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୧୨୪ । କେଲାଧୁଡ଼ି (ଡୁ) କି ; ଟୋକା ବିଷ ହେଲ ଦରବୁଡ଼ିକ ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୨୫ । କେଡ଼ି କାହାରକୁ ନୁହନ୍ତି ଉଣା ! ମିଛରେ (ଭୁଞ୍ଜିକୁ) ଲାଗିଛି ଏ ଉଲୁଗୁଣା !
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୨୬ । କେଡ଼ି ସିନା ହାତରେ ଗଣ୍ଠି ପକାଏ ? ଏ ଗୋଡ଼ରେ ଗଣ୍ଠି ପକେଇବ !
(ପକେଇବା ଲୋକ) । [ଅତି ଧୂର୍ତ୍ତିବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି ବ୍ୟଂଗ]
- ୧୨୭ । କେଡ଼ି (କିଏ) ସିନା ଦୁଧରେ ସର ପକାଏ ? ଏ ପାଣିରେ ସର ପକାଏ,
(ପକେଇବ, ପକେଇବା ଲୋକ) । [ଅତି ଧୂର୍ତ୍ତିବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି ବ୍ୟଂଗ]
- ୧୨୮ । କୋଇଲି ପାରଡ଼ା (ପାରୁଡ଼ା) ଆମ୍ଭ ; ଦାଣ୍ଡ ଦି (ଦୁ) ହୁଡ଼ିରେ ଯାଉଛି
କବାଟ, ଖଞ୍ଜାରେ ନଡ଼ିଆ ଖମ୍ବ (ଖୁମ୍ବ) ।
[ଘରର ବାହାରେ ଆଡ଼ମ୍ବର ଭିତରେ ଦରିଦ୍ରତା, ବ୍ୟଂଗ]
- ୧୨୯ । କୋଟୀ ଆୟୁଷ (ଆଇସ) ପାଇଥା ; କୋଡ଼ି ଖଣ୍ଡେ ଧରି (ଦେନ, ଦିନ)
ପଡ଼ିଥା । [ଆଶୀର୍ବାଦ ; ମୂଲ୍ୟ ଲାଗି ପେଟ ପୋଷ୍ ଓ ବାଞ୍ଛାମୁ ହେଉ]
- ୧୩୦ । କୌକିଳ ମଳଦ୍ବାର ଭଳିଆ କଣ୍ଠ । [ବ୍ୟଂଗ, କର୍କଶସ୍ବର]
- ୧୩୧ । କୋକି ମୁହଁ, କୋକା ମୁହଁ । (ଗାଳି)
- ୧୩୨ । କୋଡ଼ିକେରେ (କୋଡ଼ିକ ଭିତରେ) ବୋଡ଼ିଏ ମିଛ । [ବ୍ୟଂଗ ; ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମିଥ୍ୟା
କଥା]
- ୧୩୩ । କୋରଡ଼ ଆଖି ; ସଜ ହୁଅଥାଏ (ଅଛୁ, ଯାତରା ଦେଖି) । [ବ୍ୟଂଗ]
- ୧୩୪ । କୋଟୀକେ ଗୋଟିଏ ମଣିଷରେ ଲେଖା । [ଅସାଧାରଣ ବ୍ୟକ୍ତିର ପ୍ରଶଂସା]
- ୧୩୫ । କୋରଡ଼ରେ ପେରୁ ବୋଲେ ; ବାଜି ମାରୁ ମାରୁ ବହୁରା ମାରୁ [ଭଗ]
- ୧୩୬ । କୋଟିକରୁ ଗୋଟିଏ ଉଣା । [ବ୍ୟଂଗ, ଅସଂଖ୍ୟ, ଅଗଣ୍ୟ, ପଦାର୍ଥ]
- ୧୩୭ । କୋରଡ଼େ ବୋବାଏ ବଣି ; ସଉରୁଣୀ ଠେକ୍ ପକେଇଦେଲି, ଗୁଡ଼ୁ ଗୁଡ଼ୁ
କୁଳୁକୁଆ ପାଣି । [ବ୍ୟଂଗ ; ସଉରୁଣୀ-ଦେହରେ ମଇଳା ପାଣି ପଡ଼ୁ ; ମୋ
ପାଟିରେ ମୁଁ ବସ୍ତା କୁଳୁକୁଆ କରେ ପଛକେ, ସେଥିକି ମୋର ଶୋଚନା
ନାହିଁ]!
- ୧୩୮ । କୋରଡ଼େ ବୋବାଏ ବଣି ; ପଲମ ପରାଏ ନକର ମୁହଁ ; ଦେବ ସୁନାଚୁଡ଼ି
ଆଣି (କାଲିକ ଦେବ ବସଣି) । [ଭଗ]
- ୧୩୯ । କୋରଡ଼େ ବୋବାଏ ବଣି ; ଧାଇଁପଡ଼ି ହୋ ସାଇ ମାଇପେ, (ମତେ)
ରାଣ୍ଡ କଲ ସଉରୁଣୀ । [ବ୍ୟଂଗ ; ଦୁଇ ସପତ୍ନୀ କଲ କରି ଅନ୍ୟାନ୍ୟକୁ
'ରାଣ୍ଡ ହୋ' ବୋଲି ଗାଳି ଦେବା]
- ୧୪୦ । କୋଲଥ ଡାଲି; ଟିକିଏ ମାଗିଲେ ଦିଏ ଅଜାଡ଼ି (ଦଉଥା ଡାଲି) [କୁଣ୍ଡୁଆ
(କୁଳୁହାଁ) ପଡ଼ିଲେ ଦେ ଅଜାଡ଼ି] । [ବ୍ୟଂଗ]

୧୪୯ । କୋଳଥ ଡାଲି (ଅଟକାଳି) ଖୋଇବ (ଖୋଇଛି) । ଯେ, ରାତିରେ ହଗେଇ
ନବଟି (ନଉଛି) ସେ । [ବ୍ୟଂଗ]

୧୫୦ । କୋଟି ଆୟୁଷ (ଆଇଷ) ହୋ (ପା) । [ଆଶୀର୍ବାଦ , ବୀର୍ଯ୍ୟାୟୁ ହୁଅ ।

୧୫୧ । କୋଣେ ଯା, ପୋଷେ ପା, କର୍ମ ଦିନ ବୁଲୁଥା । [ଭିକ୍ଷାବୃତ୍ତି ପ୍ରତି ବ୍ୟଂଗ]

—*—

(ଖ)

୧ । ଖଇଞ୍ଚ ପେଟରେ ମୀନ; କାନ୍ତ ମନେ ଯେବେ କପଟ ନ ଥିଲା, କମ୍ପା କଲେ
ଭିନ୍ନାଭିନ୍ନ (ହନମାନ) । [ତର]

୨ । ଖଇର ଟୋପି, ବେଳ ଉଣିକରି ଗଡ଼ିଲେ ଗୋପୀ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୩ । ଖଇର ହାକୁଟି ଉଠୁଛି ଯେତେ, ଓପରେ ଓପରେ (ଗୁଣ୍ଡା ଗୁଣ୍ଡାକରି) ଖୁନ୍ନୁଛି
(ଗେବୁଛି, ଗେବୁଥା, ଗିଳୁଛି, ଗିଳୁଥା) ତେତେ (ସେତେ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ; ଅଜାଣ୍ଟିରେ
ପୁଣି ଖାଇବା ବ୍ୟକ୍ତିପ୍ରତି]

୪ । ଖଉରିଆ ମୁଣ୍ଡେ ଖୋପା; ଟାକୁଆ ଗାଳକୁ ବନ ହଲଦି (ବୁଢ଼ା ବୟସକୁ ନାଲି
ଗାମୁଛା) ମାରି ଖାଉଅଛି ଭୁଲ୍ଲ ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୫ । ଖଜୁରି କୋଳି, କାହିଁଯିବ ତୁମ ବଢ଼ିଯ ଓଲି ? [ଅଭିମାନ ବଚନ]

୬ । ଖଜୁରି ଗଛର କି ଗୁଣ ବଢ଼ିବ (ବାହୁନବ) ? ମୂଳରୁ ପାହାଞ୍ଚ ପାହାଞ୍ଚ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୭ । ଖଜୁରି ପତର ପଟି' ହାତ ଧରି କରି ଉଠେଇବୁ ବୋଲି, ମିଛରେ ପଡ଼ିଲି ଝୁଣ୍ଟି
(ମିଛେ ପଡ଼ିଗଲି ଝୁଣ୍ଟି) । [ତର]

୮ । ଖଞ୍ଜିଛି (ଖଞ୍ଜିଲା) ବହୁ, ଛତରଖିଆକୁ ଛତରଖାଇ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୯ । ଖଟ ତଳେ ଗଲା ନେଉଳ, କାକ କୁହାକୁହୁ, (କୋହୁ) ଗୁପତ କଥା, ମତେ କହୁ
ନାହିଁ ବଉଳ । [ତର]

୧୦ । ଖଟ ତଳେ ଗଲା ବିଛା; ଧନ କରିଛନ୍ତି (ମୋ ଧନ କଲେଣି) ନୁଆ, (ବଡ଼) ଗୁଳିରି
ପଲଙ୍କ ପଡ଼ିଛି (ଲା) ଭୁଲ୍ଲ । [ନୁଆ ଗୁଳିରି କରିବାକୁ ବିଦେଶକୁ ଯାଇଥିବା
ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ବିରହଣୀ ସ୍ତ୍ରୀର ଅନୁଚିନ୍ତା]

୧୧ । ଖଟ ତଳେ ପାଣି ଝୋବା; ପୁଅ ଝିଅ ନାହିଁ, କି ବୋଲି ଡାକବ ? ଭାତଭୁଞ୍ଜି
(ଉଠୁଠୁ, ଅସ ଆହ୍ୱେ) ଫୁଲଗଞ୍ଜ ! [ବ୍ୟଂଗ]

୧୨ । ଖଟ, ହୁଏ ରଟରଟ (ମଟମଟ, ଫଟଫଟ) । [ଶେଷ ବଚନ]

- ୧୩ । ଖଡ଼ା ଖାଇ ଖାଇ ଦାନ୍ତ ପାକୁଆ, ନିଶରୁ ଦିଅ ପୋଛୁ ହଉଛି ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୪ । ଖଡ଼ିକ ଆସେ କି (ନା) ପେଡ଼ିକ ଆସେ ? (ଖଡ଼ିକ ନା ପେଡ଼ିକ) ? । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୫ । ଖଡ଼ି ଗଡ଼ି ଗଡ଼ି ଗଲ; ଅଣବାବୁଆର ପୁଅ ହୋଇଲ (କୁମର ହେଲ) । , ଆଗ ଦୋଷ କଟିଗଲ (ଆଶ୍ଚକୃତା ଦୋଷ ଗଲ ।) [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୬ । ଖଡ଼ୁ ଭଲ କରି ମାଜ୍ (ଲେ ସୁନ୍ଦର) ! ମୁହ ଭଲ କରି ମାଜ୍; ସାଇ (ରଜା) ତ ଜାଣିଲେ ପଡ଼ିଣା (ରାଜକ) । ଜାଣିଲେ, ଆଉ ନାହିଁ (ହା) । ପାଇଁ ଲଜ୍ ! ନିର୍ଲକ୍ଷ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୭ । ଖଡ଼ୁ ବଳ ରଖିଲ । (କଣିକ) ଲୋକ (ଦାସୀ) । ସେ ହେଲ ସାଆନ୍ତାଣୀ-ମୁଁ ହେଲ ଲୋକ (ଦାସୀ), [ଅନୁଚିନ୍ତା ।]
- ୧୮ । ଖଣ୍ଡ ଖିରି ପିଇ ଦଉଥା ଦୋରଦାରି (ଶ୍ରେଷ୍ଠ) ।
- ୧୯ । ଖଣ୍ଡିଆ । (ବାହାଡ଼ା, ମନ୍ଦର) ଦାନ୍ତୀ ମୁଗପଇତି, ଗୁଞ୍ଜଳ ସେରକ ଉଆ, ଖଣ୍ଡିଆ ଦାନ୍ତକି ବର ପଡ଼ିଛି ଆଉ ସାଇ (ଗାଆଁ) । ବଣଭୁଆ । (ଖଣ୍ଡିଆଦାନ୍ତୀ ବାଲିକାକୁ ତା ସଙ୍ଗ ବାଲିକାମାନେ ଚିତେଇବା ଉକ୍ତି ।)
- ୨୦ । ଖଣ୍ଡିଆଭୂତ, ଦାଉଁରି ଖାଉଛି (ଖେଳୁଛି) ସାତପଗଡ଼ (ଫରସ୍ତ) (ପରିହାସ ।)
- ୨୧ । ଖନାକୁ ଖମା; ଭଲ ଖଞ୍ଜିଛନ୍ତି (ଗଛଦେଲ) ଚକରପାଣି । [ବ୍ୟଂଗ]
- ୨୨ । ଖପରଭଞ୍ଜନ ଯେ, ଧନୁ ଧରାଇବ (ଧରେଇବ) ସେ । [ଅନୁଭବ]
- ୨୩ । ଖପରାକାଣ୍ଡୁ କିଛି ନ ପାଇଲେ (ଭୋକ ବିକଳରେ) ଭୁଇଁ (ହେଁସ) ଦରାଣ୍ଡୁ (ବ୍ୟଂଗ)
- ୨୪ । ଖପରା ଦଖଣ୍ଡି ରୁଖ; ଦିନେ ପାଇ ନାହିଁ (କରି ନାହିଁ) ସାମିଙ୍କ (ଘଇତା) ସୁଖ, ସେଥିଲଗି (ପାଇଁ) ମନ ଦୁଃଖ (ଅନୁଚିନ୍ତା ।)
- ୨୫ । ଖପୁରି ଲୋ ! କେତେ ହେଉ (ହସ) ଆଉ ଗ୍ରେପସ ଲୋ ! (ବ୍ୟଙ୍ଗ)
- ୨୬ । ଖରାକୁ ମରୋଁ, ବର୍ଷାକୁ (ମେଘକୁ) ଡରୋଁ, ଶୀତକୁ ନୁହେଁ ମୁଁ ବାହାର, ଏମନ୍ତ ଜନ ମୁଁ କେମନ୍ତେ ବଞ୍ଚିବି, କିଏ ଆଣିଦବ ଆହାର ? (କିଆଁ ମାରୁଥାଉ ପାହାର) ? [ଅଲସୁଆ ଲୋକ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୭ । ଖରାଦନଯାକ ଥିଲି ମୁଁ ବସି, ଆସାଡ଼ ମାସକୁ (ଚତୁର୍ମାସ୍ୟାକୁ, ବରଷା ଦିନକୁ, ମେଘବରଷାକୁ) ପାରୁଛି (ପାଡ଼ୁଛି)ଦସି । [ଅଲସୁଆ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୮ । ଖଲିକହୁ କହୁ ମାରୁଛି ଗଞ୍ଜି । [ତୋଷ ବଚନ]
- ୨୯ । ଖଲି ସେଉଁ ସେଉଁ ବୁଡ଼ିଲ ବେଳ (ପୁରୁଲଜାଳ), ଖଲିରେ ବାଢ଼ିଛି ବାସିପଖାଳ [ବ୍ୟଂଗ]
- ୩୦ । ଖାଇବ ନାହିଁ, କି ଖୁଆଇବ ଖୁଆଇଦବ, ଖୋଇଦବ ନାହିଁ । [ଅଭିମାନ]

- ୩୧ । ଖାଇଲ ବେଳକୁ ଘଇତା, ଶୋ(ଶା) ଇଲବେଳକୁ ଚୁଢ଼ିଆ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୨ । ଖାଇଲ ବେଳକୁ ପୁଅର ମା(ମାଆ), ହୁଲହୁଲି ପକା(କେ)ଇଲ ବେଳକୁ ଜିଉରେ (ଭୁଣ୍ଡରେ) ଘା (ଗାଆ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୩ । ଖାଇଲ ଲେକର ଦୋଷ ନୁହେଁ, କହିଲ ଚୁଢ଼ିଲ ଲେକର ଦୋଷ [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୪ । ଖାଇଲ ଘରର ପୁଅ ରଙ୍ଗ, (ଖାଇଲପିଇଲ ପିଲ ରଙ୍ଗ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୫ । ଖାଇଲ ଲେକକୁ (ର) ଲଜ ନାହିଁ, ଦେଖିଲ (କହିଲ) ଲେକକୁ (ର) ଲଜ ! [ବ୍ୟଂଗ]
- ୩୬ । ଖାଇଲେ ଜାତି ଯାଏ ନାହିଁ, କହିଲେ ଜାତି ଯାଏ । [ଆଧୁନିକ ହିନ୍ଦୁସମାଜର ଶୁଦ୍ଧ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୭ । ଖାଇଲେ ଖାଇଲି ତିନି କୋରଡ଼ା; ମନୁ ଓରମାନ ଗଲ । [ଡଗ]
- ୩୮ । ଖାଉଛୁ (ଖାଇଲ, ଖାଏ) ଲଡ଼ୁ, ହାଟି ଦଉଡ଼ୁଛୁ (ଧଉଡ଼ୁଛୁ, ଧାଇଁଛୁ, ଧାଇଁଥାଏ ଲୁଡ଼ୁଲୁଡ଼ୁ । [ବ୍ୟଂଗ]
- ୩୯ । ଖାଉଦପଣକୁ ଯୋଗ୍ୟ ନୁହେଁ (ନୁହନ୍ତି), ଓଲଟି ନ ହେଲେ ରୁଷେ (ରୁଷନ୍ତି) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୦ । ଖାଲି ମୁକୁନ୍ଦା ଫେରଫାର୍, ଦୋହର ପଇସା ଅଣ୍ଟାରେ ମାରେ [ବ୍ୟଂଗ]
- ୪୧ । ଖାଲିକ (କୁ) ଚୁଗୁ, ମାଗଣା କଥାରେ ମନ ମୁରୁଗୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୨ । ଖିରି ଖିରିସା କାକର ପାଣି, ତହିଁରେ ନ ଥାଏ ଲୁଣ । [ବ୍ୟଂଗ]
- ୪୩ । ଖୁଆଇ ପିଆଇ (ଖୋଇଲି ପେଇଲି, ଖୋଇପେଇକରି) ରଖିଲି (ଆଣିଲି) ଦାସୀ, ସେ ହେଲ ସାଆନ୍ତାଣୀ, ମୁଁ ହେଲି ଦାସୀ (ବାସି) । [ସାମୀ ଦାସୀ ବା ପୋଇଲି ପ୍ରତି ଅନୁରକ୍ତ ହେଲେ]
- ୪୪ । ଖୁଣ୍ଟି ଧଇଲି କି ବାଡ଼ି ଧଇଲି, କପାଳେ ଥେଲକୁ ପୁଅ ବେଇଲି । (ମାଗି ଯାଚକର ପୁଅ ପାଇଲି) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୫ । ଖୁଣ୍ଟି ଖାଉଥିଲୁ ମଦରଙ୍ଗା (କନିଶିଶ) ଶାଗ (ଡେମ୍ଫ), ପିଠି ଖାଉଥିଲୁ ଖରା ; କାଲି ଚୁଟୁଥିଲୁ ଅଇଠାପତର, ଆଜି ତୋ ଚୁତର ଭରା (ପରା) । (ଅଣ୍ଟୁ ତ ନ ଥିଲୁ ଟଙ୍କ କାଞ୍ଜିପାଣି, ଆଜି ଏବେ ରୁଟୁ ନାହିଁ ବର ବର) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୬ । ଖେଡ଼ା ଲେ ଖେଡ଼ା ! ଖେଡ଼ା ହାପୁଡ଼ୁଛୁ ମୁଗପଇତି (ଖେଡ଼ା ବଡ଼ମାଆ ଧାନ କୁଟୁଛୁ) । [କ୍ଷେତ୍ରମଣି ନାମକ ବାଲିକ'କୁ ସଙ୍ଗର ବାଲିକାମାନଙ୍କର ଚଡ଼ାଇବା ବଚନ]
- ୪୭ । ଖେଖେଇ ନାମ, ବାଲିଗେରେ (ଗର) ଡାକୁ ବେସରପାଣି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୪୮ । ଖେଳି ଖେଳି (ଖାଲି) କରି ଅଇଲେ ହିଅ, ହିଅକୁ ମୁଦଏ ତୋରଣି
 (ତୋଡ଼ାଣି) ଦଥ । [ଗେଲବସର ଅଲସୀ ହିଅ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ ବଚନ]
- ୪୯ । ଖେଳି ଖେଳି ଦନଯାକ ଲୁଚି ବୁଲୁଥିବେ (ଲେ), ଖାଇଲ ବେଳକୁ ଘରେ ପାଦ
 ପକେଇବେ (ଲେ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୦ । ଖୋଇଲି ପେଇଲି ନ ହେଲି (ନୋହଲି) କିନ୍ତୁ, ଅଧିକାର କଲୁ ଗୁହାଳପୋଛ ।
 [ଦାସୀ ପ୍ରତି ଅନୁରକ୍ତ ସ୍ବାମୀ ପ୍ରତି ଖେଦୋକ୍ତ]
- ୫୧ । ଖୋଦାବନ୍ଦ୍, ଖାମିଦ୍ (ନ୍ଦ୍) ।
 [ହୃଦୟ ; ବଡ଼ଲୋକଙ୍କୁ ନିମ୍ନସ୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତିର ସମ୍ବୋଧନ]
- ୫୨ । ଖୋଦ୍ ହାକିମ୍ ଆସନ୍ତି ଚାଲି, ପାଇକ (ସଭସ, ସହସ) ଯାଇଛି ଘୋଡ଼ାରେ
 (ବଜାର) ବୁଲି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

—*—

(ଗ)

- ୧ । ଗଉଡ଼ ବାଡ଼ି ଘେନି କରି (ନଉଡ଼ି ଘେନି) ଦଉଡ଼ି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨ । ଗଉଡ଼ ଘର ଗୁହାଳ ଧୋଇ (ଖଣ୍ଡିପୁଡ଼ା) ମୋଟିଙ୍ଗି ବିଭାଘର ।
 [ଗଉଡ଼ର ଗୋରୁ ମଲେ, ମୋଟିଙ୍ଗୁ ଚମ ମିଳେ । ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩ । ଗଉଡ଼ଘର ଦହ ; ଆମୁଆଳି ଦିନେ ଶୋଇପଡ଼ିଛି (ଥଳି), ଆମୁଳା ଆମୁ
 (ପଖାଳ) ଖାଇ । [ଭଗ]
- ୪ । ଗଉଡ଼ଘର ଦହ ; ବଣିଆଘର ଦେଶୀସିନ୍ଦୂର (ସୁନ୍ଦର), ମଥାରୁ ପଡ଼ିଛି
 ବୋହୁ । [ଭଗ]
- ୫ । ଗଉଡ଼ୁଣୀଙ୍କର ଶତ୍ରୁ, ନ ଦେଲେ ନ ଦରୁ ତଉଁର ଶାଢ଼ୀ, ମୁହଁ କାହିଁପାଇଁ
 ମୋଡ଼ୁ ? [ଭଗ]
- ୬ । ଗଉଡ଼ୁଣୀଘର ଦି (ଦିଅ) ପଲମ ନକନକେଇଲ (ଲକଲକେଇଲ) ;
 ପନ୍ଦରହାତ ତଉଁର ଶାଢ଼ୀ ମୋ କାନ୍ଧକୁ ନ ପାଇଲ (ବାପଘର କଥା ବାହୁନି
 ବାହୁନି ଗେହେଇ ସକେଇଲ) । [ଭଗ]
- ୭ । ଗଛ ପଲଙ୍କ (ଖଟ)ରେ ଶୋଇଲି ; ଦନଯାକ ଅଭିମାନରେ ଗଲ, ରାତିକି
 ଉ ଓ)ପାସ ରହୁଲି । [ଭଗ]
- ୮ । ଗଛ ମହାମେରୁ ପତର ସରୁ, ତା ପୁଅ ନାଁ ବାଙ୍କିଆମେରୁ ।
 [ନାଁଦିଆ ; ତେନ୍ତୁଳି ବା କସ୍ତୁରୀଗଛ]
- ୯ । ଗଛ (ଗଛ ସାନ ସାନ ଶର) ଲହକା, ପତର ବଙ୍କା, ତା ଫଳ ବିକାଏ ପାଠିଏ
 ଟଙ୍କା । [ନାଁ ଦିଆ ; ଧାନ]

- ୧୦ । ଗଡ଼ ହାତୁଆ, ଫଳ ନାକ୍ତୁଆ, ଏ ନାଁ ଆଟି କହୁ ନ ପାରିଲେ, ତା ବର୍ତ୍ତଣଯାକ
ଗାଲୁଆ । [ନାଁ ଦିଆ ; ଓଢ଼]
- ୧୧ । ଗଡ଼ ପାଇକ ଅଇଲେ (ଆସିଲେ) ଧାଇଁ, ନେଉଟିଆମୂଳ (ମଦରଙ୍ଗା ମୂଳ,
କନାଶିରମୂଳ) ରଖିଲେ ନାହିଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୨ । ଗଡ଼ ଗଡ଼ ଗଲୁ ବେଳ, ଉଠ ପିଣ୍ଡା ଦେଖି ଶରଧା କଲ ହେ, ବାପା (ନନା) !
ପେଜପିଆ ଘରେ ଦେଲ (ଜଳନ୍ତା ଜୁଇରେ ଦେଲ) ।
[ଗରବ ଘରେ ବସା ହେଇଥିବା କନ୍ୟାର ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୧୩ । ଗଙ୍ଗାଶିଉଳ ! କି ଖରା ଲାଗି ତୁ ଗଲୁ ମଉଳ ! [ଡଗ]
- ୧୪ । ଗତ କଥା ମନେ ନାହିଁକି ? ତାଳଗଛମୂଳେ ମଢ଼ି ମାରିଥିଲୁ, ବାଇଗଡ଼
ପୋଡ଼ା ପାଇଁକି । [ଡଗ]
- ୧୫ । ଗତ ଏ ଦିନେ ବିଆଳି ବଗ୍ଗ (ଦାସ କାଟୁଥିଲୁ), ପିଠି ଖାଉଥିଲୁ ଖରା, ଆଗେ
ଖାଉଥିଲୁ କୁଣ୍ଡାଚକୁଳି ଏବେ ରୁଚୁନାହିଁ ବିର ବରା (ନ ରୁଚେ ପୁରକାକରା) !
[ଗରବଘର ଝିଅ ବଡ଼ଲୋକ ଘରେ ବିବାହ ହୋଇ ଗର୍ବ ପ୍ରକାଶ କଲେ ତା
ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୬ । ଗରଜି ନ ପାରି ଅରଜି ଖାଏ (ଅରଜୁଆଏ) । [ବ୍ୟଂଗ]
- ୧୭ । ଗରଜି ଗରଜି ଦରଜି ପେଟ । [ଅନୁପ୍ରାସ; ବିରକ୍ତି]
- ୧୮ । ଗରଜି ଗରଜି ମରଜି ପାଇଲି ନାହିଁ । [ବିରକ୍ତିସୂଚକ ଅଭିମାନ]
- ୧୯ । ଗଲୁ କଥା (ତ) ଗଲୁଣି, କଥାଁ ଲାଗିଛି ହଣାହଣି ? [ଡଗ]
- ୨୦ । ଗଲୁ କଥା ଗଲୁଣି, ଦାପରୁ (ବଇଠାରୁ) ତେଲ (ବଳିତା ମାଲପା), ସଇଲୁଣି
(ମୁହଁରୁ ଗଲୁ ମଲୁଣି) । [ବ୍ୟଂଗ]
- ୨୧ । ଗଲୁଣି ତ ଗଲୁ କଥା, ସେଥିପାଇଁ କଥାଁ ମୁଣ୍ଡବଥା । [ଡଗ]
- ୨୨ । ଗଲୁ ଅଇଲି, ଯାହା ଦେଖିଥିଲୁ (ଶୁଣିଥିଲୁ) ତାହା କହୁଲୁ । [ବ୍ୟଂଗ]
- ୨୩ । ଗହଣା ଏତେକର ମଧ୍ୟେ (ମଇଧ୍ୟେ) ନାକରେ ନିମ୍ବକାଠି ଥାନେ । [ଅତି
ସାମାନ୍ୟ ଅଳଙ୍କାର ପିନ୍ଧି ଶାଶୁଘରକୁ ଅସ୍ତିତ୍ୱବା ବୋହୂପ୍ରତି ଶାଶୁଘର
ଲୋକଙ୍କର ବିଦ୍ରୂପୋକ୍ତି]
- ୨୪ । ଗହମ ଖାଇଲୁ ପୋକ ; କାହୁଁ ଅସ୍ତିତ୍ୱ ମାହାନ୍ତି ରଙ୍ଗ, ଘରଯାକ ପାନପିକ !
(କାହୁଁ ଅସ୍ତିତ୍ୱ ହୁଣ୍ଡା ରସିକ, ମୁହଁ ଯାକ ପାନପିକ) । [ଡଗ]
- ୨୫ । ଗହମ ଗୋଟି ଗାତା, ରୁଟି ଶ୍ୱେରଉଛୁ କିଏ ? (ରୁଟିରେ ପୁଣି ମେଖ
ମରୁଛୁ !)
[କୃପଣ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି ବ୍ୟଂଗ]

- ୨୭ । ଗହମ ନଦ, ଶ୍ଵେତ କାଟିନେଲୁ ହାତରୁ ବିଦ । [ବ୍ୟଂଗ]
- ୨୮ । ଗହମ ଶୁଖେଇ ଦେଲି ; ମନ ଦୁଃଖରେ (ବିରସରେ) ନ କହୁ କଥା, କୋଉଁ ଦୋଷ କରିଥିଲି ? [ଅଭିମାନ]
- ୨୯ । ଗହମ ବିଲର ମଝିଟି, ଧାନ କେର କେର ଖାଉଛୁ ; ଓଡ଼େଇ ଦେଏ ରେ ଭଲ ବେହେରା ! ବୋହୁ ବାପଘର ଯାଉଛୁ ! [ଭଗ]
- ୩୦ । ଗହମ ବିଲର ଟେକା ; ବଡ଼ଘର ବୋହୂ (ଝିଅ) ଆସନ୍ତି ଏକା ; ଚାନ୍ଦର ଘୋଡ଼େଇ ପକା । (ଯାଉଳି ମଶାଲ ଦେଖା, ଯୋଡ଼ି ହୁଲହୁଲି ପକା) [ବ୍ୟଂଗ]
- ୩୧ । ଗହମ ବିଲର ଟେକା ; ଗାଟେଇ ଆଣିଛୁ ଆଣି ରୁଜି କରି, ଗୋବରଗୋଟିଆ ଟୋକା । [ଭଗ]
- ୩୨ । ଗାଈ ହଗିଗଲୁ ଲଣ୍ଡେ ; ବୋଉଙ୍କୁ (ମାଆଙ୍କୁ) ଦେଖିଲୁ ରୁଣ୍ଡିରୁ ଦାଣ୍ଡେ ଲେ, ମନ ହୋଇଗଲୁ କୁଣ୍ଡେ ; ମୋ ପ୍ରଭୁ ସେ ।
[ପୁରଲେ ବିଷ ହୋଇଥିବା କନ୍ୟାର ବଡ଼ଦାଣ୍ଡରେ ଆପଣା ମାତାଙ୍କୁ ଦେଖି ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୩୩ । ଗାଁଆ କାହାର ? ନାଁ, ଧୋବା ଉଣ୍ଡାରି ବୋଲନ୍ତି, ଆମର ଆମର । [ବ୍ୟଂଗ]
- ୩୪ । ଗାଁ ମାହାନ୍ତି, ନାଁ ମାହାନ୍ତି, ମାହାନ୍ତିଙ୍କ ପାଖେ ଥାଇ (ଘରେ ରହୁ) ମାହାନ୍ତି, ପାଞ୍ଜିପତ୍ର ଯାକ (ବୋହୂ) ମାହାନ୍ତି । [କରଣ ସମାଜରେ ପୁର୍ବେ ପ୍ରଚଳିତ “ପୋଇଲୁ ରଖିବା” ପ୍ରଥାର ଫଳ; “ଗୋଲମ”ମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ବିଦ୍ରୂପୋକ୍ତି]
- ୩୫ । ଗାଁଆମୁଣ୍ଡେ କଲି ଘର; ଗେରନ୍ତ ମୋହର (ଅଟନ୍ତି)ପରବାସିଆଲେ, ମତେ (ନିତି) ମାଡ଼ଇ (ମାଡ଼ିଲ) ଡର । [ଭଗ]
- ୩୬ । ଗାଁ ଚାରିପାଖେ ବୁଲି ଅଇଲି, କେହୁ (ଜଣେ) ନ ବୋଇଲୁ ବସ ବୋଲି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୭ । (କ) । ଗାଁ ମୁଣ୍ଡେ କଲି ଘର, ଧାର ପଡ଼ି ହୋଇ ସାଇ ପଡ଼ିଣା ! ମୋ ଘରେ ପଶିଛୁ (ପଲେଇଗଲ) ଶ୍ଵେତ । [ଭଗ]
- ୩୮ । ଗାଈ ଛାଡ଼ିଦିଅ ଘରୁ; ବାଲଗୁଡ଼ିଦିଅ ଅଣ୍ଟାକୁ ପଡ଼ୁ, ଲକ୍ଷେ ଚମ୍ପାଫୁଲ ଝଡ଼ୁ ।
[ଲମ୍ବକେଶୀ ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତି ପ୍ରେମୋକ୍ତି]
- ୩୯ । ଗାଈ ନାଆଁ ଦେଲି ପାଟ ; ବୋହୂ ନାଆଁ ଦେଲି କୁସି କବାଟ, ଓଲିଆ ସନ୍ଧିରେ ବାଟ (ଫାଟ) । [ଭଗ]
- ୪୦ । ଗାଈ ନାଆଁ ଦେଲି ନେତ; ମୋ ଘରେ ଲାଗିଲୁ ନିତି ଖୁଣ୍ଟଣା (ଗଞ୍ଜଣା), ନିତି ଖାଇଲୁ କ୍ଷେତ । [ଭଗ]

- ୩୯ । ଗାଈ ମାଇଲେ ମଲି, ଗାଈକି ମାଇଲେ ମଲି । [ବିଷମ ସମାସ୍ୟରେ ପଡ଼ିବା
ଘଟଣା ସମ୍ବନ୍ଧେ ଚିନ୍ତା; ବିକଣା ଗାଈ ମତେ ମାଇଲେ ମୁଁ ମରିବି, ମୁଁ
ଯେବେ ନିଜକୁ ରକ୍ଷାକରିବାକୁ ଗାଈକି ମ.ରିବି ତେବେ ଗୋଡ଼ୁତ୍ୟା
ଅପରାଧ ଅଜିବି ଏବେ କରେ କଅଣ ?]
- ୪୦ । ଗାଈ ସହଦେବଙ୍କର; ପଶୁ (ପେଶୁ) ମାହାଦେବଙ୍କର, ବଳଦ ବାପଡ଼ା (ବାପୁଡ଼ା,
କାହାରି ନୁହେଁ । (ବିଦ୍ରୁପୋକ୍ତି ଗାଈ ଓ ବୃଷଭଙ୍କ କଥା ଶାସ୍ତ୍ରରେ ମିଳେ,
କିନ୍ତୁ ଅଣ୍ଟିର ବାହୁଣ୍ଡଙ୍କର ପୁଂସ୍ତ୍ର ନଷ୍ଟ କରି(ଧରାଇ) ବଳଦ କରିବା ବିଧି
ଶାସ୍ତ୍ରରେ ନାହିଁ ।
- ୪୧ । ଗାଈ ମାଡ଼ିଗଲା ନଡ଼ା; କାନ୍ତ ମନେ ଯେବେ କପଟ ନ ଥିଲା, କିମ୍ପା କଲେ
(ହେଲେ) ପାଖଛଡ଼ା । [ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୪୨ । ଗାଈ ନ ବୋବାଏ ଖାଉନ୍ ଚିହ୍ନି ଖାଉନ୍ ଧାଉଁଛି ଛନ୍ଦଣୀ ଘେନି !
[ବ୍ୟଙ୍ଗ; ଯେଉଁ ଗାଈ, ଖାମିନର ଆଦର ନ ପାଇବାରୁ ଖାଉନ୍‌କୁ ଦେଖିଲେ
ବୋବାଳି ନ ଗ୍ରହଣେ, ତାକୁ ବାନ୍ଧିଆଣିବା ସକାଶେ ଖାଉନ୍ ପଦା ଘେନି
ଦଉଡ଼ିବା ନ୍ୟାୟ ।]
- ୪୩ । ଗାଣ୍ଡି କି (ରେ) କନା ନାହିଁ, କି ପେଟକୁ (ରେ) ଦାନା ନାହିଁ ।
[ଗ୍ରାସଛାଦନ ସ୍ଥାନଲୋକର ଅନୁଚିନ୍ତା ।]
- ୪୪ । ଗାଣ୍ଡି କି (ରେ) କନା ନାହିଁ, ତମୁକୁ ଫରମାସ୍ ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ; ଯାହାକୁ ଖଣ୍ଡେ
ବସ୍ତ୍ର ପିନ୍ଧିବାକୁ ମିଳୁନାହିଁ ସେ ବହୁବସ୍ତ୍ର ନିର୍ମିତ ତମୁ ଫରମାସ୍ କରୁଛି ।]
- ୪୫ । ଗାଣ୍ଡିରେ ଲେଙ୍ଗୁଟି (ନେଙ୍ଗୁଟି) ମୁଣ୍ଡରେ ଜଟି, ଶୋଇ ପଡ଼ୁଥାଏ ନଟି ନଟି !
(ବ୍ୟଙ୍ଗ)
- ୪୬ । ଗାଣ୍ଡି ଲଙ୍ଗାଳା (ନଙ୍ଗାଳା) ମୁଣ୍ଡରେ ଫୁଲ୍, ଗୁଲି ଯାଉଥାଏ ଦୁଲ୍ ଦୁଲ୍ ।
(ବ୍ୟଙ୍ଗ)
- ୪୭ । ଗାଲ ଚପିଲେ (ତୋଡ଼ିଲେ) ବଚନ ବାହାରିବାକୁ (ବାହାରିବ) ନାହିଁ ।
[ବାଳକ ପ୍ରତି ବୟସ୍କର ହେୟ ବଚନ]
- ୪୮ । ଗାଲ ଚପିଲେ ଜନମ ଦୁଃଖ ବାହାରିବ ।
(ବାଳକ ପ୍ରତି ବୟସ୍କର ହେୟ ବଚନ ।)
- ୪୯ । ଗିଲି କୁଞ୍ଚି ଲୁଗା ପିନ୍ଧିଛି, ପାଟେଲ କାନ୍ଧରେ ପକେଇ, ଝୁମୁକି କଠଉ ମାଡ଼ିଛି ।
[ରସିକ ଲୋକ ପ୍ରତି ବ୍ୟଂଗ ।]
- ୫୦ । ଗୀତକୁ ରସୁ (ରସେ), ଗୀତ ମାଗି ନେଇ ଗୁଲ (ଅଣ୍ଟା)ରେ ଖୋପୁ
(ଖୋସେ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୫୧ । ଗୁଆଖିଆ ଘର ପୁଅଟାଏ ! ବରଷକେ କିଣେ ଗୁଆଟାଏ ! ଖାଇ ଖାଇ ରହେ
ଅଧୁଆଟାଏ ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୨ । ଗୁଡ଼ କିଣିଥିଲି ଅଢେଇଏ; ପୁଅ ବାହା (ବିଭା) କଲି, ଝୁଅ (ହିଅ) ବାହା (ବିଭା)
କଲି, ପୁଣି ରହୁଗଲି ସଢେଇଏ ! କରୁଥିଲି ଯେଉଁ ପିଠାମାନ, ଟଙ୍କା ଅଧୁଲିରୁ
ସାନ ସାନ; ବରଜାଉ ଖାଇ ସନ୍ତୋଷ ହୋଇଲେ, ପୁଣି ଖୋଜୁଥାନ୍ତି ସେହି-
ମାନ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୩ । ଗୁଡ଼ ଗଣ୍ଡାକର କୋଟିଲାଟାଏ, ମରିବାକୁ ନାହିଁ ମୃତୁଲାଟାଏ । [ଆତ୍ମବାତାର
ଧମକାଣ]
- ୫୪ । ଗୁଡ଼ିଆ ଘରର ମୁଠି; ଖୁଜୁକି ମାଗିଲି ବସୁଣ୍ଡଟିଏ ଲେ, ଖୁଜୁ ଦେଲି ମୁହଁ ମୋଡ଼ି;
ମୋ ପ୍ରଭୁ ସେ । [ବିବାହୁତ କନ୍ୟାର ଖୁଜୁ ପ୍ରତି ଅଭିମାନ]
- ୫୫ । ଗୁଡ଼ିଆ ଘରର ଗୁଡ଼, ନ ଦେଲେ ନ ଦବ ବିଦ ମାଲକ ହେ, ମୁହଁ କାହିଁପାଇଁ
ମୋଡ଼ି । [ଭଗ]
- ୫୬ । ଗୁଡ଼ ଗୁଡ଼ (ଗୁଡ଼ ଗୁଡ଼) ସୁଟ୍ । ମଦତ୍ ଖାଇବା ଲେକ ଅଫିମ ଝୁଆଁ ଟାଣିବା
ସମୟର ଅନୁକରଣୋକ୍ତି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୭ । ଗୁଣ ସୁନ୍ଦର ବୋଲି ଗୋଲି ପିଇବି କି ? (ମୁଣ୍ଡେ ନାଇବି କି ?) ରୂପ ସୁନ୍ଦର
ବୋଲି ପାରି ଖୋଇବି କି ? (ଗୁଟି ଖାଇବି କି ?) [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୮ । ଗୁଣ ଗାଉଥିବି, ଅଣା ଧୋଉଥିବି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୯ । ଗୁରୁତ୍ର (ଗେରୁତ୍ର) ବାପୁଜୀ ମାଇଗୁଲିଆ, ମାଇପ ଟାଣରେ ହୁଏ ହାଲିଆ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ; ହାସ୍ୟତରଙ୍ଗ]
- ୬୦ । ଗୁଣସାଗର ! ଗୁଣ ରଣି (ଗୁଣ୍ଡ) ଗଲ (ଗଲ) ଅଣା ଭିତର; ଅଣା ଧୋଉଥିବି,
ଗୁଣ ଗାଉଥିବି । [ଭଗ]
- ୬୧ । ଗୁଣ ସାଗର; ମାଆ ଧାନକୁଟୀ, ପୁଅ ନାଗର । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬୨ । ଗୁଣା ବସଣି (ବସୁଣୀ); ଘକୁଡ଼ା ଘାଇଛୁ (ଧାଇଛୁ) ଗୁଣିଆ (ବଣିଆ) ଆଣି । [ଭଗ]
- ୬୩ । ଗୁଣି କି ଗୁଣି ଚହେ, ଧୁଆ ପତରକୁ ମୁଣି ଚହେ, ପୁରୁଣା ଶ୍ଵେତକୁ ଚଉକିଆ
ଚହେ । [ଭଗ]
- ୬୪ । ଗୁଣୀ ଚହେ ଗୁଣୀ; ଗଞ୍ଜେଇ ଚହେ ମୁଣି । [ଭଗ]
- ୬୫ । ଗୁଲୁ ବାସ, ପୁରୁଷ ପୁଅର ଗୁରୁ ଆଶା କ୍ଷଣେ ଦୟା କର ମାଲତୀ; ମରି ହଜିଗଲେ
ସହାରୁ କି ନବୁ, କାଲେ କାଲେ ଅବ ପୀରତ (ଜୀରତ) । [ଭଗ]
- ୬୬ । (ମୁଁ) ଗୁହାର କରବି ଗାହାକୁ, (ସେ) ଗେରୁତ୍ର (ଘଇତା) କରୁଛୁ ଗାହାକୁ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୭୬ । (ସେ) ଗୋଟେଇ ମାଦଳ ପରି ହୋଇଛି ।

(ବ୍ୟଙ୍ଗ; ସ୍ଥୁଳକାୟ ଅଳସୁଆ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି ବହୁସୋତ୍ର)

୭୭ । ଗୋଲ କରୁ କରୁ ତେଲ ବାହାରି ଯିବଟି !

୭୮ । ଗୋଲରୁ ତେଲ ବାହାରିବଟି । [ପରିହାସରୁ ବସମୟ ଫଳ ଫଳିବ]

୭୯ । ଗୋଲ ଲାଗିଛି ତତେ, ମୁଗୁରୁଡ଼ୁ ହେଲା ମତେ । [ତଗ]

୮୦ । ଗୋଲ ବୟଶ ଆଜି; ତ ଟି କଲା ମାଡ଼ ମାରିବା ପାଇଁ, କରି ପକଡ଼ିଛି କାଖ (ମୁଣ୍ଡ ଟୁଙ୍ଗାରୁଛି, ଦେଖ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୮୧ । ଗୋଟିଏ (ଗୋଟେ) ଗୁଡ଼ଲକୁ ଫାଲେ ବରି; ସାତ ଶିଳ କରି ରୁର ରୁର; ଅଧେ କଲି ଯରୁ ଚକ୍‌ଲି, ଅଧେ କଲି ପୁଲି; ଅଧେ ଦେଲି ପୁଅକୁ, ଅଧେ ଦେଲି ବିଅ-ବୋହୁକୁ; ଆଲୋ ବେହୁଏ ! କାହିଁକି ହସ ? ଯାଇ ନ ପାରିଲେ ଗୁଲରେ ଝୋସ ! [ପରିହାସ]

୮୨ । ଗୋଟିଏ ଉପରେ ଗୋଟିଏ ବସେ, ଗୋଟିଏ ମାଲ ଜପି ଜପି ଅସେ; ତନି ଜଣ ଯାକ ହୋଇଲେ ରୁଣ୍ଡ, ତନିଜଙ୍କର ଦଗୋଟି (ଦଣ୍ଡ) ମୁଣ୍ଡ; ତନି ଜଙ୍କର କୋଳିଏ ଆସି, କିଏ କହୁ ଦବ, ଦେଖିବା ଦେଖି ?

[ନାଁଦଆ; ୧ ମହାଦେବ ଓଷ୍ଠ ଚଢ଼ି ଆସୁଥିଲେ, ବ୍ରହ୍ମା ଡେଇଁଲେ; ୨ ମହାଦେବଙ୍କ କୋଳରେ ପାଦପାଦ ବସିଛନ୍ତି, ବ୍ରହ୍ମା ପହୁଣ୍ଡିଲେ; ୩ ଅନନ୍ତଶାୟୀ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ନାଭିକମଳରେ ବସିଥିବା ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ମହାଦେବ ଆସିଲେ]

୮୩ । ଗୋଇଁଠା ମାଡ଼କୁ ନାହିଁ ପରେଇ, ଅଇଁଠା ପତର ଗୁଡ଼ୁଛୁ ଯାଇଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୮୪ । ଗୋଟିଏ (ଜଣେ) ଶୋଇଛି, ଗୋଟିଏ (ଜଣେ) ବସିଛି, ଗୋଟିଏ (ଜଣେ) ମାଲ ଜପି ଜପି ଅସୁଛି; ତନିଜଣ ଯାକ ହୋଇଲେ ରୁଣ୍ଡ, ଏ ତନିଜଙ୍କର ପନ୍ଦରମୁଣ୍ଡ; ତନିଜଣଙ୍କର ଚରିଣି ଆସି, କିଏ କହୁ ଦବ ଦେଖିବା ଦେଖି ? [ନାଁଦଆ; ୧ ମହାଦେବ ଶୋଇଛନ୍ତି, କାର୍ତ୍ତିକେୟ ବସିଛନ୍ତି, ବ୍ରହ୍ମା ପହୁଣ୍ଡିଲେ; ୨ କୁନ୍ଦଣ୍ଡ ଶୋଇଛି, ରାବଣ ବସିଛି, ବ୍ରହ୍ମା ପହୁଣ୍ଡିଲେ ।]

୮୫ । ଗୋଟିଏ ଗୁଣ୍ଡି, ଝୋଜିଲ ବେଳକୁ ଅନନ୍ତ ଝଣ୍ଡି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୮୬ । ଗୋଟିଏ ଉଡ଼ିଟି ବଜେଇ ଦେବ, ପୁଣିଏ (ଗଣ୍ଡିଏ) ଛଅଟି ଝସେଇ (ଝଡ଼େଇ) ଦେବ । [ଗୁପୁଡ଼ା ବା ମୁଥ ମାରି, ଦାନ୍ତ ଝଡ଼ାଇ ଦେବା ସମ୍ବନ୍ଧେ ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୮୭ । (ସେ, ଏ) ଗୋଟିକ ଯାକ ଚୁଲସୀ (ଚୁଲସୀ ମାଲ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ; ପୁରୁଷୋତ୍ତମରେ ମାଳାକାର (ମାଲକଟା) ମାନେ ଯାହାମାନଙ୍କୁ ବକିବା ମାଳାମାନ ଚୁଲସୀକାଠର

ନି ଆଇ ଅନ୍ୟ କାଠରେ ଘାଆରି ହୋଇଥାଏ; କେବଳ ମେରୁ ମାଳିଟି ତୁଳସୀ-
କାଠର; ମାଳାକାରମାନେ ସେହି ମେରୁ ମାଳିଟିକୁ ହାତରେ ଧରି କହନ୍ତି, “ମୁଁ
ମଳଚଢ଼ି ଆଡ଼କୁ ହାତ ବଢେଇ ନହୁଛି, ଏ ଗୋଟିକ ଯାକ ତୁଳସୀ ।” ମାଳିକଟା
କହେ. ମେରୁ ମାଳିଟି ମାତ୍ର ତୁଳସୀକାଠର; ଡେଇଁ ବୁଝେ, ଏ ସମୁଦାୟ ମାଳାଟି
ତୁଳସୀକାଠର; ଯେ ବାହାରେ ଭଲ ପଣିଆ ଦେଖାଇ ହୁଏ; କିନ୍ତୁ ଅନ୍ତଃକପଟେ
ତ ପ୍ରତି ଏ ଉକ୍ତି ପ୍ରଯୁଜ୍ୟ]

୬୯ । ଗୋଟେଇ ଆଣିଲି ଝଡ଼ି (ପଡ଼ି, ଗଡ଼ି) ଥିଲ, ଛୁଣ୍ଟେଇ ଆଣିଲି ଝୁଲୁ (ହଲୁ)
ଥିଲ । [ଅନ୍ୟର ଗଡ଼ରୁ ଫଳ ଗୁଣ୍ଠି କରିବା ବ୍ୟତୀ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୭୦ । ଗୋଡ଼ ମୁଦ ଅଗୁଆଳି; କଥାଏ ଦି କଥା କହୁ ଦିଅନ୍ତି, ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ଜଗୁଥାଳି ।
[ଡଗ]

୭୧ । ଗୋଦର ଗୋଡ଼କୁ ହଲେଇ ପକା, (ଦେ ହଲେଇ); ସ'ରୁ ବାଇଗଣ ଚଲେଇ
ପକା (ଦେ ଚଲେଇ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୭୨ । ଗୋଦର [ଗୋଦର] ଗୋଡ଼ରେ ଆଳୁ ମାତର (ବାତର) [ବିଦ୍ରୁପ]

୭୩ । ଗୋଦର (ଗୋଦର) ଗୋଡ଼ରେ ଆଳୁ ପରିବା, ଗୋଦର (ଗୋଦର) କହଇ
(ବୋଇଲ) ପୋଡ଼ି ଖାଇବା । [ଗୋଦର ଯୁକ୍ତ ଦମ୍ଭତଙ୍କ ପ୍ରତି ବିଦ୍ରୁପ]

୭୪ । ଗୋଦର ଲେ ! ତଳକୁ ଅନା, (ଗୁହାଁ) ! (ତଳକୁ ଗୁହାଁ କଥା କହ) ।
[ଉପାଙ୍ଗ]

୭୫ । ଗୋଦର ଗୋଡ଼ରେ ବଳା, ତାକୁ ହଲେଇ ହଲେଇ ଚଳା, (ରାଇଜ ଛୁଡ଼ି
ପଳା) । [ଗୋଦର ପ୍ରତି ବିଦ୍ରୁପୋଡ଼ି]

୭୬ । ଗୋଦର କହେ କାଳୀ ଲେ ! ତୁ କାହାର ବାଳୀ ଲେ । [ପରିହାସ]

୭୭ । ଗୋଦର ଗୋଡ଼ରେ ପାହୁଡ଼ି, ପାଦ ଗୁହାଁ ଗୁହାଁ ଦଉଡ଼ି । (ପାଦକୁ ଚୁଲେଇ
ଦଉଡ଼ି) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୭୮ । ଗୋପାଳ ! ଘୋଡ଼ା ଗୁହାଳ ପୋଛୁ ପୋଛୁ ପୋଡ଼ି ଯାଉ (ଗଲ) ତୋ
କପାଳ । [ଗୋପାଳ ନାମକ ବାଳକକୁ ସଙ୍ଗୀମାନେ ଚିଡ଼ାଇବା ପଦ]

୭୯ । ଗୋବର ଗାଡ଼ିଆ ପଙ୍କ; ଆଉ ଗୁରଦନ ରହନ୍ତୁ ଝିଅ, ଲେ । ଲଗାନ୍ତି ମୁଁ ଘୋଡ଼ା
ଖେ । [ଡଗ]

୮୦ । ଗୋବର ଗାଡ଼ିଆ ଦହ; ଆଉ ଗୁରଦନ ରହନ୍ତୁ ଝିଅ (ବୋହୂ) ଲେ । ପୁଅକୁ
(ଲୋଇଁ କି) ବୁଝେଇ କହ । [ଡଗ]

- ୯୧ । ଗୋବର ଗାଈଆ କଉ, ଆମେ ଦି ଭଉଣୀ (ଝିଅଯାକ) ଖେଳୁଛୁ ପୁଅ, ଝିଅ ମରୁଅଛି ବୋହୁ । [ଝିଅମାନେ ପୁଅ ଖେଳିବା ଗୀତ]
- ୯୨ । ଗୋବରା ନନା ! ପାଠ ସାଠ ଛୁଡ଼ି (ପଢ଼ି) ସିଝିଛି (ସେଝିଛି) ଦନା । [ପୁରୋହିତ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କୁ ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୯୩ । ଗୋବରା ନନା ! ନାନା କାହିଁଗଲା ପଛକୁ ଅନା । [ବ୍ରାହ୍ମଣ ଗୋସାଇଁକୁ ବିଦ୍ରୁଷାପୋଡ଼ି]
- ୯୪ । ଗୋବିନ୍ଦା ମୁଣ୍ଡା ! ସମସ୍ତଙ୍କ ଘରେ (ଘରେ ଘରେ ପଶି) କାଟୁଛି ଖୋସା (କେତେ ଖାଉଅଛି ଟାଙ୍ଗିଆ ପଣା, ରାତି ଯାକ ଆଖି ନୋହୁଛି କଷା) ।
[ଲମ୍ପଟ ସମ୍ବନ୍ଧେ ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୯୫ । ଗୋରା ପରୁରେ କାଳୀ ଲେ ! ତୁ କାହାର ବାଳୀ ଲେ ! [ଡଗ]
- ୯୬ । ଗୋରା କାଳୀ ଦୁହେଁ (ଦୁହେଁ) ଗାଧୋ (ଧୋ)ଇ ଗଲେ, ଝଙ୍ଗିଲେ ଗଞ୍ଜେଇ ତ ଲୁ; ଗୋରା ପରୁରଇ କାଳୀ ଲେ ! ବଞ୍ଚୁଥିବା ତନୁ (କେତେ) କାଲୁ ? (କାଳୀ କହୁଥିବା ଗୋରା ! ଦୁଇଜଣ ପୁରୁଷ କାଲୁ) ? [ଡଗ]
- ୯୭ । ଗୋରା(ରୁ) ଚଳା (ଗୋରାଚଳା) ଟୋପାଟାଏ, ସ୍ତ୍ରୀକୁ ନ ବୋଲି ଟୋକାଟାଏ ।
[ଗୋରାଚଳା ଟୋପା ମାରୁଥିବା ଯୁବକ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୯୮ । ଗୋରୁ ଲଙ୍ଗୁଡ଼; ଗୋରା ଆସିଲେଣି କାଳୀକି ତଡ଼ି । [ଡଗ]
- ୯୯ । ଗୋରୁକୁ ମାଈଲି ଛୁଟେ, ଗହୁଣ ବଳରେ ଘସି ପାରୁ ଥେଲି, ଗୁଲି ଗଲୁ ସେହି ବାଟେ [ଡଗ] ।
- ୧୦୦ । ଗୋସେଇଁ ଓଲକ ! ନାଁ, ତୋ ମନ ତୋତେ ଫଳୁ (କପାପ୍ରଯାଦ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୦୧ । ଗୋସେଇଁ (ନନା) ଗଲେ ଫାଣ୍ଟିକି, ମେଣ ଆଣିଲେ ଗାଣ୍ଟିକି ।
[ଆପଣା ଉପରକୁ ବସିବା ଆଣିବା ବ୍ୟକ୍ତି ସମ୍ବନ୍ଧେ ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୦୨ । ଗୋସେଇଁଖାଇ; ନିତି ପର ବାଡ଼ି ଡେଇଁ ।
[ଆପଣା କ୍ଷେତକୁ ଖାଇଥିବା ଅନ୍ୟ ଗାଈକୁ ଗାଳି]



(ଘ)

- ୧ । ଘଇତାଙ୍କର ବାଆନ ଗଣ୍ଡା (କାହାଣ) ରଣ; ମାଇପ କହୁଛନ୍ତି ଚନ୍ଦ୍ରଭଦ୍ରା କଣ
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨ । ଘଇତା ମାରେ ଖୁଣ୍ଟିନମୁଣ୍ଡୀ ବୋଲି; ଦଅର ମାରେ କୁଣ୍ଡାଭୁଷଣୀ ବୋଲି ।
[ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ଦେବରଦ୍ୱାରା ଲକ୍ଷ୍ମୀ ତା ସ୍ତ୍ରୀର କାହାଣୀ]
- ୩ । ଘଇତା ହେବାର (କରବାର) ଠିକ୍ ନାହିଁଟି, ଅରଟ କପା ଖାଇ ବକ୍ ନାହିଁଟି ।
[ଭଗ]
- ୪ । ଘଇତାକୁ ଦେଖାଇ ମାଇପ କାନ୍ଦେ (କାନ୍ଦଇ) ସକେଇ ସକେଇ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫ । ଘଇତା ପଛକେ ମରୁ, ସଉତୁଣୀ ରଣ ହଉ । [ସପତ୍ନୀଙ୍କ ବିବାହଦ୍ୱାରା ସ୍ତ୍ରୀର ସ୍ୱର୍ଗନାଶ ବାସ୍ତବ କରବା ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬ । ଘଇତା ଧକ୍ ଧକ୍ ବେଳେ ମାଇପ ସିନ୍ଦୂର କଜଳ ଦିନ୍ତୁ ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୭ । ଘଇତା ପଣ, ଦେଖାଇ ହଉଛୁ ମାଡ଼ ମାରିଣ; (ହାଡ଼ ଭଙ୍ଗିଣ) । [ଗାଳି]
- ୮ । ଘଇତା ମାଇଲୁ କେବେ, ମନେ ପଡ଼ିଗଲୁ ଏବେ (ଏକେଇ ହଉଛୁ ଏବେ) ।
[ଭଗ]
- ୯ । ଘଇତା ମାଇଲୁ (ମାରିଇ, ମାରିଛୁ) ରଣେ; କାନ (କାଠ) ମଲକଡ଼ି ପବେଇ ଦଉଛୁ, ଦଅର ଶଶୁର ଆଗେ । [ଭଗ]
- ୧୦ । ଘଇତା ହବାର ଥୟ ନାହିଁଟି, ଶଙ୍ଖା ଫୁଲଗୁଣା କଣୁ କାହିଁକି ? [ଭଗ]
- ୧୧ । ଘଇତାର ଶାଠିଏ କାହାଣ ଚଣ, ମାଇପ ବୋଲେ ମୋପେଇ (ପାଇଁ) ଯେଉଁ ପଟେ ଆଣ ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୨ । ଘଇତାର ମୁଁ ନାଆଁ ନ ଜାଣେ; ଗାଆଁ ଲୋକଙ୍କର ନାଆଁ ବଖାଣେ ।
[ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ନାମ ମୁଖରେ ଉଚ୍ଚାରଣ ନ କରିବା ସମ୍ବନ୍ଧେ ଭଗ]
- ୧୩ । ଘଇତା ସଙ୍ଗରେ ଲଗିଛୁ (ବାଣ୍ଟକୁ) କଳି; ନିତି ଖୋଉଥାଏ ଫରୁ (ଫୁରୁ) କୋଳି,
(ପିଠା ଖୋଉଥାଏ କବାଟ କଳି) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୪ । ଘଣା ପେଲୁ, କତା ବାଡ଼ିଆର ଦନ (କାଳ ଗଲୁ) ।
[ଜେଲ ଶାନାରେ ବହୁକାଳ ଦଣ୍ଡଭୋଗ କରିଥିବା ଅପରାଧୀ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୫ । ଘଣ୍ଟ ନାହିଁ, କି ମାଦଳ ନାହିଁ; ଝିଙ୍କିରିଆ ଦେବତା ।

[କଟକ ଜିଲାର ଝିଙ୍କିରିଆ ବ୍ରହ୍ମପୁର ଗ୍ରାମବାସୀ 'ଦେବତା' ଉପାଧ୍ୟାୟ
ବ୍ରାହ୍ମଣ-ମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୭ । ଘଣ୍ଟି ଘାଗୁଡ଼ି ଟୁଣୁ ଟୁଣୁ, ବାଟ ଚାଲୁଥାଏ ରୁଣୁ ଝୁଣୁ ।

[ନେପୁରଧାରଣୀ ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକ ପ୍ରତି ଡ଼ଗ]

୧୮ । (ସେ ମୋ) ଘର ଅଡ଼ ଲେଖାରେ ଭଲ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ କ୍ର; ଅର୍ଥାତ୍ ଶଳା]

୧୯ । ଘର ଓଲଟଇ ଝାଙ୍କେ, ପିଢ଼ି ପକେଇଲି ବାଙ୍କେ; କଷ୍ଟନ ଥାଲରେ ଭାତ
ବାଢ଼ି ଦେଲି, ଖାଇ ଦଥ କଉଡ଼ୁକେ । [ଡ଼ଗ]

୨୦ । ଘର କରଣ (କଲ) ବୁଦ୍ଧି ଯାହାକୁ ଦଶେ (ଆସେ), ଗୁଲ ଲୁଣା (କୁଟା) ଆଣି
ଗୁଲରେ ଖୋସେ [ବ୍ୟଙ୍ଗ] ।

୨୧ । ଘର ବେଳ (କଣେ) ବୁଦ୍ଧି ଯାହାକୁ ଦଶେ, ପିଢ଼ିରୁ ଲୁଗା ଟେକି ଦେଇ ବସେ
(ଘରେ ଭାତ ହେଲରୁ ନିତ ରୁଟେ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୨ । ଘର କାଠ ଉଇ ଖାଉଛୁ, କାଉଁରୁଆ କାଠ କଟା ହଉଛୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୩ । ଘରପଇତା ରୁଛୁ ଖାଏ, ଫାଲିଆ ଦଉ ଲେଉଥାଏ ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୪ । ଘର ଘର (ଘରେ ଘରେ) ଠାକୁର ବାଡ଼ି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୫ । ଘର ଗୁର ବଝର (ପାଖ) ବୁଲ ଅଇଲି ଲେ, ମଝି ଅଗଣାରେ କୁଅ; କୁଅକୁ
ଗୁଡ଼ିଣ ବାଲ ଚରନ୍ତି ଲେ, ଶାଶୁଙ୍କ ମଝିଆଁ ପୁଅ ।

[ନବଗତ ବଧୂର ଦଅରଙ୍କ ଯମ୍ବୁରେ ଅନୁଚିନ୍ତା]

୨୬ । (ତାର) ଘର କୁଆଣିନ ଘର କୁଆଣି କୁଟକଥା ।

[ବୋହୁ ପ୍ରସବନା ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୭ । ଘର କୁଆଣିଆକୁଟା; ଯାଆନ୍ତି ବଚନ ଏଡ଼ିକ ମିଠା, ଅଗାଧୁଆ ଚୁଡ଼ାକୁଟା,
(ଝୋବେଲେ ଧାନକୁଟା) । [ଡ଼ଗ]

୨୮ । ଘର ଦୁଆର ସବୁ ତୋର, କାହିଁରେ ହାତ ନ ଦବୁ ମୋର ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୯ । ଘର ପଛକେ ପୋଡ଼ି ଯାଉ, ଓଡ଼ଗ (ମୁଣା) ମରନ୍ତୁ ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୩୦ । ଘର ପୋଡ଼ି ଯାଉ ପଛେ ମୁଣା (ମଣା) ପାଆନ୍ତୁ (ପାଇଲେ) କେସେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
ଅଳ୍ପ ଲଭ ପାଇଁ ବିଶେଷ ଉତ୍ତର ବାଞ୍ଛା କରବ ।]

୩୧ । ଘର ବୁଡ଼ା ପାଣି ଆଣୁଏ (ଆଣିଏ) ହେଲଣି, କାଲି (କଣା) ବୋଲେ (କହେ)
ମେଘ ଦୁଲୁକୁଛୁ ! (ପୁଅଙ୍କର ପିକାଣିଆ ଛୁଡ଼ି ଯାଉ ନାହିଁ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୩୧ । ଘର ହଉ (କରୁ) ଥିଲେ କଲି ହଉ (ଲଗୁ) ଥାଏ (ଥାଜ), ପଡୁଥାଏ ପଦେ
ପଦେ; ଯାହା ତ କହୁବା, ସଂସାରେ ରହୁବା, କୋରାଧେ କପାଇଁ ହୁଦେ ?

[ଉଗ]

୩୨ । ଘର ଭଣ ଭଣ ଦୁଆରେ ଡାଟି, ସାହୁ (ଦାଣ୍ଡ, ଗାଆଁ) ପଡିଆର ବୋହୁ (ହିଅ)
ଦିଓଟି (ଦୋଅଟି) ।

[ବ୍ୟଙ୍ଗ; ଗରିବ ଲୋକ ଘରେ ଯୁବତୀ କନ୍ୟା ବା ବଧୂ]

୩୩ । ଘର ଉପରେ ଘର; ସୁନା ଖୁମ୍ବ ପର ଦେନିଦଅର, ଚନ୍ଦରଉଦୟାବର । [ଉଗ]

୩୪ । ଘର ଭିତରେ (ଗୁରପାଣ୍ଡେ) ଗୁରଟା କଣ; ନଇଁ ପଡ଼ିକର ଗଣ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୩୫ । ଘର ଉପରେ ଘର; ରୁଆ ମେଥ ଗୁଣ୍ଡା ହଳଦା ବାସନା, ମହକୁଛି ଦେମୁର ।

[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୩୬ । ଘରର ଛଣ ତତେ ଖୋଜୁଥିଲେ (ବନ୍ଧୁ) ଗୁମୁଚରଣ । [ଉଗ]

୩୭ । ଘର ସଣ ସଣ ବାହାରେ ଝୋଟି, ସାହୁ ପଡିଆର ବୋହୁ (ହିଅ) ଦିଓଟି (ଦୋଓଟି)

[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୩୮ । ଘର ହୋଇଛି ଗୁଟ ପାଟ (ପାଟ); ବିଲ ହୋଇଛି ପାଣି ପାଟ, ବିଆଳି ହୋଇଛି
ପାସ କାଟ; ମଣିଷ ହୋଇଛି ହାଟ ପାଟ (ବାଟ) ।

[ସଂସାରୀନ ଦୃଢ଼ ପଦ ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୩୯ । ଘରମ'ଇପକ କୁଆ ଦାଣ୍ଡ, ଘରମ'ଇପ ଗୁଦକୋ ଦିନୁଟି,

(ପର ମ'ଇପର ଗୋଡ଼ ଘସୁଛି) ! [ପର ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତି ଅନୁରକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୪୦ । ଘରୁ ଗୋଡ଼ କାଢ଼ିଲୁ ଲଗିଲୁ (ଲଗିବ) ଜାତ (ନାଟ, ଡାଣ୍ଡବ) । [ବୃହତ୍ସର
ଅନୁପସ୍ଥିତିରେ ପରିବାରରେ କଲହ ହେବା ସମ୍ବନ୍ଧେ ଖୋଟନା]

୪୧ । ଘରେ ଗୀରିଷମ, ପଦାରେ (ବାହାରେ) ମଣା । [ଗରିବ ଦୃଢ଼ର ଶ୍ରୀଛୁକାଳୀନ
ନିର୍ଜୀଅ ଚିନ୍ତା]

୪୨ । ଘରେ ଗୋଡ଼ ଦେଲୁ ଲୁହୀ ମ ଡ଼ିଗଲେ । [ସୁଲକ୍ଷଣୀ ସ୍ତ୍ରୀର ପ୍ରଶଂସା]

୪୩ । ଘରେ ନ ଥାଏ ମଦରଙ୍ଗା ମନ, ଗାଆଁ ଯାକ ମୋର ଖୁଞ୍ଚୁଡ଼ା (ମଉଳା) ଶୁର !
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୪୪ । ଘରେ ନ ଥାଏ ଲେମ୍ବୁ ଲୁହ, ବାହାରେ ଦେଶ ଚୁଟେ ପଣ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୪୫ । ଘରେ ନ ପାଏ ତୋରଣିରେ ଲୁଣ, ପରଘରେ ଲେଡ଼େ (ଝୋଜେ) ଦିନ ଦିଉଣ
(ଦିଅଣ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୪୬ । ଘରେ ନ ଥାଏ କିଛି; ପାଲ (କୁଟା) ଗଦାକୁ ଚୁଢ଼ି ବୋଲୁଥାଏ, ଧାନ ଟାଏ ଟାଏ
ଅଛି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୪୭ । ଘରେ ନ ଥାଏ ଭୃଷ୍ଟ ଭୂଜା, ବେଟା କରୁଥାଏ ଦୁର୍ଗା (ଦୁରୁଗା) ପୂଜା [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୮ । ଘରେ ନାହିଁ କି, ପୁଅ ହୁଏ ବାବୁ; ଧାନ ଗଦାରେ କିଛି ନାହିଁ, କଥାଟି ଭିତରେ ଯବୁ ! [ଭଗ]
- ୪୯ । ଘରେ ନୁହେଁ ଦେହୁ, ପିତାରେ (ଗୁଳରେ) କୁଆ ବସେଇ ଦଉ ନାହିଁ ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୦ । ଘରେ ବରଡ଼ା ତାଟି, ଅଣ୍ଟାରେ ଶୁଣକାଠି ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୧ । ଘରେ ବାସ୍ତାତଢେଇ ବସା, ମୁଠାରେ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଲିଆ ଖୋସା ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୨ । ଘରେ ଖୋଇଥିଲେ ବାହାରେ ମୁଣ୍ଡ । [ଦୁଃଖୀର ଗୋତଳା]
- ୫୩ । ଘାଏ ଘାଏ ମାରୁଆ (ଧବ), ମୁହଁ ମାଡ଼ି ଯଡ଼ିଆ (ଧବ) । [ନାଦଥା; ଢିଙ୍କି]
- ୫୪ । ଘାଏ ଘାଏ ଲଗୁଛି ତତେ, ଯୁଗୁବୁଡ଼ୁ ହେଲଣି ମତେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୫ । ଘିଅ ମୁଣ୍ଡ; ମନ୍ଦକୁଛି ଗାଁ ତନିଣ୍ଡେ (ବସ ଚନ୍ଦ୍ରକୁ ମଝିଦାଣ୍ଡ) ।
[ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ମୁଣ୍ଡରେ ଘିଅ ଲଗାନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ମୁଣ୍ଡର ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୬ । ଘିଅଝିଆଘର ପୁଅ (ପୋ ! ପେଲ ପାଣି ପିଇ ଶୁଅ ଖୋ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୭ । ଘିଅ (ଘିଇ) ପିଠା, ଘିଅ (ଘିଇ) ପିଠା ପାଇଁ ଦାନ୍ତନକଟା (ଦାନ୍ତରକୁଟା) ।
[ଭଗ]
- ୫୮ । ଘିଅ ଘରଘର ଗୁଡ଼ ଘରଘର ଫୁଲୁଥାଏ କରି ବଡ଼ା, ଗୁଞ୍ଜା ପଲମରେ ଫୁଲ ମରୁଥାଏ ନିଲଠା ଚିତଉଫଡ଼ା । [ଭଗ]
- ୫୯ । ଘୁଘୁ ଦେଖିଛୁ, ଫାନ୍ଦ ଦେଖି ନାହିଁ । [ବଙ୍ଗଳା ଭଗର ଅନୁବାଦ, ବାହାରର ଚୂକଚକ୍ୟ ଦେଖିଛୁ, କିନ୍ତୁ ଭିତରର ଦୁଃଖ ଜାଣି ନାହିଁ]
- ୬୦ । ଘୃତ ଘଡ଼ଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଶିକାଙ୍କ ଉପରେ ଅଛନ୍ତି । [ଅସ୍ଥାନରେ ସାଧୁଭାଷା ବ୍ୟବହାର ମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬୧ । ଘେର ପଡ଼ିଛି, ଘେର ଭିତରେ (ଭିତରେ ଭିତରେ) ନାଟ ଲଗିଛି (ଡକା ଛୁଡ଼ିଛି, ଦଥ ଗଡ଼ୁଛି) । [ପରଦା ଅନ୍ତରାଳରେ ଜଘନ୍ୟ ବା ଗୋପନୀୟ କାଣ୍ଡ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬୨ । ଘୋଡ଼ାଟାଏ, ଫେରୁ ସରଟାଏ ! } ବିଷମ ଉପମା ବା ରୁଲନା ପ୍ରତି [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬୩ । ଘୋଡ଼ାଟାକୁ ସରଟାଏ । }
- ୬୪ । ଘୋମଟା ଭିତରେ ଖୋମଟା ନାଚ । [ବଙ୍ଗଳା; କୁଳବଧୂ ପରି ଓଡ଼ିଶା ନାକ-ସରିକି ପକାଇଥିବା କିନ୍ତୁ ଏଣେ ଭିତରେ ବେଶ୍ୟାମୁଲିତ କଟାକ୍ଷୀୟ କରୁଥିବା ସ୍ତ୍ରୀପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୭୫ । ଦୋରଣା ଜାଠି, ଯୋର ନାମାଙ୍କର ହାଉଁଆ ପାଟି । [ସରସ୍ୱତୀନାମ୍ନୀ ବାଳିକାକୁ ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୭୬ । ଦୋରଣା ଚକି, ମନେଇ ନାମାଟି ସାଢ଼ରେ ସଜି ।

[ମନେଇ ନାମକ ସୁନ୍ଦରୀ ବାଳିକା ପ୍ରତି ପରିହାସ]



(ଚ)

୧ । ଚଞ୍ଚିର ରଙ୍ଗେଇଲି; ଦନ ଦନକର (ଅଡ଼େଇଦନଥ) ଭବପୀରତି (ବଡ଼େଇ କଥା), ଦଇବ ଭଙ୍ଗେଇଲି । [ଉଗ]

୨ । ଚଞ୍ଚିର ଭଞ୍ଜିର ଦର୍ପ (ଦୁଇ)ଟି ଭାଇ, ଯେଣେ ଇଚ୍ଛା ତେଣେ ଯାଇ, (ମାଛ ମରିଗଲେ ବାଉଁଶିଆଇ) । [ଉଗ]

୩ । ଚଢ଼େଇଦୋଡ଼ା; ଚୁଞ୍ଚି ଚୁଞ୍ଚି (ଦେଖି ଦେଖି) ହେଲି ଦରବୁଡ଼ା ।

୪ । ଚନ୍ଦ୍ରଧରୀ ଘର ନାଟୁଆ ଟୋକା, ମୁହଁଟି ସୁନ୍ଦର ଗାଳଟି ବଙ୍କା (ଚେପା) ।

୫ । ଚକ୍ରାଞ୍ଜଳୀ, ରଞ୍ଜନ ନ ଥାଏ ଦେଖାଦେଖି । [କବିକଳ୍ପନା]

୬ । ଚଞ୍ଚଳା (ଚଞ୍ଚଳୀ) ଉଠିଲ ଖରେ, ଗାଈଗୋରୁ ପଶିଲେ (ଫେରିଲେ) ଘରେ !
[ବଳମୁଖର ଶୟନ ବ୍ୟାଗିନୀ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୭ । ଚଞ୍ଚଳା (ଚଞ୍ଚଳୀ) ଗଲ, ଗୋଶିକ ବାଟକୁ ଦିଅନ କଲ [ବ୍ୟଙ୍ଗ] ।

୮ । ଚଢ଼େଇ ଅଣ୍ଟରେ ଲୁଣ; ବଡ଼ଘର ଦେଖି ଦେଇଛ ବାପା ହେ (ନନା ହେ),
ପେଟକୁ ନ ଥାଏ (ନ ମିଲେ) ଲୁଣ; ମୋ ପ୍ରଭୁ ସେ । [ଗଣିବଘରେ ବବାହ
ହୋଇଥିବା ବଡ଼ଲେକଘର ଝିଅର ଅନୁଚିନ୍ତା]

୯ । ଚଉଁରେଇ ! ବଡ଼ ଦେଇଥାଏ ବହୁରେଇ; ଏଣେ ତେଣେ ଚୁଞ୍ଚି ଗୋଟିଏ
ଗୋଟିଏ, ଟୋକା ଦଉଥାଏ ସୁରୁରେଇ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୦ । ଚଢ଼ଇ ସନ୍ତୁଆ ମାରଇ ନାହିଁ, ରାଗେ ହଉଥାଇ କଇଁ କଇଁ । [ଉଗ]

୧୧ । ଚନ୍ଦ୍ରମାବଦନ ରାଗ; ଫୁଲ ତୋଳିବାକୁ ଶରଧା ବଳିଛୁ, କାହ୍ନୁକୁ ମଣ୍ଡିବା
ପାଇଁ ।

୧୨ । ଚନ୍ଦା (ଚନ୍ଦା) ମୁଣ୍ଡିଆ; ଦିଅଁ ଦେବତାକୁ ମାର ମୁଣ୍ଡିଆ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୩ । ଚମ୍ପୈର ! ଧାଇଁ ଧାଇଁ ରାତି ଭୋର; (ଖଡ଼ାପହରାରେ ରାତି ଭୋର, ଖଡ଼ା
ଖଡ଼ା ପାଇଟି ଭୋର) । [ବଟ ପୁରୁଷର ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା]

୧୪ । ଚମ୍ପକୁଟୁଣୀକି ତମ ପାହାରେ, ତମ ଭିତରେ ତମକେଇ ମାରେ ।

[ନାଁଦଥା; ଚନ୍ଦ୍ର]

୧୫ । ତମରେ ତମ ବାଜୁଥିଲେ ଭଲ, ତମରେ ତମ ନ ବାଜିଲେ ମଲ ।

[ନାଁଦଥା; ଚନ୍ଦ୍ର]

୧୬ । ଚଢ଼େଇ । [ସ୍ତ୍ରୀଲୋକମାନଙ୍କୁ ଗାଳି; ଦୁଷ୍ଟ ଓ ମୁଖର ସ୍ତ୍ରୀ]

୧୭ । ଚମ୍ପାକଢ଼ି ମାଲେ ଗଢ଼େଇଦରୁ, ଐହକୁ ହାତ ତୁ ବଢ଼େଇଦରୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୮ । ଚମ୍ପାଫୁଲ ପରି ହିଅ (ବୋହୂ) ଦିଓଟି । [ଭଗ]

୧୯ । ଚମ୍ପାଫୁଲ ପରି ଗୋରା; ଚମ୍ପାଫୁଲଠାରୁ ବଳି ସୁନ୍ଦରୀ, ଦେଖି ପେଟ ଯାଏ ପୁର ।
[ଭଗ]

୨୦ । ଚମ୍ପାଫୁଲଟିଏ ପାଇଲି ବନ ହଲଦୀ ପ୍ରାୟେ; ଶିବ ଦରଶନ କରିବି କାନ୍ତ ଆସିବା
ଯାଏ । [ବରହଣୀର ଚନ୍ଦ୍ରା]

୨୧ । ଚମ୍ପେଇନଳି ! ବାଉଁଶନଟିରେ ଯାଉଛୁ ଗଲ । [ଭଗ]

୨୨ । ଚମ୍ପେଇନଳି ! ନିତି କରୁଥାଏ କାଲି କାଲି ।

[ଲୈକିକ ବିଶ୍ୱାସ; ଚମ୍ପେଇନେଉଳ ଅନ୍ଧମଣିକାର ବ୍ୟକ୍ତିକୁ କାମୁଡ଼ିବାକୁ
ବାହାରି କାଲି କାମୁଡ଼ିବ ବୋଲି ଆଉ କାମୁଡ଼େ ନାହିଁ]

୨୩ । ଚମ୍ପିକ ଗୋରା (ଚମ୍ପେଇ ଗୋରା), ହଲଦୀ ଗରଗର (ଜରଜର) ଟାକୁଆଗାଲ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୪ । ଚରି ବୁଲି ଖାଉଥା (ପରବାଡ଼ି ବୁଲି ଖା), ମୋର ହୋଇ ପଡ଼ିଥା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୫ । ଚହକ ଗୁଲ ! ମାଛ ମୁଣ୍ଡ ଟା କରୁଛୁ (ନା, କରେ) କେହ୍ନେ [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୬ । ଚହଟ ଚମ୍ପା ! ତଳେ ପଟଫୁଲି ଉପରେ ଝୁଆ ! (ଗାହର ସୁନ୍ଦର ଭିତର
ଫମ୍ପା । [ଭଗ]

୨୭ । ଚହଟମଝି ! ଗାଁ ଗୁରପାଣ ବୁଲି ଅଇଲି, କେହି ନ ବହଲେ ବହ ବୋଲି
[ଭ]

୨୮ । ଗୁଡ଼ଲ ଚକ୍ରକଣ୍ଠ, ମେଘ ଗରଜନ, ଭଲ ଯାଜିଥିଲା ତୁମକୁ; କେଉଁ ନାହିଁ ତୁମ
ମୁହଁ ବାଜିଦେଲ କଥା ନ କହିଲ ଆମକୁ [ଭଗ]

୨୯ । ଗୁଡ଼ଲ ଖୋଇ ଅଇଲି; ମୁଠି ମୁଠି କରି କୁଆ ନେଇ ଗଲେ ଲେ, ଏ ଘରେ କିଛି
ନୋହୁଲି; ମୋ ପ୍ରଭୁ ଯେ । [ନବାଗତା ବଧୂର ଅଭିମାନ]

୩୦ । ଗୁଡ଼ଲ ପଛକେ ଅଧୁଆ ହଉ, ପେଜ ହଉ ବହୁଲିଆ; ଘଇତା ପଛକେ ସନ୍ତୁଆ ହଉ
ଲୁଗା ହଉ ତଉରଥା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୩୧ । ଚାନ୍ଦିନୀ ଭାବେ ଶାନ୍ତି; ବାଟଦର ଜଳ (ଗାଁମୁଣ୍ଡଦର) ତୋହର ପାଇଁ, ଦିନେ ପଚାରିଲୁ (ଚାନ୍ଦିନୀ, ଶାନ୍ତି) ନାହିଁ । [ଉପ]
- ୩୨ । ଚାନ୍ଦିନୀ ଭାବେ ଶାନ୍ତି; ଦି ସରସ୍ବତୀ ଜଗିବସିବୁ (ସଜହୋଇବୁ), ଗୋସେଇଁ (ପଇତା) ଆସିବା (ଜାଇବା) ପାଇଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୩ । ଚାନ୍ଦିନୀ ଯେତେବେଳେ ତବିଆ, ମଝିରେ ବସିବୁ ଶିଶୁପତିଆ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୪ । ଚାନ୍ଦିନୀ ଗୋଟାରିଲେ ଯାଉଛି, ପାନରୁ ଶିର କଡ଼ା ହଉଛି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୫ । ଚାନ୍ଦିନୀ; ପଛରୁ ଗଳାକୁ କାଟୁଥା । [ମୁହଁରେ ଚାନ୍ଦି ବଚନ, କିନ୍ତୁ ପରୋକ୍ଷରେ ଅନୁରୋଧ ଗୋଟାରିବା ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୬ । ଚାନ୍ଦିନୀ ଉପରେ ଚାନ୍ଦି; କି କରେ ଅଜଣିତ ବାପା ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ ବ୍ୟଙ୍ଗ; ଅତି ଭେଦନ ସମ୍ବନ୍ଧେ]
- ୩୭ । ଚାନ୍ଦିନୀ ଉପରେ ନପଡ଼ଇ ନାଁ (ନାଆଁ); ମିଛେ ବୋଲୁଥାଉ ମୋ ବାପଦର ଗାଁ (ଗାଆଁ) ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୮ । ଚାନ୍ଦିନୀ ଗୁଣ ଦାସିଆ ଶଗଡ଼ (ଓ) ଉପରେ ବସି (ଇ)ଛୁ; ପିମୋଲ ବଢ଼ୁଥା କାଶରେ ଯାଜ, କଣ୍ଠିନ କରି ଯାଉଛି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୯ । ଚାନ୍ଦିନୀରେ ଯେବେ ଧରମ ଥର, ଶାଶୁଙ୍କ ଉପକୁ ନିଶ୍ଚେ ଭୁତ ଖାଇବ (ଚମାର ନର) । [ଶାଶୁଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଉଦ୍ଘୋଷିତ ବଧୂର ଆପଣା ନିଶ୍ଚୟ ପ୍ରତି ଅଭିଶାପ]
- ୪୦ । ଚାନ୍ଦିନୀ ଉପରେ ଶର; ଆମେ ଦଇ (ଦୁଇ) ଭାଇ ଯରଗ ତର, ଭଉଣୀ ତାଳି-ପୋହଳା । [ଉପ]
- ୪୧ । ଚାନ୍ଦିନୀ ଶୁଭେ ମଠା; ଏଡ଼େ ବଡ଼ ଘର ଦେଖି ଦେଇଛ ବାପା ହେ (ନନା ନେ), ଗଣେ ଚିତଉ ପିଠା; ମୋ ଫୁଲ ସେ । [ଶାଶୁଘରେ କନ୍ୟାର ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୪୨ । ଚାନ୍ଦିନୀ ଶୁଣ, ବାଡ଼ି ଶୁଣ; କେତେ ଚୁନାକୁ କେତେ ଲୁଣ ? ଚାନ୍ଦିନୀ, ବାଡ଼ି ଶୁଣ ଯେତେ ଚୁନା ତେତେ ଲୁଣ, ପାଣି ଦେଇଥିବୁ ଅଡ଼େଇ ଗୁଣ; କାଲି ଦେଇଥିବୁ ତୁମେଇ କରି, ବସିଥିବୁ ଗୋଡ଼ ଲମ୍ବେଇ କରି । [ଉପ; ପିଠା ଦିଆର ସମ୍ବନ୍ଧେ ପରୋକ୍ଷାପରାଧ]
- ୪୩ । ଚାନ୍ଦିନୀ, ନାଁ ଚୁନା, ଡିଙ୍ଗି, ନାଁ କୁଳ । [ଯାହାର ଘରଦ୍ଵାରା କିଛିମାତ୍ର ନାହିଁ]
- ୪୪ । ଚାନ୍ଦିନୀ ବାଡ଼ିକୁ ଅନେଇ ବକେ, ନାନାକୁବଚନ ମୁଖରେ ଭାବେ ।
[ଦାସୀ ଭାବେ]
- ୪୫ । ଚାନ୍ଦିନୀ ଖୋସିଲି ଦାଆ, ଏଡ଼େ ବଡ଼ ଘର ଦେଖି ଦେଇଛୁ, ବୋଉଲେ, ଶିଙ୍ଗି ଟାଳି-ମୁଣ୍ଡ ଯାଆ; ମୋ ଫୁଲ ସେ । [ଶାଶୁଘରେ କନ୍ୟାର ଅନୁଚିନ୍ତା]

- ୪୬ । ଗୁଲି ଯାଉଥାଏ ସରମକୁ, କଥା କହୁଥାଏ ଭରମକୁ; ମରମ ଭିତରେ (ଭିତରେ ଭିତରେ ଯାହା ହୁଉଥାଏ ଯାହା ଦଉଥାଏ ଧରମକୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୭ । ଗୁଲେ ଗୁଲେ ଗଲୁ ଗୁଲୁଥା ମୁଣ୍ଡା, କୁଅମୁଲେ କଲୁ ବସା; ବୋଉ ଦେଇ ନାହିଁ ଡବେଇ କଂସା, ବଡ଼ଦାଣ୍ଡେ ଲୋକହସା; ମୋ ପ୍ରଭ ସେ । [ଶଶୁଘରେ ବନ୍ୟାର ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୪୮ । ଗୁପ୍ତଶି ଗୁପ୍ତ ଏ ନୟ ବରନ୍ତ ! ଶରବେଲେ ଧାନ ଦୋଡ଼େଇ ପକେଇ ବର୍ଷା ବେଳେ ଉତୁଳନ୍ତି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୯ । ଗୁହ୍ମକ ଚକ୍ରକଣ (ଚମକ) ଗୋରା ? ଚମାଫୁଲ ଠାରୁ ବଳି (ଭର) ସୁନ୍ଦରା, ଦେଖି ପେଟେ ଯାଏ ପୁର । [ଭଗ]
- ୫୦ । ଗୁହ୍ମକ ଚକା ! କାନ ସୁଲୁସୁଲୁ ନିଆଁକୁ ଦେଖା (କାନ କାଟି ତେଲ ଘଡ଼ିରେ ପକା) । [ଭଗ]
- ୫୧ । ଗୁହ୍ମଥରୁ (ଥରୁ) ସିନା ଗ୍ରେଇଁରୁ (ଖାଇଁରୁ) ନାହିଁ; ମୃରୁକ ହସାରେ ପେଟେ ପୁରୁଥବ (ଥବ) ଦିନେ ଆଖିରୁକ (ଶେଜପାର) ଶୋଇରୁ ନାହିଁ ।
- ୫୨ । ଚକଟାମାଟି, ଜଳାକବାଟି, ବାଆ ସୁଲୁ ସୁଲୁ (ଖିଲ ଖିଲ) ବୋହୁଛୁ; ଘର ଛୁଡ଼ିକରି ବାହାରେ ଆସି, ପଲଙ୍କ ପକେଇ ଶୋଉଛୁ । [ଭଗ]
- ୫୩ । ଚକଟାମାଟି, ଏପର ଆମର କାନତରୁଟି । [ଇଂରାଜୀ Contractor ଓଡ଼ିଆ କାନତରୁଟି ଶବ୍ଦ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୪ । ଚିତା କୁଟେଇଲି ହାତେ; ଯାହା ପେଇଁ କି ମୁଁ ଚିତା କୁଟେଇଲି, ସେ ଗଲୁ ବରଷ କେତେ (ହାତେ) । [ଭଗ]
- ୫୫ । ଚିରା ଦରବାରରେ ନ ଲୁଚେ ଆଖୁ, ଧାନଯାକ ନେଇ ଭୂଇଁରେ ପୋରୁ (ଭୂଇଁରୁ ଶୁଖୁ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୬ । ଚିରଗୁଣୀକ (ତାହାଣୀ ଚିରଗୁଣୀକ) ନଦ ଅଛି, ମୋ ଆଖିକି ନଦ ନାହିଁ । [ହେଦ ବଚନ]
- ୫୭ । ଚିଲକୁ ବାଜ, ଚିଲ ମାରିବାକୁ ଲଗିଛି ଖଞ୍ଜ । [ଭଗ]
- ୫୮ । ଚୁଙ୍ଗୁଡ଼ି ଶୁଖୁଥା ପୋଇ ଖାଡ଼ିକ; କେତେ ମାନସାନ କରୁଛୁ ଶାଶୁଟି, ଏ ଥବ ରୁମର ଝିଅ ନାଡ଼ିକ । [ଶାଶୁଘ୍ରାସ ଉଦ୍ୟକ୍ତା ବଧୂର ଅଭିଶାପ]
- ୫୯ । ଚୁଟୁକିଲି ରାଗିଗଲ, ଚୁଟୁକିଲି କାମୁଡ଼ି ଦେଲ । [ନାହିଆ; ପିମ୍ପୁଡ଼ି]
- ୬୦ । ଚୁଟିଆମୁଷା; ଧାନ ଟୋକ (ଖାଇ) ଘରେ କଲୁଣି ବସା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬୧ । ଚେଙ୍ଗ ହାବିଲ; କଥା ପଣିଅଛୁ କବାଟ କଲି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୭୬ । ଚେତା ପଶିଲ ବେଳକୁ ଶ୍ଵେର ଲେ (ହୁ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୭୭ । ଶ୍ଵେରଶୀତାଏ ଦାଣ୍ଡକୁ ବୋଲଏ ଘରଶୀତାଏ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୭୮ । ଶ୍ଵେରଶୀ ଗାଈ, ଦୁଧ ଛୁଆଁଥାଏ ବାଛୁରୀ ପାଇଁ । [ଭଗ]
 ୭୯ । ଶ୍ଵେର ଶ୍ଵେରକରି ଯେଉଁଠି; ରାତି ପାହୁଗଲ ଯେଉଁଠି । [ଭଗ]
 ୮୦ । ଶ୍ଵେର ପଳା(ଲେ)ଇଲ ଖରେ; ଗେହେଲ ନାନରେ ଆନୁଆ ମାଲ (କଣ୍ଠି), ବେକରୁ
 ଛୁଡ଼ିଲ (ଛୁଡ଼ି ପଡ଼ିଗଲ)ତଳେ । [ଭଗ]



(ଛ)

- ୧ । ଛଅଶ ମଇଁଷି ଦଣ୍ଡାତଳେ ମଲେ, ବୁଢ଼ ପାସୋର ଯିବ ବୋଲି ହାତ ମୁଠା ମୁଠା
 କରୁଛୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୨ । ଛଟକ ଦେଖେଇ ଅଟକ ରଖେ । [ଭଗ ଅନୁପ୍ରାସ]
 ୩ । ଛଣଘର କଲି କଣା; ଛୁଇଁ ଦମଦମ (ଧମକାଣ) କୁରୁଡ଼ିହଣା, (ଟୋକାଙ୍କ ହଣା),
 ବୁଜି କରି ଦେଲ (ଦିଏ) ବଣା । [ଭଗ]
 ୪ । ଛତରଖାଇ ! ପତରଗୋଟେଇ ! ନବାମାଇପ, ସବାଖାଇ !
 [ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କର ସ୍ତ୍ରୀକୁ ଗାଲି]
 ୫ । ଛତରଛୁଆଇପଟେ; ଛମାସ ଜଗିଲି ଯମୁନାଘାଟେ; ଦିନେ ନ ପାଇଲି ଭେଟେ ।
 [ଭଗ]
 ୬ । ଛନ୍ଦ ନ ଜାଣେ ନନ୍ଦ । [ଭଗ]
 ୭ । ଛନ୍ଦ ନ ଜାଣନ୍ତି (ଜାଣେ) ନନ୍ଦେଶୀ; ପୁ (ପୋ) ତନା କୋଲେ ପୁଅ ଦେଲେ
 ଅଣି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୮ । ଛଳକୁ ମରେ, ସବୁ ଚରାକନ ଗଣ୍ଠିର କରେ; ହକାଳି ହକାଳି ଶୁଖେଇ ମରେ ।
 [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୯ । ଛାଇ ପଡ଼ିଲେ ଲହୁ ଡେଉଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 [ଅନ୍ୟର ସମ୍ପର୍କ ରଖିଲେ ଯେ ଚିଡ଼ି ଚିଡ଼ି ହୁଏ] ।
 ୧୦ । ଛୁଆଁଣି ବକଲି, ଦରପଣ କଲି, କୁଲି ବକି କଲି ଚୁଡ଼ର; ମାଆ ବକୁଥେଲ
 ଚଢ଼ାଣି (ତାମିଡ଼ା, କୋକଲି, ଧୋବଲି) ଶୁଣୁଆ, ବାପ ଦକୁଥେଲ ପତର ।
 [ଗରବ ପିତାମାତାଙ୍କ ପୁଅର ବାହ୍ୟକ ଅବସ୍ଥାର ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୧ । ଗୁଣିଗୁଣି ଦେ ଗାଉଳି ଯିବ, ପେଟ ନ ପୁରଇ କାହିଁକି ଯିବ ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୨ । ପ୍ରତି ପୁଲେଇ; ଗୁଲୁଆ ଏ ଦାଣ୍ଡେ ନୋଥ ହଲେଇ (ନାକ ପୁଲେଇ) ।

[ଅମାନିଆ ସ୍ତ୍ରୀଲୋକ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୩ । ଛୁରେ ପେଟେ; ଯେତେ ଖାଇଥେଲେ ଖାଇବା ରହୁ ।

୧୪ । ଛୁଇଁ କରିବା ତାଙ୍କର ରୁ, ତେଲ ଦିନେ ଥିଲେ ନ ଥାଏ ଲୁଣ ।

[ଅଭବହସ୍ତ ମୁହଁରୁ ଯମ୍ବୁକେ]

୧୫ । ଛୁଇଁଲେ ଛତୁ ! ପାଣି ବଢ଼ିଲେ କେତେ ରୁ ମାତୁ (ଫୁଟୁ) ।

୧୬ । ଛୁଇଁଲେ ଗୁଇ ! ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ କେତେ ଗୋଡ଼ଇ ଥାଇ (ଗୋଡ଼ଉଥାଉ) ।

[ତର]

୧୭ । ଛୁଇଁଲେ ଛୁଆ ଏତେ ହଟହଟା ନ ମଲ୍ଲ କଥା । [ତର]

୧୮ । ଛୁଇଁଲେ ଧୋବଲୁଗା (ସରୁକନା) ଛୁଡ଼ି (ଛୁ) ଯିବ; ପାଲ ଦଉଡ଼ିଆ ଘଇତା ଥାଇ କିସ କରିବ ? [ତର]

୧୯ । ଛୁଇଁଲେ ଗଇଣ୍ଡେଇବାକୁ ନାହିଁ; ହଜିଗଲେ ଖେଳେଇକୁ ନାହିଁ ।

[ଏକମାତ୍ର ବସ୍ତ୍ରର ସାମା]

୨୦ । ଛୁଇଁଲେ ଛଲ ଯାଉଛୁ ପଣି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୧ । ଛୁଇଁଲେ ଛଅଦା । [ସାମାନ୍ୟ କଥାରେ ଯେ ଅଭିମାନ କରେ ତା ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୨ । ଛୁଇଁ ମୁଣ୍ଡେ ମୁଣ୍ଡେ ପଟାଟ ଟାଳିଲି, କାକ ବିନା ନାହିଁ ଗର; ବାକିର ପୁଅକୁ ଯୁବତୀ କନିଆ, ସେ କି ଜାଣେ ତାର ଗର । [ବାଲ୍ଲ ବିବାହ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୩ । ଛେଳି ପରି ସବୁବେଳେ ମୁହଁ ବୁଲୁଛି । [ଥଟା ପରିହାସ. ପେଟୁ ଲୋକ ପ୍ରତି]

୨୪ । ଛେଳିର ବୋଲି (ହୋଇ) ଲଙ୍ଗୁଡ଼; ଛୁଣି (ଛୁଡ଼ି) ଗଲ ଦିନ ଆଜୁନ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୫ । ଛେଳାର-କଥାରେ ପୁଣି ବ୍ୟାକରଣ ଦୋଷ ରହୁଗଲ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୬ । ଛେଟିଲେ ! ଦେ ଦେ ଦେ କୁଟି ଲେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୭ । ଛେଟି ! ଘଡ଼ିକ (କୁଆକ, ମାଣକ) ଧାନକୁ ଓଳିଏ କୁଟିଲ (ବିତଲ) ପାହାରେ ପାହାରେ କୁଟି । [ଛେଟି ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତି ପରିହାସ]

୨୮ । ଛେଟି ଧାନ କୁଟେ ପାହାରେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୯ । ଛେଟି ତଳଗଛ ଲମ୍ବା ବରତା, ଜିକି ଜିକି ପଡ଼େ ଫେ; ଅରୁଣା ନାଗିକି କିସ ବୁଝେଇକି, ମାଗୁଛି ଯରଗ ତର । [ତର]



(ଜ)

୧ । ଜଇଶୋଳ ମାଧୁଆ ! ଜନମ କାଳରୁ ନାଁ ଦିଆ ।

[କଟକ ଜିଲ୍ଲାରେ ଜଇଶୋଳ ନାମକ ଗ୍ରାମରେ ମାଧବ ନାମକ ବ୍ୟକ୍ତି ନାମରେ ପଦ]

୨ । ଜଗନ୍ନାଥେ କାଳିଆ, ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଲେକବାକ କାଉଁରମାଳିଆ । [ଉଗା]

୩ । ଜଜାଙ୍ଗ ଶୁଙ୍ଗିଲି, ଦାନ୍ତକାଠି କଲି, ସବୁ ଦାନ୍ତକାଠି ମୋହର; ଏଇ (ଏହି) ବାଟେ ଯାଉ, କଥା ତୁ ନ କହ, ଶୁଣି ଫାଟିଯାଉ (ଯିବ) ତୋହର ।

୪ । ଜଡ଼ରୁ ମାଇଲେ ଯାଉ ସରି । ଦେବଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କିମ୍ପା କଲି ? [ଉଗା]

୫ । ଜଣ ଜଣକେ ମହାବଳି, ଗଛରୁ ପତେ ପକାନ୍ତି ଝାଡ଼ା !

[ବ୍ୟଙ୍ଗ; ଟେକା ପକାଇ ଗଛରୁ ଫଳ ଝଡ଼ାଇ ନ ପାରି ପତେ ଝଡ଼ାଉଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି]

୬ । ଜଣକୁ ଜଣେ, ମାଇପ ଶୋଇଲ (ହୁ) ଅଳିଆ (ସନ୍ତର) ବଣେ ।

[ସ୍ୱାମୀର ଦୋଷରୁ ଦୁଃଖ ଭୋଗ କରୁଥିବା ସ୍ତ୍ରୀ]

୭ । ଜନମ କାଳରୁ ମୁଣ୍ଡରେ ଟୋପି, କୃଷ୍ଣ ଅବତାରରେ ମୋହଲେ ଗୋପୀ; ରାମ ଅବତାରରେ ରାବଣ ମାରି; ଏ ନାଆଁଟି କହୁ ବିଚାର ।

[ନାଁଦିଆ, ବାଉଁଶ; କୃଷ୍ଣ ଅବତାରରେ ବଣୀ, ରାମ ଅବତାରରେ ଧନୁ]

୮ । ଜଣେ ଶୋଇଛି, ଜଣେ ବସିଛି, ଜଣେ ମାଳି ଜପି ଜପି ଅସୁଅ; ଏ ତିନିଦିନ ହୋଇଲେ ରୁଣ୍ଡ, ତିନି ଜଣଙ୍କର ପନ୍ଦର ମୁଣ୍ଡ; ତିନି ଜଣଙ୍କର ତିନି ଅଣି, କିଏ କହିଦେବ, ଦେଖିବା ଦେଖି ।

[ନାଁଦିଆ; କୁଟୁମ୍ବି ନିକଟରେ ରାବଣ ବସିଛି; ବ୍ରହ୍ମା ଅସି ପହଞ୍ଚିଲେ ନନ୍ଦା ମହାଦେବ ଶୋଇଛନ୍ତି କାର୍ତ୍ତିକ ବସିଛନ୍ତି, ବ୍ରହ୍ମା ପହଞ୍ଚିଲେ]

୯ । ଜମା (ମମା) ଗଲଣି ବମା ଖାଇ, କେଳି ପଡ଼ିଛି ଠୋକର ହୋଇ ।

[ବଡ଼ଲେକ ଗରିବ ହେବା ଯୁବକ ଶୀର୍ଣ୍ଣ ହେବା ଅବସ୍ଥା ବର୍ଣ୍ଣନା]

୧୦ । ଜଳଜଳା ମାଣିକ ! ଜଳ ଜଳ କରି ଅନେଇଥାଏ, ନରବଢ଼ି ପାଣିକ । [ମାଣିକ ନାମ୍ନୀ ଓଲମ୍ପୀ ବାଳିକା ପ୍ରତି ପରିହାସ]

୧୧ । ଜର କଲ ଧାନକୁଟା ବେଳକୁ, ଗୁଣ୍ଡଗଲ ଚଢ଼ ଫୁଟା ବେଳକୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୨ । ଜଳଧର କହେ ହଳଧରକୁ, ଚନ୍ଦ୍ରଧର କିମ୍ପା ମଲେ ? ସ୍ୱର୍ଗରୁ ପଡ଼ିଲେ ପଞ୍ଚୁ-ପାଣ୍ଡବେ, ମାରି ବଳବ ଦ ଗଲେ ।

[ନାଁଦିଆ; ଗଛରୁ ଓଢ଼ ଫଳ ତଳେ ପଡ଼ିଥାଏ ମ ଯିବା]

୧୩ । ଜହର ସଙ୍ଗେ ମହୁରା ଗୋଳି, ପିଇଦେଲେ ସବୁ ଛୁଟିବ (ଛୁଟିଲ) କଲି ।

[ଭଗ]

୧୪ । ଜହ୍ନ ପଡ଼େ ଘନ ଘନ; ଏହି ବାଟେ ଗଲେ ମୋ ଜୀବନ (ଜୀବଧନ), ପଡ଼ିବ କଠଉ ଚିହ୍ନ ।

୧୫ । ଜହ୍ନ ମଞ୍ଚି ଭଳି ଗୋରା (ତୋରା) । [ଗାଡ଼ କୃଷ୍ଣଚର୍ଚ୍ଚି ଶରୀର ବଶିଷ୍ଠ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୬ । ଜହ୍ନି ଫୁଲ ଫୁଟିଲ, ଗେହେଇ ନାମ ଗାଧେଇ ଯାଇ ମାମୁଘରେ ଉଠିଲ ।
[ଗେହେଇ ପ୍ରତି ପରିହାସ]

୧୭ । ଜହ୍ନି ଫୁଲର ଅସୁଗ୍ଧ (ଅଜସ୍ତ) ପା, ସଞ୍ଜେ ଫୁଟି ସକାଳେ ଯା ।

[ବ୍ୟଙ୍ଗ—ଅଶୀର୍ବାଦ; ଜହ୍ନି ଫୁଲ ପରି ଅଳ୍ପାୟୁ ହୋ]

୧୮ । ଯାଚିଲେ କୁଆଁ (ଜୋଇଁ) ପଣ୍ୟ ନ ଖାଆନ୍ତି, ଅଇଁଠା କୁଡ଼ରୁ ବୋତି ଗୋଟା (ଟେ) ଭ ଖାଆନ୍ତି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୯ । ଯାଜେଉଳାରେ ଘର; ଶାଶୁ ଥାଉଁ ଥାଉଁ ନଶନ ଗଞ୍ଜିଲ, ମଲିଟି ଏଥର ।
[ନଶନ ଦ୍ଵାରା ଉତ୍ପୀଡ଼ିତା ବଧୂର ଝେଦୋକ୍ତି]

୨୦ । ଜାଣିଥିଲି କି ? ଅଧେ ସୁନା ଅଧେ ପିତଳ ବୋଲି ମୁଁ, ନିକିତି ପକା (କେ) ଭ ଭୁଲି ଥିଲି କି ? [ଭଗ]

୨୧ । ଯାଜେଉଳାରେ ଘର; କି ଥାଉଁ କରବେ ଶାଶୁ ଶଶୁର ? ବଞ୍ଚନ୍ତୁ ମୋହୋରି ବର । [ବଧୂର ଅନୁଚିନ୍ତା]

୨୨ । ଜାଣି ନ ଥେଲି ମୁଁ ଛଣପଟ ଗୁଣ, ଫୁଲ ଚାକ୍ରଥଳ (ଶୁଭ୍ରଥଳ) ରଝେଣ; ପଡ଼ିଲି ଧାଇଁ ସୁଆଦ ଶବଦ ଟିକିଏ ନାହିଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୩ । ଜାତି ମାହାକାଳ କୋଟଲ ପିତା । [ପୁରୁଷକୁ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କର ଗାଳି]

୨୪ । ଜୀବ ଥିଲବେଳେ ମୁଁ ଈ ବଳୁଥା, ଜୀବ ଗଲବେଳେ ଭଣ୍ଡର ଯାହା (ଜଳଜଳୁଥା) ।
[ଭଗ]

୨୫ । ଜୋଇଁକି ଦେଖିଲି ବାଟରେ, ଲଜ ଉଠୁଜିଲି ହାଟରେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]



- ୧ । ଝଟକ ଝଟିଆ ବନା ! ଖାଉଥେ (ଧ)ଲୁକୁଆ ଅଇଁଠା ସିନା, ପୁରୁବ ଶ୍ରେକି ଅନା (ସେଇଁ ମରୁଥେଲୁ ଦନା) । [ବନମାଳୀ ନାମକ ପିଲାକୁ ଉପହାସ]
- ୨ । ଝଡ଼ଇ ଖାଇଲ (ଖାଉଚ) ବରକୋଳି ଗଛ; ଡରେଇ ଖାଇଲ ପୋଖରୀକ ମାଛ । [ବଳପୁତ୍ରଙ୍କ ଅନଧିକାର ପ୍ରବେଶ କରିବା ବା ଧମକରେ କାମ କରାଇ ନେବା ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି]
- ୩ । ଝାଟିଳ ଦେଲି ମାଟି; ଉତ୍ତଳଗି ଘର ପଥର ବାଛୁ (ଖୁଣ୍ଟି), ବଇ (ସି)ନ୍ଧୁ ଗୁଣ୍ଟିଣି ହାତ । [ଡଗ]
- ୪ । ଝାଙ୍କି ଝୁର ! ତୁମ ରାଇଜରେ ନାହିଁ କି ଖୁର ? [ନାଁଦିଆ; ମେଣ୍ଟା]
- ୫ । ଝାଝି ଝଟକଲୁ, ବିଜୁଳି ମାଇଲୁ, ଦାଣ୍ଡ ଧୁଳି ନେଲୁ ଉଡ଼ାଇ (ଉଡ଼େଇ); ଏହି କାଟେ ଗଲୁ (ଗଲୁ, ଗଲୁ) କଥା ନ କହିଲୁ (ଲୁଲୁ) ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ଗଲି ଗୋଡ଼ାଇ (ଗୋଡ଼େଇ) । [ଡଗ]
- ୬ । ଝାଲ ଗମଗମ ବୋହୁଛୁ, ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗକୁ ବାଧା ହେଉଛୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୭ । ଝିଅ ଅଲୁଅଲ ହୋଇ ବଢ଼ିଛନ୍ତି, ଭାତ ଟୋକ ଟୋକ ଖାଉଛନ୍ତି, (ହାତ ମୁଠି ମୁଠି କରୁଛନ୍ତି, ଖଟ ପଲଙ୍କରେ ଗଡ଼ୁଛନ୍ତି, ହଂସୁଲି ଭୂଳରେ ଗଡ଼ୁଛନ୍ତି) ।
[ଶାଶୁଘରେ ନବାଗତବଧୂ ପ୍ରତି ଶାଶୁ ନଣନ୍ଦଙ୍କ ଉଲ୍ଲଗୁଣା]
- ୮ । ଝିଅ ପୋଇଲି, ଅମୃତାକୁଆରେ ଥାଏ କୋଇଲି । [ବାପଘରେ ବଢ଼ିଲା ଝିଅ ଓ କରଣମାନଙ୍କ ଘରେ ଥିବା ରକ୍ଷିତା ଦାସୀମାନଙ୍କ ଆଚରଣ ସମ୍ବନ୍ଧେ ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୯ । ଝିଅ ବୋହୂଙ୍କର ଲୁଗାଇ କଲି, ନିତି ପଡ଼ୁଥାଏ ଘରେ ବୋବାଳି ।
[ହାସ୍ୟତରଙ୍ଗ]
- ୧୦ । ଝିଅ ବିଭାପାଇଁ (ବାହା କର) ମନ, ହାତରେ ନାହିଁଟି ଧନ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧ । ଝିଅ ଯିବେ କି ନାହିଁ ଶାଶୁଘର; ଲୁଗା ପଡ଼ୁଛି (ପଡ଼ୁଥାଏ) ଧୋବାଘର ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ; ଅନିଚ୍ଛୁତି କଥା ନିମନ୍ତେ ପୁରୁଷ ସଜ ହେବା]
- ୧୨ । ଝିଅ ବିଭା (ବାହା) ପାଇଁ ଅଛୁଟି ଧାଇଁ ଅଣ୍ଟାରେ କାଣିକଉଡ଼ି (ଫଟା ପାହୁଲ) ନାହିଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୩ । ଝୁଣ୍ଟିଆ ନାଦ (ସ୍ବନ); କମ୍ପେଇ ଦଉଛୁ ତନୁ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ (ଭୁବନ)
[ବହୁ ଅଳଙ୍କାର ପରିହୃତା ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୧୪ । ଝୁମ୍ଫାଲଗା ଗୋଜିକାଠି; ନ ଦେଖିଲେ ମୁହଁ କରବେ ଏଡ଼େ (ନ ଦେଖିଲେ ଦେବେ କେତେ ଗଞ୍ଜଣା), ବୋଲିବେ ନିମୁଲି (ଣି) ଖୁଣ୍ଟୀ । [ଶାଶୁଘରକୁ ଯିବା କନ୍ୟାକୁ ବାପଘର ପ୍ରଚର ଅଳଙ୍କାର ନ ଦେଲେ ଶାଶୁ କଣ୍ଢେମାନେ ବରକୁ ହୋଇ ଉଲ୍ଲଗୁଣା ଦେବେ ବୋଲି ବିଅର ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୧୫ । ଝୁଲୁ ପିନ୍ଧନ୍ତୁ ହାତୀ, ଝୁଲୁ ଝୁଲୁ ଏବେ ପାଇଲୁ ରାତି । [ଉଗ]
- ୧୬ । ଝୋଟକୁ ନିଆଁ ଖେଳ ଖର; ପୋଡ଼ି ଯାଉଥାଏ ଚର ଚର ।
[ହୋଧୀ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୭ । ଝୋଲ ଝୋଲ ମତେ ଦରୁ (ଦେରୁ), ଫଳ ଫଳ ତୁ ଖାଇରୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]



(ଟ)

- ୧ । ଟଙ୍କାଟୋକର ନ ହୁଁ କହୁ; ରଜହେଗପାଇଁ ମନ ତାକୁଛୁ (ବଞ୍ଚା ଟେକୁଛୁ) ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ; ଦରିଦ୍ରର ଉଚ୍ଚଭେଗ ଅଟେ]
- ୨ । ଟହକଗଛର ମହକ, ଉପରେ କିପାଇଁ ପଡ଼ିଲୁ ? (ପ୍ରଶ୍ନ)
ଜରା ମରିଚର ଦରବ, ଭୁଇଁରେ କିପାଇଁ ଗଡ଼ିଲୁ ? (ଉତ୍ତର) [ନିଂଦିତା; କଥା ଆମ୍ଭଟି ଏ ଗଛରୁ ଝଡ଼ି ମୂଳରେ ଶୋଇଥିବା ଛେଳି ଉପରେ ପଡ଼ିବାରୁ ଛେଳି ପ୍ରଥମ ପ୍ରଶ୍ନ ଆମ୍ଭକୁ ପଚାରିବାରୁ ଆମ୍ଭ ଛେଳିକୁ ଦ୍ଵିତୀୟ ପ୍ରଶ୍ନ କଲୁ]
- ୩ । ଟହକ (ଟହଟହ) ହସ; ଟମକ ବାଜୁଛୁ ନିଶି ଦବସ ।
[ଉଚ୍ଚହାସ୍ୟ କରୁଥିବା ଅନ୍ତଃପୁରବାସିନୀର ହସ ଶବ୍ଦରେ ଦାଣ୍ଡ କର୍ମ ବା ଯମୁନେ ବ୍ୟଙ୍ଗ ବଚନ]
- ୪ । ଟାଙ୍ଗରା ମୁଣ୍ଡରେ ମହଃ ପାଉଥା, ଉଷ (ଅ) କପାଳରେ ଟିକିଲି; ଟାକୁଆଗାଲକୁ ବାହାଡ଼ା (ବାହାର) ଦାନ୍ତ, ନାକଛୁଣ୍ଟୀକ ଦେଖିଲି (ନାକଛୁଣ୍ଟୀଠେଇଁ ରହିଲି) ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫ । ଟାହୁଟାପରରେ ମତେ ଉଡ଼ାଇ ଦଉଛୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬ । ଟାହୁଟାପର ଯହୁ ନ ପାରିଲେ ମୋ ଘରୁ ପଳା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୭ । ଟିକରଟାଇଁ ! ତୁମ ଦହଯାକ ଟିକର ଭୁଇଁ । [ନିଂଦିତା; କୁମ୍ଭୀର]
- ୮ । ଟିକକ (ଟିକକ, ଟିକକ, ଟିକ) କଥା; ଟିକକ କଥାରେ ମନର ବଥା ।
[ସାମାନ୍ୟ କଥାରେ ରାଗ ହେବ.]

- ୯ । ଟିକି କନାଶଣ୍ଡି ଶୁଦ୍ଧ(ଶୁଦ୍ଧେ) ନାହିଁ । [ନାଁଦିଆ; ଜର]
- ୧୦ । ଟିକି ବାହୁର ବେକରେ ପଦା । [ନାଁଦିଆ, ଛୁଆ]
- ୧୧ । ଟିକି ଚଢ଼େଇ ଟିକିକ ପାଣିରେ ବୁଜି ମରଇ । [ନାଁଦିଆ; ଲୁଣ]
- ୧୨ । ଟିକି ନାଲିକି ଯାଉଛୁ; ଫୁଲୁରୁ ଫୁଲୁରୁ ଡେଇଁଛୁ । [ନାଁଦିଆ; ବାଲିରେ ହାଣ୍ଡି
ମାରେ ନିଆଁ ଉପରେ ଧାନରୁ ଲିଆ ବା ଝେ ଭଜା ହେବାର ବର୍ଣ୍ଣନା]
- ୧୩ । ଟିକି ପିଲୁଟି ! କେବେ ଅଛୁଆଣ ଭେଇ ଦେଲୁଟି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୪ । ଟିକି ଟିକି କଣ୍ଟା, କପୁରର ବାସ; ଏ ନାଆଁଟି କହୁଲେ ବଳରାମ ଦାସ ।
[ନାଁଦିଆ; ପାଚଲ ପଣସ]
- ୧୫ । ଟିକି ଟିକି କଣ୍ଟା, ଲୁହାର ବାଡ଼ି; ଏ ନାଆଁଟି ନ କହୁଲେ ଘରୁ ଦିଅ ତଡ଼ି ।
[ନାଁଦିଆ; ଦାଆ]
- ୧୬ । ଟିକିଦା (ଟିକି ଟିକି ଦା) ବଣି; ଦିଡ଼ ମୁଣ୍ଡରେ ଗାଣ୍ଡି (ଲୁଞ୍ଜ) ଟେକି ପିଇ ଦଉଛୁ
ପାଣି (ତେଣୁଅଛୁ ପାଣି) । [ନାଁଦିଆ; ପାଣି ବୋହୁବା ଯନ୍ତ୍ର ବା ତେଣୁ]
- ୧୭ । ଟେଲି ଟେଲି ମୁଣ୍ଡି ମୁଣ୍ଡି (ଟେଲା ଟେଲା ମୁଣ୍ଡା ମୁଣ୍ଡା) ପାଟିକି ପକା; ଆକଟ
ବେଳକୁ (ଅବେଳ ବେଳକୁ) ମୋର ନାମକ (ଅପାକୁ) ଡକା । [ପୁଣ ବେଳେ
ଆପେ ପୁଣ ଭୋଗ କରୁ, ବିଦଦ ବେଳକୁ ମୁରବିଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟ ଲେଖିବା ପ୍ରତି
ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୮ । ଟେରକୁ ଟେରା; ଭଲ ଭେଜେନ୍ତି (ଖଞ୍ଜିଚନ୍ତି) ଚକରଧାରୀ (କୋଦଣ୍ଡଧାରୀ) ।
[ଟେର ସ୍ଥାମୀର ଟେରା ସ୍ତ୍ରୀ ହୋଇଥିଲେ ଦମ୍ଭିତଙ୍କ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ ବଚନ]
- ୧୯ । ଟୋକେଇ ପାଖରେ କୁଣ୍ଡେଇ (କଣ୍ଡେଇ)ଟାଏ; ମିଛରେ (ଦାଣ୍ଡରେ) ବୋଲିବେ
ତୁଣ୍ଡେଇଟାଏ । [ସତ କଥା କହିବା ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଲୋକେ ବିରକ୍ତ ହେବା]
- ୨୦ । ଟେକିଦେଲି ଭାତଗଣ୍ଡି (ମୁଠି)କ; ଡୋକଦେଲେ ଡୋରଣି ମନ୍ଦକ ।
[ବେଶି ଖାଇବା ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୧ । ଟୋକା ହଳଦା ଲଗାଇ ଗାଲରେ; ଟୋକାମାନଙ୍କୁ ପକାଏ ପାଲରେ ।
[ପୁବେଶସଜିତା ବ୍ରହ୍ମାୟୁବତୀ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୨ । ଟୋକା ଟାକରଥା ବୁଦ୍ଧି; ଆଗ ପଛକୁ ବିଚାର ନାହିଁ, ମଥାରେ ନାଉଛୁ (ନାକଟି)
ମୁଦ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୩ । ଟେକୁଳିଟିଏ ! ଟୋକୁଳି ହାତରେ ଚକୁଳିଟିଏ ।
[କ୍ଷୁଦ୍ର ଟୋକା ବା ବାଲିକା ପ୍ରତି ଉପହାସ ବଚନ]



(୮)

(୦)

୧ । ଠକ ଠକ ଠକସା; ତନ ମୁଣ୍ଡ ଦଶ ଗୋଡ଼, କହୁ ଦବୁଟି ମଉଷା !

[ନାଁଦିଆ; ହଲ ବୁଲୁଥିବା ମନୁଷ୍ୟ ଓ ଯଟି ବଳଦ]

୨ । ଠକଙ୍କ ଗୁରୁ; ଉପରେ ଚକ୍ରକଣ ଭିତରେ ମାରୁ ।

୩ । ଠକ ଠକ ଭଜନ ମାଳ (ଲି, ଲା) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୪ । ଠକ ଠକ ଭଜନ ଟାଣ; ଭାତ ଥାଳି (କଂସା) ପାଖକୁ ଆଣ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୫ । ଠକ ଠକ ମାଲି ଭଜନ ଟାଣ; ଭୋକ କଲ ଭାତ ପାଖକୁ ଆଣ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୬ । ଠକଙ୍କ ଗୁରୁ, ଦୁଷ୍ଟଙ୍କ ଗୋସା (ସେ)ଇଁ । [ଗାଳି]

୭ । ଠଣ ଠଣ ମଦନ ଗୋପାଳ । [ଅତି ନିର୍ଦ୍ଦୟ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୮ । ଠକମ ଠକା; କାମ କରୁଛୁ ବଙ୍କା ତଙ୍କା (ଅଙ୍କା ବଙ୍କା) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୯ । ଠାଉ ଠାଉ, ଉଣେଇସି (ସ୍) ବଣି (ଶ୍) । [ଅନ୍ୟର ଅବୋଧ ଅଙ୍ଗଭଙ୍ଗୀ ଦ୍ଵାରା
ଭବବିନୟମ]

୧୦ । ଠେକା ପରୁରେ ବେକା ରେ; ତୁ କୋଉ ମଣିଷରେ-ଲେଖାରେ ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୧ । ଠେକି ପରୁରେ ବେକି ଲେ; ତତେ କୋଉ ମଣିଷରେ ଲେଖିଲେ ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]



(୭)

୧ । ତରସ ପଠେଇ ଆଣିବେ ଧର, ମାଡ଼ ମରେଇବେ ଯନ୍ତ୍ରାରେ ଭର ।

[ରାଜା ପିଆଦା ପଠାଇ କୌଣସି ଦୋଷୀ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଧରାଇ ନେଇ 'ହରିକାଠ'ରେ
ପକାଇ ପ୍ରହାର କରାଇବେ]

୨ । ତର କାହାକୁ, ଭୟ କାହାକୁ ? ଠାକୁରେ ଅଛନ୍ତି ଚଉବାହାକୁ (ଆଗରୁ କରନ୍ତୁ
ଚଉବାହାକୁ) । [ଭକ୍ତର ବିଶ୍ଵାସ]

୩ । ତାଆ (ହା)ଣୀ ପଲ ପଲ, ଗୁଣିଆ ଗୋଟିଏ ନାହିଁ ।

[ବ୍ୟଙ୍ଗ; ଯେଉଁ ଛାନରେ ଅନିଷ୍ଟକାରୀ ବା ମନ୍ଦପରାମର୍ଶଦାତା ଅନେକ ଥାଆନ୍ତି,
କିନ୍ତୁ ଅନିଷ୍ଟର ପ୍ରତିକାର କରିବା ଲୋକ କେହି ନ ଥାଏ]

୪ । ତରରେ (ତର ହର) ଛେର (ଛେର ମୁତ; ହରି ମୁତ) ପକା (କ)ଉଛୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୫ । ତାମର କାଉରେ ତାମର କାଉ ! ଖତ ମିଛ ଗାଇ କି ଯଶ ପାଉ ? [ତର]

- ୬ । ତାଳ ପତର ମୂଳ ଖାଇ; ଏବେ ବୁଲୁଅଛୁ ଅଗନ୍ତା ହୋଇ । [ଯେଉଁ ଲୋକର
ପିତା ମାତା, ଭାଇ ଭଉଣୀ, ପୁତ୍ରପନ୍ଥାନ ସମସ୍ତେ ମରିଥାନ୍ତି ତାହା ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
୭ । ତାଳି ପୋହୋଲା; ଗୋଦର ଗୋଡ଼ରେ (କୁ) ଗୋଟିଏ (ପଟିଏ) ବଳା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
୮ । ତାଳମ'କୁଡ଼ି ! ଏ ତାଳ ସେ ତାଳ ତେଉଁ ହୁ ଖାଲି ।

[ଚଞ୍ଚଳସ୍ଵଭାବମୁକ୍ତା ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୯ । ଭୁବିକର ପାଣି ପିଇଲେ ମହାଦେବ (ଏକାଦଶୀ)ଙ୍କ ବାପା ସୁଜା (ବି)ଜାଣି
ପାରିବେ (ପାରିନ୍ତି) ନାହିଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ; ଗେ ପନରେ ବ୍ରତଭଙ୍ଗ କଲେ ବାହାରର
ଲୋକେ ଠଉରାଇ ପାରିବେ ନାହିଁ]

- ୧୦ । ଡେଙ୍ଗାକୁ ଠେଙ୍ଗା, କଦଳୀ ଗଛର ଲମ୍ବ ବ'ହୁଙ୍ଗା । [ନ୍ୟାୟ]

- ୧୧ । ଡେଙ୍ଗେଇ ଗୋଡ଼ରେ ଯୋଡ଼ାଏ (ହଲେ) ବଳା । [ବିଦ୍ରୁପ]

- ୧୨ । (ତୋ) ଡ଼ହରେ ବିଲୁଆ ତେଉଁ । [ଅଭିଶାପ; ବ୍ୟଗରେ କେହି ନ ରହୁ, ତୋ
ଘର ଅଭ୍ୟନ୍ତରେ ପରାଣିତ ହେଉ]

- ୧୩ । ଡେଙ୍ଗେଇ ଲୋ ! ତାହୁଁଜା ଲୋ । ସରଗରେ ତୋର (କଲୁ) ବାସ; ଏକାଥରକେ
ପୁଅ ବେଉ (ବେଉଛୁ) ଶହେ କି ପରୁଣ । [ନିନ୍ଦା, ନଡ଼ିଆଗଛ]

- ୧୪ । ତାଲି ଭାତ (ତରକାର) ଗୋଲେଇ କରି; ମାରି ଦେ (ଏ) ଉ ଥାଏ ପିହାଣ ଚାରି ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୧୫ । ତାଲି ଭାତ, ମାରି ଦେ (ଏ) ଉ ଥାଏ ପିହାଣ ସାତ । [ପେଟୁଲେଟ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]



(ଡ)

- ୧ । ଡଗ (ଡେଗ) ଚାରିପଦ ଥେ (ଥ) ଲକି ନ ଥେ (ଥ) ଲେ, ଗୀତ ଚାରିପଦ ଥେ
(ଥ) ଲ; ଯୁଦ୍ଧ ଦିନୁ ଡେଇଁଲି ବାପଘର ଗାଁ, ସବୁ ତ ପାସୋର ଗଲ ।

[ଶାଶୁଘରକୁ ଯିବା ପରେ ବାଲିକାର ସ୍ଵାଧୀନତା ନଷ୍ଟହେବା ସମ୍ବନ୍ଧେ
ଅନୁଚିନ୍ତା]

- ୨ । ଡଗମରମ, କଥା ଯରମ ।

- ୩ । ଡଗଡମାଲି (ଡେଗଡମାଲି), ଦନ୍ତର କାତରୁ ଯାଉଛି ବଳି (କୁହୁ ମୁନ ଭଳି
ଯାଉଛି ଗଳି) । [ଡଗ]

- ୪ । ଡଗ (ଡେଗ) ମେଲୁଛୁ, ନାକ ଫୁଲୁଛୁ, ନାକର ବସଣୀ ହଲୁଛୁ ଅଛୁ (ହଲୁ-
ଯାଉଛୁ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫ । ଡକ୍‌ସରପାଣି; ଖଣ୍ଡ ଖଣ୍ଡ ମୁଣ୍ଡା ମୁଣ୍ଡା କାଢ଼ି ରଖୁଥାଏ କାଣୀ ।
[ପାଣିପାଣିଆ ଦିଅଣକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬ । ଡକ ଡକ କରି ପିଉଛୁ (ପିଏ) ପାଣି, ମିଛେ ବୋଲୁଥାଏ ଥର ବାସିତୋରାଣି ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୭ । ଡମଣା (ଡେମଣା) ପଶିଲ ଗାଡେ, ବୋହୁ ଭୂଆସୁଣୀ ହାଟକୁ ଯିବେ, ଓଡ଼ଣା
ପଡ଼ିଛୁ ହାତେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮ । ଡମ ଫୁରା (ଡହା), ଅଶ୍ବରୁ ପଡ଼ୁଛୁ (ଝଡ଼ୁଛୁ) ସିଝା ବର । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୯ । ଡମନଗର; ମାଆ ଧାନକୁଟୀ ପୁଅ ନାଗର (ପତର ଗୋଟେଇ ପୁଅ ନାଗର) !
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୦ । ଡଳଡଳ ଆଖି, କାନ୍ଦ ମ ଡୁରୁ ଦେଖି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧ । ଡାଉପାଣି ପର (ଭଳ) ଯାଉଛୁ ବୋହୁ, ନିଗଡ଼ ନିଦରେ ପଡ଼ୁଛୁ ଶୋଇ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ; ବିପଦ ବେଳେ ନିଶ୍ଚିନ୍ତ ଭାବ ଦେଖାଇବା]
- ୧୨ । ଡାଉଁକରେ, ଡାଉଁକ ମ ଦଳ ଗୁଡ଼ିକରେ । [ଡଗ]
- ୧୩ । ଡ଼ଙ୍ଗିଆଲୁ ! ତୋ ଲାଗି ମୋହର ପରାଣ (ଜନନ) ଯାଉ ।
[ନିର୍ଲକ୍ଷ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୪ । ଡ଼ଙ୍ଗି ପଡ଼ୁଛୁ ଆଠଗଣ୍ଡା; ଶୁଣେଇ ଦଳାକୁ ଜଣେ ଭେଣ୍ଡା ।
- ୧୫ । ଡ଼ଙ୍ଗି ପଡ଼ୁଛୁ ପଣେ, ଶୁଣେଇ ଦଉଛୁ ଜଣେ ।
[ନିଂଦିତା; ପାଟିରେ ୩୨ ଦାନ୍ତକୁ ଗୋଟିଏ ଜଡ଼]
- ୧୬ । ଡ଼ଙ୍ଗି ପଡ଼େ ଧମ ଧମ (ଦମ ଦମ); ସାହେବ (ଯାହବ, ଯାହାବ, ଯାଇବ) ଶୁକର
ବଡ଼ କଠିଣ, ଝାଳ ବୁହେ ଗମ-ଗମ ।
- ୧୭ । ଡ଼ଙ୍ଗି ପଡ଼ିତଲେ ଗାଡ଼; ଧରଥ(ଥେ)ଲି ସୁନାଫୁଲୁଆ (ମୁଦିଆ) ହାତ, ଟେକା-
ପାଣି ଟେକାଭାତ । [କୃପଣ ବ୍ୟକ୍ତିର ସ୍ତ୍ରୀର ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୧୮ । ଡ଼ଙ୍ଗି ପଡ଼େ ଧମ ଧମ (ଦମ ଦମ); କୋଡ଼ିହଣା କାମ ବଡ଼ କଠିଣ (ଗହନ),
ଝାଳ ବୁହେ ଗମ ଗମ ।
- ୧୯ । ଡ଼ଙ୍ଗି ପଡ଼େ ରସ ରସ; ଚନ୍ଦ୍ରମା ମୁହଁରେ (ଶୁଦ୍ଧବଦନରେ) ନାହିଁ ହରସ (ହରସ),
(ଚନ୍ଦ୍ରମାବଦନ ଯାଇଛୁ ଶୁଣି) ମିଛେ ବୋଲେ ବସ ବସ ।



(୧୫)

୧ । ତତଲଭାତରେ ଦିଅ; ଚିତା କୁଟିଦେବ ମନକୁ ଚୁଟି, ଝଟକ ଦଶିବ ଦିଅ ।
[ଭଗ]

୨ । ତତା ଖଡ଼ିକା, ଦେ ଚିଆଁ; ଏଥପଇଁ(ପେଇଁ) ହାଟ ବସିଛୁ କିଆଁ (ଏତେ ନାଟ
କିଆଁ) ? [ପୁରୀ ଲୁହାଖଡ଼ିକାକୁ ନିଆଁରେ ତତାଇ ଦୁଷ୍ଟ ପିଲାଙ୍କୁ ବା ଦୁଷ୍ଟା ବାଧୁଙ୍କୁ
ଚିଆଁ ମାରି ଦଣ୍ଡ ଦେବାର ଶୁଭ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୩ । ତତେ କୋଉ ବୋପା (ଗୋଧେଇଁ) ସାହା ହବ ? ଦେଖିବା ଦେଖି !

[ଧମକାଣ; ମୋର ବିରକ୍ତଭଜନ ହେବାରୁ ମୋ ଡରରେ ତତେ କେହି
ଆଶ୍ରୟ ଦେବେ ନାହିଁ]

୪ । ତତେ ଯେ ମାଇଲ ରୁ ତାକୁ ନ ମାର, ତାକୁ ମାରୁଥି(ଥ)ବ ଆନ; ଦେଖୁଥି(ଥ)ବ
ତୋର ଦୁଇ (ଦି) ନୟନ, ଶୁଣୁଥି(ଥ)ବ ଦୁଇ (ଦି) କାନ । [ଭଗ]

୫ । ତନ୍ତ୍ର ନା ତଳାଭିତା ? ଅନ୍ତ ନା ଅନ୍ତାରକଣ ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୬ । ତପ କରୁଥିଲ କୁଳମଣିଆ; ପାଇଲ ଚମ୍ପକ ଗୋଷ୍ଠ କଳିଆ ।

[କୁଳମଣି ନାମକ ବିବାହିତ ବାଳକ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୭ । ତପ ଜପ କରେ ଯେ, ପୋକଫୁଟି ମରେ ସେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୮ । ତବତ(ତତଲ)ଭାତରେ ଦି ! (ତୋ)ବୋପା ଝାଇଥିଲ କି ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୯ । ତରଭୁଜ ! ପୁରୁବ କଥାକୁ ମନେ ହେଜ; ପାହୋର ଗଲଣି କୁଣ୍ଡାବୋଝ, କୁଲ
ବିକି ହେଲ ଗୁଡର; ମାଆ ବିକୁଥିଲ କୁଲ ଟୋକେଇ, ବାପ ବିକୁଥିଲ ପତର ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୦ । ତଳ (ତଳ) ହାତରେ ମୁଁ ନେବ; ଉପର ହାତରେ ତମେ ଦବ ।

[ଦାତା ପ୍ରତି ଚୁଟୁକ]

୧୧ । ତଳିତଳିଆ ତୋର(ତା)ଣି ପାଣି, ସେଥିରୁ ଢତ ଗୋଟି ଗୋଟି ନଉଳୁ ଛୁଣି ।

[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୨ । ତଳେ ତଳେ ଯାଏ (ଯାଇ) ତଳଗଡ଼ିଣା, ଉପରେ ମରଇ (ସମ୍ପି ମରୁଥାଏ)
ସାଇପଡ଼ିଣା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୩ । ତଳେ ଥୋ (ଥୁଅ), ଗୋଡ଼ ଥୋ (ଥୁଅ) ।

୧୪ । ତଳ ବରଡ଼ା ଖସୁଛି, ମଝି (ଉପର) ବରଡ଼ା ହସୁଛି; ଉପର (ମଝି) ବରଡ଼ା ଥାଇ
ବୋଇଲ (ବୋଲୁ?), ତେ (ମୋ) ଦିନ କାଲ ଆସୁଛି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୫ । ତାଙ୍କଲକୁ ମାଙ୍କଲ !

[ଯେଉଁ କାମକୁ ଉପରଠାଉରଥା କରି କରନ୍ଥାଏ; କିମ୍ବା ଲୁହା ତାଉ ହେବା ସମୟରେ ତହିଁ ଉପରେ ହାଉଡ଼ିରେ ମାତ ଦେଲେ ତାହା ଯେପରି ଫଳପ୍ରସ୍ତୁତ ହୁଏ, ସେହିପରି କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରତି]

୧୬ । ତାଙ୍କଲ ମାଙ୍କଲ କରିବ କାମ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୭ । ତ(ତ)ହିଁକି ଗୋସେଇଁ ଆଗ !

୧୮ । ତାକୁ ଦାରିଦ୍ର (ଦାରିଦ୍ର୍ୟ) ଦୋହୁ । [ଅଭିଶାପ]

୧୯ । ତା କଥା ତାଠେଇଁ ଥାଉ; ମୋ କଥା ମତେ ଯେତେଇ ଦଉ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୦ । ତାକୁ (ତତେ) ଅଟନା (ଅଟନ୍ନା) ବ୍ୟାଧି ଦୋହୁ । [ଅଭିଶାପ]

୨୧ । ତା କଥା ତାକୁ ଜଣା, ମିଛେ ବୋଲୁଥାଏ ମୋହର ଜଣା !

[ଗୁଡ଼ିକାର ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୨ । ତାକ ! ନ ରଖେ ବାକ ।

୨୩ । ତା ମାୟା ତାକୁ ଜଣା ।

୨୪ । ତାକ ଗାଉଣାକୁ ନାକା ସ୍ବର (ସୋର) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୫ । ତା କଥା (ମାୟା) ନାରାୟଣଙ୍କୁ ଆଗୋଚର (ଗୋଚର) ।

୨୬ । ତା କଣ୍ଠୋଇ ଗୁଣ ସେ କାହିଁ ଛୁଡ଼ିବ ? କ'ଣ ଗିନା (ଲେଟା) ହେଲଛୁ କି ବଦଳି ପଡ଼ିବ ?

୨୭ । ତାଟିଆରେ ଦେଲି ଦହ; ବାସି ଧୋବଲୁଗା ପିନ୍ଧିବାପାଇଁ, ଧୋବଣୀ ସାଙ୍ଗରେ ଧୁହ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୮ । ତାଟିଆରେ ଦେଲି ଭାତ; ନିତିପ୍ରତି ବାସି ପିନ୍ଧିବାପାଇଁ, ଧୋବା ଯାଙ୍ଗେ ହେଲି ମିତ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୯ । ତା ଗାଣ୍ଡିରେ ବୋହେ ଗୁହ; ସେ ଫେର୍ କଅଣ ପରକୁ (ମତେ) ଦିଅରୁଛୁ (ଖୁଣ୍ଟିଛୁ) ।

୩୦ । ତାଠେଇଁ ତିଲେ ଉପ୍ରୋଧ ନାହିଁ ।

୩୧ । ତାତା ଥେୟା (ଥେୟା); ଯାହା କହୁଥିଲି ସେଇଆ (ସେୟା) (ନାଚି ନାଚି ଥେୟା) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୩୨ । ତା ଜନମ (ଜୀବନ) ଇ ଧୁକ !

୩୩ । ତା ବାପ ମୋ ବାପ ଜୋଇଁ ଶୁଣୁର, ଦେଶ ଲୋକେ ବସି ବିଚାର କରି, ଆଉ ନ ରହୁବ ମୋହର ଘର, ଆସିଛୁ ନବାକୁ ତା ଦିଅର ।

[ନାହିଆ; ମା କହୁଛୁ ତଥ ସମ୍ବନ୍ଧେ]

- ୩୪ । ଲାଲ (ଲେ). ନୋହଲେ ବାଲ (ଲେ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ; ମିଳିଲେ ଖୁବ ମିଳିବ, ନ ମିଳିଲେ କିଛି ମିଳିବ ନାହିଁ, ଏପରି ସ୍ଥଳରେ]
- ୩୫ । ତା ସୁଦର ପଣ ଦେଖି ବାନ୍ତି ମାଡୁଛୁ (ମାଡ଼ଇ ବାନ୍ତି) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୬ । ତୋର (ତାହାର, ତାର) ଦେଖି; ମୋର ଡେଇଁଛୁ (ଡେଇଁଲ) ତାହାଣ ଆଖି ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୭ । ଦିଆରିବାକୁ କେନ୍ଦ୍ର ନାହିଁ, ବେଶ ଦୁଇଥାଏ ଗୁମସୁଆଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୮ । ଦିନଦିଅଁଙ୍କର ରଥ; ଶରଧା ବାଲରେ ବସିଲ ଚକ, କଳାବେଠିଅକୁ ଡାକ ।
[ଭଗ]
- ୩୯ । ଦିନବେଳେ ଦିନ କଂସା ଖାଏ; ଲୋକେ (ଘଇତା) ପରୁରଲେ ମୁଣ୍ଡ ଟୁଙ୍ଗାବୁ
(ହଲୁହ) ଥାଏ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୦ । ଦିନୁଲ ମଞ୍ଜି ! ତୋ ପାଇଁ ହେଲେଣି କେତେ ଗଞ୍ଜି ।
- ୪୧ । ଶର୍ଥକାକ ପରି ବସିଛୁ ଟାକ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ; ଶର୍ଥମାନଙ୍କରେ ଥିବା କୁଥମାନେ ଯାହା-
ମାନେ ଉତ୍ସର୍ଗ କରି ପକାଇ ଦେବା ପଦାର୍ଥକୁ ଗୁଣ୍ଡି ରହିବା ପରି]
- ୪୨ । ତୁକାର ପଦ ମୁଁ ଯଦୁବ ନାହିଁ, କି ତାଟିକିଲା ମାଡ଼ ଖାଇବି ନାହିଁ, କି ଖଣ୍ଡିଆ
ପଥୁରି ଧୋଇବି ନାହିଁ ।
- ୪୩ । ତୁଛାକୁ ଏତେ, ମୁଦ ନାହିଁ ଗୋଡ଼ କରୁଛୁ କେତେ, ପିତଳ ଗୁଣାକୁ ନାକ
ଟାରି ଟାରି, ସୁନାଗୁଣା ହେଲେ ହୁଅନ୍ତୁ (ନାଚନ୍ତୁ, ଦେଖାନ୍ତୁ) କେତେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୪ । ଶର୍ଥକାକ, ଡହ ବଲୁଆ । [ଗାଳି]
- ୪୫ । ତୁଛାକୁ ଏ ପରିପରା; କୁଣ୍ଡାପିଠାପାଇ ବାଲ ଧରୁଥିବି, ବୁରୁ ନାହିଁ ବିରବରା ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୬ । ତୁଛାକୁ ଖାଲି, ତୁଛାଭାତ ଲାଗି ପଡ଼ିଛୁ ଘାଲି । [ଭଗ]
- ୪୭ । ତୁଛାକୁ ଛୁଣି (ଡ଼) ଯାଉଛୁ, ପାଳଦଉଡ଼ିଆ ଘଇତା ଦେଖି ଆସା (ସାହା) ଉଡ଼ି
ଯାଉଛୁ । [ଭଗ]
- ୪୮ । ତୁଛାକୁ ତୁଛା; ତୁଛା କାଞ୍ଚିପାଣି ମନ ମୁରୁଛୁ ।
- ୪୯ । ତୁଛା କଥା; ତୁଛା କଥାରେ ଏଡ଼େ ଦୁନସ୍ତା ।
- ୫୦ । ତୁଛାକୁ ରକ୍ତୁଣି ଫୁଲୁଛୁ; ଗୋଦର ଗୋଡ଼କୁ ଲୁହା ସିକୁଲି. ଗାଆଁ (ଘର, ଦାଣ୍ଡ)
ଗୁରପାଖ ବୁଲୁଛୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୧ । ତୁଛାକୁ ମଲି, ଛୁଣା କନା (ଚରା) ଯାକ ଗଣ୍ଡିରି କଲି; ଦାଣ୍ଡେ ଦାଣ୍ଡେ (ବାଟେ
ବାଟେ) ଗୁଲିଗଲି; କେହୁ ନ ବୋଇଲେ (ବୋଇଲ) ଆସ ଆସ, କେହୁ ନ
ବୋଇଲ (ଲେ) ବସ ବୋଲି ।

୫୬ । ଚୁଛାକୁ ସାଇଁ; ପାଲିଜର କଲ ଗଞ୍ଜେଇ ଖାଇ ।

୫୭ । ଚୁଛାକୁ ସୁ ସା; ଲୁଣ ପଡ଼ିଲେ ଚଉଦପା, ତୁଣ ହେଲେ ଅଶ୍ୱତ୍ଥ କିଏ ?

୫୮ । ଚୁଛା ଭାତ; ଚୁଛା ଭାତକୁ ଜଗନ୍ନାଥ ।

୫୯ । ଚୁଛାସୁଆ(ହା)ଗ, ଚୁଛାସୁଆଗରେ ଏଡ଼ିକ ରାଗ (ରଗ) ।

୬୦ । ଚୁ ଉପରହାତରେ ଦବୁ; ମୁଁ ତଳ(ଳି)ହାତରେ ନେବି ।

୬୧ । ଚୁ ଖାଉଥାଉ (ଖାଉଛୁ) ତୋର ଭାତ; ମୋର କଥା ଗାଲରେ ହାତ ?

[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୬୨ । ଚୁ ଚନ୍ଦ୍ରବାଡ଼ରେ ଯା । [ଅଭିଶାପ]

୬୩ । ଚୁ କହୁଥା ମୁଁ ସହୁଥାଏଁ; ଚୁ ଖାଉଥା ମୁଁ ଚାହିଁଥାଏଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୬୪ । ଚୁ ତାଲେ ବୁଲିଲେ ମୁଁ ପତରେ ପତରେ ଡେଇଁବି (ବୁଲିବି) ।

୬୫ । ଚୁଠ (ତୋଠ) ନିରମଳ, ପାଣି ଗଙ୍ଗାଜଳ, ମୁଗୁନିପଥର ପଡ଼ିଛି; କେତେ ଘଣ୍ଟି
ଘଣ୍ଟି ମାଜି ହୁଅ ନେ ସୁଦୟ; ତେପାଇଁ ନାଗର (ଭେଣ୍ଟିଆ, ପୁରୁଷ, କାଳିଆ)
ଝୁରୁଛି ।

୬୬ । ଚୁଣ୍ଡପୋଡ଼ା ! ଏଇକଥା ଲାଗି ଘରଛଡ଼ା (କରଛଡ଼ା) ।

୬୭ । ଚୁ ଶୁଣ୍ଠପୋଡ଼ା ! ତତେ କିଏ କଲ କୁହୁକ ମନ୍ତ୍ରର, ମତେ କିଏ କଲ ମୁହଁମୋଡ଼ା ।

୬୮ । ଚୁ ଶୁଣ୍ଠପୋଡ଼ା; ତତେ ଯେ କରିଛି ବାରଦୁଆର, ମତେ ଯେହୁ କଲ ଘର (କୁଲ)
ଛଡ଼ା ।

୬୯ । ଚୁଣ୍ଡସୁଆଦରେ ଖାଇଲ ଗୁଡ଼, ହାଣି ଧାଇଁଥାଏ ଲୁହଲୁହ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୭୦ । ଚୁଣ୍ଡ ନରେ(ର)କୁ ପିଠି ଅରକ୍ଷିତ ।

୭୧ । ଚୁଣ୍ଡଶୁଣେଇ ଯାଉଥାଅ, ଭାଇ ବୋହୂ ହେ ! ଆଡ଼େଇ ଯାଅ ।

୭୨ । ଚୁଣ୍ଡ(ଶୁଣ୍ଠ)ଇଟାଏ, ମିଛରେ ବୋଲିବେ କାଣ୍ଡେ(ଶୁଣ୍ଠ)ଇଟାଏ ।

୭୩ । ଚୁ ତ ନୋହୁ; ଚୁ କାହିଁପାଇଁ ଦହକୁ ନଉ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୭୪ । ଚୁ ଦଉଅବୁ (ଦେଉଅବୁ), ମୁଁ ଖାଉଥେବି(ଥାବି), ତୋର ସୁନ୍ଦର ବଦନ
ଗୁହଁଥେ(ଥା)ବି; ଚୁ ନ ଦବୁ କି ମୁଁ ନ ଖାଇବି, ତୋର ଫଳଫଳ (ଭରୁକୁଣ୍ଡା)
ମୁହଁ ନ ଚାହିଁବି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୭୫ । ଚୁ ଦେଖେଇଲୁ କାର୍ତ୍ତିକ ପୁଷ୍ଟା, ମୁଁ ଦେଖେଇଲି ଲଉ; ମୋ ଘରେ ଯୋଉଁ
ଗୈର ପଶିଛି, ସେ ମୋହର ଆଗରେ ଯାଉ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୭୬ । ଚୁ କୋଉ ଗାତକୁ (ଚାଲିଲ) ଯିବୁ ? ମୁଁ ଦେଖିବି !

[ଧମକାଣ; ଚୁ କାହା ପାଖେ ଆଶ୍ରୟ ନେବୁ ମୁଁ ଦେଖିବି, ଅର୍ଥାତ୍ ଶେଷକୁ
ମୋ ଆଶ୍ରୟକୁ ଆସିବୁ]

୭୩ । ତୁ ବେହେରାକୁ ମୁଁ ବେହେରା, ବୋହୂ କରୁ (ନାରୁ) ଥାଏ ଥେଇ ଥେଇସା ।

୭୪ । ତୁ ଫେର୍ ମୋ ଗୋଡ଼ତଳକୁ ଆସିବୁ ଯେ ।

[ଅମକାଣ; ଶେଷରେ ତୁ ମୋର ଶରଣାପନ୍ନ ହେବୁ]

୭୫ । ତୁ ମାର ନା; ମୁଁ ମଲ୍ଲିଣି ।

୭୬ । ତୁମର ଆମର ଯାଙ୍ଗୀ; ତୁମେ ଧରିଥବ ଲେଖନପତର (ବଳଦ ଲଙ୍ଗୁଡ଼, ଲଙ୍ଗଲକଣ୍ଠ, ପାଞ୍ଚବୋଡ଼) ଆମେ ଧରିବୁଁ ପାଞ୍ଚି । [ଡର]

୭୭ । ତୁମର ଯାନ୍ତିରେ(କ) ମନ; ମୁଁ ତାହା ଜାଣେ ହେ ଧନ ।

୭୮ । ତୁ ମତେ କଲୁ ଯର୍ପେ ଜାତ, ସ୍ଵଭାବ ଛୁଡ଼ିବି କେମନ୍ତ ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୭୯ । ତୁମେ ଗୋଡ଼ ଦେନ (ଦିନ) ପେଲି ବେଲେ, ମୁଁ ମୁଣ୍ଡ ଦେନ (ଦିନ) ପଣିବି ।

୮୦ । ତୁ ଯେତେ ବୋଲୁଥିବୁ ବେଲୁ, ମୋ ଦହଟାଯାକଇ ପୋଲୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୮୧ । ତୁ ଯେତେ ମାଠୁରୁ ମାଠୁ, ମୁଁ ସେଇ ଦରପୋଡ଼ା କାଠୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୮୨ । ତୁ ତ ମୁରୁରା ମୁଁ ତ ମୁରୁରା (ତୁ ମୁରୁରାକି ମୁଁ ମୁରୁରା), ଶେଯ (ହେଁସ) କାହପାଇଁ ଧୋଇବା ?

୮୩ । ତୁ ରଣ୍ଡୀ କି ମୁଁ ରଣ୍ଡୀ, କିଆଁ ଧୋଇବା ପଥୁରିଣ୍ଡେ ?

୮୪ । ତୁଲସୀମାଳି; ଭିତରେ ଭିତରେ ଯଲସୁତର, ବାହାରେ ଲୁଗିଛୁ କଲି ।

୮୫ । ତୁ ଯାଆ ତୋ ବାଟେ, ମୁଁ ପଶେ (ଥାଏଁ, ରହେ) ମୋ ଗାତେ ଫାଟେ) ।

୮୬ । ତୁ ଗାତକୁ ହେଲୁ ନାହିଁ, କି ତୁଲିକୁ ହେଲୁ ନାହିଁ । [ମାଇପଙ୍କ ଗାଳି]

୮୭ । ତୁ କୋଉ ମଣିଷରେ ଲେଖାରେ ?

୮୮ । ତୁ ମରୁ(ଧାର୍)ଥାଉ ଯାହାର ଯାଇଁ, ମୋହର ସେ ପରା ମହିଆଁ ଭାଇ (ଗୁରୁ-ଗୋସେଇଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୮୯ । ତୁ ତ ମରୁଛୁ (ଧାର୍ଛୁ) ତୋହରିପାଇଁ; ମତେ କିଆଁ ନଦ ନାହିଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୯୦ । ତୁ ହାଡ଼ିକି ମୁଁ କେଲା, ତୋର ମୋର କାହିଁ ମେଲା ?

୯୧ । ତୁ ମୁରୁରାକୁ ମୁଁ ମୁରୁରା, କିଆଁ ଧୋଇବା ଶେଯ କତରା ?

୯୨ । ତୁ ଦଉଡ଼ି ଦଉଡ଼ି ଯେତେ, ମୁଁ ଚାଲି ଚାଲି ସେତେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୯୩ । ତୁଲସୀ (ତୁଲସୀ) ଚଉରା ମାଟି; ମତେ ଦେ(ଦି)ନ ଯେବେ କରବୁ ଦର, ପକା ଭାଇମୁଣ୍ଡ କାଟି । [ସ୍ତ୍ରୀର ଉପଦେଶ]

୯୪ । ତୁଲସୀ (ତୁଲସୀ) ଚଉରା ମାଟି; ବୋଉକୁ ମାଗିଲି ବସୁଣିଟିଏ ଲେ, ଭଉଳ ମୁହଁ ଦେଲେ ଛୁଟି, ମୋ ପ୍ରଭୁ ସେ । [କନ୍ୟାର ଅନୁଚିନ୍ତା]

୯୫ । ତୁଲସୀ (ତୁଲସୀ) ରାଣୀ ! ଜାଣି ନ ଜାଣି ମୁଁ ଦଉଛୁ ପାଣି, ତୁ ନଉଥା ଟାଣି । [ତୁଲସୀଗଛରେ ପାଣି ଦେବାର ମନ୍ଦିର ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୧୬ । ତେଜଡ଼ାରେ ଦେଲି ଡାଉ; ଆଉ ଚାରିଦିନ ରହନ୍ତି ବୋଉ ଲେ, ଶୁଭନ
ବୋଇଲି ଯାଉ; ମୋ ପ୍ରଭୁ ସେ । [ଶାଶୁଘରକୁ ଯାଉଥିବା କନ୍ୟାର ବାହୁନା]
- ୧୭ । ତେଜଡ଼ାରେ ଗଲ ବିଛା; ମୋ ଧନ ବିଦେଶ କରି ଯାଇଛନ୍ତି (ଧନ କରିଛନ୍ତି
ନୁଆ ଚାକିରି ଲେ), ପଲଙ୍କ ପଡ଼ିଛୁ ତୁଛା । [ବିରହିଣୀର ଅନୁଗନ୍ତା]
- ୧୮ । ତେଲୁଣୀରେ କଲି ପିଠା; ସୁଆଦ ଚାଖିଲି ଖାଇଦେଲି ସବୁ, ଲାଗିଲି ତ ଭାରି
ମିଠା (ମୋଠେଇ ଲାଗିବ ବଟା) । [ଭଗ]
- ୧୯ । ତେଲିଆଉଁଲି; ଘଡ଼କ (ପଲାଇ ଉପରେ ଘଡ଼ିଏ (ପଲାଇ) ଡାଲି [ବ୍ୟଙ୍ଗ] ।
- ୧୦୦ । ତେଲିରେ ! ଯା ଯା ଯା ପେଲିରେ । [ତେଲି ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୦୧ । ତେଲିଆ ସାରୁ, ମନ ମରିଗଲା ସେହୁ ପହରୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୦୨ । ତୋ ଉପରେ ରାଧାଚନ୍ଦ୍ରକ ପଡ଼ୁ ! [ଅଭିଶାପ]
- ୧୦୩ । ତୋତେ ଚନ୍ଦ୍ରବାଣି ଖାଉ । [ଅଭିଶାପ]
- ୧୦୪ । ତୋ କଥାତକ ରୁ ନେ; ମୋ କଥା ମତେ ଫେରେଇ ଦେ ।
- ୧୦୫ । ତୋ ଡହଁକି ମୋର ଅଧିକ ହେଉ; ତୋ ଦରବକୁ ମୋର ଆଣ (ଆଣା) ନ
ଥାଉ । [ମାଇପଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ମଙ୍ଗଳକାମନା]
- ୧୦୬ । ତୋତେ ଯେ ମାଇଲ ରୁ ତାକୁ ନ ମାର ତାକୁ ମାରୁଥବ ଆନ, ଦେଖୁଥବ
ତୋର ଦି ନୟନ ଶୁଣୁଥବ ଦୁଇ କାନ । [ଅଭିଶାପ]
- ୧୦୭ । ତୋ (ତ) ତେ ଆଣ୍ଡା (ଆଣ) କଲି ମୁଲିଆ ନ କଲି ବାଉଁଶପା ଖଣ୍ଡି ମଲା, ତୋ
(ତ)ତେ ଆଣ କଲି ଘଇତା ନ କଲି ବଳବୟସ ହୁଁ ଗଲା ।
- ୧୦୮ । ତୋ ବିଲରେ କୁଣ ନ କଅଁଳୁ । [ଅଭିଶାପ]
- ୧୦୯ । ତୋଡ଼ି ମାଛ ଥାଇଁ ବୋଇଲି ମୋ ମୁହଁଟା ବଳିତା; ମୋର ମଜା ମାର
ନଉଥାଏ ବାଉଁଶାଡ଼େ ଯେଉଁ ନଳିତା । [ମାଛ ଗୀତ]
- ୧୧୦ । ତୋ ଡିହରେ ବିଲୁଆ ଡେଉଁ । [ଅଭିଶାପ; ତୋ ଡିହ ଶୁଣାନ ମେଉ]
- ୧୧୧ । ତୋ ଦୁଆର ମୁହଁରେ କଣ୍ଟା ଛଟା ହେଉ । [ଅଭିଶାପ; ତୋର ବଂଶ ଲେପ ହେଉ]
- ୧୧୨ । ତୋ (ତ)ତେ ମାରିବା ଲୋକ ଗୋପରେ ବଢ଼ୁଛି । [ଅଭିଶାପ]
- ୧୧୩ । ତୋ(ତ)ତେ ଯେ ମାରିବ ସେ ଗୋପନରେ ବଢ଼ୁଛି ।
- ୧୧୪ । ତୋ ନାଁ ଚନ୍ଦ୍ରପାଣ୍ଡିରୁ ପୋଷ୍ଟ ହେଉ । [ଅଭିଶାପ; ରୁ ମର]
- ୧୧୫ । ତୋ ପାଇଁ ମୁଁ; ମୋ ପାଇଁ ତୁ ; [ପରସ୍ପର ପରସ୍ପର ସହାୟ]
- ୧୧୬ । ତୋ ପାଇଁକି ମୁଁ; ମୋ ପାଇଁକି କେହି ନାହିଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧୭ । ତୋ ଦୁଖ ଦେଖି, ଧନ ଧନ ହୁଏ ମୋହର ଆଖି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୯୮ । ତୋ ପୁଅ ନାଁ କାଠକଣ୍ଢେଇ, ମୋ ପୁଅ ନାଁ ଜାର; ତୋ ଦୁଆରେ ଗଞ୍ଜେଇ
(ନଡ଼ିଆ) ଗଛ, ମୋ ଦୁଆରେ ଗୁଇ । [ଉଗ]

୧୯୯ । ତୋ ମନ ତତେ ଫଳୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ; ଆଶୀର୍ବାଦ]

୨୦୦ । ତୋ ମାଆର ତୁ ଏକଇ ବଳା, ଯେଣୁ ତୁ ଅଛଲୁ ତେଣିକି ପଳା ।

[ବିରା ସେତିଲେ କହନ୍ତି]

୨୦୧ । ତୋ ମାଆ କଥାଟି ଜନ୍ମକାଳେ ତୋଠେ ଲଜପାଣି ପକେଇ ନ ଥିଲା କି ?

[ବ୍ୟଙ୍ଗ; ନିର୍ଲକ୍ଷ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି]

୨୦୨ । ତୋ ଲେଖାରେ ତୋ ମାଆ ତତେ ଦଶମାସିଆ କରି ଅନୁଭବିତରେ
ବେଇଥିଲା, ମୋ ମା ମତେ ଛଅ (ଆଠ) ମାସିଆ କରି ନଳାମୁହଁରେ ଗଭୀର
ପକେଇଥିଲା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୦୩ । ତୋ ମାଆ ମତେ ଯାହା କଲୁ; ଗାଲ ତୋଡ଼ି ତୋଡ଼ି ଘାଆ କଲୁ ।

୨୦୪ । ତୋ ମଲକତି ମୋ ମଲକତି ପେଡ଼ିକ ପକାଇ ଦବା; ପୁଅ ବାହାଘର ଝିଅ
ବାହାଘର ଜେମା ଯଉରୁକ ଦବା । [ଉଗ]

୨୦୫ । ତୋ ମୁହଁରେ (ରୁଣ୍ଡରେ) ଫୁଲ ଚରଣ । [ଆଶୀର୍ବାଦ; ତୋ କଥା ଯତ୍ୟ ହେଉ]

୨୦୬ । ତୋ ମୁଣ୍ଡରେ ଚଢ଼କ ପଡ଼ୁ । [ଅଭିଶାପ]

୨୦୭ । ତୋ ଲେଖାରେ ଇନ୍ଦ୍ର ଚନ୍ଦ୍ର (ଚନ୍ଦ୍ର ସୂର୍ଯ୍ୟ) ନାହାନ୍ତି ! [ବୋଧବଚନ]

୨୦୮ । ତୋର ଯାଉ, ମୋର ଯାଉ, କାହାର କଥା କେହି ନ କହ ।

[ଦୁହେଁ ଦୁହେଁ କଥା ଭୁଲିଯିବା]

୨୦୯ । ତୋର ଯାତ ପୁର, ପର ପୁର ଦେଖିଲେ କାଠଭୁତ ।

୨୧୦ । ତୋର (ତା)ଣି ଯାଜକୁ ନ ଥାଏ ଲୁଗା, ମିଛେ ବୋଲୁଥାଏ (କହୁଥାଏ) ତଳ
ତଅଣ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୧୧ । ତୋ ଶେରସ୍ତ ଡା ତୋର ନ ଡେଲ ମତେ କାହିଁପାଇଁ ବୁଝୁ ? ମୋ ଡେଇଁ
କଥା ମାନ (କୋରେଧ) କରି, ଲୁଗା କାଢ଼ିଦେଇ ବସୁ (ମୁହଁକୁ ଅଣ୍ଟାରେ
ଖୋପୁ) ! [ରକ୍ଷିତାସ୍ତ୍ରର ବିଚାହିତ ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତି ଉଚ୍ଚ]

୨୧୨ । ତୋ ଶ୍ରାବପତରେ ଗାଈ କାଟି । [ପୁରାଣିକ ପ୍ରଚଳିତ ଅଭିଶାପ]

୨୧୩ । ହି ନାଥମେଲା ପଛକୁ ଥାଉ, ଆଗେ (ପହଲେ) ଗଞ୍ଜେଇ ମଳା ହଉ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୧୪ । ହି ମୁଣ୍ଡି ଧରି ବିଜେ କରେଇ ନେଲ ।

[ବ୍ୟଙ୍ଗବଚନ; ରୁଟି ଧରି ଘୋଡ଼ାର ନେବା]



(ଅ)

- ୧ । ଅଳଅଳିଆ ଦହି, ଅନ୍ତଳପେଟୀ ଖାଇଦଉର, ଚୁଞ୍ଚିତ ଆକୁଳମୁହାଁ [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨ । ଥାଉ ଲୁଣି, ମୋ ବାଣ ଆଣ (ବାଣ ଆଗେ ଆଣ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩ । ଅକୁଳଟାକୁ ଆକୁଳଟାଏ, ବହି (ବଧାତା) ଝେଟିଛୁ (ଝେଟିଲ) ଏକାଠାଏ !
[ବ୍ୟଙ୍ଗ; ସ୍ଥୁଳକାୟ ଦମ୍ଭଭଙ୍ଗ ପ୍ରତି]
- ୪ । ଥାଉ ଚରାବନା ଯାଉ ମଂଠ, ଏଥପେଇଁ କଥାଁ କାଠ କାଠ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ; ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଅଳ୍ପ ମୂଲ୍ୟର ବସ୍ତୁ ରଖି ବହୁ ମୂଲ୍ୟ ବସ୍ତୁ ଫୋପାଡ଼ି ଦିଏ]
- ୫ । ଥାଳି ଉପରେ ଥାଳି, ଚମ୍ପାଫୁଲିଆକୁ ଭଲ ଯାଜିଛୁ, ପଇତା ଓ (ଉ)ପରେ ମାଳି ।
- ୬ । ଥାଳି ଥାଳି (ଥାଳି କି ଥାଳି) ମିଠେଇ; ଗରଜବେଳେ ତ ବୁଝା ଲାଗିଛୁ, କେତେ ପଶୁରୁଛୁ ନିଠେଇ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୭ । ଥାଳି ଭିତରେ ଥାଳିଆ, ବଇଁଶୀ ବଜେଇ ଉଠେଇ ଆଣିଲ, ଶେଯରୁ କାଇଁଟି ମାଳିଆ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮ । ଥାଳି ଉପରେ କଂସା, କୁଳ କେଉଟୁଣୀ ଚୁଡ଼ା କୁଟେ, ଅଢ଼ାଇନାମର (କରିଛୁ) ଝେଟ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୯ । ଥରତୋଡ଼ାଣୀ, ବେଢ଼ (ଠାଆ)ରେ ବସିଲେ ଦିନ ପରାଣି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୦ । ଥର ଥର (ଥର ଥର) ଚାଲିବୁ ବାଟ, ଏ ରାଜକ (ଭୁଇଁ, କଥାଗରେ ବହୁତ ଭାରି) ଫାଟ । [ଝରରେ ଫାଟି ଯାଇଥିବା ଶୁଖିଲା ମଟାଳ ମାଟିରେ ଚାଲିବା ସମ୍ଭବ ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧ । ଥୁଆଥୋଇ ବାହାକୁ ମନ୍ଦ ଖୋଜୁଛୁ (ଖୋଜା ଯାଉଛୁ) ?
[ଶୁଦ୍ରମାନଙ୍କ ଦୁଷ୍ଟାୟ ବିବାହ ପ୍ରଥା ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୨ । ଥେଇଥେଇ ହୋଇ (ଥେଇକି ଥେଇକି) ଲାଗିଛି ନାଟ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୩ । ଥେଇଲି ମାଲପର ଯାଉଛି ଗୁଣା, ବେହମାଲପର ଗାଣ୍ଡିରେ କନା (ବେହମାଲପରକୁ ଚିରା କନା) । [ବିବାହତାସ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଅନାଦର କରି ରକ୍ଷିତାକୁ ଆଦର କରିବା ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୪ । ଥୋଡ଼ ବଡ଼ ଝଡ଼ା, ଝଡ଼ା ବଡ଼ ଥୋଡ଼, ବଡ଼ ଝଡ଼ା ଥୋଡ଼ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ; ଜଣକ ଘରେ ଥୋଡ଼ ଅର୍ଥାତ୍ କଦଳୀ ଭଣ୍ଡା, ବଡ଼ ଓ ଝଡ଼ା ଦେଇ ଗୋଟିଏ ଦିଅଣ ହୋଇଥିଲା; ତାକୁ ପଶୁରିବାରୁ ସେ ଉପାଦାନମାନଙ୍କର ସ୍ଥାନ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରି ଦିନି ପ୍ରକାର ତରକାର ହୋଇଥିବାର କହିଲା]

- ୧୫ । ଥୋଇଲି ମାଇପ ଅଇଲି ଧାଇଁ (ଆସେ ଧଉଡ଼ି) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୧୬ । ଥୋଡ଼ି ଧରି ଦାଢ଼ି ଦେଲି ହଲେଇ (ଓପାଡ଼ି) । [ବୃଦ୍ଧ ବୟସରେ ରହିତା ସ୍ତ୍ରୀଠାରୁ
 ଅପମାନ ବା ନିର୍ଯ୍ୟାତନା ପାଇବା ପୁରୁଷ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୧୭ । ଥୋ କଉଡ଼ି, ଧୋ ଗୋଡ଼ି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ, ଆଗକରି ଅର୍ଥ ଦେ, ପଛେ ମୋ ଘରେ
 ରହୁଛି]
 ୧୮ । ଥୋଡ଼ିଆ ବଳଦ ଉପରେ, ଥୋଇଲି ପଲ୍ଲୀ ସହରେ ।
 [ଭଗବତ ବୃଦ୍ଧର ବ୍ୟଙ୍ଗାତ୍ମକରଣ]



(ଦ)

- ୧ । ଦଇତାପତି, ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ବିଶ୍ୱାସୀ ଅତି (ବଡ଼ଠାକୁରଙ୍କ ଅଙ୍ଗ ଅଟନ୍ତି) ।
 [ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ନୂଆ କଲେବର ସମୟରେ ପୁରୁଣା ଘଟ ମଧ୍ୟରୁ ସାର ପଦାର୍ଥ ବା
 ବ୍ରହ୍ମାକୁ କାଢ଼ି ନୂଆ କଲେବରରେ ରଖିବା ସେବକଙ୍କୁ ଦଇତାପତି ବୋଲିଯାଏ]
 ୨ । ଦଇବକଲ ! ଟୋକା କରମକୁ ପାକୁଆ ବୁଡ଼ା (ବୁଢ଼ା ଖେଳି) ।
 [ବାଳିକା ବୃଦ୍ଧକୁ ବିବାହ ସମ୍ବନ୍ଧେ ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୩ । ଦଇବ କି କଲ ! କୁଆ (କାଉ) ବେକରେ ପୋହଳା (ମାଲ) ଦେଲ ।
 [କୃଷ୍ଣବର୍ଣ୍ଣ ବର ଗୋରୁ କନ୍ୟାକୁ ବିବାହ କରିବା ସମ୍ବନ୍ଧେ ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୪ । ଦଇବ (ବ) ! ଛଡ଼ା 'ର ଘରଭଙ୍ଗା କୁଳବୁଝ (ପତେ ଘରେବୁଝା କୁଳବୁଝ) । [ଗାଳି]
 ୫ । ଦଇବ (ବ)ଦଣ୍ଡ, କଡ଼ାକ ଦୋଷକୁ କାହାଣେ ତଣ୍ଡ (ଲଘୁ ପାପପାଇଁ ଗୁରୁ
 ଦଣ୍ଡ) ।
 ୬ । ଦଇବ ! ଏହା କିଏ ଦିଏ ସହବ ! ସୁନାଫୁଲ ପରି ହିଅ ଜନ୍ମ କଲି, ପରି ପୁଅ
 ଘେନି ରହବ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୭ । ଦଇବ ! ଏହା କିଏ ଦିଏ ସହବ ! ହିଅ କରି (ପାଳି)ଥିଲି ଗୋଫୁଲ ପରି, ପରି
 ପୁଅ ଘିନି ରହବ ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୮ । ଦଇବ ! ଦହ (ଦୁଧ) ଭାତ କିଏ ଖାଇବ । ଯୁବା (ଭେଣ୍ଟା) ପୁରୁଷକୁ ହିଁ
 ପରଷିଲ (ଦରବୁଝାଟାକୁ ଟୋକା ପରଷିଲ), ସ୍ତ୍ରୀ କିଏ ଦହ ସହବ ।
 [ଅସମ୍ଭବସ୍ୱପ୍ନ ମଧ୍ୟରେ ବିବାହ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୯ । ଦଉଡ଼ି ନୁହେଁ କି ଦଉଡ଼ା ନୁହେଁ, ବଳିବଳିକା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୧୦ । ଦହ ନୁହେଁ କି ଚରା ନୁହେଁ, ବଳିବଳିକା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୧ । ଦଉଡ଼ି ଦେ (ଦ)କ କୁ ନିଜ ଧମକା, ଦଉଡ଼ି ଯାକରେ ନାହିଁଟି ଦେଖା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୨ । ଦକ ପଶିଲ ଛୁଟିରେ; ନଦ ନ ମାଡ଼ିଲ ରାତିରେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୩ । ଦକ୍ଷିଣ ଦୁଆର (ଦୁଆରଥା) ଘର, ଯେ ନ ପଶିଲ ସେ ଯଶିଲ, କାହାକୁ କରିବି ପର । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୪ । ଦକ୍ଷିଣ ଦାଗ୍ ଭଳିଆ ବୋହୂଟିଏ ପାଇଛୁ । [ସୁନ୍ଦରୀ ଓ ସୁଶ୍ରୀ ବଧୂ]

୧୫ । ଦଦର ଡଙ୍ଗା, ମଝି ନଈରେ ଦେଲ ଦଶା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୬ । ଦୟା କଲେ ଗୁମୁକରଣେ, ନଅଶ ଦାଗ୍‌ଙ୍କ କଉଡ଼ି ପଣେ (ପଣେ ବାହୁଡ଼େ ହୃଦୟ ମାଣେ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୭ । ଦକ୍ଷିଣ ନାଟ, ଗୋଟି ପୁଅ ଗିନି ବସିବୁ (ଲଗିବୁ) ହାଟ ।

[ସଙ୍ଗୀତ ନାଟୁଆ ପିଲ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୮ । ଦଦର ବିର ଓଳିଆ ! ଧୋବ ଲୁଗାପିନ୍ଧ ଦାଣ୍ଡରେ ଠିଆ, ଦକ୍ଷିଣ ଦରବାରଥା ।

[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୯ । ଦଦର ହାଣ୍ଡି (ମାଠିଆ) ଭଳିଆ ପାଟିଟାଏ ପାଇଛୁ । [କର୍କଶ ସ୍ଵରବଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୦ । ଦରକାର ନାହିଁ ଧରକାଢ଼କୁ, ଲେଡ଼ା ନାହିଁ ମୋର ବୁଢ଼ା ବରକୁ ।

[ବୃଦ୍ଧ ପୁରୁଷ ଯୁବକକୁ ବିବାହ କରିବା ସମ୍ବନ୍ଧେ ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୧ । ଦଶମାଘର ଗର୍ଭ ଗୋଟାଏ ନାୟୁରେ ଖଲୁଥ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ; ବହାଡ଼ମ୍ବେ ଲଗୁନି ସ୍ତ୍ରୀ]

୨୨ । ଦାଣ୍ଡକୁ ଗଲେ ତ ମାଇନ ନାହିଁ, ଘରଭିତରେ ହାତେ ଲମ୍ବରେ ଓଡ଼ଣା ପଡ଼ୁଛି (ପଡ଼ଇ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୩ । ଦାଣ୍ଡ ଲୋକ ଦାଣ୍ଡେ ଦାଣ୍ଡେ ଯାଉ, ଘର କଥା ଘର ଭିତରେ ଥାଉ (ରହୁ) ।

୨୪ । ଦାତାପଣକୁ ଭୁତ, ଦବା ନବାକୁ କଡ଼ାଏ ନାହିଁ, ଲଢ଼ିବାକୁ ମଜଭୁତ !

୨୫ । ଦାନୀ ! ନାଁ, ମୁଣ୍ଡକୁ ନ ପାଏ କାନି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୬ । ଦାନୀ; ନାୟଦାନୀ, ନାଁ ଧୂପଦାନୀ, ନା ମସଲଦାନୀ ? [ଦାନୀ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୭ । ଦାନୁରୀ ଦାନୀ, ନଡ଼ିଆ ପୁଷ୍ଟାଏ (ଛପୁଷ୍ଟା) କୋର ପକାନ୍ତି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୮ । ଦାନୁରୀ ଦାନୀ, ନଡ଼ିଆ ଗୁଷ୍ଟାଏ କୋର ପକାନ୍ତି । [ଦାନୁରୀ ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୯ । ଦାମୋଦର ! ଲେଙ୍କୁଡ଼ି ସେଙ୍କୁଡ଼ି ପାରି କର (ଚିତକଉଡ଼ି କି ମାଠର କର, ମାଠକଉଡ଼ି କି ଚିତ କର) ।

୩୦ । ଦାନୁଲ ନାନୀ, ହସିବା କାନ୍ଦିବା ନୁହେଁ ବଖାଣି (କହ ନ ଜାଣି) ।

[ଦାନୁରୀ ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୩୧ । ଦାସେ ! ପାଣିରେ ବୁଡ଼ିଲେ ମାସେ; ପାଣି ହେଲ ହେମ କାକର, ଦାସେ ହେଲେ ବୁଢ଼ା ମାଙ୍କଡ଼ । [ଦାଶରଥ ପ୍ରତି ଉପହାସ]

୩୬ । ଦାସ ! ଶୁଣୁଆ ଖାଇବ ଆସ । [ଦାସ ପ୍ରତି ଉପହାସ]

୩୭ । ଦାରିଆଭଣ୍ଡ, ଯୋଡ଼ି ଖାଇବୁ ସେ ଲଜର ମୁଣ୍ଡ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୩୮ । ଦାସ ବଇଷମ ଭଲ ! ଡିମ୍ବଟି ଭିତରୁ କୁଆଟି ମଲ, ଯାହା କେଉଁବାଟେ ଗଲ ।
[ଶରୀରଭେଦ ବା ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୩୯ । ତତେ ଦାରିଦ୍ର (ଦ୍ରୀ) ଘୋଟିଲଣି । [ଗାଳ]

୪୦ । ଦିଅକ ଘର ଲିପୁଣୀ, ହାତ ଧରିକରି କହୁଛୁ ନନା ହେ । (ବାପା ହେ)
ଦବଟି ଗୁଣା ବସଣୀ (ବସୁଣୀ), ମୋ ପ୍ରଭୁ ସେ ।

[ଶାଶୁଘରୁ ପ୍ରତ୍ୟାଗତା କନ୍ୟାର ପିତାଙ୍କୁ ଫରମାସ]

୪୧ । ଦିଅପଣକୁ । ଓଟାର ନଉଟି (ଆଣି ଠାରୁଅଛି) କଥାବଳେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୪୨ । ଦିନ ଦିନକୁ; କଥା ରହୁଥିବ ଯୁଗ ଯୁଗକୁ । (କାଳକାଳକୁ)

୪୩ । ଦିନକୁ ଠିଆ ଠିଆ, ରାତିକି ପାଣି ମାଠିଆ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ; ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଦିନଯାକ
ଏଣେତେଣେ ଚାଲୁଥାଏ, ରାତି ହେଲେବୁ ଶୁଦ୍ଧକାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗେ]

୪୪ । ଦିନ ଦିନକର ପୁଆ (ହା)ଗ କଥା, ଦୂର ମରବାକୁ କଲ ବିଧାତା ।

୪୫ । ଦିନକେ କାଟିଲି ଯରୁତାକୁଡ଼ି, ମାସେକେ କାଟିଲି ଝିଏ; ଯାଇପଡ଼ିଶାକୁ ପରୁର
ଅଇଲୁ, ମୋ ଠଉଁ ଚଞ୍ଚଳା କିଏ ? (ଘରଣୀ କିଏ ?) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୪୬ । ଦଣ୍ଡକ କଥା, ଦଣ୍ଡକ କଥାକୁ ଲଗିଛି ହଟା ।

୪୭ । ଦିନକ କଥା, ଦିନକ କଥାକୁ ଲଗିଛି ହଟା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୪୮ । ଦିନକ ହଟ, ଦିନକ ହଟକୁ ଲଗିଛି ନାଟ (ନଟ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୪୯ । ଦିନକଯାକ ଭେଣ୍ଡା, ରାତିବେଳକୁ ଚୁଲିରେ ଲୁଣ୍ଡା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ; ପୁରୁଷଦ୍ବିବଦାନ
ଯୁବକ ପ୍ରତି]

୫୦ । ଦିନେ ନାହିଁ କି କାଲେ ନାହିଁ, ଗହ୍ମାପୁନେଇଁ ଦିନ (ପିଠା ଖାଇଲ ବେଳକୁ)
ମାଉଁ । ମାଉଁ [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୫୧ । ଦିନେ ଯାଇଥିଲି ଯମୁନାକୁ; ଘରେ ଛନ ଛନ ବାହାରେ ମନ, କେମନ୍ତେ ମୁହଁକି
ନବାନାକୁ (ମୋ ମନାକୁ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୫୨ । ଦି (ଦୁଇ) ମାଇପର ଘଇତା । ତବତ (ତତଲ) ଖାଇବୁ କି ପଖାଲ ଖାଇବୁ,
ବେଳ ଥାଉଁ ଥାଉଁ କହୁଥା । [ଦୁଇ ସ୍ତ୍ରୀ ବିବାହ କରିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୫୩ । ଦିହରେ ମୋହର ବହୁତ ରୋଗ, ମତେ ନ ରୁଚେ ବିପୁଲ ଭୋଗ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୫୪ । ଦିହରେ (କୁ) ପଡ଼ିଲେ ମୁହଁ (ପୁଅ) କୁ ଦେଖ । (ପକା) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୫୫ । ଦହୁଡ଼ି ଆଗରେ ଘାପ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ, ବଡ଼ ଆଗରେ ଯାନକୁ ଭୁଲନା କରିବା ସମ୍ଭବେ]

୫୬ । କହୁବି କି ପୁଣି କହୁବି, ଯାହା ଅଙ୍ଗେ ନିଭେଇଛି ତାହା କହୁବି ?

- ୫୩ । ଦୁମୁଦୁମୁ (ଦୁଲୁ ଦୁଲୁ) କରି ମାରିବି ମାଡ଼, ଭାଙ୍ଗିବି ପଞ୍ଜର ହାଡ଼ । [ଧମକାଣ]
- ୫୪ । ଦୁଃଖ (ବଥ) ଓ (ଉ)ପରେ ଟଣକର ଘାଆ ଟଣ ଟଣ କରି ବଜଉଥା ।
- ୫୫ । ଦୂର ଲୋକ ଘୂର ଖାଏ, ପାଖ ଲୋକ ବାସନା ନ ପାଏ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୬ । ଦୁଃଖ କଷ୍ଟ ସହୁଥା, ମୁହଁ ମାଡ଼ି ପଡ଼ୁଥା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୭ । ଦୁଧୁଆ ଗାଈ, ପହ୍ଲା କଟ କଟ ହମାଳୁଥାଇ (ହମାଲି ଧାଇଁ) ।
- ୫୮ । ଦେଉ (ଦିଆ) ଘରେ ହେଲ(ହବ) ଉଆ (ବେହା), ଗଜସ ଗଛକୁ ପାଲଦଉଡ଼ା,
ଯୋବା ଚରି ଚରି ଠିଆ । [ଅଦାତା ବ୍ୟକ୍ତି ଘରର ବୁଢ଼ାହର ଆସ୍ତେଜନ ପ୍ରତି
ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୯ । ଦୁଧରେ ପଡ଼ିଲ ମାଛ; ତୋ କରମକୁ ମୋ କରମ, ଜାତକପତରେ ଅଛ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬୦ । ଦେଉଳ ଉପରେ କୁଣ୍ଡ; ମୋ ଭାଇନା (ଭାଇଙ୍କ ମୁହଁକୁ ସୁନ୍ଦର ଦିଶେ ଲେ କେଡ଼େ
ମାନୁଛ ଲେ), ମାଗୁରା ମାଗୁରା ନିଶ (ଗଜୁରା ନିଶ) । [ସୁବକ ଭାଇ ସମ୍ବନ୍ଧେ
ଭଉଣୀର ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୬୧ । ଦେଉଳ ଉପରେ କୁଣ୍ଡ, ମୁଁ ଖାଇ ନାହିଁ ପାଟି ଖାଇଛୁ, ନିୟମ କରିବା ଆସ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬୨ । ଦେଉଳ ଉପରେ ଥାଳି; ମୋ ଭାଇନାଙ୍କ କାନ୍ଧକୁ ସୁନ୍ଦର ଦିଶେ ଲେ ପଇତା
ଉପରେ ମାଳି । [ଭାଇଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧେ ଭଉଣୀର ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୬୩ । ଦେଉ ଯାହା ଦେଲେ ହରଷେ; କରଣେ (ପାହେ) ତା କଲେ ବରଷେ, ବାହୁ
ବାହୁ କରି ଦେଲେ ପଡ଼ୁଥା, ଶ୍ରାବଣ ମାସରେ ଭାଙ୍ଗେ ନଡ଼ୁଥା, ଏମନ୍ତ ଭୂଇଁ,
ଗୁକୁଣ୍ଡା ବୁଣିଲେ ଉଠଇ ନାହିଁ ।
[ସଦୁମଣିକୁ ରଜା ଆଜ୍ଞା କରିଥିବା ଖଣ୍ଡି ଏ ଡିପ ଜମି ସମ୍ବନ୍ଧେ ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬୪ । ଦେ କଉଡ଼ି ଖା ପିଠା, ଏଥୁପା (ପେ)ଇଁ କିଆଁ ଦାନ୍ତ ନିକୁଟା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬୫ । ଦେଖା ନାହିଁ କି ସାକ୍ଷାତ ନାହିଁ (ଦିନେ ନାହିଁ କି କାଲେ ନାହିଁ), ହାଟରେ
(ବାଟରେ) ଦେଖିଲ (ଡାକିଛୁ) ମାଉଁ ମାଉଁ ।
- ୬୬ । ଦେଖାସୁନ୍ଦର କଟାରୁବଡ଼ । [ଦେଖିବାକୁ ସୁନ୍ଦର ଅଥଚ ଅଯୋଗ୍ୟ ବା ନିଜମା ବ୍ୟକ୍ତି
ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬୭ । ଦେ ଖରଗୁ, କର ଚରଗୁ, ନେ ପାରଗୁ, ଅଇଲେ ରେ ବାବା ଅମିନବରୁ ।
[ସେଟଲମେଣ୍ଟ ଅମିନଙ୍କ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬୮ । ଦେଖାସୁନ୍ଦର ପଲାଶଫୁଲ; ବାସ ଗୁଣ ନାହିଁ ଅମୂଲ ମୂଲ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬୯ । (ତୋର ମୋର) ଦେଖାଦେଖି ହେବା । [ଧମକାଣ; ଭବିଷ୍ୟତରେ ତୋର ମୋର
କର୍ମକ୍ଷେପରେ ବଳ ପରୀକ୍ଷା ହେବା]

୭୦ । ଦେଖିଲି ସୁନ୍ଦର ବର, ଜୋକିଲି ପରାଏ ଗୌର, କନ୍ୟା ତହିଁ ବଳିଣ ସୁନ୍ଦର;
ମର୍କଟବଦନା ରମା, ସ୍ଥଳକଟୀ ଶ୍ରୀଘ୍ରନା, ଦଶଇ ଗୁମୁର ଦନ୍ତ ଯେହ୍ନେ ମନ୍ଦର ।
[କାଳିଆ ବର ଓ ଅସୁନ୍ଦରା କନ୍ୟାଙ୍କ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୭୧ । ଦେଖ୍ (ଦେଖି) ତ (ଦେଖିବା) ଦେଖି, କାହା ସଙ୍ଗେ ଯିବୁ ଯାତର ଦେଖି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୭୨ । ଦେଖି ଅଇଲି ହଟେ ! ତନି ମୁଣ୍ଡ ଦଶ ଗୋଡ଼ ଗଡ଼ୁଥିଲା (ଯାଉଥିଲା) ବାଟେ ।
[ନାଁଦିଆ; ବଳଦ ଲାଗିଥିବା ଓ ମନୁଷ୍ୟ ଅଡ଼ାଉଥିବା ଶଗଡ଼]

୭୩ । ଦେଖିଲେ ତରି, ଖାଇଲେ (ଛୁଇଁଲେ) ମରି, ତା ସଙ୍ଗେ କି ପୀରତି କର ?
[ନାଁଦିଆ; ସୁଆଁବାଳୀ ପୋକ]

୭୪ । ଦେଖିଲେ କଥା ନ କହେ ନ ଦେଖିଲେ ପାଣି ନ ପିଏ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ; ଅଭିମାନୀ ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତି]

୭୫ । ଦେଖିବା ଦେଖି, କେଉଁ ଚଢ଼େଇର ଡିନିଟା ଆଣି ? [ନାଁଦିଆ; ନଡ଼ିଆପଲ]

୭୬ । ଦେଖିଲେ ଲଗେ, ଶୁଣିଲେ ଲଗେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୭୭ । ଦେଖନ୍ତେ ବାଳିଆ କାଟନ୍ତେ (ବାଣ୍ଟନ୍ତେ) ଲୁହ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ, ବଡ଼ ବଡ଼ ମାଛକୁ କାଟି କରି ଦେଲେ ତାହା ଆଖିକୁ ଅଳପ ଦେଖାଯାଏ]

୭୮ । ଦେଖୁ (ଗୁଡ଼ୁ) ଥରୁ (ଥରୁ) ସିନା ଖାଇବୁ (ଛୁଇଁବୁ) ନାହିଁ, ମୁରୁଜି କି ହସାରେ
ଫେଟେ ପୁରୁଥବ (ଥବ), ମରୁଥରୁ (ଥରୁ) କୋଡ଼ି କରୁଡ଼ି ହୋଇ [ଦିନେ କୋଲେ
(ପାଖେ) ଘନ ଶୋଇବୁ ନାହିଁ ।] [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୭୯ । ଦେଖିରେ ଭାଇ ସୁକୁଟ; ଅଭିଆଣରେ ଭିଆଣ ହୋଇଛି, ପାଳଧୁଆ ଧୁଆ ଫୁଲ
ମୁକୁଟ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୮୦ । ଦେ ଦେଉଣୀଙ୍କ କୋଳଥମଣ୍ଡା, ତହିଁ ମାରଥବ (ଥବ) ଗେବ, ମୋ ଯେ ଯିମିତି
ମାଗି ଅଇଲେ, ଗେବ ଚହ୍ନ (ବାର) କରି ଦେବ (ଦବ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୮୧ । ଦେ ଧମାଧମ୍ ତାଲିରେ ପାଣି, ଶଶୁର ଯାଇଛି ବୋହୂକୁ ଆଣି [ଶାଶୁ ଅଛୁଣୀ
(କାଲୁଣୀ) କି ବୋହୂଟି କାଣୀ] । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୮୨ । ଦେ ଧମାଧମ୍ (ଦୁମୁଦାମ୍, ଦୁମୁଦୁମ୍) ଗୋଟା (ପୁଞ୍ଜା) କେତେ, କଟର ଛତୁ ସେ
ବରଷ କେତେ [ଦିହ ପାଉ ପାଉ (ଉଠୁ ଉଠୁ) ଯାଉ ବରଷ କେତେ [ଶୁବ
ପ୍ରହାର କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ]

୮୩ । ଦେ ଦୁମୁଦାମ୍ ଦେ ବସାଇ, ପଞ୍ଚବ୍ରାତ୍ତିକୁ ଦେ ବସାଇ । [ବ୍ରାତ୍ତି କରିବାକୁ
ଅନୁରୋଧ]

- ୮୪ । ଦେବତା, ନାଁ ‘ଦେ’ ତେବେ ଯାଇ ‘ବତା’ । (ବ୍ୟଙ୍ଗ; ଦେବତା ଶବ୍ଦରୁ ବ୍ୟଙ୍ଗାତ୍ମକ ବର୍ଣ୍ଣେଷଣ, ଆଜିକାଲି ଦେବତାଙ୍କ ସେବକମାନେ ଯାତ୍ରୀକୁ ଧନ ବା ଦକ୍ଷିଣା ମାଗି ବରକୁ) କରିବା ଅନୁଭବକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୫ । ଦେବଲୋକଙ୍କର ଭାଷା ! ତୁମେ ଯାହାକୁ ବୋଲି ଗାରି ବଳିବ, ଆମେ ତାକୁ ବୋଲି କ’ଣ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୬ । ଦେବା ଦେବା କହୁଥିବା, ନ ଦେବା ନାହିଁ ନ କରିବା (ଯାବତ୍ତତ୍ତ୍ୱ ଦିବାକର) ।
[ଦେବା ଦେବା ବୋଲି କହୁ ନ ଦେବା ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୭ । ଦେବି ଧମାଧମ୍ (ଦୁମ୍ ଦୁମ୍) ଗୋଟାକେତେ ! ଦିହ ପାଉ ପାଉ ବରଷ କେତେ ।
[ମାରିବାକୁ ଧମକାଣ]
- ୮୮ । ଦେଲି ଦେଲି ବୋଲି କହୁ ହୁଏଥେଲ (ଥିଲ), କେତେ ଦଉ ଥେ (ଥିଲ) କାହାକୁ;
ଆଶୁ (ଶୁ)କ ପାଣିରେ ତପ କରୁଥିଲ (ଥିଲ) ପର ଧନ ଖାଇବାକୁ (ହରିବାକୁ) ।
- ୮୯ । ଦେଶ ନ ଥାଏ କି ବେଶ ଥାଏ, ତୁଜାକୁ ଶେଲବସର ବୋହୁ ଯାଉଥାଏ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]



(ଧ)

- ୧ । ଧକ୍ ଧକ୍ କାନ୍ଦ ନା ମୁଁ ଅଇଲିଣି, ଦୀପ ଲଗେଇ ଦେଖି ପିଠି ଲଉଗୁରୁର ଭାବ ପାଇଲିଣି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ; ରାସରେ ଶ୍ୱେତ କରିବାକୁ ଯାଇଥିବା ଶ୍ୱେତ ମାଡ଼ ଖାଇ ପଳାଇ ଆସି ତା ଅନୁପସ୍ଥିତିରେ କାନ୍ଦୁଥିବା ଘରଣୀକୁ (ମାଆକୁ) ପ୍ରବୋଧ ବନେ]
- ୨ । ଧକାନ୍ତୁ ଧକାନ୍ତୁ ଧକାନ୍ତୁ ଲୁହ, ପେଟେ ଭରିଥାନ୍ତୁ ଶଗଡ଼େ ଗୁହ (ପେଟ ଭିତରେ ସକଟ ଭୁଅ) ।
- ୩ । ଧକେଇଲ, ଧକଉଁ ଧକଉଁ ଧକେଇଲ ।
- ୪ । ଧଅ ଧଅ ତୁ, କନିଆ ମାଆର ପୁଅ ବହୁତୁ, ଆଉ ଗୋଟିଏ ହୁଅଥେଲ କନିଆ ବୋପା (ମାଆ) ନାହିଁ କଲ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫ । ଧଅ ! ଧଅ ! ବୋଇଲେ କାମୁଡ଼ି ପକାଉଛୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬ । (ପ୍ରଶ୍ନ) ଧଇଁସଇଁ କାହିଁ ପାଇଁ ? (ଉତ୍ତର) ତୋ (ତୁମ) ଶାଶୁ ତୋ (ତୁମ) ଦିହ ଭୁଇଁଛୁ, ମୁଁ ଯାଇଥିଲି ନିଆଁ ପାଇଁ ।
- ୭ । ଧନ ଜନ ଗୋପଲକ୍ଷ୍ମୀ ବଇଁଚ ହୁଅନ୍ତୁ । [ଆଶୀର୍ବାଦ]
- ୮ । ଧନ ବୋଲି କଲି ବାଲିଗରଡ଼ା, ବନ୍ଧୁ ବୋଲି କଲି ଶାମ ପରଡ଼ା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୯ । ଧନ୍ୟ ଧମକ ଧମେଇଲ, ଜାଉଲ (ସଞ୍ଜଲ) ନାକରେ ସଞ୍ଜଲ (ଜାଉଲ) ଗୁଣା ମାରି
ତ ପକେଇଲ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୦ । ଧନ ଧନ ବୋଲି ପାଣି ପିଉନାହିଁ, ମାଡ଼ରେ କୁଡେଇ ନାହିଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ; ସ୍ତ୍ରୀକୁ ପ୍ରହାର
କରିବା ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତି ସ୍ତ୍ରୀର ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧ ଧନ୍ୟ ତା ପିତା ମାତା, ଧନ୍ୟ ତା ଜନ୍ମଦାତା । [ପ୍ରଶଂସାବଚନ]
- ୧୨ । ଧନରେ କୁବେର, ବୁଦ୍ଧିରେ ତନ୍ତ୍ର । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୩ । ଧନ୍ୟ ସେ ପ୍ରଜାପତି ବରକୁ କନ୍ୟା ଘଟାଘଟି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୪ । ଧନ୍ୟ ସେ ପିତା ମାତା, ଧନ୍ୟ ଜନନୀ; ହିଅ ସେ ବେଇ ଥିଲେ କୁଳ କାରେଣୀ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ ଓ ପ୍ରଶଂସାବଚନ]
- ୧୫ ଧର ନ ପାଇଲି ମନକୁ ଦଣ୍ଡକ ପାଇଁକ ପଣତ (ନ୍ତ) ପାଟଲି, କଲଙ୍କ ଖେଳି କୁଳକୁ
(କାଳକୁ) । [ବିଟପୀ ସ୍ତ୍ରୀର ଅନୁଶୋଚନା]
- ୧୬ । ଧର ମାଇଲ, ନାଁ. ଭଲ ସହଲ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୭ । ଧନକୁ ଅପମାନ କେ କଲ ମୋର, ଜାଣିଲେ ନାକ କାନ କାଟିବି ତାର । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୮ । ଧଅ ଧଅ (ଧର୍ ଧର୍) ବୋଇଲେ କାମୁଡ଼ି (ବାନ୍ଧ) ପକାଉଛୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୯ । ଧନ ଜନ ଗୋପ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ବଢ଼ିତ ହୁଅନ୍ତୁ, ରେ ବାବା । [ଆଶୀର୍ବାଦବଚନ]
- ୨୦ । ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ରରେ ମେଖ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୧ । ଧାଆଁ (ଉଁ) ଧପଡ଼କୁ ମାଣ୍ଡିଆଯାଉ, ବସିବା ଲୋକ ତବତ ଖାଉ । [ଗଞ୍ଜମ ଡଗ]
- ୨୨ । ଧାଉଁ ନ ପାରିଇ ପାଇକ ଆଗେ, ଟାଣ କରୁଥାଇ (ଗୁଣି କରୁଥାଏ, ତମ କହୁଥାଏ)
ମାଇପ ଆଗେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୩ । ଧାନ (ନୁ) ଟାଏ, ଧାନ (ନୁ) ଟା ଢେ (ଡେ, ଢେ ଗୁଡ଼ଳ (କୁ) ଟାଏ । [ସାମାନ୍ୟ
କଥାପାଇଁ ବିଶେଷ ଆନ୍ଦୋଳନ ଲାଗିବା ସମ୍ବନ୍ଧେ ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୪ । ଧାନ ଫୁଲ ଉଡ଼େଇଲ; ତୋ ଘର ବାଟେ ଯାଆନ୍ତୁ ରେ ଧନ, ଚିତ୍ତ ଦିନା
ତରେଇଲ । [ଡଗ]
- ୨୫ । ଧନଂ ଧାନଂ ଧର ଲକ୍ଷ୍ମୀ, କାର୍ତ୍ତିକସୁନ୍ଦରୀ ଶ୍ରୀୟଃ । [ଆଶୀର୍ବାଦବଚନ]
- ୨୬ । ଧାନ ନାଆଁ ନରସିଂଘଭୋଗ, ଘଇତା ଆରଜିଲେ ମାଇପକୁ ଘୋଗ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୭ । ଧାନ ପଣିଲ, ଜର ଆଣିଲ (ଆସିଲ), ମୋ କତର କାହିଁ ? ଭାତ ପୁଟିଲ, ଜର
ତୁଟିଲ (ଖସିଲ), ମୋ ପଥର କାହିଁ ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ; କାମ କଲ ବେଳକୁ ଜରର ଚଳନା
ଓ ଭାତ ଖାଇଲ ବେଳକୁ ଜର ଛାଡ଼ିବାର ଛଳନାକାରଣୀ ପ୍ରତି]
- ୨୮ । ଧାନ ଯେଉଁକର ତେଲ; ବେଟା ଚକ୍‌କଣ, ବେଟା ଚକ୍‌କଣ, ସ ଅନ୍ତାମିଶର ଝେ ।
'ଚକ୍‌କଣ, ସାଆନ୍ତ ହେଲେ ମାଳମରେନ, ଡଣ୍ଡାରେ ପାଉଁକ ଟିକିଏ ଥର । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୧୯ । ଧାନ ସେରକର ଚକ୍ରି; ଦି' କଲେ ଦିଅ ବହୁଯାଉଛି, ଧାଇଁ ଆସି ଲୋ ଟଙ୍କଳୀ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୦ । ଧାନ ସେରେ ଦେଇ କରି କଣିଲ ପୋଇଲ, ସେ ହେଲ ସାଆନ୍ତାଣୀ, ମୁଁ ହେଲି
ଥୋଇଲ । [ଦାସୀ ପ୍ରତି ଅନୁରକ୍ତ ହେବା ସ୍ଵାମୀଙ୍କର ସ୍ତ୍ରୀର ଶୋଚନା]
- ୨୧ । ଧାନ ହାଣ୍ଡିକ କୁଟେଇବ ! ହଳଦା କାଠୁଆକ ବଟେଇବ ! ତେବେ ଯାଇ ଝିଅ
ପଠେଇବ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ; ବୋହୂ ଆଣିବାକୁ ବୋହୂବାପ ଘରକୁ ଯାଇଥିବା ଲୋକ
ଶାଶୁକୁ ଆସି ରିପୋର୍ଟ କରିବା]
- ୨୨ । ଧୁଳିଘର ଗୁଡ଼ି ଆସିଲେ ଝିଅ, ଝିଅକୁ ଚଞ୍ଚଳ ତବତ (ତଳଲ, ପଟାଳ) ଦିଅ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ; ଗୋଲବସରରେ ବଢ଼ିବା ଝିଅଙ୍କ ପ୍ରତି]
- ୨୩ । ଧେଇଧେଇ ଧେଇକି ନାଟ ! ପେଟପିଆଠାରେ ବସିଛି ହାଟ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୪ । ଧେଇକି ନାଟ, ଲଗିଛି ହାଟ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୫ । ଧୋବା ମଳିକ; ସଙ୍ଗାଳି କରିଛି ଝିଅ ହଳିକ (ଯୋଡ଼ିକ); ସାହୁ ପଡ଼ିଆର ଝିଅ
(ବୋହୂ) ହଳିକ (ଯୋଡ଼ିକ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୬ । ଧୋରେ ବାୟା ଧୋ, ଯେଉଁ କଥାରେ ଗହମ ମାଣ୍ଡିଆ, ଯେଉଁଠେ ଯାଇ ଶୋ
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୭ । ଧର ମୁଠା, ପକା ଚନଠା; ତୋ ମାଆ ନାଆ କଅଣ ? ନାଁ, ମୋ ମାଆନାଁ ଦୁଲ୍ଲ,
ଆଣ ଗୁଡ଼ଲ କୁଲ୍ଲ, କାଳସଞ୍ଜିକା ବଣେଦେବା, ଗୁଡ଼ଲ ବାନ୍ଧ ଘରକୁ ଯିବା ।
[ଶୁଦ୍ର ଘରକୁ ମାତୃହୀନ ପୁରୋହତ କରିବାକୁ ଯାଇ ସେଠାରେ ଅଙ୍କ ଶ୍ରାବକର୍ତ୍ତାଦ୍ଵାରା
ଅରନ୍ଧା ଗୁଡ଼ଲ ୩ ମୁଠାରେ ୩ଟି ପିଣ୍ଡ ୩ ସ୍ଥାନରେ ପକାଇ ଦେଇ ଏଣୁତେଣୁ ଦପଦ
ମନ୍ତ୍ର ବୋଲି, ଗୁଡ଼ଲ ତଳ ବାନ୍ଧ ଘରକୁ ଆସିବା ପୁରୋହତଗୋୟେଇଙ୍କ ପ୍ରତି ଅନ୍ୟ
ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କର ବ୍ୟଙ୍ଗବଚନ]



(ନ)

- ୧ । ନଅ(ହ) ବର, ନୁହେଁରେ କାଳିଆ ତୋହ ଭଲ; ସୁନାଫୁଲ ବୋଲି ଗଭାରେ
ଖୋସିଲି, ମୋ କପାଳକୁ (କରମକୁ) ବଢ଼େମଲୀ । [ଭଗ]
- ୨ । ନଅଙ୍କିଆ, ଛତରଖିଆ । [ଗାଳି; ଯେଉଁ ଲୋକ ପେଟବିକଳରେ ଜାତି ହରାଇ
ଅଛି]
- ୩ । ନଉକି ମାଠିଆ ଗଡ଼, କାନପିରଫିର ପିତଳଖଡ଼, ତୋଠେଇ (ଓପରେ)
ଚଢ଼କ ପଡ଼ । [ଭଗ]

- ୪ । ନରକି ଗଡ଼ିଲି, ଗୁରୁଲ ଧୋଇଲି, ମାଡ଼ିଲି ମୁଣ୍ଡାଗାଗର; ମାଆକୁ କହୁବ କାନ୍ଦବ
ନାହିଁ, ଜୋରୁ ତ ଗୁଣାସାଗର । [ଶାଶୁଘରେ ହିଅର ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୫ । ନରୁ ରୁଙ୍ଗୁଣିଆ ଦଳ, ଖାଇଲେ ଖାଇବେ କୁଆ ଶାଗୁଣା, ହେଲେ ହେବ କିଆ
ତଳ । [ଭଗ]
- ୬ । ନରୁତଳେ ଅଙ୍କରନ୍ତ; ପେଟପୁର କର ଥରେ ଖାଆନ୍ତୁ, କାଳି ହବ ଯଙ୍କରନ୍ତ ।
[ଭଗ]
- ୭ । ନରୁ ତଳେ ତଳେ କିଏ ଯାଉଛି ହୋ, ମୋଠାରୁ ବାରତା ନଅ; ପାନ ବୋଡ଼ି-
କର ଗୁଆ ବୋଡ଼ିକର (ପାନ ଗୁଆ କର ନଅ ବୋଡ଼ିକର), ମୋ ବାପା
(ନନା)ଙ୍କ ଗୁମୁରେ ଦିଅ; ମୋ ପ୍ରଭୁ ସେ । [ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୮ । ନରୁର ନାଲିଆ ମା, ଓପର ବାଲିଆ ଚହଟ ଦେଲ, କୁଣ୍ଡାଖାଇ (ହାଣ୍ଡି ଖାଇ)
ରୁଡ଼ିମଲ । [ଭଗ]
- ୯ । ନରୁରେ ପଡ଼ିଲ ବେଲ, ମୁଁ ତ ଖୋସିଛୁ ମନାରଫୁଲ, ତତେ ଲଗିଅଛୁ ଲେଲ ।
[ଭଗ]
- ୧୦ । ନରୁ ତଳେ କାଉଁରୀଆ, ଧାନ ସେରକରେ ପଣେ ଚକୁଳି, ପୁଅ ନାଆଁ ବାଉରୀଆ ।
[ବାଉରୀଆ ନାମକ ପିଲାକୁ ଚିଡ଼ାଇବା]
- ୧୧ । ନରୁ ତଳେ ତଳେ କିଏ ଯାଉଛି ଲେ, ଗହମ ବୁଣା ହେଉଛି; ମୋ ଭାଇ
(ଭାଇନା)ଙ୍କ ମୁଣ୍ଡକୁ ଖରା କାଟୁଛି (କାଟିବ) ଲେ, ଗୁମୁଆ ଟଣା ହୋଇଛି ।
[ଭଉଣୀର ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୧୨ । ନରୁ ପହଁରଇ ବାଲିଆ, ପାଚିଲବାଳରେ ପୁଅ ବେଇଛି, ନାଆ ଦେଲ
ଗୋପାଳିଆ । [ଗୋପାଳ ନାମକ ପିଲା ପ୍ରତି ଭଗ]
- ୧୩ । ନରୁ ପାଣି ନରୁରେ ଗଲ (ଯାଉ), ପିତୃଲୋକକର ଯନ୍ତ୍ରୋଷ ହେଲ (ହର) ।
[ଜଳ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ବ କରିବା ଯମୁକେ ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୪ । ନରୁପାଣି ଜର ଜର; କାଟେ ବାଉଁସିଆ ଯାଙ୍ଗେ ଦିଅର, ଯାଇଥେଲି ବୋପା-
ଘର । [ଭଗ]
- ୧୫ । ନରୁ ପହଁରଇ ମୀନ; ଦଦର ଡଙ୍ଗାରେ କେ ଦେଲ ଚହ, ବାପଘରେ ଗଲ
ଦନ । [ଚରବରହଣୀ ପିତୃକୁଳରେ ବାପ କରୁଥିବା କନ୍ୟାର ଖୋନା]
- ୧୬ । ନରୁ ରୁଙ୍ଗୁଣିଆ ଦଳ; ଗୁହଁ ଗୁହଁ ଆସି ଦରବୁଢ଼ୀ ହେଲି (ଗଲ ବଳ ବୟସ),
ମୁଣ୍ଡରେ ପାକ(ଚ)ଲ ବାଲ । [ଭଗ]
- ୧୭ । ନରୁରେ ପଡ଼ିଛୁ ଝିଟି; କାଳିଆ ବଳଦ ବାଡ଼ିରେ ପଶି ମାଡ଼ିଦେଲ ବାଡ଼ି ଡାଟି ।
[ଭଗ]

- ୧୮ । ନଈରେ କିଏ ଯାଉଛି; ଫାଟିଏ ହାତ ଲୁଗା ଦିଶି ଯାଉଛି ଲେ ! କଳା (ଛତା, ରୁଜା) ଯାଉଛି । [ଶାଶୁଘରେ କନ୍ୟାର ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୧୯ । ନଈପାଣି ଡୁକୁ ଡୁକୁ; କିଏଫେ ନେଲ ମୋ ଚମ୍ପାଫୁଲକୁ ତଳମାଲ ଶୁଭଜକୁ । [ତର]
- ୨୦ । ନଈରେ ଗନ୍ଧି ନାହା; ନାହା ମଞ୍ଚ ଧରି ପହରେ କାନ୍ଦଇ ଲେ, ମତେ କିଏ ଦବ ମାଆ; ମୋ ପ୍ରଭୁ ସେ !
- ୨୧ । ନଈରେ ଗନ୍ଧି ଖାଇ; ଖାଇମଞ୍ଚ ଧରି ପହରେ କାନ୍ଦଇ ଲେ, ମତେ କିଏ ଦବ ଭାଇ; ମୋ ପ୍ରଭୁ ସେ ! [ଶାଶୁଘରେ ନୂଆ ବୋହୂର ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୨୨ । ନଈରେ ଖେଳଇ ଶେଉଳ; ଯାଆଁଳମୟା (କାଞ୍ଚିଆଡମ୍ବ)କୁ ଜଗି ବସିଛି, ଦେଖୁନାହୁଁ କି ଲେ ବଉଳ । [ତର]
- ୨୩ । ନଈରେ ତେଜା ପଣସ; ଆସ ନୂଆବୋହୁ ବେଢ଼ରେ ବସ, କାଲି ଯିବ ବନବାସ [ଆସ ଗେହ୍ଲାଝିଅ (ଜେମାଦେଇ) ତୋଳରେ ବସ, କରଯିବ ପରବାସ] । [ଶାଶୁଘରକୁ ଝିଅ ଗଲେ ପୁଣି ବାପଘରକୁ ଫେରି ଆସିବାକୁ ବହୁଦିନ ଲାଗେ, ସେ ଯମୁରେ ତର]
- ୨୪ । ନଈ ନଈ କର ଚାଲଇ ବୁଢ଼ୀ; ହାତକେ ପାଟ (ଛତା) ଆ ହାତକେ ବାଡ଼ି ।
- ୨୫ । ନଈତଳେ କାଉଁରୀଆ; ଯାଉଛି ପଛକେ ଏ ଘରୁ ମୁହଁ, ଆଉ ନ କର କଳିଆ । [ତର]
- ୨୬ । ନଈପାଣି ଗଲ ଧାରେ; କଜଳାଞ୍ଜି ତ (ଗଭାମଲିଫୁଲ) ମଉଳିଗଲ, ମୁହଁ ମାଡ଼ି ଶୋଇବାରେ । [ତର]
- ୨୭ । ନଈ ପାଣି ଗଲ ନଈରେ, ସତେ କୁଅ ପାଣି ଖାଇବ ? ଘାପ ଜଳୁଥୁ (ଥ)ବ, ପୁଅ ଟେକୁଥୁ (ଥ)ବ, ଭଗାବଙ୍କ ଗୁଣ କହୁବ । [ତର]
- ୨୮ । ନଈରେ ଇଲସି ମଲ; ନୂଆବୋହୁ ଭାଇ ବିଦେଶ ଗଲ, ବଢ଼ିଣ ଉଠଇନ ହେଲ । [ତର]
- ୨୯ । ନଈରେ ବାଳିଆ ବାଡ଼େଇ ହେଲ, ଶୁକୁ(ଖୁ) ମଦରଙ୍ଗା ଖାଇ; କାହିଁପାଇଁ ଶୁମା ବାଇ ହୋଇଛି, ମୋ (ଟୋଙ୍କଟା) ସାଙ୍ଗରେ ତୁହି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୦ । ନଈରେ ଫାଳିଆ ବତା; ଝିଅଙ୍କ (ନାମାଙ୍କ, ଭଉଜ) ଗୋଡ଼ରେ ସବୁ ଅଳତା, ଜୋଇଁ (ନନା, ଭାଇ) ଯାଇ କଲିକତା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୧ । ନଈକୁଆଣି ଇତଳିଫେଣୀ, ମୋର ନଣନ୍ଦର ଓଷା; ଟାକୁଆଗାଲକୁ ବନହଲିୟା, ଖୋସି ଦେଇଥାଇ ଖୋଷା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୩୬ । ନକଠନ ବାହାପିଆ, ନିଶିମାଇରେ ପବନପିଆ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ; କେବଳ ନିର୍ମାଳ୍ୟ
କଣିକାଏ ଖାଇ ଓ ପବନ ପିଇ ଜୀବନ ଧାରଣ କରିଛୁ ବୋଲି ଲୋକଙ୍କ ବିଶ୍ୱାସ
କରାଇବା କପଟାଗୃହ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି]
- ୩୭ । ନ କହୁ ନ କହୁ ବଡ଼ (ଆଜ୍ଞା, ଖୁବ) କଥାଏ କହୁଲ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୮ । ନଖ ମାଜିବି, ବେଣୀ ଯାଜିବି, ନିର୍ମଳ ହେବି, ଦିଅର (ଭଉଜ) ଯାଜରେ କଟକ
ଯିବି । [ଉଗ]
- ୩୯ । ନ ଖାଇ ନ ପିଇ କଇଆ ଶ୍ୱେର । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୦ । ନ ଖାଏ ଲେ ବାଇଗଣ, ଘୁଣି ତ ସେହି ଉଉଣ, ବୁଝିବାର କେଉଁ ଗୁଣ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୧ । ନ ଜାଣି ଚପିଲି ପଧାନ ହେତା, ଆୟୁବ୍ୟୟଯାକ ନେଲେ ଭେକତା; ଆଉ ବହୁ
(ବଳ) ଥି(ଥେ) ଲ ପାଲ ଭରଣେ, ତାହା ନେଇଗଲେ ଗଡ଼ (ଗ୍ରମ୍) କରଣେ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୨ । ନଟଗୋପାଳର ଗଣ୍ଡେଇ ଆସୁ, ଦିନେ ନୋହୁଲେ ଯେ ନ ଚଳେ ଟାପୁ ।
[ହାସ୍ୟତରଙ୍ଗ]
- ୪୩ । ନଡ଼ାଗଦା ଦେଲି ଚେକ; ଭଲ ରେ ବାଣୁଆ ମାଇଲୁ ବାଣ, ନାକ ଫୁଲୁଗୁଣା
ଦେଖି (ସିନ୍ଦୂରକଲିକ ଯୋଖି) । [ଉଗ]
- ୪୪ । ନଡ଼ିଆ ଗଛର ଚଞ୍ଚର ତେର ଦେଇଛୁ; ବୁଢ଼ାବର ବୋଲି ବାଛୁବି ନାହିଁ,
ତେଜରେ ବଢ଼ିଯାଇଛୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୫ । ନଡ଼ିଆ ଗଛର ଚଞ୍ଚର; ଶାଶୁଙ୍କ ପେଟର ଗୋଟିଏ ନାହିଁ ଜାଆଁ (ସାଇ) ଯାକ
ମୋର ଦିଅଁର । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୬ । ନଡ଼ିଆ ଗଛର ଗୁଜ; ମାଆପେଟର ତ ଗୋଟିଏ ନାହିଁ, ଗାଆଁ (ସାଇ) ଯାକ
ମୋର ଭାଇ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୭ । ନଡ଼ିଆ ଗଛର ଚଞ୍ଚର; ବେଗି ବେଗି (ବେଇଗି) କରି ତୋଡ଼ା (ବା)ଣି ବାଡ଼,
ବସିବ ଠେଙ୍ଗା ପାହାର । (ଧମକାଣ)
- ୪୮ । ନଟିନାଗ, ଚଉପାହାର, ବସିଥାଏ ପାଆ ଭାଗେ; ଟିକିଏ କଟିଏ ଫୋଡ଼ି
ଦଉଥାଏ, ଭଲ ଘଇତାଙ୍କ ଆଗେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୯ । ନ ଥିଲୁ (କୁ) ଭଉଣୀନୋଇଁ ଘଇତା, ପେଲପେଲ କରି ଦିନ ନଉଥା ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୦ । ନ ଦେଖିଲେ ଝୁରୁ (ପଞ୍ଜୁରୁ) ଥାଏ, ଦେଖିଲେ କଥା ନ କହେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୧ । ନ ଦେଖି ଧଳ, କହୁଣି ତୋଷିବ (କହୁ ତେ ଶୁଣବ) ଦବ୍ୟ ବଚନ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୪୮ । ନ ଦେଖିବା ଲୋକେ ଦେଖ, କରୁଅ କାନ୍ତିର ବେଳ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୯ । ନ ଦେବା, ନାହିଁ ନ କରିବା; ଦେବା ଦେବା କହୁଥିବା, ଯାବତ୍ତତ୍ତ୍ୱ
ଦିବାକର । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୦ । ନାନା ଗଲେ ପାଣ୍ଡିକ, ମେଢ଼ ଆଣିଲେ ଗାଣ୍ଡିକ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୧ । ନାନାକୁ ନାନା, ଭଲ ଭିଆଇଲେ (ହୁ) ଚକରପାଣି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୨ । ନାନା ବେଳ ଧରି କାନ୍ଦୁଛୁ, ନାନା ବେଳ ଧରି କାନ୍ଦୁଛୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ; ଯେଉଁ
ବ୍ୟକ୍ତି ଦୁଇ ବିପକ୍ଷଦଳଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ମିଶେ]
- ୫୩ । ନ ପଢ଼ି ପଣ୍ଡିତ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୪ । ନ ପଢ଼ି ପଣ୍ଡିତ ମହାମେରୁ, ବାବୁର ବଦନ-ରାଏ (କ) ଗୁରୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୫ । ନ ପାଇ ପାଇରୁ ତାଳ, ତାର ମୁହଁଟାଯାକଇ ବାଳ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୬ । ନ ପାଇ ପାଇରୁ ଇଲିସି, କଣ୍ଟାମଣ୍ଡା କରି ଗିଳୁଛୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୭ । ନବ ଘନ ଘନ ପଇତାଟାଏ, ଶଙ୍ଖା ଦି ମୁଠାକୁ ଘଇତା ଟାଏ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୮ । ନବଛଇଲା, ଭାବ ନ ଜାଣିକି କଥା କହୁଲା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୯ । ନବରଙ୍ଗୀ, କଥା କହୁଥାଏ ଭଲ ଭଲ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬୦ । ନବାରେ ! ଫୁଲ ଖୋସିଛୁ ଗଛରେ । [ନବକିଶୋର ନାମକ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଉପହାସ]
- ୬୧ । ନବଛଇଲା, କଥା କହୁଥାଏ ଭଲକି ଭଲ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬୨ । ନ ଯିବ କୋଟର, ନ ଖାଇବ ଓଟର । [କଳହ ପ୍ରିୟ କୋଟର ନାମକ ଗ୍ରାମ-
ସମ୍ବନ୍ଧେ ଅନୁପ୍ରାସ]
- ୬୩ । ନ ରସି ଭ୍ରମର ରସିଲ, ଯାଇ କୁଇ ଫୁଲ ପାଣିକି ପକା (କେ)ଇ, ଘୋକ
ଶୁଆମୁଣ୍ଡଲ (ଫୁଲେ) ନସିଲ । (ଭଗ)
- ୬୪ । ନବା (ନବେଇ) ଲୋ ! କେତେ ଦେଖିଛୁ ଛବି (କେତେ ହୃଦୟ ଛବେଇ)
ଲୋ । [ନବା ନାମକ ସ୍ତ୍ରୀକୁ ଉପହାସ]
- ୬୫ । ନରେନ୍ଦ୍ର ଝୁରୁ ଦିନଗଲେ, ରଜ ଘଡ଼ି ଦିନଯାଏ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬୬ । ନରେନ୍ଦ୍ର ଝୁରୁ ଦିନଗଲେ, ନରି (ରେ)ନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ହାତ ଘୋଡ଼ା, ଆମ ଦୁଆର ବାଟେ
ଯାଇ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬୭ । ନଷ୍ଟର (କ) ଗୁରୁ, ଦୁଷ୍ଟର (କ) ଗୋସା (ସେ)ଇଁ । [ଗାଳି]
- ୬୮ । ନାଆଁକୁ ଧନ୍ଦୁଳା, ଚକସ୍ତାରେ ଯମ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬୯ । ନାଆଁ ଭାମେଲ, ପିଠିରେ ଗଣ୍ଡିର । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୭୦ । ନାନ କଟିଲେ ବଚନ ବାହାରିବାକୁ ନାହିଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୭୧ । ନାକ ଫୁଲେଇର ଓଲେଇ (ଅପାର) ଗୁଣ, ହାଣ୍ଡିରେ ଖାଏ ସେ ଭାତ ଉଅଣ ।
[ହାସ୍ୟତରଙ୍ଗ]

- ୭୬ । ନାଆଁକୁ ଭେଣ୍ଡା, ଗୋଡ଼ ଦଇଟା ଶଗଡ଼ ଦଣ୍ଡା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୭୭ । ନାଆଁକୁ ଶୁଣି, ବୁଝିଲ ବେଳକୁ ଅନ୍ଧାରକାଣୀ । [ଭଗ]
- ୭୪ । ନ ଭରି ! ଦୁହା ନ କର ମତେ, ନିଶ୍ଚୟ କରି ନ ଯିବି ତତେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୭୫ । ନାକ ନ ଥିଲେ ମାଇପେ ବସ୍ତା ଖାଆନ୍ତେ । [ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଲେଉ ଓ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୭୬ । ନାକ ଟାଉଁ ଟାଉଁ କରୁଛୁ, ପରର ନିଶି ମରୁଛୁ (ଝୁରୁଛୁ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୭୭ । ନାନା ଲୋ ! ତୋ କଥା ରୁ ଜାଣୁ; ତୋ ବେଳକୁ ହାସୁର (ଡା) ହାସୁର (ଡି), ମୋ ବେଳକୁ ଗୁଣୁ । [ଭଗ]
- ୭୮ । ନାଥୁଆ, ଅଟୁ ବଶଳ ପାଦୁଆ, କଦଳୀ ବୋଲି କାଠିଆ, ଗଡ଼ ଗଡ଼ ଗଲ ମାଠିଆ । [ନାଥୁଆ ନାମକ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଉପହାସ]
- ୭୯ । ନାମ୍ ବଡ଼ ।, ଦରଶନ୍ ଥୋଡ଼ା (କାମ୍ ଥୋଡ଼ା) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୦ । ନାଶୁକ ଅପମାନ କେ ଦେଲ ମୋର, ଜାଣିଲେ ନାକ କାନ କାଟିବି ତାର । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୧ । ନାମ ଚଉଧୁରୀ, କାଞ୍ଚି ଭୋଜନ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୨ । ନାଆଁ ପଧାନ, ଗାଁଆ ପଧାନ; ପଧାନ ପାଖରେ ଥାଇ ପଧାନ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୩ । ନାଆଁ ମାହାନ୍ତି, ଗାଁ ମାହାନ୍ତି, ମାହାନ୍ତି ପାଖରେ (କି ଘରେ) ଥାଇ ମାହାନ୍ତି (ପାଞ୍ଚି ପତର ବୋହୁ ମାହାନ୍ତି) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୪ । ନାଆଁ ଗହମ, ବାବୁ ବାବୁ କରି ଗଢ଼ିଛୁ (ଲ) ଯମ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୫ । ନାରେ (ର) ଶିଆ ବାହା ହଉଛି, ମୋ ମନ ଯାହା ହଉଛି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୬ । ନାରଙ୍ଗପାଟଣା, ବରହ ଘଟଣା, ମରଦଯାକଇ ବଳଦ; ବୁଢ଼ାଯାକ ହେଲେ ନାହୁଁଲେଖେଲେ; ଭୁଆସୁଣୀ ହେଲେ ମରଦ । [ପୁରୁଷଲର ନାରଙ୍ଗପାଟଣା ଗ୍ରାମ ଯମୁନାରେ ଅନ୍ୟ ପ୍ରଦଳ୍ପନୀ ଗ୍ରାମରେ ପ୍ରଚଳିତ ଭଗ]
- ୮୭ । ନାରଦମୁନି, ଅଇଲେ କଳଧୋକଡ଼ି ଦେନି, ତନି ଭୁବନର ବାରତା ଦେନି (ଜାଣି) । [ପରଘରେ କଳ ଲଗାଇବା ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି]
- ୮୮ । ନାଲ୍ ନାଲ୍ ବେଟା, ଗେମଟା ଗେମଟା, ହୁ ହୁ ବୋଟା, ହା ହା ବେଟା । [ନାଦିଆ; ଲଙ୍କାମରତ]
- ୮୯ । ନାହୁଆ (ଲହୁଆ) ମାଇଲ ମାଛ, ନାହିଁ କରୁ କରୁ ପଣି ଯାଉଛ, ଖାଇବ (ବି) ଚିନ୍ତୁକିଗୁଟ (ମୋ ପଣତରେ ଗୋଡ଼ ପୋଛ) । [ଭଗ]
- ୯୦ । ନାହିଁ ନାହିଁ କରୁଥୁ (ଥ) ବ; ଗନ୍ଧୁଆ ତଥଣ (ତୁରଣ) ପୋତିଆ (ଆମ୍ବୁଲ) ଭାତ, ହାଉଁ ହାଉଁ ମରୁଥୁ (ଥେ)ବ । [ଭଗ]

୧୧ । ନିଆଁ (ଆ)ମୀ ନାମ, ଦହରେ ମାରୁଛୁ (ହୁଅୁଛୁ) ଗୋବର (ତବତ) ପାଣି ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୨ । ନିଆଁ ଲୁଗା, ମାଗଦଉଆଏ ଫାଲୁଆଗୁଣା । [ଭଗ]

୧୩ । ନିଆଁ ନାହିଁ ଧୁଆଁ ହେ (ହ) ଉଡ଼ି; ତଳ ଦଳ ହେଲ ରୁଲି ଲୁଗି (ଜଳ) ନାହିଁ,
ନିତି ତବତ ଖାଉଛୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୪ । ନିଆଁ ଲ (ଲ) ଗା ଘରେ ରହୁବ ନାହିଁ; ଖଣ୍ଡିଆ ପଥର ତାଟିକଲା ମାଡ଼, ଆଉ
ଦନାକେତେ ହହୁବ ନାହିଁ । [ବରତ]

୧୫ । ନିକଟ ତରଳ ସାନ ବଡ଼କୁ, ଶୁଣି ହୁଏ ଯେହୁ ଯାଏ ତଳକୁ । [ଯଦୁମଣି ରହସ୍ୟ;
ଜଣେ ରଜା ପଦ୍ମ ଉପରେ ଯାଉଥିଲେ, ଆଉ ଜଣେ ରଜା ପଦ୍ମର
ନିମ୍ନଦେଶରେ ଥିବା ବାଟରେ ଯାଉଥିବାର ଦେଖି ତଳେ ଯାଉଥିବା ରଜାକୁ
ପ୍ରଶଂସା କରି କହୁଥିବା ଭଗ]

୧୬ । ନିଆଁରେ ପଣ, ରୁଲିରେ ପଣ, ଗାତରେ ପଣ । [ଅଭିଶାପ; ତୋର ସଦନାଶ
ହେଉ]

୧୭ । ନିକମାଦାସ କି କରେ ବସି ? ମୁହଁ ଦେଖୁଥାଏ ମୁକୁର (ଦର୍ପଣ; ଆରସୀ) ଘଷି
(ମୁହଁ ମାଜୁଥାଏ ହାତରେ ଘଷି) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୮ । ନିତେଇମା ଧୋବଣୀକି କଟେଇମା ଶଉରୁଣୀ । [ବୁଲ ଦୁଷ୍ଟଲୋକଙ୍କ ମିଳନ ପ୍ରତି
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୯ । (ତା ଘରେ) ନିତ୍ୟ ରାହାସ ଲୁଗିଛୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୦୦ । ନିମୁଣ୍ଡିଲେ ! ତୋର କେହୁ ନାହିଁ ମୋର କେହୁ ନାହିଁ. ମୋଡ଼ି ମାଡ଼ି ହୋଇ
ଶୋ । [ଭଗ]

୧୦୧ । ନିରମାଜଲ ! କାହିଁ କଥା ନେଇ କାହିଁ ମାଜଲ । [ଭଗ]

୧୦୨ । ନିବାଣୀ ଆଗଡ଼ାରେ ଅଧିକାଶ (ଟହଲିଆ) ମାଲିକ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୦୩ । ନିର୍ଲକ୍ଷ (କ) ମୁହଁରେ ବାଲ, ତହିଁ ବରଡ଼ା ଲୁଗାଏ ଜାଲ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୦୪ । ନିର୍ଲକ୍ଷରେ ଥୋବରା କୁଣିଆ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୦୫ । ନିର୍ଲକ୍ଷ ଲଭ ! ଟେକଟାକି ଦେଲେ ପିତାକୁ ଯାଉ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୦୬ । ନିର୍ଲକ୍ଷଟୁ ! ପିତାଦିଅଣକୁ କୋଟିଲ ଚଟୁ । [ଭଗ]

୧୦୭ । ନିଶଙ୍କ ପଲ୍ଲୀ ! ଗୋଟିନା ଓପରେ ସିନ୍ଦୂରକଲି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୦୮ । ନୁଆ ତେଲଘଡ଼ି କାଣ୍ଡି; ରୁମେ ଗୁଲୁଥବ କଲିକତା ବାଟ, ମୋ ମନ ହଉଛି
ଦାଣ୍ଡି । [ବିଦେଶ ଯିବାକୁ ଉଦ୍ୟତ ସ୍ବାମୀ ପ୍ରତି ସ୍ତ୍ରୀର ଶୋକବଚନ]

୧୦୯ । ନୁଆବୋହୁଟି; ନରକ ଗାଧୋଇ ଯିବୁ ନାହିଁଟି [ଭଗ ବା ଶିଶୁବଚନ]

- ୧୧୦ । ନୂଆ ଶତ୍ରୁ ବାହୁ, ପିତା ଚନ୍ଦେଇ, କେତେ ଅନନ୍ଦକୁ ଟୋକା ରେ; ଦିନ
ପୋଲପଡ଼ି ପାଇଟି ସାରିଲି, ତୋ ଘରେ ଶୋଇଲି ଏକା ରେ । [ଡଗ]
- ୧୧୧ । ନୂଆ ଶତ୍ରୁଶତ୍ରୁ କୁଆ ଗଉଡ଼ କୁ ମୋ ନୂଆବେ ହୁ । [ଡଗ ବା ଶିଶୁବଚନ]
- ୧୧୨ । ନୂଆଗଡ଼ ଗୁରୁଲ ଆସିବୁ ଯେତେ, ଜଣକୁ ଛୁଡ଼ିକରି ଖାଆ ଯମସ୍ତେ । [ଡଗ]
- ୧୧୩ । ନୂଆ ନୂଆ ଦିନାକେତେ; ନୂଆ ଦେଖି ପୁରୁଣା ପାୟୋର ଦେଲେ, ଦୂର
କରିଦେଲି ମତେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧୪ । ନୂଆଖିଆ ଦିନ ଯାଇ ପହଞ୍ଚିଲି ବନମାଳିପୁର ହାଟେ; କଣି ଆଣିଥିଲି ପନପରିବା
ମାଇଲି ବରପକେତେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧୫ । ନୂଆନବତନ ଗୋଷ୍ଠ; ନୂଆକରି ଯେଉଁ ବଚନ କହିଲି, ଅବନା ଅନ୍ଧରଗୁଣ୍ଠ ।
[ନାଦିଆ; ଦଣ୍ଡବତ]
- ୧୧୬ । ନେଉଳଭାଇ ! ଯେଣେ ଇଚ୍ଛା ତେଣେ ଯାଇ । [ଡଗ]
- ୧୧୭ । ନୋହୁଲ ଘରକୁ ହୋଇଛୁ ବଳା, ଥର ଥର କରି କାଟୁଛୁ ଗଳା (ନହିଁ ବୋଲି
କାଟି ଦଉଛୁ ଗଳା) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧୮ । ନୋଲିଆ ହାତରେ ମାଛ; ନୋଲିଆ ଦଉଛୁ ମୁଣ୍ଡ ହଲେଇ, କିଏ ସେ ଦେଖିବ
ଆସ । [ନୋଲିଆ ଶବ୍ଦର ଅତି ଅର୍ଥ ପ୍ରୟୋଗ; ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧୯ । ନେଉରଟିଏ କଣିଥିଲି ଗୁରୁପୁରୁଷ ଦେଇ; କଦର ପୁଷ୍ଟିଏ ଦେଲେ ମେତେ;
ପରେଇ ଯିମି ସୁନ୍ଦ । [ବାଉରାଣୀ ପାଲୁଣୀ ଅଦଳ ବ୍ୟବହୃତ 'ଲ' ସ୍ଥାନରେ 'ର'
ଥିଲି ସ୍ଥାନରେ ଥିଲି' କଦଳୀ ସ୍ଥାନରେ 'କଦର' ମତେ ସ୍ଥାନରେ 'ମେତେ'
ପୁଲିଏ ସ୍ଥାନରେ 'ପୁରୁଷ' ଯିବି ସ୍ଥାନରେ 'ଯିମି' ଶବ୍ଦ ପ୍ରୟୋଗଦ୍ୱାରା ସେମାନଙ୍କ
ଭାଷା ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]



(ପ)

- ୧ । ପଇସା (କଉଡ଼ି) ନ ଥାଇ ମୁଲଉଆଏ, ଦେଖୁଥି (ଥେ)ଲେ (ଦେଖିକରି) ଶେଷ
ଫୁଲଉଆଏ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨ । ପଇତା ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କର ହଜମି ଗୋଲ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ; ଆଧୁନିକ ପଇତାଧାର ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ
ପଇତା ପ୍ରସାଦରୁ ଅନେକ ଅଶାନ୍ଦ୍ୟ ଶାଲ ସମାଜରେ ପାର ପାଇଯାଉ ଅଛନ୍ତି]
- ୩ । ପଖାଲଭଜ (ସାଙ୍ଗ)କୁ (ରେ) ନ ଥାଏ ଲୁଣ, ନିଛେ (ମିତ, ପୁଅ) ବୋଲୁ (ଲେଉଟୁ)
ଥାଏ ତନ ତଅଣ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୪ । ପଖାଳଭୂତରେ ଦି ! ତୋର ବାପ ଖାଇଥିଲା କି ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫ । ପରୁ (ପୁଅ) ପଇତ ! ଭାସି ଯାଉଥି (ଥେ)ଲା ମଝିନର, ଧରି ଆଣିଥିଲି (ରଖିଥିଲି) ତତେ; ଟାକୁଆଗାଳରେ ମାରିଥିଲି ଲଗିଲା, ଜବାବ (ଉଡ଼େଇ) ଦଉଛୁ ମତେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬ । ପଞ୍ଚୁଗ୍ରାସୀ କରି ଉଠିଲେ ପୁଅ, ତାଙ୍କ ହାତକୁ ପୋଥି ଦିଅ (ଲେଖନ ପତର ହାତକୁ ଦିଅ) । ପଡ଼ିବାକୁ ଯିବାକୁ ଅନୁଛୁକ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୭ । ପଡ଼(ତୁ) ଶୁଣିବର ପିଠା ଦେଖି ମନ ରବେଇଖବେଇ; ଘସି ଫଡ଼ାକରେ ଗୁଡ଼ ଲଗା (ଗେ)ଇ, ଭଡ଼ ଭଡ଼ ଚୋବେଇ । [ଡଗ]
- ୮ । ପଛ ପାପକୁ ପରାନ୍ତ (ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ, ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ), ଆଗତ ପାପକୁ ବାବନା (ପଠାଣ) ଭୁତ । [ଡଗ]
- ୯ । ପଶାକୁ ହେନା, କହୁ ଯାଇଛନ୍ତି ଗୋବରା ନନା । [ଡଗ]
- ୧୦ । ପତରକ ଭତ କୁକୁର ଖାଉ, ଘରେ ନ ଥାଉ ଖୁଦ (ଦୁ) ଯାଉ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧ । ପଥର ଭାଡ଼ି ଖସିଲା; ଜାତି ନବ ବୋଲି ପଠାଣ (ଗାଲମ, ନାହାକ) ଟୋକା, ଦୁଆର ମାଡ଼ି ବସିଲା । [ଡଗ]
- ୧୨ । ପଥର ଭାସି ଭାସିକା ଯାଉଛି, ତା ଉପରେ ମାଙ୍କଡ଼ ବସି ଗୀତ ବୋଲୁଛି । [ଅସମ୍ଭବ କଥା]
- ୧୩ । ପଥର ଯାଉଛି ଭାସି; ଆସରେ ପିଲାଏ ଦେଖିବ ଅସ, ମାଙ୍କଡ଼ ବୋଲୁଛି ପୋଥି । [ଅସମ୍ଭବ କଥା]
- ୧୪ । ପଦଆ ତଳୀ, ଲଭ ଖାଇଗଲା (ଲେ) ମାଧ ମାହାନ୍ତି । [ମୁର୍ଖଲୋକର ଲଭଯାକ ଗୁମାସ୍ତା ଖାଏ]
- ୧୫ । ପରକୁ କପାୟ ନନ୍ଦ ? ପରପୁଅ ପରଦେଖିଆ ବନ୍ଧୁ କେତେ ବାହନା (ନେ)ଇ କାନ୍ଦୁ । [ଡଗ]
- ୧୬ । ପରଘରେ ଥାଏ ପର ପରାଣୀ, ତୋରାଣି (ତୋଉଡ଼ା) ନ ଖାଏ ବେଳ ଜାଣି । [ଡଗ]
- ୧୭ । ପରପୁଅ ମଲା, ନାଁ, ରୋଗ ବାହାରେ ବାହାରେ ଗଲା । [ଡଗ]
- ୧୮ । ପରମଲା ବାଉଁଶ ! ଦିନେ ଯିବା ପରାଏ । [ଡଗ]
- ୧୯ । ପର (ପର୍କା) ମାଲ୍ ପରଖାଏ, ହାର (ର)ମ୍ଭ ଯାଦା ଗୋଡ଼େ (ଡା)ଇ ଥାଏ । [ଡଗ]
- ୨୦ । ପରଲଗା ପିନ୍ଧ ଜାତକୁ ଯାଏ, ଲେକେ ପରୁରଲେ ମୁଣ୍ଡ ଟୁଙ୍ଗାବୁ ଥାଏ । [ଡଗ]
- ୨୧ । ପରକୁ ପର; ଭତ ନ ଦିଏ (କବାଟ କିଳୁଛି) ଦିନ ଦିପହର । [ଡଗ]

- ୨୨ । ପରଧନରେ; ବନ୍ଧୁ ବାନ୍ଧୁ (ବେଉଷୁ, ଶଙ୍ଖୁଳୁ, ଅରଜୁ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ; ପରର ଗଳଗ୍ରହ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି]
- ୨୩ । ପର (ମ ଗି) ଖିଆଙ୍କର ଗୁଡ଼ର (ଗୁରୁଣ) ଦେଖ (ଭର) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୪ । ପରରଧନ, ପରଧନ ଦେଖି ଉଚ୍ଛନ୍ନ ମନ । [ଭଗ]
- ୨୫ । ପର (ପଡ଼ିଣା, ପଡ଼ିଣୀ) ଘରେ ମଙ୍ଗଳବାର କରୁଛି (ଉଜଉଛି) [ବ୍ୟଙ୍ଗ, ପରର ଗଳଗ୍ରହ ବ୍ୟକ୍ତିପ୍ରତି]
- ୨୬ । ପରର ଦେଖି, ମୋହର ଡେଇଁଲ (ଡେଇଁଛି) ତାହାଣ ଆଡ଼ି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୭ । ପରାଣ ସଖି ! ପରାଣ ଛାଡ଼ିଲ ତୋମୁଖ (ଶ୍ରୀମୁଖ) ଦେଖି । [ଭଗ]
- ୨୮ । ପରୁଡ଼ି ମଣିଷା (ଚଟେଇ)ରେ ଶୋଇ, ଲକ୍ଷେ ଟଙ୍କାର ସପନ ଦେଖୁଛି (ଦେଖି) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୯ । ପରହାସ କଥା କହିଲି ମୁହଁ, ପରମରୁଟକି ବୁଝିଲୁ ଭାଇ (ଭୁଢ଼) ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୦ । ପଟ୍ଟଗିଳା ମାଙ୍କଡ଼କୁ କେନ୍ଦ୍ରମୁଖି ଟାଏ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ, ନ୍ୟାୟ]
- ୩୧ । ପଟ୍ଟଗିଳରେ ଆମ୍ବ ଗଛଟି (ଟିଏ) କିମ୍ବଦନ୍ତ ବଢ଼ିଲି; ପାଟିଥିଲେ ସିନା ତୋଳି ଖାଆନ୍ତି, କଥା ଯେ ଦୋଳି ଖେଳୁଛି; ଲାଗିଥିଲେ ମୁହଁ ପାର ଖାଆନ୍ତି, ଉଷରେ ଦୋଳି ଖେଳୁଛି) । [ଭଗ]
- ୩୨ । ପଟ୍ଟ ଶିଖରେ ଚେକା (କି) ପଥର ଲେ, ରଗଡ଼ିଲି ମୁଗ (ଗୁ) ଯାଇ; କାଶିରେ ଦାହଣ (ଗଙ୍ଗା ଶ୍ରାହାନରେ) ଏ ଫଳ (ଏ ବର) ପାଇଛି, ମୁରୁଛିଲି ବାପ ଭାଇ । [ଭଗ]
- ୩୩ । ପଳା (ଲେ)ଇ ପଶିଲି ମାଉସୀ ଘରେ, ମାଉସୀ ମାଇଲ (ମ.ରୁଛି, ଚଢ଼ୁଛି) ଦିପହରେ । [ଭଗ]
- ୩୪ । ପସାରୁଣି ପସ ପ୍ରାୟେ ଦହ ବାସୁଛି । [ବ୍ୟଙ୍ଗୋକ୍ତି]
- ୩୫ । ପହଲେ ଆଦର ପଳ ପାଠିଏ, ଦୋଷରେ ଆଦର ପଳ ଢେଣି; ଦନକୁ ଦନ ଆଦର ରୁଟେ (ରୁଟଇ), ପଛକୁ ରହଇ (ରହେ) ଅଧକରଣି । [ଭଗ]
- ୩୬ । ପାଇଟି (ଆଡ଼ି) ଯାରିଲି (ସାଇଲି) ରାତିଅଧରେ, ଶୋଇଲି ଯାଇ ମୁଁ ହେଁସ କାନରେ (ଯାକିୟୁନ ହୋଇ ଶୋଇଲି ଘରେ) (ପନ୍ଥେ ପାରିଲି ଡିଙ୍ଗି ଶାଳରେ) । [ବରହଣୀର ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୩୭ । ପାଇଲ ଗାଡ଼ିଆ (ଗଡ଼ିଆ) ବୋହୁଛି (ବୁହାନ୍ତି) । [ଭଗ, ନ୍ୟାୟ]
- ୩୮ । ପାଟି (କେ)ଲ ଆମ୍ବରୁ ଫାଲେ; ବାପା (ନନା) ତାକୁଛନ୍ତି ଦାଣ୍ଡଦୁଆରେ ଲେ; ଲବନ ନାହୁଁ କି ଘରେ, ମୋ ପ୍ରଭୁ ସେ । [ଶିଶୁଗୀତ]

- ୩୯ । ପାକଲ (ପାଚଲ) ଗମୁଛା. ଫାଲେ (ଢିଲେ) ପାନ, ଘରେ ନ ଥାଏ ସେରେ
ଧାନ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୦ । ପାକୁଆ ପାଟିକି ବଙ୍ଗଳା (ମହତା) ପାନ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୧ । ପାଚଲ କଦଳୀ ଗୋପା, ଥର ଥର କରି ମାରିବୁ ବାପା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୨ । ପାଚଲ (ପାକଲ) କଦଳୀ ରସ; ମୁହଁକୁ ଗୁହୁଣ (ମୁହଁ ଟେକିକରି) ଭାତପରଷ,
କାଲିଯିବି ପରବାସ (ପରଦେଶ) । [ଡଗ]
- ୪୩ । ପାଚଲ କଦଳୀଟିଏ ପାଇବୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ, ଅର୍ଥାତ୍ କିଛି ପାଇବୁ ନାହିଁ]
- ୪୪ । ପାଚଲ (ପାଚଲ) ଧାନରେ ମଇ ଦଉଛି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୫ । ପାଚଲ ପଣସ ଖୋସା; ଝୁମ୍ପା ବଟୁଆକୁ ପାରି (କ)ଲ ଗାମୁଛା, ମୁଣ୍ଡରେ ବାଇଆ
(ବାସ୍ତା) ବସା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୬ । ପାଚଲ (ପାକଲ) ବାଲରେ ମହଣ; ବୁଢ଼ି ! ମୁହଁକୁ ଗୁହୁଣ କ'ଣ ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୭ । ପାଠକୁ ରସେ, ନ ପଢ଼ି ନ ଶୁଣି ଗୁଲରେ ଖୋସେ । ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୮ । ପାଠ ଡାକୁଛି, ଏଥର ମୁଆଜା (ପ୍ରମାଣ) ଆଉକି ଅଛି ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୯ । ପାଠ ଡାକୁଛି ଦାସେ ! ଧାନ ପାଚେ ପୁଅ (ପୁଷ୍ପ) ମାସେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୦ । ପଢୁଆଟାଏ ! ପଇସା ଦବାକୁ କାଉଆଟା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୧ । ପାଣି ଗଲ ନାଲେ ନାଲେ, ମାଛ ଗଲ ଢେଁ ତଳେ; ସତେକି ଭାଇନା ମନେ
ପଡ଼ିବି ହେ ! ରୁମ ପୁଜା ବସୁଦେବ (ବସୁଦେବ) ବେଳେ [ଶାଶୁଘରେ ନବାଗତ
ବ୍ରାହ୍ମଣ ବଧୂର ଅପଣା ବଡ଼ ଭାଇଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧେ ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୫୨ । ପାଣିରେ ବୋର (ଲ) ଝାଞ୍ଜି ଯାଉଛି ଯଡ଼ି, ପେଟରେ ଦୁଃଖଅଛି (ଥାଉ) କୋଲପ
ପଡ଼ି । [ଶାଶୁଘରେ ନବାଗତ ବଧୂର ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୫୩ । ପାଣିଜିମାଇଲି ଗୋଟ, କାହିଁ କଲିକତା କାହିଁ କଟକ, ବଡ଼ ଦେଉଳରେ (ବଡ଼-
ଚଣାଠେଇ) ଭେଟ (କାହୁଁ ପାଇବି ତୋ ଭେଟ) । [ଡଗ]
- ୫୪ । ପାଣିଦେଲି ମରୁଆରେ; ବିଦେଶୀ ବଚନ (କଅଁଳ ବଚନ, ଶୁଆଗିଆ କଥା) ବାଜ
(ସହ, ସାଇତ) ରଖିବି, ହାତଦାନ୍ତ ଫରୁଆରେ । [ଡଗ]
- ୫୫ । ପାଣିରେ ହାଗିଲେ ଲଜ ନାହିଁ, କି, ମୁହଁରେ ହାଗିଲେ ଲଜ ନାହିଁ ।
[ଧୂଳ୍ବକାରବଚନ]
- ୫୬ । ପାଣିପରି (ପରି), ଗଲ ମୋ ଦୁଃଖ, ତତେ ଦୂରରୁ ଦେଖି; ତୋ ଆଖିଠାର, ବାଙ୍କ
ଗୁହାଣୀ, ଥିବି ମନେ ରଖି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୭ । ପାଣି ନାହିଁକି ଫଳ ନାହିଁ ଅମୁକ ଗାଁ ନନ୍ଦ । [ନନ୍ଦ ଉପାଧ୍ୟାୟ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କ ପ୍ରତି
ପରିହାସ ବଚନ]

୫୮ । ପାଣ୍ଡେ ପଢ଼ିଲେ ପାଠ, ତନି ଦରୁଣେ ଆଠ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୫୯ । ପାନ୍ ପଛକେ ଗୋଟାସୁକା ଯାଉଛି, ସେଥିରୁ ପୁଣି ଶିର (ଶିର) କଡ଼ା ହୁଉଛି
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୬୦ । ପାନ ଖାଏ, ଗୁଆ ଖାଏ, ଲୁଗା ପିନ୍ଧେ (ପିନ୍ଧିଥାଏ) ସରୁ; ରାତିରେ ଯେମନ୍ତ
ବୁଲୁଥାଏ, ନିଗୋସେଇଁଆ ଗୋରୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୬୧ । ପାଲଙ୍କି ବାଉଁଶ ବଙ୍କା; ପଡ଼ିଲେ ପଡ଼ିବ (ଗଣିଲେ ଗଣିବ) ତନିଶ ଟଙ୍କା,
କାନମଲକଡ଼ି (ଫରଫର) ଦେଖା । [ତର]

୬୨ । ପାଲଧୁଆ କାଠ ଧୁଡ଼ୁକ; ଦାଣ୍ଡମାଡ଼ିଆ ବଳଦଥାଣିଆ. ବାଲ ହେଲ ଦରବୁଡ଼ୀକି ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୬୩ । ପାଲଦଉଡ଼ି, ଘର ପୋଡ଼ିଗଲା ଯାଆ ଧ (ଦ)ଉଡ଼ି । [ତର]

୬୪ । ପାଲଙ୍କି ଉପରେ ପାଟ; ବେଦରେ ପିନ୍ଧିବେ ବର କନିଆଁ, ପାଞ୍ଚ ବଉଳବାଟ ।
[ତର]

୬୫ । ପାଲଗଦା ଦେଲି ଚେକି; ସୁନ୍ଦର (ସିନ୍ଦୂର) ଟିକାରେ ପଡ଼ିଲା ଆଖି, ନାକଫୁଲ-
ଗୁଣା (ମସୂରଗୁଣା, ଦକ୍ଷିଣୀନୋଥ) ଦେଖି । [ତର]

୬୬ । ପାହୁଲ ରାତି, କୁଆ (କାଉ, ଚୋର) ନେଇଗଲା କଳମପାତି । [ତର]

୬୭ । ପାହୁଲ ରାତି, ରାତିକ ଭିତରେ ବୋହୁଲ (ଆଣିଲ) ହାତୀ । [ତର]

୬୮ । ପିଠି ଅରକ୍ଷିତ, ମୁହଁ ନରେ (ଶା)ନ୍ତ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୬୯ । ପିଢ଼ାଛଣ ଗରି ଗରି; ସୀତାକୁ ରାବଣ ନଉଛୁ ହରି, ବିଭୁତିଭୂଷଣ କରି (ରଥରେ-
ବସାଇ କରି) । [ତର]

୭୦ । ପିଢ଼ାରେ ପୋଇପତର; ମାହାନ୍ତିଟୋକାକୁ ଭଲ ଯାଜୁଛୁ, ଲେଖନ ତାଳପତର ।
[ତର]

୭୧ । ପିଢ଼ା (ବାଡ଼ି)ରେ ସଜନାଛୁଇଁ; ଯେତେ ରାତି ହେଉ (ହେଲେ)ଆସିବ (ଫେରିବ)
ମୁହଁ, ଭାତ ପଟାଳିରୁ (କବାଟ କଳିରୁ) ନାହିଁ । [ତର]

୭୨ । ପିତଳ ! ହାତକୁ ଲଗିଲା (ଲଗେ) ଶୀତଳ । [ତର]

୭୩ । ପିଢ଼ାରୁ (ଠାଆରୁ) ନ ଉଠେ ବର, ତାକୁ ଧରାଧର ବିଭା କରି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୭୪ । ପିତଳମୁଦ, ଏଥିପାଇଁ (ପେଇଁ) କିଆଁ ଏତେ ପିଇ ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୭୫ । ପିଢ଼ା ଫାଟେ, ଲୁହ ଲେଉଟେ; ତେବେ ସେ ବାହୁଣୀ ଠାଆରୁ ଉଠେ ।
[ପେଟୁ ବାହୁଣୀ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୭୬ । ପୀତାଶାଗ ବୁଦ୍ଧ ବୁଦ୍ଧ; ରୁପେଇ (ପୀତେଇ) ଗୋଡ଼ରେ ଯାଉଛି ମୁଦ୍ଧ, ଚୁଲୁଥାଏ
କୁଦ୍ଧ କୁଦ୍ଧ (ପିନ୍ଧୁଛୁ ମୁଗେଇ ଖଦ୍ଧ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୭୭ । ପିତାଶାଗ କୁରୁବେଲି (ଜାଳିଜାଳି); ସତେ କି କାଳିଆ ମୋ ଦିନ ନବ (ନବ),
ମନ ସିନା ବଢ଼ୁଥିଲି । [ଉଗ]
- ୭୮ । ପିତାଶୁଣୁଆର ମଥା; ତୋ ଆଗେ ତରୁଣୀ କିଏ କହୁଲି, ମୋ ପାଣି ବୁଝା
କଥା । [ଉଗ]
- ୭୯ । ପିତେଇ ନାନା ହସିଲି, ଚହଟଚଟା (ଗଭରୁ ଦୁଲହ) ଖସିଲି (ମହମହ ହୋଇ-
ବାସିଲି) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୦ । ପିମ୍ପୁଡ଼ି ଗଲିବାକୁ ବାଟ ନାହିଁ, ହାତ ଗଲି ଯାଉଛି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୧ । ପିତାଶାଗ ବୋଲେ ମୁଁ ଗୁହରୁ ଜାତ, ମଝତ ନ ଖାଇଲେ ନ ରୁଚେ ଭାତ ।
[ଶାଗ ଗୀତ]
- ୮୨ । ପିମ୍ପୁଡ଼ି ରକତ, ଧେଉଳର ପିତ୍ତ; ମିଶାଇ (ମହୁଝର) ଖାଇଲେ ଗୁଣ ବହୁତ ।
[ପରହାସ ବନେ]
- ୮୩ । ପିମ୍ପୁଡ଼ି ଦୁଧ, ଘା ଖାଇଲେ ପୁଡ଼ିଲି ନିଦ । [ପରହାସ]
- ୮୪ । ପିମ୍ପୁଡ଼ି ମୁହଁ, ଫିମ୍ପୁଡ଼ି ମାରୁଛୁ ମୁହଁକୁ ଚୁହଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୫ । ପିମ୍ପୁଡ଼ି ଖାଇଲୁ ଗୁଡ଼; ସାଙ୍ଗ ହୋଇ ଯିବା ସେବନଶର, ପଡ଼ୁଛୁ ବାଝରଣୀରୁଡ଼
(ବୁଢ଼ୀନି ସାଙ୍ଗରୁ ତଡ଼) । [ଉଗ]
- ୮୬ । ପିଲଟିଉକୁ ମୁଣ୍ଡରେ ଟୋପି, କୃଷ୍ଣଅବତାରେ ମୋହଲେ ଗୋପୀ; ରାମଅବତାରେ
ରାବଣ ମାର, ଅସୁର ବଢ଼ିଗ ହେଲେ ଭଗାର । [ନାଁଦଆ; ବାଢ଼ିଗ ଗଛ; ସେଥିରୁ
କୃଷ୍ଣଙ୍କ ବଣୀ ଓ ରାମଙ୍କ ଧନୁ ହୋଇଥିଲି]
- ୮୭ । ପିମ୍ପୁଡ଼ି ବାପ (ଘ)ଡ଼ା ବିଭା (ବାହା) ହୋଇଗଲା ଗଗନେ ଉଡ଼ିଲି ଖୁଲି; ବିଲର
କଙ୍କଡ଼ା ମୁଢ଼ଙ୍ଗ ଟିପିଲେ, ବେଙ୍ଗ ବେଲେ ହୁଲହୁଲି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୮ । ପିଲଟି ଭଲ କହୁଲି ! କୋଟିକେ ଗୋଟିଏ ଯତ କହୁଲି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୯ । ପିହାଣ (ପଲମ) ପରି କରୁଛୁ ମୁହଁ । [ଗାଳି]
- ୯୦ । ପିହାଣ ଭରେଇ ତନି ଛଟକା, ପରଶି ଜାଣିଲେ ହୁଏ । [ଉଗ]
- ୯୧ । ପିହାଣମୁହଁ ! ଯେତେ ବାହୁନଲେ (ଧୁକୁକାରଲେ) ଯରମ ନାହିଁ । [ଗାଳି]
- ୯୨ । (ମତେ) ପଶିବାକୁ ପିମ୍ପୁଡ଼ି ଗାତ ମିଳୁ ନାହିଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୯୩ । ପୁଅଙ୍କ ମନ ଘର ଧରି ନାହିଁ । { ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଆପଣାର ଦାୟିତ୍ବ
୯୪ । ପୁଅଙ୍କ ନିଦ ଭାଙ୍ଗି ନାହିଁ । { ବା ଆହନବିପଦକୁ ହୃଦୟଙ୍ଗମ କରି ନ
ଥାଏ ତା ପ୍ରତି ବହୁପେକ୍ତି]
- ୯୫ । ପୁଅର ଅଜା, ହେଲବେଲେ ବାଣ୍ଟୁ ଖଜା, ସେ ନ ଆସିବେ କି ? ପୁଅର ଅଭି,
ପୁଅ ହେଲବେଲେ କାଟିଛୁ ଲହୁ, ସେ ନ ଆସିବେ କି ? ପୁଅର ମାମୁଁ, ପଞ୍ଚୁଅତି

ମୁଠି ଆଣିବୁ ସବୁ, ସେ ନ ଆସିବେ କି ? ମାଉସୀ, ପୁଅ ହେଲବେଳେ ଦେଇବୁ
ଘସି (ହସ) ସେ ନ ଆସିବେ କି ?

ପୁଅର ମାଉଁ, ପୁଅ ହେଲବେଳେ ଅଇଲେ ଧାଇଁ, ସେ ନ ଆସିବେ କି ? (ମୋ
ଭଉଜ, ହାଣ୍ଡି ଶାଳଖଣ୍ଡି କରିବ ଉଜ, ସେ ନ ଆସିବେ କି ?) ମୋ ଭଉଣୀ,
ତରଣ ହାଣ୍ଡିକ ବାଣ୍ଟିବୁ ପୁଣି, ସେ ନ ଆସିବେ କି ? ତୁମ ଭଉଣୀ, ଘେନ ବୁଲୁଥିବ
କଳିଗଉଣୀ, ସେ ରାଣ୍ଡି କାହିଁକି ଆସିବ ? ଶୁଭଘରେ ମୋର ଖଲ ମିଶେଇବ !

[ଆପଣା ପୁଅର ବିବାହ କି ବ୍ରତଘର ଛିରି ହେଲେ ପୁଅର ମାତା ଆପଣାର
ବାପ, ମା, ଭାଇ, ଭଉଣୀ ଓ ଭଉଜକୁ ଉକ୍ତ ଉତ୍ସବକୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ
କରିବା ସକାଶେ ସ୍ଵାମୀଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ. ଯୁକ୍ତି ଓ ଜିଗର କରେ;
କିନ୍ତୁ ସ୍ଵାମୀଙ୍କ ଭଉଣୀ ନ ଆସନ୍ତୁ, ଏହା ହିଁ ବାଞ୍ଛା ଓ ଚେଷ୍ଟା କରିବା
ସମ୍ଭବେ ବ୍ୟଙ୍ଗୋକ୍ତି]

୯୬ । ପୁଅ ବାଟ (ବଙ୍ଗଳାବାଟ)ରୁ ଅଇଲ ବେଳକୁ ବାପ ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ! ଘରକୁ ଆସ;
ପୁଅ ବାଟକୁ ଗଲବେଳକୁ ଗୋବରାରେ ଚଞ୍ଚଳ ଝେ (ପଳା) । [ବିଦ୍ରୁପୋକ୍ତି;
ପୁଅ ରୋଜଗାର କରି ବିଦେଶରୁ ଫେରିଲେ ମାଆଙ୍କର ଆଦର ବଚନ ଓ ଘରେ
ଦିନାକେତେ ରହି କପର୍ଦ୍ଦିକ ଶୂନ୍ୟ ହୋଇ ଘରୁ ବିଦେଶକୁ ଯିବା ପୂର୍ବରୁ ଅନାଦର
ପାଇବା ସମ୍ଭବେ] ।

୯୭ । ପୁଅ ନାଆଁରେ ମାଆ ଖାଏ, ବାଞ୍ଛା ଗଡ଼ଗଡ଼ଇ (କୁରୁକୁରେଇ) ଥାଏ । ପୁଅ
ନାଆଁ କରି ପୁଆଡ଼ ଖାଏ, ବାଞ୍ଛା କରିକିରା (ରଉଥାଏ) । [ଜଗ]

୯୮ । ପୁଅ ନାହିଁ ପୁରୁଷ, ହେସ ନାହିଁ କତରା । [ଜଗ; ହେସଠାରୁ ଚରା ମସିଣା
ଯେପରି ସ୍ଥାନ, ସେହିପରି ପୁଅଠାରୁ ପୁରୁଷ ସ୍ଥାନ] ପୁଅ ପୁରୁଷ କି ସରି ? ହେସକୁ
କତରାଉଳି ।

୯୯ । ପୁଅ ନାହିଁ ପୁଅ ପେଟରେ; ପୁଅର ବାପ (ବାବୁ, ମାମୁଁ,) ଡେଇଁ ଗଡ଼ା(ଡ)ଉଛୁ,
ଦାମୋଦର (ବନମାଳି, ରୂପଦେଇ) ପୁର ହାଟରେ । [ଜଗ]
[ପୁଅ ଜନ୍ମ ହେବା ଆଶାରେ ପୁଅ ପାଇଁ ଅଳଙ୍କାର ଗଡ଼ାଇବା]

୧୦୦ । ପୁଅ ହେଲି କି (କୁ) ତନ୍ତ୍ର ଗରାଖ (ଗ୍ରାହକ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୦୧ । ପୁଅର ସାଙ୍ଗରେ କଲି କଲି; ବଡ଼ ମନ୍ତ୍ରରୁ ତଜାଏ ଖାଆନ୍ତି, ଭଣ୍ଡ ପରସାକୁଁ
ନାଶଗଲି । [ଜଗ]

୧୦୨ । ପୁରସ୍ତମ ଗାଆଁ ଲଙ୍କା ମଗିଚ ଲେ, କୁଆ ଖାଇଗଲା ରସ; ମେଣ୍ଟା କୁଡ଼ିଆକୁ ତାଟି
କବାଟ ଦରଣି ଦରଣି ଆସ (ପଣ) । [ଜଗ]

- ୧୦୩ । ପୁରୁଣ (ପୋଥି) ବାଇଗଣ ଭନ୍ନେ, ବାଡ଼ି ବାଇଗଣ ଭନ୍ନେ । [ବିଦ୍ରୁପୋକ୍ତି,
ପୁରୁଣରେ ଲେଖାଅଛି ଧଳା ବାଇଗଣ ଖାଇବ ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ଜଣେ ପଣ୍ଡିତ
ଧଳା ବାଇଗଣ ଖାଇବାର ଦେଖି ତାଙ୍କୁ ଜଣେ ମୁଣି ଲୋକ ପରୁରବାରୁ
କହିଲେ ଆରେ ! ପୋଥିରେ ଲେଖାଅଛି ବାଇଗଣ ଓ ବାଡ଼ିରେ ଫଳିବା
ବାଇଗଣ ଏକ ନୁହେଁ]
- ୧୦୪ । ପୁରୁବ ଭବ, ଏଥପେଇଁ କଥା ଏତେ ସୁଆଗ (ପରବ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୦୫ । ପୁରୁଣା ମୁଣା; ଶୁଦ୍ଧାକ କାନ୍ତୁ ଫସର ଫସା, ଭିତରେ ଭିତରେ କାଟୁଛୁ
ଖୋଷା । [ଡଗ]
- ୧୦୬ । ପୁରସ୍ତମର ଡେଙ୍ଗାଙ୍ଗୁର, ଶିଅଳ କାଟୁଛୁ ମଦ; ହାତ ମୁଦ ଦେଇ ଶିଖି ଆସିଛୁ
(କାନରେ ବାନ୍ଧି ମୁଁ ଦିନ ଆସିଛୁ) କାଉଁର ଶୁଭଜ ପଦ । [ଡଗ]
- ୧୦୭ । ପୁରୁବ ସିନହ (ସୁଆଗ, ଆଦର) ନାହିଁଲେ ସଖୀ । କାଣ୍ଡ ଗରଜଇ (ଗରଜୁଛୁ)
କସଣୀ ଦେଖି । ପୁରୁବ ସେନେହ ଯେବେ ଆଆନ୍ତା, କାଣ୍ଡକୁ କସଣୀ ଲାଗି
ଯାଆନ୍ତା । [ଡଗ]
- ୧୦୮ । ପୁରୁବ କହେଇ (ମାଧୁଆ, ଗୋପିଆ, ମଧୁଆ) କି ? କହେଇଁ ହାତରେ ଟଙ୍କା
ଟୋକର, ମଣିଷ ଚନ୍ଦ୍ରଇ କି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୦୯ । ପୁରୁବ ସନେଇ କି ? ସନେଇ କାନରେ ପାକଲ (ପାଚିଲ)ଗାମୁଛା, ମଣିଷ
ଚନ୍ଦ୍ରଇ କି ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧୦ । ପୁରୁବ ସଦେଇ କି ? ସଦେଇ ହାତରେ ଯାଉଁଲମୁଦ, ତାକୁ ମଣିଷ ଦଶଇ କି ?
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧୧ । ପୁରୁବ ସେନ୍ତେଇ କି ? ସେନ୍ତେଇ ଗୋଡ଼ରେ ପାହୁଡ଼ ବଳା, (ଯାଉଁଲମୁଦ)
ମଣିଷ ଚନ୍ଦ୍ରଇ କି ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧୨ । ପୁରୁବ ପିତେଇକି ? ପିତେଇ ନାକରେ ଦଢ଼ିଣୀ ନୋଥ, ପିତେଇ ମଣିଷ ଚନ୍ଦ୍ରଇ
କି ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧୩ । ପୁରୁବେରେ ଥିଲ ଚପାଟାଏ, ଏବେ ହୋଇଲ ମଞ୍ଜାଟାଏ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧୪ । ପୁରୁଷ ପଣକୁ ଦାଶରଥୀ । ଗୁଜ (ବୋକ) ଦଉ (ଦେଉ) ଥାନ୍ତି ଗୁରକଡ଼,
ଅଣ୍ଟାରେ ମାରିଛୁ (ଖୋସିଛୁ) ଝିଲକାଡ଼ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧୫ । ପୁରୁଷ ପୁଅ, ଯେତେ ହରିଦେଲେ ନ ଲଗେ ଗୁହ । (ଡଗ) (ଆମ ସମାଜରେ
ପୁରୁଷ ପୁଅର ଆଚରଣ ନଷ୍ଟ ହେଲେ ସମାଜ ତାହା ଧରେ ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ସ୍ତ୍ରୀ ଦୋଷ
କଲେ ତାକୁ ଗୁରୁପଣ୍ଡର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବା ରୁଚି ପଡ଼େ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୧୧୬ । ପୁରୁଷୋତ୍ତମ (ପୁରୁଷ)ର ଡେଙ୍ଗ ନଡ଼ିଆ, ଓହୋଳି ପଡ଼ିଲ (ହୁ) ପେଣ୍ଡା,
କାଲି ଆସିବ ମୋ ନୂଆ ସମୁଦ (ସମୁଦ୍ରଣୀ) ଖାଇବ ନଡ଼ିଆମଣ୍ଡା; (କାଲିସିନା
ଥିଲି ଟେକାଟାକରିଆ, ଆଜି ହେଲିଣି ଭେଣ୍ଡା), (କାଲି ଖାଉଥିଲି କହୁଣୀ ମାଡ଼,
ଆଜି ମାରୁଛୁ ହେଣ୍ଡା) । [ଡଗ]
- ୧୧୭ । ପେରୁ ! ଆରଜନମରେ ଲୁହା ଚୋରେଇ (ଚୋରଣୀ) (ଦେହପୁରଙ୍କର ଅଇଁଠା
ଖାଇ), ହାତ ଗୋଡ଼ ତୋର ମେଷା । [ଡଗ ବା ଲୌକିକ ସସ୍ତାର]
- ୧୧୮ । ପେରୁକୁ ପେଟୀ, ଯହିଁ (ଦହେଁ) ବସିଛନ୍ତି ମାଉସ ମେଞ୍ଚ । [ଡଗ]
- ୧୧୯ । ପେଜ ପାଇଁକ (ପାଞ୍ଚକୁ) ନ ଥାଏ ଲୁଣ, ପଟାଳ ଭିତରେ ନିଜ ଚିଅଣ (ମିଛେ
ବୋଲୁଥାଏ ନିଜ ଚୁଉଣ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୨୦ । ପୋଇଲିପୁଅର ଚୁତର ଦେଖ, ପେଜ ପିଆଦେଇଁ ବାଜଇ (ବାଜୁଛୁ) ଝଙ୍କ ।
(କ୍ଷତ୍ରୀୟ ଓ କରଣମାନଙ୍କ ଦାସୀପୁତ୍ରମାନେ ଅପଣକୁ କ୍ଷତ୍ରୀୟ ଓ କରଣ ବୋଲି
ପରିଚୟ ଦେବା ସମ୍ଭବେ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୨୧ । ପେଟ ରେଗର, କାନ ଅଲୁଗୁଣି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ, ଯାହାର ଖାଇବାକୁ ଘରେ ବାନା
ନାହିଁ ଓ ପିଇବାକୁ ଦ୍ଵିତୀୟ ବସ୍ତୁ ନାହିଁ]
- ୧୨୨ । ପେଟ ବିକଳରେ ମାଧୁଆ ଯୋଗୀ-(ବଇଷମ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୨୩ । ପେଟରେ ହେଲି, ମୁଁ ନାହିଁ ହାତେ ଅଜିଲି । (ଅବୈଧ ଭାବରେ ଗର୍ଭ ହୋଇ-
ଥିବା ସ୍ତ୍ରୀର ଅନୁଚିନ୍ତା)
- ୧୨୪ । ପେଟର ଝିଅକୁ ଦେଲିଟି ପେଲି (ପେଟର ଝିଅକୁ ଜନମ କଲି, ମଝିଦେଝକୁ
ଦେଲିଟି ପେଲି) । [ବହୁ ଦୂର ଦେଶରେ ଜନ୍ମକୁ ବିବାହ ଦେଇଥିବା ମାତାର
ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୧୨୫ । ପେଟ ବିକଳରେ ମାଧୁଆ ଡଳି; ଘରେ ରହୁଗଲେ (ପଶିଗଲେ, ପଦ ମହାନ୍ତି) ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୨୬ । ପେଟେଣ୍ଟ ମେଡ଼ିସିନ୍ ପାନକେ ଯାଆନ୍ତ ବେମାର କୁ ! (ସିକହସ୍ତା ଯାଆନ୍ତାଣୀଙ୍କ
ଖଣ୍ଡିଆ ଗୁଣ୍ଡାଣୀ ପ୍ରହାର ରୂପ Patient Medicine ବା ସିକ ବୁଟି ଦ୍ଵାରା
ଯାଆନ୍ତଙ୍କ ଲିଭୁ ବଢ଼ିଆ ବା ବଢ଼ୁଲିଆ ଅଭ୍ୟାସ ଗୁଡ଼ିଯିବା ଗଲୁ ସମ୍ଭବେ) ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୨୭ । ପେଟୁ ପେଟୁ ଆମ୍ବ ଦୋଳି ଖେଳୁଛି (ଉକୁଟି ଅଛି)ଲେ, ମୋ ମନ ଯାହା ହଉଛି;
ନଗି ଖଣ୍ଡେ ଥେଲେ ପାରିନିଅନ୍ତି ଲେ, (ହାତକୁ ବଢ଼େଇ ତୋଳି ନିଅନ୍ତି ଲେ)
ମତେ ତ ତର ମାଡ଼ୁଛୁ । [ଡଗ]
- ୧୨୮ । ପେଲିଣା ଗୁଡ଼ା ! ନିଜ ବୁନା ମାରି, ନିଜ ମଜା (ଭଜା) । [ଡଗ]

- ୧୯୬ । ପୋଇଲି ଧରନ୍ତୁ ପାଣି ଖସନ୍ତୁ, ପୁଅ ଗାଧୋଇବ ପରା ! ଶାଶୁ ଧରିଛନ୍ତି ସୁନା
ଶାମୁକା ନାହିଁ କାଟିବେ ପରା ! ଶଶୁର ଯାଉଛନ୍ତି ବଣିଆ ତାଜ ଶତ୍ରୁ ଗଢ଼ା (ତେ)
ଇବେ ପରା । [ଆସନ୍ତୁ ପ୍ରସବା ବଧୂର ଅନୁଚିନ୍ତା ବିଷୟକ ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୯୭ । ପୋଇଲି ଆଡ଼ର ପୁଅ, ତାଙ୍କୁ ଠାଆରେ ବଢ଼େଇ ଦିଅ; (ସାଆନ୍ତୁ ମର୍ଯ୍ୟାଦା
(ବିବାଳ) ଦିଅ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ; ରଜାଆଦଙ୍କ ରକ୍ଷିତାସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ପୁତ୍ର ବା ସାଆନ୍ତୁମାନେ
ବେଶି ଆଦର ଖୋଜିବା ସମ୍ବନ୍ଧେ]
- ୧୯୮ । ପୋଖରୀ ଖୋଲେଇଲି ଗୁରୁତରସ, ଡମ୍ବ ପାଉଁ (ର) ଗଲ ଅଣ୍ଟିର ହଂସ, ମାଆ
ଅଟେ ପୁଣି ଚକରବଟା, ଡମ୍ବ ଗଢ଼େ ଶହେ ଗାଠିଏ ଜାତି । [ନାହିଁ, କୁହାର
ଉହା ଓ ଚକ ଏବଂ ତହିଁରୁ ବାହାରିବ ଅସଂଖ୍ୟ ହାଣ୍ଡି ମାଠିଆ ଆଦି ପାତ୍ର]
- ୧୯୯ । ପୋଡ଼ା ପାଉଁଜି ନ ପଏ (ଥାଏ) ଲୁଣ, ନିତି ଲେଉଟୁ (ଖୋଜୁ) ଥାଏ ତିନିତି
(ତୁ) ଉଣ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୦୦ । ପୋଡ଼ା ମୁଢ଼ିଟାଏ ପରେ ନାହିଁ, ଦାଣ୍ଡେ ଟହଲଇ (ଟହଲୁ?) ପାନ ଖାଇ;
ପାକ (ର)ଲ ଶାମୁଛା କାନ୍ଦେ ପକାଇ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୦୧ । ପୋଡ଼ା କରମ (ମୁଢ଼ି)କୁ ନାହିଁ ସରମ । [ନିର୍ଲକ୍ଷ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଗାଳି]
- ୨୦୨ । ପୋଡ଼ାମୁହଁ ବାନ୍ଦର ! ମୋଠାରୁ ନାହିଁ ସୁନ୍ଦର ! } [ହନୁମନ୍ତ ଲଙ୍କା ଡୁବେ
୨୦୩ । ପୋଡ଼ାମୁହଁ ବାନ୍ଦର ! ମୋଠାରୁ ନାହିଁ ସୁନ୍ଦର ! } କନା ବାନ୍ଦି ନିଆ
ଲଗାଇ ଲଙ୍କା ପୋଡ଼ା ସେ ନିଆ ପାଉଁଶ ହାତ ଓ ମୁହଁରେ ଗୋଳିବା ଯୋଗୁଁ
ମାଙ୍କଡ଼ ମୁହଁ କଳା ହେବା ପ୍ରବାଦ]
- ୨୦୪ । ପୋଡ଼ପିଠା ! ଏଇଥିରେ ପୁଣି ଏତେ ଛଟା (ବିରବଟା) ! ଏଇଥି ପାଉଁଜି ଦାନ୍ତ-
ନିକୁଟା (ଦାନ୍ତରେ କୁଟା) । [ଡିଗ, ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୦୫ । ପୋଡ଼ାମୁହଁ ମଣିଷ, ଶ୍ଵେରେଇ ଖାଏ ପଣ୍ୟ । [ଡିଗ]
- ୨୦୬ । ପୋଥି (ପୁରୁଣ) ବାଇଗଣ, ବାଡ଼ିବାଇଗଣ ଏକା ନୁହେଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୦୭ । ପୋଷଣହାରୀ ପୁଅ, ତାଙ୍କୁ ପିଢ଼ା (ଆସନ) ଖଣ୍ଡେ ଦିଅ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]



(ପ)

- ୧ । ଫଟା ମୃଦଙ୍ଗକୁ ଜଡ଼ା ଗାୟକ, ତହିଁ କାଣୀ ଦାଣ ନାଉଛି; ଅବୁଝା ରଜାକୁ
କେମିତି ପାତର (ପାଲବିଣ୍ଡା ମନ୍ଦୀ), ଯାହା ଇଚ୍ଛା ତାହା (ଆଶୁ ଆଡ଼ୁ ସବୁ)
ଭୁଝୁଛି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୨ । ଫଟା ରସିନ ! କଣ ରୁ ଫୁଲକୁ ପାରୁଡ଼ାପୋକ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩ । ଫଳ ନେଲୁ, ଫୁଲ ନେଲୁ, ପତର ନେଲୁ ତୋଳି; ଆଉ ଯାହା ଛୁଡ଼ି ଗଲୁ ନରୁ
ଆସି କାଲି । [ଡଗ]
- ୪ । ଫଳ ଫଳ ଯାକ ତୋର, ଝୋଲ ଝୋଲ ଯାକ ମୋର । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫ । ଫଳ ଫୁଲ ପତର ଡାଳ ମୁନ ନେଲି ଯରୁ; ଆଉ ଯାହା ମୁଁ ଛୁଡ଼ିଗଲି, ଖୋଳି
ଖାଲି (ଖୋଳି ଖାଳି, ଗୋଟେଇ ଗୋଟେଇ) ନରୁ ।
- ୬ । ଫାଉ ମାଇଲ (ଫାଇଦା କଲ), ଲଭି ତେଣେ ଆଉ, ମୁଲରୁ ଗଲ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୭ । ଫାଟକୁ ଫାଟ କାଦୁଅ ଉପରେ ଗୋବର ଛୁଟ । [ଡଗ]
- ୮ । ଫୁଲ ଫୁଟିଗଲା କଥନ; କାଳୀ ଦେଇଗଲା ମକୁନ୍ଦ ଉଣୁଡ଼ା (ମୁରୁକହୁଏ) ଗୋରା
ଦେଇଗଲା ବଚନ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୯ । ଫୁଲ ଫୁଟିଗଲା ଫୁଲୁସ; ଲକ୍ଷେ ଭେଣ୍ଟିଆକୁ କାହାକୁ ଦେଇ (ମୁହଁ ଲୁଚେଇ),
ମୁହଁକୁ ନ ଚାହିଁ, ଭର ଘେ (ଘି)ନ ଗଲୁ ସୁନ୍ଦର । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୦ । ଫୁଲ ଶାଗୁଣୀ (ଶାଗୁଣୀ) ! ଆଇଁସ (ମାଉଁସ) ପାଇଁକ ଏଡ଼େ ରକ୍ତଶା (ରକ୍ତଶୀ) ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧ । ଫୁଲବାସକୁ, କଥାରସକୁ, କଥା ରହଗଲା ଘନା ଦଶକୁ । [ଡଗ]
- ୧୨ । ଫୁଲ ଶୁଖିଗଲା ଗଛେ; ଭାତ (ମୁହଁ) ଶୁଖିଗଲା ଶରତରାସେ (ଯୁବାବସ୍ତ୍ରରେ), ଚଟଉ
ଲେଖିବୁ ପଛେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୩ । ଫଟା (ଫୁଟା) ହାଣ୍ଡିରେ ବାସି ତୋରଣୀ, ଦେଲେ ସାଆନ୍ତାଣୀ ମୋ ମନ ଜାଣି,
ଭାତ ଗୋଟିଠି ଛୁଣି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୪ । ଫାଲୁଆ ଫାଲୁଆ ଗୁଣ୍ଡା, ମାରି ଦଉଥାଏ ପିଆଣମୁହଁ, ଚାହିଁ ବସି ଥାଏ ଭେଣ୍ଟା
(ଢୁଣ୍ଟା) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୫ । ଫୁଟିଲା ଭାତରେ ଜାଲ; ବୁଢ଼ୀ ବୋଲି କଥା କହୁଛୁ (ବିଚାରୁ) ମତେ, ବାଟରେ
ପାଚିଲା ବାଲ । [ଡଗ]
- ୧୬ । ଫୁଲ ଅଗଣିରେ ଗୋରା, ପଡ଼ିଉଥିଲା ଶାସ, ତା ଦେଖି ମୁଁ କୃତାର୍ଥ ହୋଇଲି,
ଅନେଇଲି ଘରୁ ଚାରି । ଫାନ୍ଦେ ପଡ଼ି ହେଲା କୁଳବତୀ, ଆଜି ହବ ନାହିଁ, କାଲି
ହବ ନାହିଁ, ହେଲେ ହବ ପଞ୍ଚରସନ ରତି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୭ । ଫୁଲ ଫୁଟେ ବଣ ମଲ୍ଲୀ, ଟୋକା ଘିଅରକୁ ଟାପରା କଲି, ଛପା (ଗୋଡ଼) ମୁହଁ
ହରା (ରେ) ଲଲି । [ଡଗ]
- ୧୮ । ଫୁଲବିଷଣାର ନଳି, କାହା ସାଙ୍ଗେ ଗୋରା କରିଛୁ କଲି, ମୁହଁ ଯାଇଥିଲୁ ଜଳ
(ଝଳ) । [ଡଗ]

- ୧୯ । ଫୁଲ ତ ଫୁଟିଲ, ଲଟା ତ ମାଡ଼ିଲ, ଫଳିଲ ସୁତଙ୍ଗ (ବରଗଡ଼ା) ଛୁଇଁ; କୋଉ କଥାପାଇଁ ରସିଆ ନାଗର (ପୁରୁଷ), ପହରେ ରହିଲ ଚାନ୍ଦି; ରସିଆଟାଏ ! ରସିଆ କାନରେ ଫାସିଆଟାଏ, ଫାସିଆରେ ସୁନା ନାହିଁ, ଏଇଥିପାଇଁ କି ରସିଆ ପୁରୁଷ, ମୁକ୍ତ ହଲେଇଲ ନାହିଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୦ । ଫୁଲ (ଲୁ) ରା ମାଲି, ବାସିଫୁଲ ଦେଇ କରୁଛ ଅଳି । [ଡଗ]
- ୨୧ । ଫୁଲ ଫୁଟେ କେତଳି, ମୋ କଥାଟି ଏତଳି । (କାହାଣୀର ଉପସଂହାର ।)



(ବ)

- ୧ । ବଝିଣୀ ନାଦ, କଲ ପ୍ରମାଦ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨ । ବଝିଣୀଖାଇ, ତୋଠେଇଁ ତଳେ ଦୟା ନାହିଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩ । ବଝିଣ ନକ୍ଷତ୍ର ପରିପାଟୀ, ବାପ ମଲେ ସୁତା କାଟି କାଟି (ମାଆ ମଲେ ସୁତା କାଟି କାଟି), ଏବେ ନାଉଟି ଚନ୍ଦନପାଟୀ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪ । ବଗ ! ଚାଲେ ଡଗ ଡଗ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫ । ବଗର ପୁଣି ଗୁଡ଼ିଖାଇ ? [ବଗ ତ ସବୁଦିନେ ମାଛ ଖାଏ, ବ୍ରତାଗୁରୁ ଲୋକ ସୁନା ମାଛ ଗୁଡ଼ିଆଏ, ଏଥିପାଇଁ ବ୍ରତ ଶେଷରେ ଗୁଡ଼ିଖାଇ କରେ । ବଗ କିଆଁ ଗୁଡ଼ିଖାଇ କରିବ ?]
- ୬ । ବଗ ମୁହଁ ଚାହିଁ ବରୁଣ ବସେ, ତୋ ମୁହଁ ମୋ ମୁହଁ ସୁନ୍ଦର ଦଶେ; (ମୁରୁକି ହସାରେ ମଧୁର ଭାଷେ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୭ । ବଙ୍ଗାଳୀ ବଢ଼ିଲ ବଢ଼ଇ ହୁକା, ପଠାଣ ବଢ଼ିଲେ ପକାନ୍ତି ଡକା, କରଣ ବଢ଼ିଲେ ପୁଜାର ଠାଣି, ବ୍ରାହ୍ମଣ ବଢ଼ିଲେ ଡାଳନ୍ତି (ବୁଢ଼ାନ୍ତି) ପାଣି । [ଅନୁଭବଯୁକ୍ତ ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮ । ବଗ ଲେ ବଗ ! ଧାନ କୁଟିବୁ ? ନାଁ, ମୋ ଗୋଡ଼ୁଟାମାନ ବଙ୍ଗା; ବଗ ଲେ ବଗ ! ମାଛ ଖାଇବୁ ? ନାଁ, ଢେଙ୍କ (ଡେଙ୍କ) ଗୋସେଇଁ ଆଗ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୯ । ବଙ୍ଗାଳୀ ବାବୁଙ୍କ ଖାଇବା ଠାଣି (ବଙ୍ଗାଳୀଙ୍କ ଜଳ ଖାଇବା ଠାଣି), ଫାଲେ ଫମେଶକୁ (ମିଠେଇକ) ଗିଲସେ ପାଣି । [ଅନୁଭବଯୁକ୍ତ ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୦ । ବଟା ଲେ ଗୋସେଇଁ ବଲା, ହରୁ ସୁତାକଟା କୁଟୁମ୍ବ (ବଢ଼ିଣ) ପୋଷା, ଆଉ ପରିଗୁଣ ନ ଯା । [ଅରଟରେ ସୁତା କାଟିବା ଗୀତ]
- ୧୧ । ନଜ ରହୁଲ କୁତା { ଅଇଁଠା ପ୍ରଭର ଚଟା (ଗୁଟି) । [ଗାଲି]
- ୧୨ । ବଜାରଗୁଲି କୁତା { ଅଇଁଠା ପ୍ରଭର ଚଟା (ଗୁଟି) । [ଗାଲି]
- ୧୩ । ନଡ଼ପର ବୋଲି ଝିଅକୁ ଦେଲି, ଜୋଇଁ ଘୋଠା (ଗଡ଼) ବୋଲି (ପରିଗୁଣ)

ଜାଣି ନ ଥିଲି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୪ । ବଡ଼ଘର ବୋଲି ନା ପଡ଼ୁଛୁ, ଅଡ଼େଇ କୁନି ଶାଗ ପିଆଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୫ । ବଡ଼ଦେଉଳରେ ବାଜିଲା ଘଣ୍ଟା, ଖାଣ୍ଟି (ପୋଲ) ଶିଆଳର ଉଠିଲା ଅଣ୍ଟା ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୬ । ବଡ଼ଦେଉଳରେ ବାଜିଲା ବାଣୀ, କାଳକ ନ ଗଲି ଗୁରୁନିଶା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୭ । ବଡ଼ ବଡ଼େ ବାଇଦ ନାହିଁ, ବାଇଦ ବାଜୁଛି ଡାକି ଡାକି (ଡାକି ଡାକି ହୋଇ) ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୮ । ବଡ଼ ବଡ଼ ଗଲେ ଫସର ଫାଟି, ଯାନ ସାନ ଅଇଲେ (ଗଲେ) ବେଘର ବାଟି !
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୯ । ବଡ଼ଟି ବଣ ବଛୁଆଡ଼, ସାନଟି ବାଇଡ଼ଙ୍କ ଜାତ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୦ । ବଡ଼ ବଡ଼ ବେଇତ କଣାରୁ, ତା ମଜା କହିଲେ ପରୁରୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୧ । ବଡ଼ବୋହୁ ବଢ଼ିଆଙ୍କ, ସାନବୋହୁ ଗୁଲିକି ଦେଖ; ମଝିଆଣୀ ତେଣିକି
ଠାଣି, ଗୁଲୁଆଏ ମୁହଁକୁ ହାଣି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୨ । ବଡ଼ ଲେକର ବାଏଁ (ବାଆଁରେ, ପଛରେ, ଯାଙ୍ଗରେ) ଯାଏ, ବଡ଼ ଲେକ
ମୁଁ ବୋଲଉ ଥାଏଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୩ । ବଡ଼ବଡ଼ନା ପିଝୁପଡ଼ର, ପଣି କାଉଥିଲି କୁଅର; ମାଆଗୋ ! ତୁମ ପୁଅ
ଭାରି ହଟିଆ; ଗୋଡ଼ରୁ କାଢ଼ିଲେ ସୁନା ଝୁଣିଆ, ବାଟଘରେ ହେଲେ (କଲେ)
ଠିଆ । [ଭଗ]

୨୪ । ବଡ଼ଘର ଝିଅ ମାଇନ କଲେ, ଲୁଗାଟି ଭିତରେ ମୁଣ୍ଡଟି ଘୋଡ଼େଇ ମୁଣ୍ଡଟି
ଦେଖାଇ ଦେଲେ (ଲୁଗାଟି ଭିତରେ ମୁଣ୍ଡଟି ଘୋଡ଼େଇ ଦହଟି ଦେଖେଇ
ଦେଲେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୫ । ବଡ଼ଘର ଠାଣିମାଣି; ଖାଆ ଖାଆ ବୋଲି ତାକର ପଡ଼ୁଛି, ଖାଲି ରୁଛା (ବଡ଼
ଦଳ: ରୁଛାଟଙ୍କ) କାଞ୍ଚିପଣି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୬ । ବଡ଼େଇ ହଉରୁ କେତେ ? ଲଜର ମୁଣ୍ଡ ରୁ ପୋଡ଼ି ଖାଇକୁ, ଲଜ ମାଡ଼ୁଥାଇ
(ଅଛୁ) ମଡେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୭ । ବଡ଼ ଶୁଣୁଆର ଆଖି; ଝରାବେଲେ ପୁଅ ବାଟ ଗୁଲୁ ଥରୁରେ, ତତେ ମାଆ
ବନ୍ଧୁଲେଇ ସାଙ୍ଗୀ । [ପ୍ରବାସୀ ପୁଅ ଯମ୍ବୁଲେ ମାତାର ଅନୁକ୍ରୋ]

୨୮ । ବଡ଼େଇଖାଇର ଗରବ ଦେଖ ! ନାଡ଼ି ଯମାଡ଼ିଖେ ମାଛେ ଯେ । [ହଠାତ୍
କିଛି ଗୁପ୍ତ ଧନ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ ଚର୍ଚ୍ଚିତା ହେବା ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତି ଗାନ]

୨୯ । ବଡ଼ା (ଜା) ଭାତ ସକାଳୁ ରନ୍ଧି, ପିନ୍ଧିବୁ ଗୋବୀନ୍ଦ ଖୁଦି ଖାନ୍ତି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୩୦ । ବଢ଼େଇ ଘରର ସାହାଡ଼ା ଡିଙ୍କି, ମୁଣ୍ଡ (ବାଆ) ବୁଲୁଥାଏ ଟେକି; ଅକଣ୍ଡା
ଗୁରୁକ କଣ୍ଡେଇ ନଉଡ଼ି, ପୋଲ ମଣିଷକୁ ଦେଖି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୩୧ । ବଣଦେବତାଙ୍କୁ (ଦିଅଙ୍କ) ପତର (ଫଳ) ପୁନା, ବାଲିଗରଡ଼ାକୁ ଗୁରୁକ
ଭଜା । [ଭଗ]

୩୨ । ବଣକୁ ଗଲି, ବାଙ୍କିଆ କଟୁରା ଛୁଡ଼ି ଅଇଲି ? [ନାଁ ଦିଆଁ; ବିଷ୍ଣୁର ଲଣ୍ଡ]

୩୩ । ବଣିଆ ଘଇତା ଘର (ସାହାର), ନିତି ନୂଆ ଅଳଙ୍କାର ତାର (ତାହାର) ।
[ଭଗ]

୩୪ । ବଢ଼ିଣା କଦଳୀ ଗଛ; ଛଢ଼ିଣା ବତାଣ (ପବନ) ଭାଙ୍ଗି ପକେଇଲେ, ଭଣ୍ଡା କିଏ
ନବ ଆସ । [ଭଗ]

୩୫ । ବତର ପଡ଼ିଲ (ଲେ) ଗାଈ, ଟେଣୁ ଝୋଜ ତାହା (ତାଙ୍କ) ପାଇଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୩୬ । ବଞ୍ଚେଇ ଆଣିଛୁ ଭଣ୍ଡାର, ପିନ୍ଧା ଲୁଗା ନିଏ (ନଉଛୁ) ଓଟାରି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୩୭ । ବଢ଼ିଣି ଡିଙ୍କି ପଡ଼ିଅଛୁ ଘର ଗୁରୁକଣେ, ଶୁଢ଼େଇ ଦଉଛୁ ତାକୁ ବୁଲି ବୁଲି
ଜଣେ । [ନାଁ ଦିଆ, ୩୨ ଦାନ୍ତକୁ ୧ ଜିଭ]

୩୮ । ବଢ଼େଇ ଦିଏ (ଦଉଛୁ, ଦଉଥାଏ) ପରକୁ, ବୁଦ୍ଧି ନ ଆସେ ଘରକୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୩୯ । ବନ୍ଧୁ ବୋଲି କର (କର) ଶାମ ପରିଡ଼ା; ଦିଅଁ ବୋଲି କର (କର) ବାଲି-
ଗରି (ର)ଡ଼ା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୪୦ । ବନ ବନା ଲ (ନ)ହକଲ; ବାଟେ ଚାଲିଗଲ ସେବଣ (ରେବଣ,
ଗେହେଇ. ମାଗୁଣୀ) ନାନ (ତେନୁ ପାତେଲୀ), ଗରା ମଲ୍ଲୀଫୁଲ ମହକଲ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୪୧ । ବନସ୍ତକୁ ଗଲି, ବଣ କୋଳି ଖାଇ, ଦାନ୍ତମୂଳ କଲି କଟା; ବନସ୍ତ ଭିତରେ
ଦେଖି ଅଇଲି ମୁଁ, ରଜା ଖେଳୁଥିଲେ ପଣା । [ଭଗ]

୪୨ । ବସୁ (ଅ)ସ ବେଳେ ଛଅଶ (ନଅଶ) ଘଇତା (କାହାଣେ ପାପ); ବୁଢ଼ୀ
(ବୁଢ଼ା) ଦିନେ (କାଳେ) ହରି ମନ୍ଦର ଚିତା (ଛୁପ), ବୁଢ଼ୀ (ବୁଢ଼ା) ଦିନେ
ଦେଶ ଦ୍ଵାରକା ଛପା (ଛୁପ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ] .

୪୩ । ବନ୍ଧ ସେ ପଟରେ ଗଞ୍ଜେଇ ଗଛ ଲେ, ଫୁଲ ଫୁଟେ ରଣବେଶ; ମୋ ଭାଇଙ୍କ
ହାତରେ ସୁନା ଲେଖନ ଲେ, ବାଲକାଟୀ ମହାଜନ, ମୋ ପ୍ରଭୁ ସେ ।
[ଭଉଁଣୀର ଅନୁଚନ୍ଦ୍ରା]

୪୪ । ବସୁ (ଅ) ସ ଛଉ, ଦିହଯାକ କେତେ ଖେଳେଇ ହଉ (ଯାଉ) ।

୪୫ । ବରଗଛ ଚିତରା (ରେ)ଇ, ଶୋଇଲ ଶେଜରୁ ନେଲ ଉଠା (ଠେ)ଇ,
ମଲ୍ଲୀଫୁଲ ମନ୍ତୁରଇ; (ମନ୍ତୁରେଇ); ପୁଣି ଖେଳିବା ପାଇଁ । [ଭଗ]

୪୬ । (ପ୍ରଶ୍ନ) ବର ବରନା ଗୋ ଯାଉଛ କେଣେ ? ସଙ୍ଗରେ ନେବ (ସଙ୍ଗରେ ନବ) କି ଗରବ ଜଣେ ? (ଉତ୍ତର) ଆସିଲେ ଆସ, ଅଭୟ ଚରଣେ ଶରଣ ପଶ । (ପ୍ରତିବଚନ) ଶରଣ ପଶିବି କେଉଁ (କୋଉ) ଚରଣେ ? ଦହରେ ବାଜିବ ଠେଙ୍ଗା ଭରଣେ, (ଲେଡ଼ା ହେ (ହ) ବ ମୋର ଠେଙ୍ଗା ଭରଣେ) ।

[ଯଦୁମଣି ପାଇକର ଦାଣ୍ଡରେ ଗୋଟିଏ ରସିକା ଯାଉଥିବାର ଦେଖି ତା ସଙ୍ଗେ ବିଦ୍ରୁଷାକ୍ତ ପ୍ରୟାସ]

୪୭ । ବରଷେକେ କାଟେ ତନି ତାକୁଡ଼, ଦିନେକେ କାଟଇ ଶିଏ; ଯାଇ ପିତୁଣୁଣୀ ପରୁର ଅଇଲୁ ମୋଠଇଁ ଘରଣୀ କିଏ ? [ହାସ୍ୟତରଙ୍ଗ]

୪୮ । ବରଷ (ସେ) କେ ଥରେ ଖାଏ, ମୁହଁମାଡ଼ି ପଡ଼ି (ଶୋଇ) ଥାଏ । [ନାଁ ଦିଆ, ଘରକୁଳ]

୪୯ । ବଳଦଟାଏ । [ଗାଳି, ନିର୍ବୁଦ୍ଧିଆ ଲୋକ ପ୍ରତି]

୫୦ । ବଳଦ (ଦୁ) ଟାଏ, ନାଁ, ଟୋପାଏ ଦୁହଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୫୧ । ବଳଦ ଗୋଡ଼ରେ ବାଣୀ; ଏ ଯୁବା ବୟସ ଯାଉଛି ଭାଙ୍ଗି, ଏକା ପାନଖିଆ ଲଗି । [ଡ଼ଗ]

୫୨ । ବଳପଣୀ; ପରକଳି ଦେଖି ଯାଆନ୍ତି ଖସି (ଆସନ୍ତି ହସି, ଧାଇଁଛୁ ହସି) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୫୩ । ବଳେ ପଶି ମଙ୍ଗଳବାର ଭଜଉଛୁ । [ବିନା ନିମନ୍ତଣରେ ପର ଘରର ଭସବା-ଦିରେ ଯୋଗଦେବା, ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୫୪ । ବସି ଉଠ ହଉ ଥା, ଆଲୁଏ ଆସି ଅନ୍ଧାରେ ଯା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ, ଶ୍ରେୟସ୍ତ]

୫୫ । (ପ୍ରଶ୍ନ) ବସନ୍ତମୁହୂର୍ତ୍ତେ (କୁ) ଉପମା ଖଟୁ. (ଉତ୍ତର) କାମ କାକରା ଛଙ୍କା ଜାଲିଚଟୁ ।

[ଯଦୁମଣି ବସନ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ର ମୁହୂର୍ତ୍ତେ ଥିବା ସ୍ତ୍ରୀକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି କହି ଥିବା ଉପମା ପଦ]

୫୬ । ବସିଲେ ବସ, ଖସିଲେ ଖସ, ବସିଲେ ଖସିଲେ ନାହିଁଟି ଯଶ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୫୭ । ବସିଲେ କହନ୍ତି, ମରି ଖମ୍ବ (ଖୁଣ୍ଟ) ବସିଛୁ; ଖୋଇଲେ କହନ୍ତି, ଡିଙ୍କି ଫଡ଼ିଛୁ; ଚାଲିଲେ କହନ୍ତି, ବଗ ଚାଲୁଛୁ; ଖାଇଲେ କହନ୍ତି କୁଆଖାଇଛୁ ।

[ଶାଶୁଘରେ ନୂଆ ବୋହୂ ଭୋଗ କରିଥିବା ଶସ୍ତ୍ରଣା ବାପଘରକୁ ଫେରି ଯାଇ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବ ପଦ]

୫୮ । ବହୁ (ପଠ) ତାକୁଛୁ, ଏଥଇ ମୁଆଜା ଆଉ କି ହୁ ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୫୯ । ବମ୍ବାଜି ଓପରେ ତୋପବାଜି. ଗୋଟାକୁଗୋଟା (ଭୁଉ ଭୁଉ କରି) ଦଉଟି ଗାଜି ।

[ଏକାଧିକ ଭଜ ଶବ୍ଦ ବଂଶୀରୁ ଅଯୋବ୍ୟସ୍ତ କରୁଥିବା ଲୋକ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୭୦ । ବାଆନ୍ତୁ ବଡ଼, ମୁଲ୍‌ଆମ୍ବୁମୁଣ୍ଡକୁ ମହଣ ଛଡ଼ା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୭୧ । ବାଆ ମୁଠା କଲି, ବାଆ ମୁଠା କଲି, ବାଆ କି ମୁଠାରେ ରହୁବ ? ସାତଥର କରି ବୁଝାଇ କହିଲେ ଧର କି ଆସଣା ହୋଇବ । [ଡ଼ଗ]
- ୭୨ । ବାଇଗଣ କଣ୍ଟା ତଳକୁ; ଉଠ ଦେଉଣୁର ଟାଙ୍ଗରମୁଣ୍ଡା (ଯଥା ପାଖେଇ), ଭାଇବୋହୁ ଯିବେ ଘରକୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୭୩ । ବାଇଗଣ ଝଟେଇ; ଏଠା କଥା ସେଠେଇ କହେ, ନାଲି ବାଲି (ବାଇ) ଖେଳେଇ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୭୪ । ବାଇଗଣ ଫୁଲ ତଳକୁ; ଉଠ ଦେଉଣୁରେ ଦୁଆରମୁହଁରୁ (କରୁଣ ବନ୍ଧୁ), ଭାଇବୋହୁ ଯିବେ ଘରକୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୭୫ । ବାଇଗଣ ବାଡ଼ିରେ ଫଳ (ଫଳ) ଥିବାଯକେ ରଘୁନାଥଙ୍କ ବୋଉ ! ଫଳ ସଞ୍ଚିଗଲେ ରଘୁଆ ମା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୭୬ । ବାଇଗଣ ବାଇଗଣ, ନେଉଟ (ଫେରେ) ଖାଇଲୁ ସେହି ଭୁଞ୍ଜି, ରୁଟିବାର କେଉଁ ଗୁଣ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୭୭ । ବାଇଦାଫଙ୍କର ଭଜନ ଟାଣ, ଭୋଜ କଲ ଭଜ (ଥାଲ) ପାଖକୁ ଆଣ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୭୮ । ବାଇଦା ଡାଉଁ (ବଡ଼େ) ବାଜିଲ; ଭଲବେଳେ ଗୋରା ଭେଟ ହୋଇଲ (ହାବୁଡ଼ିଗଲ), ଓରମାନ ମେଣ୍ଟିଗଲ । [ଡ଼ଗ]
- ୭୯ । ବାଇଧନ ବାଇଧନ ! ବାଇଧନକୁ ମୁଁ ଛାଡ଼ି ଅଇଲି (କାହୁ ପାଇବ), ଯାଗର ଯାତରା ଦିନ । [ଡ଼ଗ]
- ୮୦ । ବାଇଗଣ ତରକାରୀ, ଗେରଡ଼ (ସାଆନ୍ତ) ହେଲେ ମୋ ପରଦୁଆଟ, ଘର ହେଲ ସରକାରୀ । [ଡ଼ଗ]
- ୮୧ । ବାଇସି ପାହାଚରେ ଗଡ଼ଗଡ଼ିଆ । [ମାଗିଡ଼ିଆ ପ୍ରତି]
- ୮୨ । ବରଡ଼ (କଳିଆ) ଗ ଈର ଲକ୍ଷ୍ମୀ, ମତେ କହୁଥାଉ ଅମଣିଃ ବୋଲି ତୁ କ ହୁଁପାଇଁ (କଥା ହେଲୁ) ବାହୁ । [ଡ଼ଗ]
- ୮୩ । ବାଇଧନ ତ, ବ ଇଧନ ଗଲେ ବୁଝାବନ ତ । [ଡ଼ଗ]
- ୮୪ । ବାଇଯାକୁଟା ପ୍ରମାଣେ, ଧାନ କେତେ (ଏତେ) କୁ ଝୁଲ ମ'ଣେ ।
- ୮୫ । ବାଘରା (ବାଘୁଆ) ମହୁର ଫେଣା; ରଜା ବିଜେ କଲେ (ବୁଝିଗଲେ) ତଉଦୁଆର (ଭେଦନିଶର), ରାଣୀ ବାଉଥେଲେ (ବାଜେଇଲେ) ବାଣ । [ଡ଼ଗ]
- ୮୬ । ବାଇସା କୁଟିଲ ଧାନ; ବାଇଶି ପାହାଚେ ଲାଗିଲ ମନ, ତନିଦନ ଦରଶନ (ଛନଛନ) । [ଡ଼ଗ]

୭୭ । ବାଢ଼ଯାଇକଲ, ଏଥରେ ଲାଗିଛି ବାଢ଼ଣି କଲ । [ଇଂରାଜୀ Bicycle ବା
ଶୁନଗାଡ଼ି ସମ୍ବନ୍ଧେ ଅନୁଧ୍ୟାୟ ବଚନ]

୭୮ । ବଢ଼ାରିଲି ତାଲି; ରସୁଣ ପକାଇ, ବାହାର ଚୁଲିରେ ନେଇ; ଯଉବନ ଗଲ,
ମୁଖ ମଉକିଲ (ଏବେ ତ ଗଲଣି ବଲ ବୟସ). ପରୁରବେ କାହିଁପାଇଁ ?
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୭୯ । ବାଉଁଶ ଅଗରେ ନିଆଁ, ଚାଲିବାଉଁଶ କଟକ ଶିବା, ଯାହା (ହେ, ହୁ)ବ
ଖାଇବ ଧୁଆଁ । [ଡଗ]

୮୦ । ବାଉଁଶର ବାଉଁଶ, ଆଜୁଲଟ ମୂଲେ ଯାପ କ ମୁଲ, କାହିଁଗଲ ପହୁରଣୀ
(ଛୁଟିଗଲ କଉପୁନ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୮୧ । ବାଉଁଶ ହେଲି, ଘରଧନ ନେଇ ପର (ଗୋର)କୁ ଦେଲି । [ଅନୁତାପ]

୮୨ । ବାଉଁଶର ଝିଅ ଗୋଡ଼ୀ; ଭେକ କଲେ ଭାତ ଖାଇବୁ ବାଡ଼ି ମୁଁ; ଯାଉଛୁ
କଙ୍କଡ଼ା କାଡ଼ି । [ଡଗ]

୮୩ । ବାଉଁଶମୂଲେ ପାଉଁସ; ଏହି ଭେଣ୍ଟିଆକୁ କାଣ ବାଉଁଶ, ଗଲୁର ଆସୁଛି ନିଶ !
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୮୪ । ବାଉଁଶ ଅଗରେ ଫୁଲି, ଟୋକା ଦିଅରର ମନ ରଖାଇ, ପିନ୍ଧିଲି ମୁଁ ଯରୁରୁଲି
(ବସିଲି ଦୁଆର ମେଲି) । [ଡଗ]

୮୫ । ବାଉଁଶ ଗଛର ଗୁଲ; ମୁଁ ଧାଇଁଆଏଁ ଯରୁର ପାଇଁ, ମୋହୋ ପାଇଁ କେହି
ନାହିଁ । [ଡଗ]

୮୬ । ବାଉଁଶ ଗଛର କନା, ଏବେ ବଢ଼ିଗଲ ଗୋବର ନନା, ଆଗେ ସେଉଁଥେଲ
ଦନା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୮୭ । ବାଉଁଶ (ଇଞ୍ଜର) ବଣର ଘର; ଘନେ ଦେଖା ନାହିଁ, କାଲେ ଦେଖା ନାହିଁ,
ଆଜି ଭାରିବିଶୁଅସ । [ଡଗ]

୮୮ । ବାଉଁଶର ବାଉଁଶରେ ଚଢ଼ି କାଟୁଛୁ ବାଣୀ (କାଟଇ ବାଣୀ) । [ଡଗ]

୮୯ । ବାଉଁଶର ବୋହୂରଣୀ; ଅକଣ୍ଡା ଗୁଉଲ କାଣ୍ଡ ବସିଲି, ଛୁଟିଗଲ, ପାହୁରଣୀ
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୯୦ । ବାଞ୍ଛ (ଝି) ମାଞ୍ଛପର କି ଯମ୍ବୁ (ପାଇଟି) ? ହଲକାଠୁଆ (ସିନ୍ଧୁର-
ଫରୁଆ) କଳପାତ । [ଡଗ]

୯୧ । ବାଘଣିଆ, ବଘରମୁହଁ । [ଗାଲ]

୯୨ । ବାଞ୍ଛ କାକରପିଠା; ବୁଢ଼ୀ ଘନେ କିଆଁ ଦାନ୍ତନକୁଟା (ମହତ୍ତ୍ୱହୀନ) ଦାଣ୍ଡେ
ବସିଲଣି ହଟା (ହସିଲେ ଅଇଠାଚଟା) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୧୩ । ବାଜିଲ ଘଣ୍ଟା, ଶାଣ୍ଡି (ପୋଲ) ଖିଆଙ୍କର ଉଠିଲ ଅଣ୍ଟା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୪ । ବାଜିଗଲ ଉବିଡ଼ିବା; ଶହେ ଟଙ୍କା ଦେଲେ ନ ଯିବି ନନା (ବାପା) ହେ,
ଯୋଡ଼ି ବଳା ଦେଲେ ଯିବି । [ଦୁଆର ପାଲି ଯିବା ପୁଅରୁ କନ୍ୟାର ବାପାଙ୍କ
ନିକଟ ଅଛି]
- ୧୫ । ବାଟଘରେ ଦେଲି ତାଟି, ଗୁଣ୍ଠି ବସି ବସି ବସି ଗଲ, ନଇଲେ କାନଡ଼ଗୁଟୀ ।
[ଭଗ]
- ୧୬ । ବାଟରେ ପୋତିଲି ଜହ୍ନି; ଏଇବାଟେ ଗଲ ମୋହୋରି ନାନା ଲେ,
ଦିଶିଗଲ ରଙ୍ଗକାନି, ମୋ ପ୍ରଭୁ ସେ । [ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୧୭ । ବାଟବରକୋଳି ମଲ, ବାଟିଲ ହଲଦୀ କାହାକୁ (ପରକୁ) ଦେଲି, ଦିହଟି
ନୁଶୁରୁ କଲ । [ଭଗ]
- ୧୮ । ବାଟରେ ଦେଖିଲି କମାର, ଫାଳ ପଜେଇଦେ ଆମର । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୯ । ବାଟରେ ମାଡ଼ିଲି ଲୁଟି, ମଉନମୁହଁର ଅପାର ଗୁଣ । ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୦୦ । ବାଟେ ଯାଉ ଯାଉ ପାଇଲି ଧନ, ବାପ ଦେଇଗଲେ (ଥିଲେ) କନିଆ ଦାନ ।
[ଆପଣା ପିତାର ନିର୍ଦ୍ଦିନ ଅବସ୍ଥା ଶାଶୁଘରେ ଯାଇ ବିବାହ ହୋଇଥିବା ପିଲ
କନ୍ୟାର ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୧୦୧ । ବାଟରେ ପୋତିଲି ମକା; ଦାଣ୍ଡବାଟେ ଗଲେ ମୋହୋରି କକାଲେ, ଦିଶିଗଲ
ରଙ୍ଗଛତା (ମୁଣ୍ଡଠେକା; ମୋ ପ୍ରଭୁ ସେ । [ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୧୦୨ । ବାଟମଙ୍ଗଳା ! ମୁଣ୍ଡ ଫୁରୁ ଫୁରୁ ଗାଣ୍ଡି ଲଙ୍ଗଳା (କେତେ ଦିନେ ହବ ଆ-
ମଙ୍ଗଳା; ଦକ୍ଷିଣୀକୋସାକୁ ଦହ ନଙ୍ଗଳା) । [ଭଗ]
- ୧୦୩ । ବାଉଁଶ (କଟାରୁ, ଉମ୍ବର) ପତର ଆଁଶୁ; କଲା ଲୁଗା ପିନ୍ଧ ଦୁଆର ବସୁ,
ପୁଅମାଆପର ଦଶୁ । [ଭଗ]
- ୧୦୪ । ବାଉଁଶ ଅଗର ଫୁଲ; ଟୋକା ଦିଅରର ମନ ଜଗାଇ (ମନାଇ) ମୁଁ, ଦୁଆର
ମୁହଁ ବସିଲି । [ଭଗ]
- ୧୦୫ । ବାଟେ ଯାଉ ଯାଉ ଦେଖିଲି କୁଅ, ଆଉ ବୁଢ଼ୀକାଲେ ବେଇବି ପୁଅ ?
(ବୁଢ଼ୀକାଲେ କୋଲେ ଖେଳିବ ପୁଅ) । [ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୧୦୬ । ବାଟରେ ପାରିଲି ଚୁଲି, ଏତେ ଗୁଣ ବୋଲି ଜାଣିଥିଲି କି ? ବଚନରେ
(ବଚନରେ) ଭୁଲି (ଭୁଲି) ଗଲି । [ଅନୁତାପ]
- ୧୦୭ । ବାଟରେ ପାରିଲି ଚୁଲି; ହିଅନାଆଁ ଦେଲି ଅଣବଜୁଲି, ହିଅ (ପୁଅ) ମୁଣ୍ଡେ
ପାଟଫୁଲି । [ଭଗ]

୧୦୮ । ବାଟେ ଯାଉ ଯାଉ ଦେଖିଲି ହାତୀ, ସତେ (ଏଡ଼େ) ବୁଢ଼ାକାଳେ ଦେଖିବି
(ପାଇବି) ନାହିଁ । [ଅନୁଚିନ୍ତା]

୧୦୯ । ବାଟେ ଯାଉ ଯାଉ ପାଇଲି ଗୋଡ଼; ନନା (ବାପା) ଦେଇଛନ୍ତି ହାତକୁ
ରୁଡ଼ି, ଭାଙ୍ଗିଯିବ ଦେଲେ ମୋଡ଼ ।

[ରୁଡ଼ି ଦେଖି ଅସନ୍ତୁଷ୍ଟା କନ୍ୟାର ଅନୁଚିନ୍ତା]

୧୧୦ । ବାଟେ ପାରିଗଲି ରୁଲି, ଧପାଦିଆ (ଦଗାଦାର, ଦଗାଦିଆ) ବୋଲି ଜାଣି ନ
ଥିଲି, ବଚନେ ପଡ଼ିଲି (ଗଲିଟି) ଭୁଲି । [ଡର]

୧୧୧ । ବାଡ଼ି କନିଶିର ରୁଇ, ଦୋଷ ଦେଖି ଧନ ମାରିଣ ଥିଲି ତ, ହାତଧରା କାହିଁ-
ପାଇଁ ? ମାଡ଼ିତ ମାଇଲି, ହାତେ ଖୁଆଇଲି, ପଟେ ଧଇଲି ବଳେ; ଅକାରଣେ
ମତେ ମାଡ଼ି ମାରିଥିଲି, ଏବେ ପଡ଼ି (ପଡ଼ୁଥାଅ) ଗୋଡ଼ତଳେ । [ସ୍ତ୍ରୀର ସ୍ବାମୀ
ପ୍ରତି ଅଭିମାନ]

୧୧୨ । ବାଡ଼ିଶିଆ, ବାଡ଼ିଫଡ଼ା [ଗାଳି; ଅଭିଶାପ; ଅର୍ଥ—ଓଲଟଠା ରେଗରେ ତୋର
ମରଣ ଘଟୁ]

୧୧୩ । ବାଡ଼ିଆଡ଼େ ମଟମଟା; ଖାଇଲୁ ନାହିଁ କି ପିଇଲୁ ନାହିଁ (ନ ଖାଇ ନ ପିଇ
ହେଲୁ ଖୁମାଣ), ଦାଣ୍ଡେ କଲୁ ହଟହଟା । [ଡର]

୧୧୪ । ବାଡ଼ି (ଶ) ଆଡ଼େ ବାଡ଼ି (ଶ, ଇ) ଗବ; କଥା ନ ବହଲେ କି ଭାସିଯିବ,
ଯୁଗେ ଯୁଗେ କଥା ଥବ । [ଡର]

୧୧୫ । ବାଡ଼ିରେ (ଦୁଆରେ) ପୁନିଅ ଜହ୍ନ, ଭାଇନାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡେ ଟୋପିମେନ,
ତୋଳି ଅଣିବାରୁ ମନ, ମୋ ପ୍ରଭୁସେ । [ଭଉଣୀର ଅନୁଚିନ୍ତା]

୧୧୬ । ବାଡ଼ିଆଡ଼େ ଅନାବ (ମ) ନା, ତେଣିକି ଯାଉଛୁ ଗୁନବଦନା, ଏଣିକି ଟିଳିଏ
ଅନା; କି ଅନାଇବି ଉମୁକ୍ତ ମୁହଁ, ନୁହେଁ ତ ଆପଣା ଦେଶ, ଗୈର ମରବ କି
ଝଣ୍ଟ ମାରବ, ଯିବ ମୋ ଯୁବା ବୟସ । [ଡର]

୧୧୭ । ବାଡ଼ି ଖଣ୍ଡେ ଡେର ଦେଲି; ସତେ କି ନନା (ବାପା) ମୁଁ ତାଡ଼ି ମ'ଗୁଥେଲି
କି ? ମନ (କଥା) ସିନା ବିଡ଼ୁ ଥେଲି, ମୋ ପ୍ରଭୁ ସେ । [କନ୍ୟାର ଅଭିମାନ]

୧୧୮ । ବାଡ଼ିରେ ରୋଇଲି ଗଞ୍ଜେଇ ଗଛ, ଫୁଲ ଫୁଟେ ରଣବଣ; ଟିପେଇ ମୁଣ୍ଡରେ
ଟିପି (ଟୋପି) ଚନ୍ଦନ, ଦାଣ୍ଡେ ଦିଶେ ଶୋଭାବନ, (କମ୍ପିଅଛି) ହିଁ ଭବନ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୧୯ । ବାଡ଼ିରେ କାଗଜି ଲେମ୍ବୁ; କଲିକତା ବାଟ ଗୁଲୁଥିବ ରୁମେ, ମନେ ପଡ଼ୁଥିବ
ହର । [ବିଦେଶକୁ ଯାଉଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିର ସ୍ତ୍ରୀର ଅନୁଚିନ୍ତା]

୧୨୦ । ବାଡ଼ି (ଗୁହାଳ) ପିଢ଼ାରେ ଲଉ (କୁଲରେ କାଟଇ ଲଉ); ଘରୁଦିନ କଥା
ମନରେ ଥାଉ, ଏକାଦିନେ ନେବି ଦାଉ । [ଡର]

- ୧୨୧ । ବାଡ଼ି (ର) ଆଡ଼େ ବାଡ଼ି (ର) ଗବ (ବାଇଗବ); କଥା ନ କହିଲେ କିଏ
(କଅଣ) ହବ, କରମରେ ଯାହା ଥବ (ଥବ) । [ଡଗ]
- ୧୨୨ । ବାଡ଼ିରେ ହେତ ମନ୍ଦାର; ଏତେ ରାତିରେ ମୁଁ (ଏକୃଷ୍ଟିଆ ନାଶ, ଏକୃଷ୍ଟିଆ ହୋଇ)
କମିତ ଯିବି ଲେ ? କରନ୍ତୁ ମେଘ ଅନ୍ଧାର (ମୁହଁ ଅନ୍ଧାର); (ମତେ ତ ମାଡ଼ିଲ
ଡର) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୨୩ । ବାଣ କିଏ ମାରିଦେଲ; କଅଁଳୁ ଥିଲ କଅନ୍ତା ଗଛ, ଗୁହଁ ଗୁହଁ ଝାଉଁଲଲ ।
[ଡଗ]
- ୧୨୪ । ବାପ ଲେ ବାପ ! କାନରେ କାପ ! ତୁଲି ମୁଣ୍ଡଠେଇଁ ଯୋଡ଼ାଏ ସାପ ! ଆଉର
ଗୋଟାଏ ଲଅକ ଲକ, କାଲି ଆସିବ ଭାଇ ମାଇପ, ତା ଦାଉ କିଏ ସହବ ?
ବୁଢ଼ୀ ହଉବୁଣୀ ହେଁସରେ ମୁଲ; ସ୍ବାମୀ (ବର) ଆଗେ କିଏ କହବ ? [ଡଗ]
- ୧୨୫ । ବାଈ ମାଇଲ, ନାଁ ଅଛା (ତଳ) ସହଲ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୨୬ । ବାଈ ଯେ ଥବ ସୁଜ୍ଜନର (ସୁ ସୁଜ୍ଜନ) ଫଳ, ବ ଶୁଂସେ ଦେଉଥିବ ଚିତ୍ତ ନିର୍ମଳ ।
[ସ୍ବାମୀନେ ଯାଇ ପଡ଼ିଶାକୁ ପିଠାଅଦ ବାଣିବା ଯମୟରେ ଆପରେ ଦତ୍ତହ
ଦେଖାଇବାପାଇଁ ବୋଲିବା ପଦ]
- ୧୨୭ । ବାପ ଖାଇଲ, ପୁଅ ଖାଇଲ, ଆଉ କି ସେଥିରେ ଉପ ରହଲ ? [ଡଗ]
- ୧୨୮ । ବାପଘର ତମ କହୁବି କେତେ, ଧାନ ଶୁଖୁଥିଲ ବହୁଣାଟାକେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୨୯ । ବାପ (ବୋପା) ନାଆଁ ବରି ବେହେରା, ପୁଅଙ୍କ ନାମ ଅର୍ଜୁନ ବିଦ୍ୟାଧର
(ବଳିଆର) ଶିଂସେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୩୦ । ବାପ ତେଲ ସାତିରେ (ସାଣିରେ, ସାନ୍ତେରେ, ପାଇଁକି) ଲଣ୍ଡା; ପୁଅ ବେଣ୍ଟି
(ସବାବାଳ, ବୁଲେଇ ବେଣ୍ଟି) ରଖୁଛୁ ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୩୧ । ବାଡ଼ି ତଳେ ତଳେ କିଏ ଯାଉଛୁ ଲେ ରଙ୍ଗ (ସେବ) ଲଗା ଫର ଫର;
ତହିଁରୁ କାନିଏ ଦଅନ୍ତା ମତେ, ଯାଆନ୍ତି ଧବଳେଶ୍ବର; ଧବଳେଶ୍ବରଙ୍କ ଶ୍ରୀର
ଖେରୁଡ଼ି, କପିଳେଶ୍ବରଙ୍କ ଲତୁ; ଭାଇ ସଂପତ୍ତିଆ କି ମାଡ଼ି ମାଇଲ, ଭାଙ୍ଗିଗଲ
କମଳତୁ; କମଳତୁ ରୁଆ ରୁଆ, ଆଉ କମଳତୁ ଦେବି ଲେ ମାଗୁଣୀ ! ବାଲୁବଣି
ତଉରିଆ ।
- ୧୩୨ । ବାଡ଼ିଅଗଣାରେ ଗୋରୁ; ପଡ଼ାଉଥିଲ ଶାଢ଼ି; ତା ଦେଖି ମୋ ନେତ୍ର କୃତାର୍ଥ
ହୋଇଲ, ଅନାଇଲି ଗତି ଗୁରୁ; ଫାଟେ ପଡ଼ି ହେଲ କୁଳବତୀ, ଆଜି ହେବ
ନାହିଁ କାଲି ହେବ ନାହିଁ, ହେଲେ ହେବ ପରି ଦନ ରାତି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୩୩ । ବାପ ପୁଜାହାର, ପୁଅ ମାଲି, ନାଲି ତାଳ ସେ ଉଠଉ (ଉଠାଉ) ଥାଲି;
[ବ୍ୟଙ୍ଗ; ଏକସ୍ଥାନରେ ଗୁଳିର କର ଣ ପୁରୁଷ ପୋଷି ହେବା ସ୍ଥଳରେ]

୧୩୪ । ବାପ ଡେଙ୍ଗା ସରସର ! ପୁଅ ଗେଟେଇମାଦଳ ! [ନାଁଦିଆ; ନଡ଼ିଆ ଗଛ ଓ
ଫଳ]

୧୩୫ । ବାପ ଭାଇଙ୍କର (ବାପଦହକର) ସମ୍ପତ୍ତି (ତମ) ଦେଖ, ପେଟ ପିଆଁରେ ବାଜୁଛି
ଶଙ୍ଖ ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୩୬ । ବାପ ଭାଇ ଥିଲେ କିସ କରିବେ ଲୋ; ଟଣ୍ଡେ ବୋହେ ସିନା ଦେବେ; ପୋଷିଲ
ସାଆନ୍ତ ମଉଡ଼ମଣି ଲୋ, କାଲେ କାଲେ ଯାଇଦିବେ (ଟେକିଥିବେ) । [ତର]

୧୩୭ । ବାପଦହକରୁ ଆଶୁ ତ ନାହିଁ, ଦୋରୁଅ ପିଉଛୁ ହେବା ବୁଡ଼େଇ (ଛଣେଇ) !
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୩୮ । ବାପ ବଙ୍କା, ପୁଅ ସଲଖା, ନାତି ଟୋକା ବଡ଼ (ଭାରି) ତରକା । [ନାଁଦିଆ;
ଧନୁ, ଗୁଣ୍ଡ, କାଣ୍ଡ, ବାଟୁଲିଖଡ଼ା, ଗୁଣ୍ଡ, ବାଟୁଲି]

୧୩୯ । ବାପଠାରୁ ପୁଅ ଗୁଡ଼େଣ୍ଡେ ଉଞ୍ଚ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୪୦ । ବାପ ବାର ବରଷର; ପୁଅ ଗୁରୁକି ଚତୁର (ଡେଙ୍ଗା ସରସର) । [ନାଁଦିଆ, ବାର
ବରଷିଆ ଗଛ]

୧୪୧ । ବାପକୁ ନ ମିଳେ ଖୁଦ, ପୁଅ ଖୋଜୁଥାଏ ଦୁଧ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୪୨ । ବାପ ମାଆଙ୍କ ଅଯୋଗ୍ୟପଣେ, ପୁଅ ନାଆଟି ଗୁହୁଆ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୪୩ । ବାପ ପୁଅ ଦୁହେଁ ରାତି ଅନନ୍ଦ, ମୁଗୁରା (ଦାନ୍ତୁଆ, ଦୁମୁରା) ଚାଣ୍ଡ ମେଲ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୪୪ । ବାପଗୁଣ, ଡିଙ୍କି ଗିଲ୍ }

୧୪୫ । ବାପୁଟା ଗୁଣ, ଡିଙ୍କିଟା ଗିଲ୍ । } [ଗୁଣ ପଳାଇ ଅଯାଧ କାମ
କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ]

୧୪୬ । ବାପା ହେ ! ବାପା ହେ ! ଘୃତ କୋଉ (କେଉଁ)ଠାରେ ଅଛନ୍ତି ? (ଉତ୍ତର)
ନାଁ, ଘୃତ ବଡ଼ଙ୍କ ଘରେ ଘଡ଼ିଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସିଞ୍ଜିଙ୍କ ଉପରେ (ଓପରେ) ଅଛନ୍ତି ।
[କଥାବାଣ୍ଟିରେ ସଧୁ ଭାଷା ବ୍ୟବହାରର ପକ୍ଷପାତୀ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ,
ଉଦାହରଣ]

୧୪୭ । ବାପା ହେ ! ଜାଲି ଗାଉଟିନ ଦବ ! ନାତି ଜନ୍ମ ହେଲେ ଦୁଧ ଖାଇବ,
ଅଜା ଅଜା ଡାକୁଥିବ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୪୮ । ବାଳିଆ ବାଉଁଶ କଣି; ଦେଖେଇ ଶିଖେଇ ଗାଲି ଦଉଛି, ନଳି ଗୋଡ଼ୀ
ସଉଡ଼ୁଣୀ । [ତର]

୧୪୯ । ବାପା (ଗୋପା) ବସ୍ତ୍ର (ବାହା) ଘର ଦେଖେଇ ଦେବି, ଡେ ଧର ପାଠ
ଶିଖେଇ (ନେଖେଇ) ଦେବି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୧୫୦ । ବାବାଜୀ ମୋର, ମରବେ ବୋଲି, ଚୁଡ଼ା ଗଉଣୀଏ କଲି; ବାବାଜୀ ମୋର,
ଜେଇଁ ଉଠିଲେ, ପାଣିକ ପକେଇ ଦେଲି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୫୧ । ବାବୁନ (ବାବୁଙ୍କ) ପାଇଁ, ମନା ସାଆନ୍ତୁଣୀ (ଠାକୁରାଣୀ) ବସିଛୁ ଚାହିଁ
(ହେଲେଣି ବାହା) । [ବରହଣୀର ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୧୫୨ । ବାବାଜୀ ସଂସାରଯାକର ବାପା, ମାତାଜୀ ସଂସାର ଯାକର ମାଆ; ମାଆ ବାପ
ଦୁହେଁ ମଠରେ ରହଲେ, ସଂସାରକୁ କଲେ ଗାଁଆ (ବହେଇ ଗଲେ ଗାଆଁ;
ନିତି ପକେଇଲେ ନାଆଁ) । [ବାବାଜୀ ମାତାଜୀ, ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୫୩ । ବାଡ଼ି ବାଡ଼ି (ବାର ବାର) ସବୁ ବୁଲି ଅଇଲି. ତଳ ବାଡ଼ି ଗଲି ପଶି; ଫୁଲ-
ମହକରେ ଚିତ୍ତ ଚମକିଲି, ଗଛମୂଳେ ଗଲି ବସି । [ଉଗ]
- ୧୫୪ । (ପଶ୍ଚା) ବାବାଜୀ ହେ ! ବାବାଜୀ ହେ ! କଉପୁନ କଥାଁ ଓଦା ? (ଉତ୍ତର)
ନିହଙ୍ଗୀ ମଠରେ ପାଟି କରୁଛୁ ଖାଇବୁ ପୁଷ୍ଟାଏ ବଧା ! [ଆଧୁନିକ ବାବାଜୀ
ମାତାଜୀଙ୍କ ଯମ୍ବୁରେ ଅନୁଭବ ଭକ୍ତର ଅନୁଚିନ୍ତା, ହୋଧାଦି ପରବଶ ବୈଷ୍ଣବଙ୍କୁ
ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୫୫ । ବାଉଏ ! (ବାବୁଏ), ଖଞ୍ଜ ଉଠୁ, ବୁନ୍ଦୁ (ବନେ ଯିବା) ସଉଏ ।
[ଗଉଡ଼, କେଉଟ, ଧୋବା, ବାଉର, କଣ୍ଡରା ଆଦି ଶଶୁର ଓ . ଜୋଇଁ
ପରସ୍ପରକୁ 'ବାଉଏ, ବୋପେଇ' ସଂବୋଧନ କରି ଡାକନ୍ତି]
- ୧୫୬ । ବାମନସୁନା (ନା), ଚମ୍ପାବରନା (ନା), ଖୋସି ଦେଇଅଛୁ ଖୋସା, ଥର ଥର
କରି କାନ୍ଦୁ ପାଣି. ଦଉଛୁ ମୁରୁନହଯା । [ଲୁଅରୁ ପାଣି କାନ୍ଦିବା ସମୟରେ
ହସୁଥିବା ରସିକା ଝିଅ ପ୍ରତି]
- ୧୫୭ । ବାରମ୍ବର ବୁଲୁ ଅଇଁ ଗାଟା (ଗୋଟା), ଦିନ ଦିନହରେ ହଟହଟା । [ଗାଳ]
- ୧୫୮ । ବାଲ ଶୁଣୁଛୁ ଯୋ ଶୁଣୁଛୁରେ ପିନ୍ଧିଅଛୁ ରଙ୍ଗପାଟ, ଯାଆନ୍ତି ପାଟକୁ ଚିହ୍ନି
ତାହାକୁ, ସଲଖ ତ ନାହିଁ ବାଟ । [ଉଗ]
- ୧୫୯ । ବାଳିଆ ମାଛ ଆଇଁ ବୋଇଲ ମୋର ହାଉଁଆ ପାଟି, ମୋ ମଜାକୁ ମାରି ନଉଥବ
ହଲପା ବେଶର ବାଟି । [ମାଛ ଗୀତ]
- ୧୬୦ । ବାଳିଆ ମାଛ ଆଇଁ ବୋଇଲ, ମୁଁ ମାଛଙ୍କ ଭିତରେ (ମାଛଯାକରେ) ରଜା;
ମତେ ଖାଇଲେ ଚାହିଁନଉଥବ, ସବୁ ମାଛଙ୍କ ମଜା । [ମାଛଗୀତ]
- ୧୬୧ । ବାରଭଙ୍ଗରେ ପଲ୍ଲ ଖଣ୍ଡେ, ତାକୁ ଯମସ୍ତେ ଧଇଲେ ଦଣ୍ଡେ ଦଣ୍ଡେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୬୨ । ବର ବରଷର ପୁଅ ପାଟିରେ ମା ବୁଣା ଖୋଇଲ ବେଳକୁ, ପୁଅ ବହୁ ଭାଗ୍ୟକୁ
କମିତ ଆଁ କରୁଛୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୬୩ । ବାରପ୍ରତି (ବରତ) ତେର ଓଷା; ତେବେ କରିବୁ ପୁଅରେ ଆଶା । [ଉଗ]

୧୭୪ । ବାରବାଟି ତୋଟା (ତୋଟାଟାଏ), ଫୁଲ ଫୁଟିଛି ଗୋଟା (ଗୋଟାଟାଏ) ।
[ନାଁଦିଆ; ଜହ୍ନ]

୧୭୫ । ବାହାଡ଼ାଦାନୀ ! ତତେ ଦେଖିକରି ମାଡ଼ୁଛି ବାନ୍ତି, ନଡ଼ିଆ ପୁଷ୍ପାଏ କୋର
ପକାନ୍ତି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୭୬ । ବାରହାତ କଟୁରି (ଖଣ୍ଡା) ଆସି } ଦାଆବେଶ୍ୱରେ ରହୁଲଣି !
୧୭୭ । ବାରହାତ ମଇ (ବାରହାତ ବାଉଁଶ) } [ବ୍ୟଙ୍ଗ; ବିଭବଶାଳୀ]

ଲେକର ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ଘଟଲେ]

୧୭୮ । ବାରିରେ ବୁଣିଲି ଅଣ୍ଟସୋରଷ, ଡହରେ ବୁଣିଲି ଖସା; ଲେକଫରମକୁ ବିଛା
(ବାହା) ହୋଇଲି, ଘଇତା ଦେଲି ଏ ଦଶା । [ଭଗ]

୧୭୯ । ବାହାରକୁ ଦିଶେ କେଡ଼େ ସୁନ୍ଦର, ଭିତରଯାକ ତା ପୋଡ଼ାଅଙ୍ଗାର ।
[ନାଁଦିଆ; ପାଟଲ ମହାକାଳ ଫଳ]

୧୮୦ । ବାହୁଣ୍ଡ ବାଡ଼ିରେ ବେତ, ଗୋରୁ ହୋଇଥିଲେ ମରି ଶୁଅନ୍ତା, ମଣିଷ ନା
ଭୁଟା ଭୁଟ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୮୧ । ବାହାର ଗାଁକୁ ବାଟେ କିଏ ? ନାଁ, ଏଇ ବାଟେ ବାଟେ ଯା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୮୨ । ବାହାରେ ମାରିବେ ବାହାରଲେକେ, ଭିତରେ ମାରିବେ ସୁରୁଧ; ବଡ଼-
ଢେଉଳରେ ପଛେ ମାରିବେ, ଏଥକ ମୋହର (କରିବ) କି ବୁଦ୍ଧି ? [ଭଗ]

୧୮୩ । ବ୍ରାହ୍ମଣବାଡ଼ିରେ, ବାଆକୁ ଟଟେଣି । [ବ୍ରାହ୍ମଣପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗବଚନ]

୧୮୪ । ବ୍ରାହ୍ମଣବାଡ଼ିର ସଉପ, ଅଫିସ ଡାଇ କି ମରିଯାଇଅଛି, ଅମୁକ (ବାଇଆ)
ବ୍ରାହ୍ମଣ ମାରିପ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୮୫ । ବିର ଭଜ ବିର ଭଜ, ହାଟରେ ପକେଇ କଣି ଆଣିଛି; ଆଉ କାହିଁପାଇଁ ଲଜ ।
[ଭଗ]

୧୮୬ । ବିରବୋତ ଧାନ (କଳାକରି ଧାନ) ଖିରିନି, କେତେ ଅନଉଛି ନିରିଡ଼ି ! ଫଳ
ହୋଇଛି କି ଖାଇବୁ ? ଫଳ ହୋଇଛି କି ନାଈବୁ ? ତୁ ଯାହାପାଇଁ
ତହଲବିକଳ, ମରିଗଲେ ଅବା ପାଇବୁ ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୮୭ । ବ୍ରାହ୍ମଣବାଡ଼ିରେ ବେତ, ଗୋରୁ ହୋଇଥିଲେ ପଲପଲକା, ମଣିଷ ହେଲେ
ତେତ । [ଭଗ]

୧୮୮ । ବାହୁଣ୍ଡୀଙ୍କର ମୁଣ୍ଡରେ ଖୋସା, ପାଞ୍ଚପରାଣୀରେ ଖଣ୍ଡିଏ କଂସା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୮୯ । ବ୍ରାହ୍ମଣୀଘରର ଖୁଦପିତା, ରଜାଙ୍କ ହାତର ବଳା; ନାଥେ ଜାଣନ୍ତି ହାତେ
ଜାଣନ୍ତି, ଯାହାର ଯେତେ ଗଲ । [ଭଗ]

- ୧୮୦ । ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କ ଘରେ ଚିତା ପକଡ଼ା, କାଞ୍ଚିକ କଲେ ସେ ଇଷ୍ଟଦେବତା [ହାସ୍ୟ-
ତରଙ୍ଗ କାଞ୍ଚି ଗୀତ]
- ୧୮୧ । ବିଡ଼ାନାସି ନଈକୁଳ, ତୋ ସଙ୍ଗେ ବସିଲି ଯେଣୁ ବଢ଼ଲ, ହରେକଲି ଜାତିକୁଳ
[ଡଗ]
- ୧୮୨ । ବିରଡ଼ି (ବିଲେଇ) କି (କୁ) ମାଛ ଶିଆ ଶିଖା (ଖ) ଉଛୁ ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୮୩ । ବିରଡ଼ି (ବିଲେଇ) } ମ୍ୟାଉ (ମେଉଁ) ଶବଦଟି ଥାଉ ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
ପଛକେ କାଣି ହୁଅ, } ମିଆଉ ଶବଦ ଥାଉ (ବଡ଼) ।
- ୧୮୪ । ବିରଡ଼ାଲି କଲି ବାସୀ; ଚଟା (ଟ) ଉ ଓ (ଉ) ପରେ ଚଟା (ଟ) ଦେଇ, ବୁଢ଼ୀ
ହୋଇଗଲି ଆସି (ଦରବୁଢ଼ୀ ହେଲି ଆସି) । [ଡଗ]
- ୧୮୫ । ବିର ଫାଳକୁ ସହସ୍ରେ ଘୋଡ଼ା ଟାପୁ ମାରୁଛନ୍ତି ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୮୬ । ବିର ବରା ! ସ୍ତ୍ରୀ ଖାଇଲେ କି ପେଟ ପୁରୁ ? [ଡଗ]
- ୧୮୭ । ବିର ବରାମୁତ ଭଲ, ତେଜସ୍ବ ଦେଇ ମୁଁ କଣି ଆଣିଛୁ, ଆଉ କାହିଁପାଇଁ ଲଜ ।
[ଡଗ]
- ୧୮୮ । ବିଲ (ଇଟା) ମାଟି ବଡ଼ ଟାଣ, କଟୁ ବଚନ ମୁଁ ହେ ନ ପାରି, ହେଲି ଭାରି
(ହୋଇଲିଣି) ହଇରାଣ । [ଡଗ]
- ୧୮୯ । ବିଲୁଆ ପ (ଣେ) ଯୁ ମାଉଁସ ଛ ମାସ (ବରଷେ) ଖାଇବେ । [ସ୍ଥୁଳକାୟ ବ୍ୟକ୍ତି
ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ ବଚନ]
- ୧୯୦ । ବିଷଣା ଦହର ମଳି, ଗୋରୁ କାହା ସଙ୍ଗେ କରୁ କଲି, ମୁଖ ଯାଇଅଛି ଜଳି
(ମୁଁ ଦଶୁ ନାହିଁ ଝଳି) । [ଡଗ]
- ୧୯୧ । ବିହନ ଗଲେଣି ବମାଖାଇ, ଡିଙ୍କି (ଓଲିଆ) ପଡ଼ୁଛୁ ଠୋକରା ହୋଇ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୯୨ । ବାର ବେଶକୁ ହଡ଼ା ଘୋଡ଼ା ! କେମନ୍ତେ ଯାଜୁଛୁ କହରେ ବୁଢ଼ା । [ଡଗ]
- ୧୯୩ । ବାର ବରମାନେ ବାର ପଇତ (ବୁଲି ଯାଆନ୍ତି), ଧୋକଡ଼ମାନେ ପଡ଼ି (ଶୋଇ)
ଥାଆନ୍ତି; [ନାଁ ଦିଆ; ବଳଦ ଓ ବଳଦବନ୍ଧା ପଦା]
- ୧୯୪ । ବୁଡ଼ି ମରିବାକୁ ଯାଉଛୁ, କାଲେ କଣ୍ଟା ମାଡ଼ିବି ମତେ ତୁ ବଇଡ଼ି ଦେଖାରେ,
କାଲେ ଫେରି ଆସିବି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୯୫ । ବୁଢ଼ାଶୁଆ କଟର କଟର । [ବ୍ୟଙ୍ଗ; ବହୁସ୍ବ ଗୁପ୍ତ ପାଠ ପଢ଼ିବା ସମ୍ବନ୍ଧେ]
- ୧୯୬ । ବୁଢ଼ାକୁ ବୁଢ଼ୀ, ଶଶି ନଡ଼ିଆକୁ ଦୋଉଜା ମୁଡ଼ି (ପାକୁଆ ଦାନ୍ତକୁ ନଡ଼ିଆ
ମୁଡ଼ି) । [ଡଗ]

- ୧୯୭ । ବୁଢ଼ୀ ଦାଢ଼କ ନାଟ (ଠାର) ଶିଖେଇ ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୯୮ । ବୁଣିଲି ମସୁର ଉଠିଲ ବର, ଫୁଲ ଫୁଟିଗଲ ଲବଙ୍ଗ କଢ଼ି, ଫଳ ଫଳିଗଲ ବେଲ; ଏ ନାଆଟି କହୁ ନ ପାରିଲେ, ମୁଣ୍ଡରେ ଡାଳିବ ତେଲ (ତା ମୁଣ୍ଡରେ ଚେର) । [ନାଁଦିଆ, ବାଜଗଣ]
- ୧୯୯ । ବୁଲକୁ ବୁଲ, ଶୁଣ ଖାଇବାକୁ ବାହାର ଚଲ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୦୦ । ବୁଲି ଗୁଲି ଭାତ ଖା (ଖାଉଥା), ମୋର ହୋଇ ଯିବ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୦୧ । ବୁଲି ଯାଇଥିଲି ଯାଇଛି, ହଜେଇଲି କୁନି ଟିକି ଭାଇକି (ହଜେଇ ଅଇଲି ଭାଇକି) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୦୨ । ବୃଷ ଭାବୁ କେମା ଅତି ଦୁଲଣୀ, ବାଟେ (ଘାଟେ) ହଜା (ଜେ) ଇଲେ ଗୁଣା ବସୁଣୀ (ବସଣୀ) (ହଜେଇ ଅଇଲେ ଗୁଣା ବସଣୀ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୦୩ । ବୁଢ଼େ ପାଣି ଝର ଝର, କାହା ଗୋଡ଼ତଳେ ଶୋଇଲୁ କାଳିଆ, (କାହା ଗୋଡ଼ ଘସୁଥିଲୁ ରେ କାଳିଆ,) ହଳଦରେ ଜରଜର (ଗର ଗର) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୦୪ । ବୁଢ଼ୀ ଜାଗୁଲେଇ (ମା ଠାକୁରଣୀ, ଇଚ୍ଛା ଠାକୁରଣୀ) ପଚାରନ୍ତି ଆସି କନକ ଝିଅଟି କାହିଁ ? କନକ ଝିଅଟି ମାଡ଼ ଖାଇଅଛି, ଶୋଇଛି କବାଟ (କୋଲପ) ଦେଇ; ବିଧାଏ ମାରଇ (ଗୋଇଠା ମାରିଣ) କବାଟ (କୋଲପ) ଭଙ୍ଗଇ, ବଢ଼ଇ ମୁଣ୍ଡ ଉପରେ, କଇଁ କଇଁ । ହେଇ ପିଠି ଅଇଁଫଇ, ଯଡ଼ୁଥାଏ ଗୋଡ଼ ତଳେ । ଉଠ ଚମ୍ପାକଢ଼ି ଭୁଞ୍ଜି ଭାତ, ପଡ଼ିଲ ହାବୁଡ଼େ ରାଗର ବେଲେ; ହସି କରି ପଦେ କହନ୍ତି କଟା, ପଡ଼ନ୍ତି ଯମୁନା ଜଳେ । [ଡ଼ଗ]
- ୨୦୫ । ବେଠିଆ ଟାକର କୋଠିଆଟାଏ, କୁଣ୍ଡା ଖାଇଟାର (ଘର) କୋଠିଆଟାଏ ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୦୬ । ବେଠିଆଟାଏ ! ତାକୁ ଜଗିବାକୁ କୋଠିଆଟାଏ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୦୭ । ବେତାର ଟୋକେଇ ପୁଞ୍ଜି ପୁଞ୍ଜି କା, ଶୋଲ ଯାଗ ତୋଳିବାକୁ, ବାପ ଦେଇଛନ୍ତି ବୁଢ଼ା ବରକୁ, ଗୁଲ ଧରି କାନ୍ଦିବାକୁ (ହେଁସ ଧରି ଶୋଇବ କୁ) । ଗୁଲଧର (ହେଁସ ଧରି) କାନ୍ଦୁ ଥିଲ; କିଏ ସେ କହିଲ ବାପା ଅସିଛନ୍ତି, ଲୁହ ପୋଛୁ ପାଣି ଦେଲି । ଶାଶୁ କହିଲ ଭଲ, ନଣିୟ କହିଲ ଭଲ ! ନିମୁଲ ଖୁଣ୍ଟିର ଏଡ଼େ ଗାରିମା, ଲୁହପୋଛୁ ପାରି ଦେଲ । [ଡ଼ଗ]
- ୨୦୮ । ବେତା ବେତା ପାଠ କଢ଼ାକୁ ଯୋଗ୍ୟ ହେଉ ନାହିଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୦୯ । ବେତ ଗଛ ମୂଳେ ଗାତ, ଦିନ ଗୁଡ଼େଟାରେ ମୁହଁ ଶୁଖି (ଫଣି) ଯିବ, କିଏ ପରଶିବ (ବାଡ଼ିଦବ) ଭାତ ? [ବିଦେଶକୁ ଯାଉଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିର ସ୍ତ୍ରୀ, ଭଉଣୀ ବା ମାତାଙ୍କର ଶୋଚନା ବଚନ]

୨୧୦ । ବେଶ୍ ପୋଶର (ଇଅଁର ପୋଶର) ତେଣେଇ (ତଅଁର) ଶଶ୍ରେ ପୁଟିଅଛି
ପଦ୍ମପୁଲ । ଏବେ ତ କରୁଛି କେତେ ମଉଜ, କେ ଜାଣେ ପୀରତି ମୁଲ ।

[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୧୧ । ବେଙ୍ଗରୁ ନ ଉଠେ ବର, ତାକୁ ଧରାଧର ବର କର ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ, ସୁଲକାସ୍ ଅଚଳ
ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି]

୨୧୨ । ବେଳ ଦି ଘଡ଼ିକି (କୁ) ତତଲ (ତବତ) ଭାତ,

ରାନ୍ଧି ବାଡ଼ି ଦଉଥିବୁ ସଙ୍ଗାତ;

ଘରକଥା ମତେ କହିବୁ ନାହିଁ,

କତରା ପକେଇ ଶୋଇବି ଯାଇଁ ।

[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୧୩ । ବେଶ୍ (ଇ) ମାଇପୁରୁ ଗୋଟିଏ (ଜଣେ) ନାହିଁ (ନାହିଁ ଜଣେ), ଥୋଇଲୁ ମାଇପ
ପଣେ ପଣେ ।

[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୧୪ । ବେହେଲ ବାଜେ କେଁ, କବାଟେ ଡାକେ କେଁ, କବାଟେ କଣରେ ଡାକଇ ଗୋଷ୍ଠୀ
ଧାନ ଶଣ୍ଡେ ନେ ନେଁ ।

[ଭଗ]

୨୧୫ । ବୋପା (ମାଆ ବୋଉ) ଡାକରା (ଡାକର) ସୀମା ନହିଁ କୋତେଇ ନାହିଁ),
ପେଟର ହୋଇ (ହୋଇ)ଗୋଟିଏ ନାହିଁ [ଆଶୁକୁଡ଼ା ଆଶୁକୁଡ଼ୀଙ୍କ ପ୍ରତିବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୧୬ । ବୋଉଲେ ବୋଉ ଅଲିଅଲ କରି ବଢ଼େଇ ଥେଲୁ, ଯହୁଲି ଏତିକି ଦାଉ ।
[ଶାଶୁଘରେ ନୂଆ ବୋହୂର ଚନ୍ଦ୍ରା]

୨୧୭ । ବୋପା ଲେ ବୋପା ! ପାଣି ବୁଢ଼ାନ୍ତିଙ୍କ ମୁଣ୍ଡରେ ଖୋପା !

ନ ଦେଇ ନ କରି ଏଡ଼ିକି ଖୋପା (ଖପା) !

ଗୋବର ଡାକରେ ପୁଟିଛି ଚମ୍ପା !

ବୋହୁ ପଡ଼ୁଅଛି (ନାକକୁ ବୋହୁ) ସୁନ୍ଦର ଥୋପା !

ଗୋଟାଏ ଦିଅକୁ ଦିପୁଷ୍ଟା ଭୋପା !

କଥା ପଦକରେ ଛୁଡ଼ୁଛି ଗୋପା !

[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୧୮ । ବୋପା ଲେ (ରେ) ଛଡ଼େଇ ଦଉଛି ଗୋପା ଲେ (ରେ) !

[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୧୯ । ବୋପା ଲେ ! କଅଁଳେଇ କରି (କରି) ମାଇଲ (ମାଉଛୁ) ହାତ ଛଡ଼େଇ
ଦେଲ (ଦଉଛି) ଗୋପା ଲେ ! ହସି ହସି ହାତ ବୁଲେଇ ଦେଲେ, ଛୁଡ଼ି
ଯାଉଥାଏ ଗୋପାଲେ) ।

[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୨୦ । ବୋହୁ ରଖୁନାହିଁ କାଷ୍ଠି ପାଣି, ଶଶୁର ଯାଇଛି (ଧାଇଛି) ବଇଦ (ଓଷଦ,
ବଟିକ) ଆଣି ।

[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୨୨୧ । ବୋହୂ ସୁନ୍ଦର ବୋଲି ପୁର (ରୁ) ତି ମସ୍ତା, କେହୁ ନ ଜାଣେ ତାର ଭିତର ଗଇ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୨୨ । ବୋପାକାଲେ ନା ଘୋଡ଼ାଗାଲେ ! [ଡଗ]
- ୨୨୩ । ବୋପା କାଳ ପଧୁବ (ବୋପାଙ୍କ ଅମଳ ପଧୁବ), ବୋହୂ ବସିଥେବେ ସୁନା ପଲଙ୍କେ, ବୁଡ଼ୀ ପୋଇଲଣୀ (ଅନ୍ଧୁଣୀ) ରନ୍ଧବ; [ହିଅ ମାରୁଥେବେ ସାହରେ ଦାଣ୍ଡି (ହେଣ୍ଡି); ନୂଆ (କୁଆ) ନୋହୁଁ ଭାତ ରନ୍ଧବା] । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୨୪ । ବୋଇତି କଣାରୁ ଚୁଆଁଡ଼ି ପକେଇ ତଳିତ ମାରୁ, ପୁଅ ଦହ ଗାରୁ ଗାରୁ । [ଡଗ]



ଉ

- ୧ । ଭଗୀର ହସେଇଲ, ରାତି ଅଧରେ ତାଟି ଭାଙ୍ଗି ପଶି, ଦାଣ୍ଡରେ ବସେଇଲ ।
[ସ୍ତ୍ରୀର ସଙ୍ଗତ ନାଶ କରିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨ । ଭଙ୍ଗା ଖଇସ୍ତରେ ବାଳିଆ (ଭାକୁର) ମାଛ, ଆରେ ସାହୁପିଲ (ଆହେ ପଡ଼ିଶାଏ) ଦଉଡ଼ି ଆସ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩ । ଭଲ ଭଲ (ବଲବଲ) କରି ଅନେଇଅଛୁ, ଲେକେ ପରୁରିଲେ ନ କହେ କିଛି । [ଗାଳି]
- ୪ । ଭଙ୍ଗା ଡିଙ୍ଗି ଶାଲ ରୁଅ; ହେଲ ରୁଉଲକୁ କେତେ କଣ୍ଡ (ଣା) ଉଛୁ, ପାଇଛୁ (ଲୁ) କି ପୋଲ ଦହ ? [ଡଗ]
- ୫ । ଭଙ୍ଗା ଦେଉଳ, ଅପନ୍ତରା ଘାଇ; କୋରଁ (କେରଁ ଯୋଗୀ) କୋଉ (କେରଁ) ମ'ଗେ ଥାଇ (ଯାଇ) । [ଡଗ]
- ୬ । ଭଜାଭଜ ଖଡ଼ିକା. ଅର ଯାଇରୁ ଗଡ଼ି ପଡ଼ିଲେ (ବଜେ କଲେ) ମହାଭଦ୍ରକାଳିକା ।
[ଦୁଷ୍ଟା ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୭ । ଭଦଭଦଳିଆ କୋଳି, କାହୁଁ ଗୁଡ଼ିବେ ସେ ବଝିଣ ଓଳି ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮ । ଭବିଷ ପୁରୁଷେ ଶବ୍ଦ ରଜା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୯ । ଭଲ କହଲେ ଯଲ ବୁଝେ ! ଗଲ କହଲେ ମଲ ବୁଝେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୦ । ଭଲ (ଘର) ପୁଅ ତେଲ ଶାଣ୍ଡିରେ ଲଣ୍ଡା ! ଯୋଗିଆ ବୋଲେ ମୁଁ ବେଣ୍ଟି ରଖିବି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧ । ଭଲରେ ଥାଉ ମୋ କଲୁରି ଗଛ, କଲୁରି ଥେ (ଧ) ଲେ ମୋ ଦିଅଣ (ଡିଣ) ଅଛୁ । [ଡଗ]

- ୧୬ । ଭଲ ଏ ଚନ୍ଦ୍ରକାନ୍ତୀ ! ଅଶ୍ରୁଟି ସରୁଆ, ଗୋଡ଼ଟି ମୋଟୁଆ ଗୁଲୁଆଏ ପାଟ
ପିନ୍ଧ (କୁଦ କୁଦ) [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୭ । ଭଲ ଅଭଲ ! ଅଭଲ ବେଇଛୁ ମାଙ୍କଡ଼ ପିଲ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୮ । ଭଲ ଗୁହାଣି, କଅଁଳ ବଚନ (କଥା ନ କହଣ) ଦଉଛୁ ହାଣି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୯ । ଭଲ ରସିକ, କଣାରୁ ଫୁଲକୁ ପାଖୁଡ଼ା ପୋକ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୦ । ଭଲ ବୋହୂ ଯିବେ ହାଟ, ପାଖେଇ ଯାଅ ବାଟ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୧ । ଭଲ ଭଲ ଡାକରେ ସୀମା (କୁଡେଇ) ନାହିଁ, ମାଆ ପେଟର ଗୋଟିଏ ନାହିଁ ।
[ଡଗ]
- ୨୨ । ଭଲ ମାଠିଆ ନୋହୁ କାଣ; ମରୁ ହିଁ (ହୁଁ)ଅ ନୋହୁ ରଣ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୩ । ଭଲ ଲେ ବୋହୂ ବରଗୁଡ଼ି; ବସି ଥେ (ଥ) ଲେ ବୋହୂ ସୁନ୍ଦର ଦଣେ, ଗୁଲି
ଗଲେ ଦଣେ ନଳିଗୋଡ଼ୀ [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୪ (କ) । ଭଲ ଲେ ବୋହୂ (ଭଉନ) ବରଗୁଡ଼ି, ତୋ ମନରେ ମୁଁ ଥାଏଁ କି ନ
ଥାଏଁ, (ତୋହୋ ମନରେ ଥାଏ କି ନ ଥାଏ) ମୋ ମନେ ଥାଉ (ଥାଏ)
ହରଗଡ଼ି [ଡଗ]
- ୨୫ । ଭଲ (କ) ଯାଇଥି (ଥେ) ଲେ ଗଡ଼େଇ ଦେବି ହଲି ଯାଇ ଥ(ଥେ)ଲେ
ଖୋଜେଇ ଦେବି (ବୁଡ଼ି ଯାଇଥିଲେ କଡ଼େଇ ଦେବି) [ଡଗ]
- ୨୬ । ଭଉର ଉପରେ ଭଉ; ବୋଉ ଦେଇଥିଲେ ହରିଆ ନାଡ଼ୀ ଲେ, ଲେକେ
ପକାଇଲେ ଝାଡ଼ି; ମୋ ପ୍ରଭୁ ସେ । [ଶାଶୁ ଘରେ କନ୍ୟାର ଶେଦ]
- ୨୭ । ଭାତ ଖାଇ ଗୁଡ଼ଲ ହରୁଡ଼ି । [ଦୁଷ୍ଟ ଲୁଚ୍ୟ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୮ । ଭାତ ଖିଆଇଲି କୁକୁରକୁ. କୁକୁର ଚଢ଼ିଲା ଓ (ଉ)ପରକୁ । [ଡଗ]
- ୨୯ । ଭାତ ବରତନ ଦଉଛୁ କେତେ, ଏଥିପେଇଁ ଆଶା କାଡ଼ୁଛୁ କେ (ଏ) ତେ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୦ । ଭାତ ଲୁଗା ଦେଲି ଯଉରୁଣୀକ, ଟାକ ବସିଲି ମୁଁ ପେଜପାଣିକ । [ଡଗ]
- ୩୧ । ଭାତ ଫୁଟୁଥିଲା ଟକର ମକର, ପେଜ ପଡ଼ୁଥିଲା ଡେଇଁ, ଏହି ବାଟେ ଗଲେ
ମୋହରି ଭାଇ (ମୋ ମାଆଇ), ମୁହଁରେ ଗାମୁଛା ଦେଇ; ମୁଁ ଥାଅନ୍ତି, ସୁବର୍ଣ୍ଣ
ଥାନରେ ଭାତ ଦିଅନ୍ତି ! ମାଣିକର ଦାମ ବସି କାଳନ୍ତି, ସୋରଷ ଫୁଲର
ରାଜ; ଲେକେ ପରୁରଲେ କି ବେଳି କହୁବି ? ପିଇଯାଙ୍କ ପୁଅଭାଇ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୨ । ଭାତ ତଳେ (ଝଟ ତଳେ) ଘିଅ ଝୋକା, ଜଗନ୍ନାଥେ ହେବେ ରଘୁନାଥ ବେଶ,
ଗୁଲ ଦେଖିବାକୁ ଯିବା । [ଡଗ] (ଝଗ)

- ୨୮ । ଭାତ ଫୁଟୁଥି (ଥେ)ଲ ଟକର ମକର; ପେଜ ପଡୁଥି(ଥେ)ଲ ଡେଇଁ; ଭାଇନା ମନ ତ ଭଉଜ ଠେଇଁ ଲେ; ମିଛେ ଆସିଥେ (ଥ) ଲେ ନେଇ । [ଶାଶୁଘରେ ଥିବା ଭଉଣୀକୁ ନବବିବାହୁତ ଭାଇ ନେବାକୁ ଆସି ଶାଶୁ ଆରି ନାହିଁ କରିଦେବାରୁ ଦିନାକେତେ ଅପେକ୍ଷା ଓ ଅନୁଫରଣଦ୍ୱାରା ଶାଶୁଙ୍କ ଦ୍ରୁକମ୍ପ ବଦଳାଇବାକୁ ଜିଗର ନ କରି ଶୀଘ୍ର ଘରକୁ ଭାଇ ଫେରିଯିବା ପରେ ଭଉଣୀର ଅନୁଗନ୍ଥା ।]
- ୨୯ । ଭାତ ଲୁଗା ଦେଇ ରଖିଲି ଦାସୀ, ସେ ସାଆନ୍ତାଣୀ ମୁଁ ହେଲି ଦାସୀ (ବାସି) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୦ । ଭର ଆକଟ ! କିଲା ହୋଇଅଛି ଦାଣ୍ଡ କବାଟ (ଭିତରେ ଲଗିଛି ବାଡ଼ି ଶ୍ୱେର କବାଟ) ଭିତରେ ପଶିଛି ଶ୍ୱେର; ମୁଖ ପୁରେଇ ଡୋଲ ସିଝିଲେ ଶ୍ୱାମୁଣ୍ଡ କାମୁଣ୍ଡ (ବାଲ ଛୁଣ୍ଟେଇ) ମର । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୧ । ଭରୁଯା ! ଘରେ ଭାତ ନାହିଁ ଭାଆରି (ବାହାର) ଯା । [ଅନୁପ୍ରାସ]
- ୩୨ । ଭସିଲି ପଥର ବୁଡ଼ିଲି ଶୋଲ, ହରିବୋଲି ଭାଇ ଗୋବିନ୍ଦ ବୋଲ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୩ । ଭକାରି ! ସେଇ (ହୁ) ସଜରେ, ପାଣି ପଶିଗଲି ତାଳସଜରେ । [ଭକାରି ନାମକ ବାଲକ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୪ । ଭ(ତେ)ଣେଇ ନାକରେ କଳା, ତାକୁ ଗୋଡ଼େଇ ଗୋଡ଼େଇ ଚଳା । [ଭଗ]
- ୩୫ । ଭିତରେ ଭିତରେ କ'ଣୁ ଗୋଛୁ (ଖୋସା); ଦାଣ୍ଡେ ଦେଖା (ଶାଉଁଛୁ ନାଲି ବଝିଣୀ(ଚିତା ପଇତା) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୬ । ଭିତରେ ଭିତରେ ଯହୁଁ ସୁନ୍ଦର, ଦାଣ୍ଡକୁ ଲଗିଛି କଳି (ଦାଣ୍ଡେ ଜାଣିବାକୁ କଳି) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୭ । ଭିତରେ ଭିତରେ ମୁଁଟା, କାଟି ଦେଇଗଲି ଖୋସା; ନହୁ (ଅ,ବ)ର ଯାକ ଖୋଜା ପଡ଼ିଛି (ଲଗିଛି) ରଙ୍ଗକୁ ପଡ଼ିଛି ଦଣ (ଯଶ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୮ । ଭୁଆ ! ମୋଡ଼ି ଟାଏ ନିଜ କୁଆ । [ଭଗ]
- ୩୯ । ଭୁଇଁଯନ୍ତା ଥାଏ ଭୁଇଁତଳେ, ରୁଟିଜିନି ନିଏ ପୁଳାଏ [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୦ । ଭିତରେ ଭିତରେ ଲଗିଛି ଖଞ୍ଜି, ପୋଖରୀ ଘାଟ (ତୁଠ, ତୋଠ)ରେ ହେଲ (ବୁଡ଼ିଲ) ଯଜ୍ଞ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୧ । ଭୁଆ ବିରାଡ଼ ! ଆପଣ କୁଆକୁ ଶଙ୍ଖୀ ମୋଡ଼ି । [ଭଗ]
- ୪୨ । ଭୁଆ ବିରାଡ଼ର ଆଖି (କାଳିଆ କୁକୁର ଆଖି), ଅନ୍ଧାର ଘରକୁ (ବରଟି ପାଖକୁ) ନଉଛୁ ଡାକ, ଓପରେ ଧରମ ସାଣୀ । [ଭଗ]
- ୪୩ । ଭୁରୁଡ଼ୁ ଏ ଢେ ଅନ୍ଧରରେ ଧଂଘାର ଜୟ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୪୪ । ଭୁରୁଭୁ କାଡ଼ିଲି (ଟାଣ କଲି ବୋଲି) କାରଣ ନ ବୁଝି, କାନ୍ତ (ଧନ) ଦେଲେ
ଜେତେ ଦଣ; ଠିଆ ଗୋଇଠାରେ ପିଠି (ବୁକୁ) ଫଟେଇଲେ, କରେଇଲେ
ଲେକହସା । (ଅନୁଜ ପ)
- ୪୫ । ଭେଦନ୍ତ ବ୍ରହ୍ମଲେକହସାଏ; କରନ୍ତି ଶ୍ଵେତଙ୍କ (ବୃଣ୍ଡାଳ) ଉପାୟେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୬ । ଭେଳା ବୁଡ଼ିଲ ମୋର ଯଶ ଯବୁ । [ଅନୁଜ ଗ୍ରା]
- ୪୭ । ଭେଗ ରାଗ ଦେଖା ନାହିଁ, କାର୍ତ୍ତିନରେ ଧୂମ୍ ଉଡ଼ୁଛି ! [ନାମକାର୍ତ୍ତିନ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୮ । ଭେଗ କରୁଛ ଜଣେ, ଖଟିବାକୁ ପଣେ । [ନାଁ ଦଆ କର ଓ ଦାନ୍ତ]
- ୪୯ । ଭୋ ଧରମ ! ବାପ ବାହା (ବିଭା, ଭିଆ, ବେହା) ଦନ ପୁଅ ଜନମ, ନାଚ
ଜାଆଁ ବାଲ ପଡ଼ୁଛି; ଗୋଟାଏ ମାଛକୁ ତନିଟା ପନିକି, ଗୋଟାଏ ଅଣକ ପକେ
(କା)ଇ ଘୋରୁଛି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୦ । ଭୋ ଦଇବ ! ଏହା ଦେଖି କରି ଦେହ(ଦହ) ସହବ ! ଟୋକଟାକୁ ବୁଡ଼ା ବିଭା
(ଭିଆ) ହୋଇବ । [ବୃକ ବିବାହ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୧ । ଭୋବନଶର ଦେଉଳ, ଧାନକୁଟିଲେ ତୋ ଦହ (ଗଣ୍ଡ) ହଲିବ, କଣି ଖାଇବା
ଗୁଡ଼ଲ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]



ମ

- ୧ । ମଇଁଷି ଗୋଠରେ ନଆଁ, ଭାତ ଖାଇନାହିଁ ପିହାଣମୁହାଁ, ବାହା ହୋଇ (ହଉ)
ସ(ଥେ)ଲ କଥା ? [ଡଗ]
- ୨ । ମଇଁଷି ଶିଂସ ଲଡ଼କା (ନଡ଼କା), କଥା ପଦକ ତୋ ଦି ସୁଝକା, ଗୁହାଣିଟି
ଲକ୍ଷେ ଟଙ୍କା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩ । ମଇଁଷି ପିଠିରେ ଅବୁ, ମତେ ନ ବେଲିରୁ ବଲଙ୍କା (ଓଲମା) ବୋଲି; ମୁହଁ
ଶୁଣୁଥାଏ ଯବୁ । [ଡଗ]
- ୪ । ମଉନମୁହାଁର ଅପର ରୁଣ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫ । ମଉନ(ନୁ)ମୁହାଁଟି କିଛି ନ ଜାଣେ; ବେଳ କାଳ ଉଣି ବସନ ଟାଣେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬ । ମଉନ(ନୁ)ମୁହାଁଟି କିଛି ନ ଜାଣେ, ବେଳ କାଳ ଉଣି ପଦଏ ହାଣେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୭ । ମଉନମୁହାଁ, ଅତି ମରୁ (ଠାରୁ) ଥାଏ ଭୂଇଁକି (ତଳକୁ) ଚାହିଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮ । ମଉନେ ଥାଏ, ଯବସ ଖାଏ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୯ । ମଉନ (ନୁ) ମଳା, ଭୁନି ଭୁନି କରି କାଟୁଛି ଗଳା । [ଡଗ]
- ୧୦ । ମଉନ ହୋଇ ବସିଥା, ଯାହା ମିଳିବ ତାହା ଖା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୧୧ । ମଉନେଇ ଲେ ? ମନ କଥା ମତେ କହୁନେଇ ଲେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୨ । ମଉଳା ପୁଅ ଭାଇ, ଦୁଆର ଦେଇ ଯାଇ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୩ । ମକୁନ ଦେବଙ୍କୁ ଶୁଣି ଜଣେ, ନାଁ ମକୁନା ମା ଭଣ୍ଡା'ରୁଣି ଜଣେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୪ । ମଙ୍ଗଳା, ପିଲାଟି ଦିନେ ଲୁଗା ପିନ୍ଧିଥାଏ, ବୁଢ଼ାଦିନକୁ ଲଙ୍ଗଳା ।
[ନାଆଁ ଦିଆ, ବାଉଁଶ ଗଛ]
- ୧୫ । ମଞ୍ଜୁ କରି ଶେଷେ ପତର କାଟି, ସେରନ୍ତା ଚାକର (ଗଉଡ଼) ଖାଇବେ ଭାତ [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୬ । ମଣିଷ ଗେଡ଼ୀ ଲୁଗା ପିନ୍ଧିଅଛୁ ଚଉଦ ପେଡ଼ି । [ନାଆଁ ଦିଆ; ପିଆଜ]
- ୧୭ । ମତ ହେବେ, ଗଜ ହେବେ, ତେବେ ଯାଇଁ ରଜା ବିଜେ ହେବେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୮ । ମଣ୍ଡାପିଠା ଗୋଟି(ଗାଁଠା ଖଣ୍ଡକ)ଅଇଁଠାକଲି, କପା କିଏ ମିଶାଇଲ; ଗଲ(ଗତ)
କଥା ଆଉ ଲେଉଟି ଆସେ କି ଯେତେ ଆସ କଲେ (ଝୁରୁଥିଲେ) ଭଲ ? [ଡଗ]
- ୧୯ । ମତେ ନ ଆସେ ଦିଅଁଙ୍କ ନାଁ ନନା ଯାଇଛନ୍ତି ବାହାର ଗାଆଁ । [ଡଗ]
- ୨୦ । ମତେ ନ ଅଣ୍ଟେ ଯାତ ଯାଇ ଗୋବର, ପଡ଼ିଣା ପରକୁ ଦିଅଁ ବଡ଼ି ମହୁର
(ମୋହର) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୧ । ମତେ କୋଉ ଦିଅଁ ବୋଲି ବୁଝିଛୁ ? ମତେ ମୁଢ଼ିମୁଆଁ ଦେଇ ପୁଲୁଛୁ ?
- ୨୨ । ମତେ ଯେତେ ମାଠୁଥିବୁ ମାଠ, ମୁଁ ସେହି ଦରପୋଡ଼ା କାଠ୍ ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୩ । ମତେ ଯେତେ ବୋଲୁଥିବୁ ବୋଲ ମୋ ଦହଟା ଯାକଇ ପୋଲ୍ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୪ । ମତେ ନ ଅଣ୍ଟେ ଯାତ କୁଲ—ଯାଇ ପଡ଼ୁଣୁଣି କିଏ କଲ ? (ପଡ଼ୁଣୁଣି
ପାଇଁ କାହୁଁ ଅଇଲ) ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୫ । ମତେ ନ ବୋଲିବ ବୁଢ଼ୀ ! ମୁଁ ବଅ (ସ୍ତ୍ରୀ)ପରେ ପାଞ୍ଚ କୋଡ଼ି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୬ । ମତେ ତ ମରବକୁ ଫୁରୁଥିବୁ (ତର) ନାହିଁ ।
- ୨୭ । ମତେ ମୁଞ୍ଚି ବୁଝିବାକୁ ଥାନ (ରହା) ନାହିଁ, ମୁଁ ଝୁର ମରୁଅଛୁ ପର (ପଡ଼ିଣା)
ପାଇଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୮ । ମଉ ଗବରେ ଟହ ଟହ ହୁଏ, କୁଡ଼ା (ଗଣ୍ଠି) ପୋଡ଼ିଗଲେ ନିଶ ଅଉଁସେ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୯ । ମଞ୍ଜି ପୋତିଦେଲି ଲଟା ଲଟେଇଲି ପଲିଲ ଝୁଡ଼ିଙ୍ଗ ଛୁଇଁ, କେଉଁ କଥା ପାଇଁ
ରଝିକ ପୁରୁଷ ପହରେ ରହଲେ ଚାହିଁ । [ଡଗ]
- ୩୦ । ମଥାନେ ବାଉଳ ମେଣ୍ଟା (ଧାନ ମେଣ୍ଟା ଗୋଟା ଗୋଟା), ଜବାବ ଦେଇ ଯା
ନିଆଣା କଲୁ, କାଲି ବସେଇବି ହଟା । [ଡଗ]

୩୧ । ମନତ ମନ, ପିଠା କରିଥିଲି ଚଉଦବନ; କେ ଗଲ ହସି, କେ ଗଲ ବସି
ପିଠାକଲ ଲୋକ ମଝିରେ ପଶି; କୁଳରୁନା ଗଲେ ଯାହକ; ଏଡ଼େ ଶରଧାରେ
ହଲଦୀ ବାଟିଲି (ପିଠା କରିଥିଲି, କାନ୍ତ (ଧନ) ଗଲେ ଦାସ (ହାଡ଼) ଯାହକ) ।

[ଭଗ]

୩୨ । ମଥା ଘୋଡ଼େଇଙ୍କର କଥାଏ କଥାଏ, ନାକ ଘୋଡ଼େଇଙ୍କର ସୀମା ନ ଥାଏ ।

[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୩୩ । ମନକଣ୍ଡୁ (କାଣ୍ଡ) ମନରେ ମଲ, ମନ ଓରମାନ ମେଣ୍ଟିଗଲ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୩୪ । ମନର ମନା; ଚହଟଚମ୍ପା ଘଏ ବାଦନା । [ଭଗ]

୩୫ । ମନ ହରଷ, ରୂମେ ତ ଆମର ଘର ମଣିଷ, ଧୋବଲୁଗା ପିନ୍ଧ ଅସ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୩୬ । ମୟା (ସୁ)ର ବେକରେ ଫାଶ, କାନ୍ତଙ୍କ ମନରେ କପଟ ରଝିଣ ପରଝିଅ କଲେ
ନାଶ । [ଭଗ]

୩୭ । ମରଣ ନାହିଁ ! ସଭାରେ ବସିଛୁ (ଛୁ) ଗୋଡ଼ ଲମ୍ବାଇ । [ଗାଳି]

୩୮ । ମରିବା ବେଳ (ଦନ)କୁ ପରିବା କାଟୁଛୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୩୯ । ମରିଗଲେ କେହି କାନ୍ଦବାକୁ ନାହିଁ, ହଜିଗଲେ ଖୋଜିବାକୁ ନାହିଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୪୦ । ମରିଗଲେ ବଞ୍ଚେଇ (ଉଠେଇ) ଦେବି, ହଜି ଗଲେ ଖୋଜେଇ ଦେବି,
ଭାଙ୍ଗିଗଲେ ଗଡ଼େଇ ଦେବି ଛୁଡ଼ିଗଲେ ଗୁଳ୍ଲେଇ ଦେବୀ [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୪୧ । ମରିଯାଇ ଥେ (ଥ)ଲେ ବଞ୍ଚେଇ (ଉଠେଇ) ଦେବି, ହଜି ଯାଇଥେଲେ

ଖୋଜେଇ ଦେବି । [ଭଗ]

୪୨ । ମରି ନ ଗଲୁ ଗୃୟା ପାଳ, କଥା ରଝିଗଲୁ ଅପାର କାଳ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୪୩ । ମରୁ ହଡ଼ା ଉଠୁକୁ ଧାନ, ଏ ହଡ଼ା ମଲେ ଆଉ ହଡ଼ା ଆଣ ।

[ନିର୍ଦ୍ଦୟ କୃଷକ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୪୪ । ମର୍କଟ (ମାଙ୍କଡ଼) କି ଜାଣେ ଅଦାର ଭବ ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୪୫ । ମଲ ଗୋରୁ ବାହୁଣକୁ ଦାନ, ଚୁଉଳ ଭିତରେ ଅଧେ ଧାନ (ଅଧେ ଚୁଉଳକୁ
ଅଧେ ଧାନ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୪୬ । ମରି ହଜିଗଲେ ଯେ, ଘରେ ଖୋଜାଥେଲେ ସେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୪୭ । ମଲ ଗାଈର ଦାନ୍ତ ଖୋଜୁଛୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୪୮ । ମଲ; ନାଁ, ତିନିପାଞ୍ଜିରୁ ଗଲ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୪୯ । ମଲ, ନାଁ, ମଲ ଓ (ଉ)ପରେ ଶଗଡ଼ ଗଲ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୫୦ । ମଲ, ନାଁ, ଲଟ (ନଟ) ଗଲ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୫୧ । ମଲ ଯା, (ବିରତ ସୁତନ) । [ଅବଞ୍ଚ]

- ୫୬ । ମହୁଳ ଅଟଇ ମିଠା, ଉସୁନା ଶୁଭଳ ଅଟା, ଟୋକାଟି ଯାଙ୍ଗରେ ଲଗେଇ କଳି
(ଭାବ, ନାଟ) ଦାଣ୍ଡେ ବସେଇଲ ହଟା । [ଉଗ]
- ୫୭ । ମଲ୍ଲଠେଇଁ (ଉପରେ) ଚନ୍ଦନ ପାଟି ପାଟି ! (ପାଟି ପାଟି ଲଗୁଛି) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୪ । (ଅମୁକ) ମଲ୍ଲ ! ମୋଠେଁ କଣ୍ଟା (କଲଙ୍କ) ଗଲ । ଶସ୍ତ୍ରର ମୁଖରେ ଅନନ୍ଦ
ପ୍ରକାଶ ।
- ୫୫ । ମଲ୍ଲ ଘୋଡ଼ାର ଟାଙ୍କୁ ମଜା (ଯାଉଛି, ହେଉଛି) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୫ (କ) । ମସଲ୍ଲଦିଆ ପାନ କେ ଭାଙ୍ଗିଛି ? ଗୋଷ୍ଠ ହାତ ପାନ ନୁହଁରେ ଗୋଷ୍ଠ
ହାତ ପାନ ଖଣ୍ଡିଏ ଖାଇଲେ ମହକ ଉଠଇ ଦହରେ । [ଉଗ]
- ୫୬ । ମଲ୍ଲ ବେଳକୁ ବଇସମ ଗୋସେଇଁ ମଲେ (ମରିବେ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୭ (କ) । ମଲ୍ଲଫୁଲ ମହକିଲ, କେଉଁ ରସିକକୁ ଅନେଇଥିଲୁ, ଓଦା (ଅଙ୍ଗେ)
ଲୁଗା ଶୁଖିଗଲା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୭ । ମସ ମସକା, ତାଳ ଭାଙ୍ଗି ଗଲେ ତଳକୁ ପକା । [ଉଗ]
- ୫୮ । ମହତା ପାନ, ଚିତ୍ତ କରୁଥିଲୁ ଛନ ଛନ; ଆଶା କରିଥିଲୁ ତତେ, ପିଲଙ୍କୁ
(କୁଆକୁ) ଯେମିତି ଦିଅନ୍ତି ଭଣ୍ଡେଇ, ସେହିମିତି କଲୁ ମତେ । (ଅଭିମାନ)
- ୫୯ । ମାଆ କଲିହୁଡ଼ୀ, ପୁଅ ଦରୁଲିଆ (ଗେହ୍ଲା) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬୦ । ମାଆ ବିଆଣରୁ ହିଅ ବିଆଣ ବଳି ପଡ଼ିଲା । [ବହୁ ପ୍ରସୂତ ପ୍ରତ ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬୧ । ମାଆ ଗୋ ! ତୁମ ପୁଅ ବଡ଼ ଛଇଲା ! ଶୋଇଲ ଶେଜରେ କଥା ନ କହି,
କରକୁ ଆଡ଼େଇ ଶୋଇଲା, (ହଲଦୀ ଲଗେଇ ମୋଡ଼ିମୋଡ଼ି ଦେଲି ବଳଦ ପରାଏ
ଶୋଇଲା) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬୨ । ମାଆ ମଲ୍ଲ ପୁଅଇ ପଠିଘର (ପଠି ପଞ୍ଚୁଆଇ) ଖୋଜା ଯାଉଛି ।
- ୬୩ । ମାଆ ଲେ ! ମତେ ଟିକିଏ (ନିଦରୁ) ଉଠେଇ ଦରୁ ! ନାଁ, ମୁଁ ତତେ କଅଣ
ଉଠେଇବି ? ତୁ ତ ସାତଘର ଉଠେଇରୁ ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ ପୋଡ଼ୁଆଁ ଆଦମ୍ଭ-ପ୍ରସବା
ଗେହ୍ଲା ହିଅ ଶୋଇବା ପୂର୍ବରୁ ମାଆକୁ କହିଲା, ମାଆ ମୁଁ ଶୋଇଛି ପ୍ରସବ ବେଳ
ହେଲେ ମତେ ଉଠେଇ ଦରୁ, ତା ମାଆ ଏହି ଉତ୍ତର କରୁଛି]
- ୬୪ । ମାଆ ହିଅ ଦହେଁ ଦେଉଳେ ପଶିଲେ, ଯେହ୍ନା ପୁଅ ଯେ ମନାସିଲେ ।
- ୬୫ । ମାଆ ଜାହାଣୀ, ପଟାଳ ଭାତକୁ ରୁଙ୍ଗୁଡ଼ି ପାଣି ।
- ୬୬ । ମାଆ ଜାହାଣୀ ପୁଅ ମଦୁଆ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬୭ । ମାଆ ଜାଗୁଲେଇ ! ଚୁଉଳ ଯେରକ (ତତଲ କଂଫାକ) ଦେପାଗୁଲେଇ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬୮ । ମାଆ ଦୁଆର ଦୁଆର ବୁଲେ, ପୁଅ ଚବିଶି ଏକା (ଦୁ)ଣି କରେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୭୯ । ମାଆକୁ କହିବ, ବଳଦ ବିକିବ ନାହିଁ, ମୋ ବଇଷମ ହବା କଥା ନୋହୁଲ; ଧାନ ଗୋଟି ଗୋଟି, ଗୁଡ଼ଲ ଗୋଟି ଗୋଟି, ବାଛୁ ବାଛୁ ଦିନ ଯଇଲ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ; ଜଣେ ଅଳସୁଆ ଯୁବକ ଚଷା ଚୂହସ୍ଥାପନରେ ରହିଲେ ବିଲ ଡେଇଁ କାମ କରବାକୁ ପଡ଼ିବ ବୋଲି ବିରୁରଲ ଯେ ମୁଁ ବଇଷମ ହେଲେ ପରିଶ୍ରମ ନକରି ଭୋଜନ ମାଗିବ । ଏହା ବିରୁର ଘରେ ଥିବା ଗୃହସ୍ଥାପନାଗୀ ବଳଦକୁ ବିକି ଦେବାକୁ ମାଆକୁ କହି ଜମାଉତଙ୍କ ଦଳରେ ମିଶିଲ । ଜମାଉତମାନେ ଆଗନ୍ତୁକ ବ୍ୟକ୍ତିଦ୍ୱାରା ପ୍ରଥମେ ଦିନାକେତେ ପରୁଷ ସ୍ୱରୂପ ନାନାଦ ପରିଶ୍ରମଜନକ କାର୍ଯ୍ୟ (ଯଥା ଗୁଡ଼ଲରୁ ଧାନ ବାହୁବା, ଗୋରୁ ତରାଇବା, ଘୋଡ଼ାଙ୍କପାଇଁ ଘାସ କାଟିବା, ବାସନ ମାଜିବା, କାଠ ହାଣିବା କରନ୍ତି । ଚଷା ପୁଅ ଏ ଅନୁଭବ ଭୋଗ କରି ସ୍ଥିର କଲ ଯେ ମୁଁ ବଇଷମ ହେବିନାହିଁ, ପୁଣି ଚୂହସ୍ଥାପନକୁ ଫେରିଯିବ । ଏହା ବିରୁର ମାଆ ନିକଟକୁ ଏହି ଖବର ଦେଲ ।]

୮୦ । ମାଆ ଲେ ମାଆ ! ମତେ କେହି ଦେବତା (କୋଉ ଦିଅଁ) ବର ଦଉ ନାହାନ୍ତି ! ନାଁ, ତୁ କାହା ମୁଣ୍ଡରେ ଚରିକି (ହରି) ନାହିଁ ଯେ, ତତେ କିଏ ବର ଦେବେ ?

[ବ୍ୟଙ୍ଗ; କୁଆ ଓ କୁଆ ମାଆର ଉଚ୍ଚ ପ୍ରଭୁ ହିଁ]

୮୧ । ମାଆ ଲେ ମଲ ! ପାନ ଖାଇ ଓଠ କରୁଛ ନାଲି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୮୨ । ମାଆ ଲେ ମଲ, ବାପ ଲେ ମଲ, ଜାମୁକୋଲି ଖାଇ ପେଟରେ ହେଲି, ଗାଁ ଗୁରପାଖ (ସାତଯାଇଯାକ) ବୁଲି ଅଇଲି, କେହି ନ ବୋଇଲେ ବସ ବୋଲି । [ପାପଗର୍ଭ ହୋଇଥିବା କନ୍ୟାର ଝେଦ]

୮୩ । ମାଉଁ ବେଜ ଧରି ଯୋଗିଆ କାନ୍ଦେ, ପର ଗାଈ ଆଣି ଖୁଣ୍ଟରେ (ଗୁହାଳେ) ବାନ୍ଧେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୮୪ । ମାଉଁ ବେଜ ଧରି କାନ୍ଦେ (କାନ୍ଦୁଛ) ଏମୁଁ ବେଜ ଧରି କାନ୍ଦେ (କାନ୍ଦୁଛ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୮୫ । ମାଉଁ କି ଦେହ, ଭଣଜା ଆସିଛ ଯାତର ଦେହ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୮୬ । ମଇପେଗୁଡ଼ିକ ଏଡ଼େ ଅରୁଆ; ଖର ବେଳେ ଧାନ ଘୋଡ଼େଇ ରଖନ୍ତି, ବରଷାରେ କରୁଥାନ୍ତି ଉରୁଜା (ଉଗୁଜା) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୮୭ । ମାଉଁ ଗୁଲିଆ ଦୁଃଖର (ଟଙ୍କାଇ) ସାହୁ; ମଇପ ହାତରେ କହୁଣୀ ଖାଉ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ — (ଗୋଟିଏ ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକର ଗଳ୍ପ)]

୮୮ । ମାଇଲି କୁଆ ! ମାଙ୍କଡ଼ ବେଇଛ ମଣିଷ କୁଆ (ମଣିଷ ବେଇଛ ମାଙ୍କଡ଼ କୁଆ) ! [ଅସମ୍ଭବ କଥା]

- ୭୯ । ମାଇଲ ପାଣିକୁଆକୁ, ମ ସକ ଦରମା (ଝରତ) ପଠେଇ ଦେଲି, ନ ଅଣ୍ଟେ ପାନ
ଗୁଆକୁ । [କହୁ ବ୍ୟୟ କରିବା ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତି ବଦେଶୀ ସ୍ବାମୀର ଅନୁଚିନ୍ତା ।]
- ୮୦ । ମାଇଲେ ମରି, କାଟି କୁଟି ଦେଲେ ଦିଅଣ (ତୁଉଣ) କରି । [ନାଁ ଦିଆ, ରତା
ବା ମାଗୁରମାଛ, ଖଣ୍ଡାମରେମାଛ]
- ୮୧ । ମାଇଲ (ଅଇଲ) ରାବଣ, ଅଣିଲ (ହାଲେ) ଦୀତା, ଏଥୁ ପା(ପେ)ଇଁ କିଆଁ
ପୋଥି ଯାତ (ତୁ) ଟା । [ଡଗ]
- ୮୨ । ମାଇଲ ତାଲେ, ପଣି ଯାଇ (ଗଲ) ତାର ଗଜ କପାଲେ, ସୁଝେଇବୁ କେଉଁ-
କାଲେ । [ଡଗ]
- ୮୩ । ମାଉସୀ ବଡ଼ ଉପକାର କଲେ, ପଲେ ଡ଼ଣା କରି ମେଥାଏ ଦେଲେ । [ଡଗ]
- ୮୪ । ମାଉସୀ ଲେ ! ଟିକିଏ ଡିଙ୍ଗି ଦିଅନ୍ତୁ ! ନାଁ, ପୁତରେ ! ଟିକିଏ ଶୁଖେଇ ଦେଲୁ ।
[ପ୍ରତ୍ୟୁପକାର ମାଗିବା ସମ୍ବନ୍ଧେ ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୫ । ମାଉସୀ ଲେ ମାଉସୀ ! ଜାଗା (ଜେଗା ଥାନ) ଟିକିଏ ଦେଇନାଅରେ (ତୁ) !
[ଗୋଟିଏ ଧୂଉଁ ଅଜ୍ଞାତ କୁଳଶୀଳ ଆଗନ୍ତୁକ ପ୍ରଥମେ ଗୋଟିଏ ବୁଢ଼ୀକୁ ରାତିରେ
ଶୋଇବାକୁ ପିଣ୍ଡାରେ ଟିକିଏ ଆଶ୍ରୟ ମାଗି, ପରେ ଯେସବୁ ଅପହାସ କରି ପଳାଇ-
ଯିବାର ଗଳ୍ପ ।]
- ୮୬ । ମାଉସି ହଲଦିଆ ଯାଦୁଆ ଦହ, ଏକା ବିଆଣକେ ହଜାରେ ପୁଅ (ଧରକେ
ଜନ୍ମ କରେ କାହାଣେ ହିଅ) । [ନାଁ ଦିଆ, ପାଟଲ ପଣ୍ଡା]
- ୮୭ । ମାକ (ଙ୍କ) ଡ଼ ହାତରେ ଶାଳଗ୍ରାମ (ମାଙ୍କଡ଼ ପାଇବି ଶାଳଗ୍ରାମ), ହଲେଇ
ହଲେଇ ନେଲ ପ୍ରାଣ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୮ । ମାଙ୍କଡ଼ ବେକରେ ପୋହଲା ମାଲ (ଲ) ବିଲେଇ ବେକରେ କଣି; କୁକୁର
କରୁଛି ଜାଉଁଳି ପାଲ (ଠାକୁର ଫୁଲ), ବଜେଇ ବଜେଇ ଘଣ୍ଟି ।
[ଅସମ୍ଭବ କଥା, ଡଗ]
- ୮୯ । ମାକ(ଙ୍କ)ଡ଼ ମାଇଲେ ହୁଏ ଧୋକଡ଼ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ; ବଙ୍ଗଳା ପ୍ରବଚନର ଅନୁବାଦ ।
ମାଙ୍କଡ଼ ମାଇଲେ ମହାପାପ ବୋଲି ବ୍ୟବହାର ଦେଇଥିବ ପଣ୍ଡିତ ବ୍ୟବହାର ଦେଇ
ସାରିବା ପରେ ଆପଣା ପୁଅ ମାଙ୍କଡ଼ ବଧ କରିଥିବାର ଶୁଣି ପୁଅ ପ୍ରଦତ୍ତ ବ୍ୟବହାରକୁ
ବଦଳାଇ ଏ କଥା କହିଲେ] ।
- ୯୦ । ମାଗଣାକୁ ମହରଗ, ତୁଛାକୁ ରଗରଗ । [ଡଗ]
- ୯୧ । ମାଗିଣିଆଙ୍କର ଗୁଡ଼ର ଦେଖ, ପେଜ ପିଆ ଠେଇଁ ବଜୁଛି (ବାଜଇ) ଟଙ୍କା !
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୯୨ । ମାଗି ଓଲଟି, ଯାଚି କଲାଣି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୧୩ । ମାଣ୍ଡିଆ ଜାଉକୁ ଖୁବୁପିତା, ରାନ୍ଧଣୀ ହୋଇଛୁ ଜଗଜିତା, ହଲେଇ ହୁଉଛି
କାନ ମଲକତୀ ଦେଖେଇ ହୁଉଛି ବାହାଗତା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୪ । ମାଗିଣାଏ, ସାଙ୍ଗରେ କୁକୁର ପୁଞ୍ଜାଏ ଥାଏ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୫ । ମାଗୁର (କଇ, କଉ) ମାଛର (ମାଛେର ଝୋଲ୍, ଦଏ ! ହରି ହରି ବୋଲ
ବଲ୍ । [ବଙ୍ଗଳା ଅନୁକରଣ ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୬ । ମାଇଲି କଉ (ମାଉ) ମାଛକୁ ଯବୁ କଉ (ମାଉ) ମାଛ ଆଶର (ବିଶୁର)
କଲେ ଅଣ୍ଟିର ତାଳଗଛକୁ । [ଡଗ]
- ୧୭ । ମାଗିଣାଉର ଗୁଡର (ଗରବ) ଦେଖ । [ଗାଲି]
- ୧୮ । ମାଙ୍ଗ ଉ (ଓ)ପରେ ମହଣ ପାଉଆ (ସୁନ୍ଦା) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୯ । ମାଛ ମଲ ଧଉରିରେ, ସତେ କି କାଳିଆ ମୋ ଦନ ନବ, ମୁଣ୍ଡବନ୍ଧା ଚଉଁରରେ ।
[ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୧୦୦ । ମାନ୍ (ବୁଝ, ଅରେ) ସାପଟିଆ ମେଣ୍ଟା ! କଦଳୀ ଗଛର ପୁରୁଷ (ଅଣ୍ଟିର) ନାହିଁ,
କେମନ୍ତେ ପକାଏ (କାଢ଼ିଲ) ଭଣ୍ଡା । [ଡଗ]
- ୧୦୧ । ମାଛ ଆମ୍ବିଲ, କୁଣିଆ ଅଇଲେ କବାଟ କଲ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୦୨ । ମାଛ ଭିତରେ ଇଲିଶି ରାଣୀ, ମଜା ମାରିନିଏ ବେହର ପାଣି । [ମାଛଗୀତ]
- ୧୦୩ । ମାଛ ଦିଅଣ—ମାଗି ଅଇଲେ (ପଡ଼ିଣା ମାଗିଲେ) ଦେବ କଅଣ ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୦୪ । ମାଛଙ୍କ ଯାକରେ ଭାକୁଡ଼ ରଜା, ଆଉ ଯବୁ ମାଛ ତା ପରଳା । [ମାଛ ଗୀତ]
- ୧୦୫ । ମାଛ ବେହର, କୁଣିଆ ପଡ଼ିଲେ କବାଟ କଲ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୦୬ । ମାଛ ମାରିଗଲି ମୀନ, ଝିଅଟି ସୁନ୍ଦର ଜୋଇଁଟି ହୁନ, କଥାତ (କେମନ୍ତେ)
ସାରିବ ଦନ ? [ଡଗ]
- ୧୦୭ । ମାଛ ଆଡ଼େଇବ (ବି) [ହୁରୁଡ଼େଇବ(ବି)] କି ଯାଉ ଖାଇବ(ବି) ? [ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୧୦୮ । ମାଛକି ଶିକୁଳି ବାଆକୁ ଫାନ୍ । [ଡଗ]
- ୧୦୯ । ମାଠିଆ ମୁହଁରେ ଚମ; ଘରେ ଉପାସ, ବାହାରେ (ଓପରେ) ତମ ବାଜୁଥାଏ
ତମ ତମ ! [ଡଗ]
- ୧୧୦ । ମଟି ବସି କିଏ ଝାଟିରେ ଗୁଟିଲ, ଝଡ଼ ପଡ଼ିଅଛି ଖଣ୍ଡେ; କାନ୍ଥଙ୍କ କଥାରେ
କରିଛୁ ମାନ, ରହୁ ପାବେ କି ଦଣ୍ଡେ ? [ଡଗ]
- ୧୧୧ । ମାଠିଆ ଗଡ଼େଇ ଦେଲି; ଗଜା ମୁଗ ହାଙ୍ଗେ ପିରଟା କଲି, ପନ୍ଦେଇ ବନ୍ଧା
ଦେଲି (ଜୀବନ ହରେଇ ଦେଲି) । [ଡଗ]
- ୧୧୨ । ମାଠିଆ ମୁହଁ ତଳକୁ; ପିଲ କର ମାଆ (ବୋଉ) ପଠାଇ ଦେଲି ହେ, ପୁର ଭାତ
ମୁଠାକ ବେଳକୁ । ମୋ ପ୍ରଭୁ ସେ । [ଶାଶୁପରକୁ ଯାଇଥିବା ପିଲ କନ୍ୟାର
ଅନୁଚିନ୍ତା]

- ୧୧୩ । ମାଣ୍ଡିଆ ଯାଉର ସର; ବୁଢ଼ା ବୁଢ଼ୀଙ୍କର ଦୁଇଥ ଘର, ପୁଅ ଯାଉ ଅଜା (ମାମୁଁ)
ଘର । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧୪ । ମାଧ ମାହାନ୍ତିଙ୍କ ଝିଅ ସଙ୍ଗେ ଚନ୍ଦ୍ରା ନାମା ବାଇ; ସେ ସୁନା ଘଡ଼ ନେଇ
ଯାଉଥିଲେ, ଏ ମାଟି ଘଡ଼ି ଦେଇ ଯାଇ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧୫ । ମାଠିଆ (ଅଣକ) ମୁହଁରେ (ତବତ ଭତରେ) ଦିଅ ପରଟଇ, ତଳେ ଯାଉଥାଏ
ଛଡ଼ି (ଆଳି ଫଳ ଯାଏ ବୁଡ଼ି); ପର ଘର ପାନ ସୁଆଦ ଏଣିକି (ଲଗିଲା),
ହୋଇ ମୁଁ ସିବାବୁ ବୁଢ଼ୀ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧୬ । ମାଧୁଆ ମାଆ ଲେ ମାଧୁଆ ମାଆ ! ଆଜି ମଙ୍ଗଳ କାଲି ବାହା, କୁଲି ଡାଉଁ ଡାଉଁ
ବଜଉଥା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧୭ । ମା ପୁଣି କରଣିକ (ରେ) ଗଲା ଯବୁ, ଆଇନା (ଆଗତ) କୁ ମୁଲ ପଏଠ ଦବୁ ।
[ଧାନ ମହାଜନ ସମ୍ବନ୍ଧେ ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧୮ । ମାଧୁଆ ଭାଇ, ସବୁ କଥାକୁ ହୋଇ ହୋଇ । [ଡ଼ା]
- ୧୧୯ । ମାଆ ପେଟର ଜଣେ ନାହିଁ, ଗାଆଁ ଯାକ ବୋଲେ ଭାଇ ଭାଇ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୨୦ । ମାଆ ବସୁଧା ! ତୁ ଫାଟି ଯା, ମୁଁ ତୋ ଭିତରେ ପଶିଯାଏ । [ସୀତାଙ୍କ ଉକ୍ତିକୁ
ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ଅତି ବ୍ୟସ୍ତ ଓ ଲଜିତ ବ୍ୟକ୍ତିର ଚିନ୍ତା]
- ୧୨୧ । ମାମଲ—ମାଆ ମଲ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ; ମାମଲ ମକଦ୍ଦମାର ବ୍ୟୟ ଓ ବିପଦକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ
କରି ଏ ଅନୁବାସଯୁକ୍ତ ବାକ୍ୟ ବୋଲିଯାଏ]
- ୧୨୨ । ମାମୁଁ ତ ମାମୁଁ, ବାଦ ମାମୁଁ ! ମାମୁଁ ତ ମାମୁଁ ଜନ୍ମ ମାମୁଁ ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୨୩ । ମାମୁଁ ପତରରେ ମାଉଁ ବସିଛୁ (ବଇଚ),
ଭଣଜା ଦାଆ ଦିନ ଧାଇଁଚ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୨୪ । ମାମୁଁ ପତର ମାଉଁ ନଉଚ (ନେଉଛୁ)
ଭଣଜା ବାଡ଼ି ବାଡ଼ି ଡେଉଁଛୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୨୫ । ମାମୁଁ ମାଉଁ ଘରେ ଦି ପଣ 1, ମାଉଁ ମାରଇ ନିତି (ଘରୁ) କହୁଣୀ
ମାମୁଁ ଖାଉଥାଏ ଅତି କହୁଣୀ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୨୬ । ମାର ତାଳି ଉଠା ଥାଳି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୨୭ । ମାମୁଁ ଘରେ ଥାଇ ପଥର ଖଣ୍ଡକ (ଦିଶୁଣ୍ଡ) ଗଣ୍ଡାଏ, କରୁଛୁ [ବ୍ୟଙ୍ଗ; କିଛି
କାମ ନ କରି ବନ୍ଧୁ ଘରେ ଅଳ୍ପ ଧ୍ୟାନ କରୁଛୁ ।]
- ୧୨୮ । ମାର ନା ମୁଁ ମଲଣି; ଆପଣା ହାତରେ ଜିଉକୁ କାଟି, ବା ହାତେ ମୁଁ ଧଇଲଣି ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୧୨୮ । ମାଲି ଝଲି (ଝଲି ମୁଣି) ଧରି କାହାକୁ ଜପୁଛୁ, କାଟିଛୁ ଅଙ୍ଗରେ ଚିତା; ବଞ୍ଚେ
ଦିନରେ ନ କଲୁ ଚିନ୍ତା, ବୁଢ଼ୀଦିନେ ହେଲୁ (ଏବକୁ ପଶିଲୁ) ଚେତା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୨୯ । ମାଛ ବୋଲି ଦଣ୍ଡକରି (ଚିଲି ଖାଇଗଲା ତୋଷ); ମତେ ନ ବିଚାର (ପଚାରି)
କଲୁ ଭାରିଯା; ମୋ ଠିକ୍ କେତେ ସୁନ୍ଦର ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୩୦ । ମାଛ ମୁଁ କାଟିଲି ଝଣ୍ଟି ଝଣ୍ଟିକା, ମଝି ଝଣ୍ଟି କଲି ତଳା: ତ ମତେ କହୁ ବିଚାରି
ନାହିଁ (ହରୁଆ ହଜ), ପରବାସ କରି ନ ଯା । [ପରାଦୀ ସ୍ତ୍ରୀ ହସ୍ତରେ ଡରା]
- ୧୩୧ । ମାଇଲୁ; ଦୀ (ଦିଅ) ହର ହର କାକର ପିଠା, ଭଡ଼ି ତଳେ ବସି ଖାଇଲା ।
[୧.୧୩]
- ୧୩୨ । ମାଇଲି ମାଙ୍କଡ଼ଚିତ, କେତେବେଳେ ମନ୍ତ୍ରଣେଯିଆ ଲୋ, ବେଦରେ
ପାହୁଲୁ ରାତ । [ରାଣି ବିବାହ ହସ୍ତରେ ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୩୩ । ମାର୍ ମାର୍ ନଗୋଝେଇଆ (ନିପାରିଲାର) କୁ ମାର୍ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୩୪ । ମାର୍ ମାର୍, ଉଣ୍ଡାରିଆକୁ ମାର୍ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୩୫ । ମାଣ୍ଡିଆ ଘେରକୁ ଥାଳି ପଟେ, ଯାଆରେ କାଳିଆ (ଆସିବୁରେ ଧନ) ବାରି
ବାଟେ । [ଡରା]
- ୧୩୬ । ମା ମାରେ ! ପାଠପଢ଼ା ବଡ଼ ଦୁଃଖ; ହାତ ଗୋଡ଼ ଦୁଇ ଲାଗଇ ରେ. ପଶ୍ଚାନ୍ତ
ବଡ଼ ସୁଖ । [ଡରା ବା ଶିଶୁ ବଚନ]
- ୧୩୭ । ମାରିଗଲେ ମହାପାତ୍ରେ, ଗୁଞ୍ଜିଥିଲେ (ଝେଲେ) ଜଳିକା । [ଡରା]
- ୧୩୮ । ମାରି ମାରି ଗଲା କାଳିକ, ଆଉ ବାକି ଅଛି (ବାକି ରହିଗଲା) ବେଳକ
(ଫାଳକ) । [ଡରା]
- ୧୩୯ । ମାର୍ ମାର୍ ଠେଙ୍ଗା, ବାନ୍ ବାନ୍ ତରଡ଼ି, ହାତ ପକେଇବ କରଡ଼ି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୪୦ । ମାରୁ ମାରୁ ଯେତେ ଦିନ ଯିବ । [ଦୁର୍ଗଳ ଲୋକର ଭାବନା]
- ୧୪୧ । ମାରୁ ମାରୁ ଗୋବରା, ନାହିଁ ତ ନାହିଁ ଜୋବରା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୪୨ । ମାଲି ମାଇପକୁ ପୁରୁଷ ପଣ୍ଡା ପଇତା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୪୩ । ମାଲି ଠକ ଠକ କରୁଛୁ; ଦିଅଁ ଉପରେ ନିତି ପାଣିତଳା (ଲଗି), ଦିହରେ,
ହଳଦୀ ସିନ୍ଦୂର କରୁଛୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୪୪ । ମାଲି ଠକ୍ ଠକ୍ ଭଜନ, ଟାଣ, ଭୋକ କଲେ (କଲ) ଭାତ (ଥାଳି) ପାଟକୁ
ଥାଣ । [ମାଲି ଜପିବା ଲୋକକୁ ପରିହାସ ବଚନ]
- ୧୪୫ । ମାଲି ମାମର (ମକଦମା) ଲାଗିଛି. ମାଲି ବୁଢ଼ା ଲାଗିଛି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ; ମକଦମାରେ
ଅଜସ୍ର ଅର୍ଥବ୍ୟୟ ହସ୍ତରେ]
- ୧୪୬ । ମାସ ଗଡ଼ୁଛୁ, ଖଡ଼ି ମାଟି ଧାଇଁ ମନ କରୁଛୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ ଦୋହଦ]

୧୪୭ ମାସକରେ ଥରେ ଓଳାଏ ଘର, ବରଷକେ ଥରେ ଲିପେ ଦୁଆର ।

[ବ୍ୟଙ୍ଗ; ହାସ୍ୟତରଙ୍ଗ]

୧୪୮ । ମାଲୁଣୀ ହାତରେ ପଡ଼ିଛି କେଶ, ଯେମନ୍ତେ ଇଚ୍ଛା ସେ ବରୁଣ (ବରୁଣି) ଦେଶ ।

[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୪୯ । ମହାନ୍ତ ଘରର ତମ, ହାଣ୍ଡି ଯାକ କୋଟି କମ ।

[ତର]

୧୫୦ । ମହାନ୍ତଙ୍କ ଘର ତମ ଦେଖା, ହାଣ୍ଡି ଯାକ ଚନ୍ଦ୍ର ହେଉଛି ଲେଖା ।

[ତର]

୧୫୧ । ମହାନ୍ତ ବେଢ଼ର ଗୁଲେ ବାଣ୍ଟରେ, ଅଜାଏ ହାଣ୍ଡିକି ଉତ୍ସୁକା ସେରେ ।

[ତର]

୧୫୨ । ମହାନ୍ତ ଘରର ତମ; ହାଣ୍ଡିରେ ପଶିଛି କୁଟା ବସୁଙ୍ଗା, ଉପର ଦିଲେ କମ । [କରଣମାନଙ୍କର ବନ୍ଧୁ ଘରକୁ ଭର ଯିବା ଚର୍ଚ୍ଚିତ ଓ ଶୂନ୍ୟଗର୍ଭ ଉତ୍ସୁକା ମୁହଁ ହାଣ୍ଡି ଯମ୍ବୁରେ ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୫୩ । ମହାନ୍ତଆଣୀଙ୍କ ମୁଣ୍ଡରେ ଖୋଟା, ତନି ପରାଣୀଙ୍କି ଶ୍ରେୟ କଂସା (ତୁଳାରେ କଲଣି ବାନ୍ଧା ବସା ।

[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୫୪ । ମାଆଲେ ମଲ୍, ଚାପଲେ ମଲ୍, ଜାମୁଝକାଲି ଖାଇ ଗଛୁ ପଡ଼ିଲି (ପେଟରେ-ହେଲି), ଡିରେକୋଲି ଖାଇ ଭଲ ହୋଇଲି (ପୋଷିତ ହେଲି); ସପନେଶ୍ୱର ! ଉଧାର କର, ଆଉ ନ ଯିବ ମୁଁ ଶଶୁର ଘର (ଭୋବନଶ୍ୱର) ।

[ତର]

୧୫୫ । ମହାଦେବଙ୍କ ମୁଣ୍ଡରେ ଲକ୍ଷେ ଚମ୍ପା (ଗନ୍ଧୁକ) ଚଢ଼ା (ଢେ) ଛାଣ (ପଣେ ପାଣି ତଳେଇବ) । [କାର୍ଯ୍ୟ ସିଦ୍ଧି ନିମନ୍ତେ ମହାଦେବଙ୍କୁ ଯାଚିବା ମାନସିକ]

୧୫୬ । ମହାଲିଆକୁ (ମାଗଣାକୁ) ମହରଗ ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ; ଦଉ ବସ୍ତ୍ର ମୂଲ୍ୟର ହେଲେ ମଧ୍ୟ ତାହା ମହାର୍ଯ୍ୟ ନୁହେ]

୧୫୭ । ମହାଲିଆଟା ! ମହାଲିଆ ଭର କୁହାଲିଆଟା ।

[ତର]

୧୫୮ । ମହାଲିଆକୁ ମନୁଦେବ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ; ସ୍ୱାମୀରହତ ଅଥଚ ସ୍ୱାମିଙ୍କିଯୁକ୍ତ ସ୍ୱାମୀ]

୧୫୯ । ମିଆଁଙ୍କ ଦାଢ଼ୀ, ଫେର କାନିଯାଏ ଗଲଣି ବଢ଼ି, (ପିକା ଖାଉ ଖାଉ ଗଲଣି ପୋଡ଼ି) ।

[ତର; ମୁଫଲମାନଙ୍କ ଲମ୍ବଦାଢ଼ି ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୬୦ । ମହାଲିଆକୁ ତାକର ପଡ଼ିଛି କାହାଲିଆକୁ ।

[ବ୍ୟଙ୍ଗ; ବାହ୍ୟାତ୍ମକ]

୧୬୧ । ମିଆଁ ଯାହେ (ହ, ହା) ବ, ଖୋଲୁଟା କଥାରେ ଉଠିଲୁ ଭବ । [ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କର ଦୁର୍ବୋଧ୍ୟ ମୁଫଲମାନଙ୍କ କଥିତ ଭାଷା ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୬୨ । ମହାଲିଆ ମହ, ଫେଜ ନାହିଁ ପିଞ୍ଜି ।

[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୬୩ । ମିଆଁ ପଡ଼ିଲେ ପାଠ, ତନି ଦ୍ୱିଗୁଣେ ଆଠ ! (ଅଶୁନଙ୍କ ମୁଣ୍ଡଫାଟ, ଅଶୁନଙ୍କଠାରୁ ଶୁଣ ଆଶୁନ ଖାଇଲେ ଶୁଣ) ।

[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୧୭୪ । ମିଛ କଥାରେ କେତେ ରୁଷ୍ଟ, ବାଡ଼ି ଦୁଆରେ ପନ୍ଥାଡ଼ରେ ଯାଇ ବସୁ, ଡାକିଲେ
କୁରୁ କୁରୁ ହୋଇ ହସୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୭୫ । ମିଛକୁ ମିଛ, ବରଡ଼ ଗିଳିଛୁ (ଗିଳୁଛୁ) କଦଳୀ ଗଛ । [ଅସମ୍ଭବ ମିଛ କଥା;
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୭୬ । ମିଠୁ ମିଆଁ, ନିଫରପଫର (କଛୁ ନ ମାରୁ) ଧାଇଁଛୁ କଥା ? [ମିଠୁ ମିଆଁ ନାମକ
ମୁସଲମାନକୁ ପରିହାସ]
- ୧୭୭ । ମିଠେଇ ! ଧାଇଁ ଅଇଲ (ଆଣିଛୁ ହାତରେ) ମୁଠେଇ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୭୮ । ମିଠେଇ ! ଜଣେ ଖାଉଛୁ (ଖାଏ) ଜଣେ ଚୁଟୁଛୁ (ଥାଏ), କେତେ ପରୁରୁଛୁ
ନିଠେଇ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୭୯ । ମିଶାଇ ଶୀରରେ ନରକୁ ବସାନ୍ତେ, ଉତୁର ପଡ଼ିଲ ରୁଲ୍; ଭାଇ ଶଳା ବୋଲି
ଜାଣି ନ ଥିଲି, ପଣତ ପଡେଇ ଦେଲି (ଗୋଡ଼ ମୁଦ ବନ୍ଧା ଦେଲି) । [ଡଗ]
- ୧୮୦ । ମିଠା ! ଏତେବେଳକୁ ସୁଆଦ ଲଗୁଛି, (ଭରି ସୁଆଦଥା) ପଛେ ଲଗିବ ଅଠା
(ବଟା) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୮୧ । ମୀନ ମାଛକୁ ତୁଣ୍ଡ ପୋଡ଼ା, ପଟାଳ ଶତକୁ ଖାରି ଖଡ଼ା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୮୨ । ମୁଁ ଆସ ଖାଇ ! ବସିଛୁ ମୁହଁକୁ ପୋଛୁ (ଶୁଝେଇ) ଦେଇ । [ଗାଳି]
- ୧୮୩ । ମୁକୁନ୍ଦଆର, ଯାନ୍ତ୍ରୀକ କଲେଣି ଅକଟୁଆର । [ବ୍ୟଙ୍ଗ; ମୁକ୍ତାର ବିପକ୍ଷ ଯାନ୍ତ୍ରୀକୁ
ଅର୍ଥ ପ୍ରଲେଭନ ଦ୍ଵାରା ଆପଣା ପକ୍ଷର ବଣକୁ ଆଣିବା]
- ୧୮୪ । ମୁଁ ଖାଉଥାଏଁ ମୋହୋର ଭାତ, ତୋହୋର କିଆଁ ଗାଲରେ ହାତ ?
[ଭୂଷାମୁକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୮୫ । ମୁଠିଗାଗଣାଗ ଶାଗ ଯାକରେ ରୁଣି, ମତେ ତୋଳି ନିଏ ବୁଢ଼ୀ ତା (ରୁ) ଖୁଣି ।
[ଶାଗ ଗୀତ]
- ୧୮୬ । ମୁଁ କଅଣ ରୁଣି ଖଣି ହେଇଛି ? [ଧମକାଣ]
- ୧୮୭ । ମୁଁ କାନ୍ଦୁଥାଏଁ ନାନା (ଗୋସେଇଁ, ମାରି, ମାମୁଁ) ପାଇଁ, ନାନା (ଗୋସେଇଁ;
ମାରି, ମାମୁଁ) ଆଡ଼ିରେ ଟୋପାଏ (ଲୁହ) ନାହିଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୮୮ । ମୁଁ ମରୁଥାଏଁ ତୋହୋରି (ଗୋସେଇଁ, ନାନା) ପାଇଁ, ତୋହୋରି (ଗୋସେଇଁର
ନାନାର) ଟିକିଏ ଦୟା ନାହିଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୮୯ । ମୁଁ ଚୁଲୁଆଏ ବାହାର ଦରେ, ମୋ ଦାନାପାଣି କାହାର ଦରେ । [ଡଗ]
- ୧୯୦ । ମୁକୁନ୍ଦଆର, ଯାହାର ଖାଇଲି (ପାଇଲି) ମୁହଁ ତାହାର । [ଡଗ]
- ୧୯୧ । ମୁକୁନ୍ଦଆର, ଗାଲୁ (ମିଛ) ଚୁଲୁଆଏ ଭରକୁ ଭର ।
[ଓକିଲ ମୁକ୍ତାରଙ୍କ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୮୨ । ମୁଗୁ(ର) ପଇତ, ଟିକିଏ ମାଗିଲେ (ନିଃସ) ଦେ (ଦ) ବୁ ନାହିଁଟି । [ଭଗ]

୧୮୩ । ମୁଁ ଗୁହାରି କରିବି ଯାହାକୁ, ସେ ଜୋର୍ (ଘଇତା) କରିଛୁ (ବରିଛୁ) ତାହାକୁ ।

[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୮୪ । ମୁଁ ପଲେଇ ପଶିବି ଯାହାର ଘରେ, ସେ ଯାଇ ଉଷ୍ମ ତା'ଦୁଆରେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୮୫ । ମୁଗୁନି ପଥର ଦିନ ଦିନ କେନା, ତହିଁରେ ମାଲିଲି ଦିଅ; ସଦାଦିନେ
(ସ୍ୱଚାକାଳେ) କାନ୍ତ ପରବାସିଆ, କେତେ ଧରିଥେବି ଦିହ (କେମନ୍ତେ ବଢ଼ିବି
କହ) । [ବିରହୁଣୀର ଅନୁଚିନ୍ତା]

୧୮୬ । ମୁଁ ତ (ମୁଁ) ଶ୍ୱେର (ଶ୍ୱେରଣୀ, ତାହାଣୀ), ମୋ ଘରେ ପଶିଲି (ପଶିବି)
କେଉଁ (କୋଉ) ଶ୍ୱେର (ଶ୍ୱେରଣୀ, ତାହାଣୀ) ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୮୭ । ମୁଁ ତ ନୁହେଁ, ମୁଁ କାହିଁ ପା (ପେ) ରି ଦିନକୁ ନିଏଁ (ମୁହଁ ହଲୁଏଁ, ନାକ
ଫୁଲୁଏଁ) ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୮୮ । ମୁଁ କହୁଥାଏଁ ତୋହର ଭଲ, ତୁ ବୁଝୁଥାଉ ସେ କଥା ସଲ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୮୯ । ମୁଗୁ ହୁଁ (ମୁଗୁ) ନ ଥାଏ, ମୁଣି ଝାଡ଼ୁଥାଏ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୯୦ । ମୁଣ୍ଡରେ ହରିବେ ପୁଅ, ତାକୁ ମୁଣ୍ଡ (ପଣତ) ଦେଖେଇ ଦିଅ ।

[ଗେହ୍ଲା ପୁଅଙ୍କ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୯୧ । ମୁଣ୍ଡ ରଖି (ହ) ଲେ ଉଣ୍ଡ କହୁବ (ଫିଟିବ) । [ଭୃତ୍ୟର ପ୍ରଭୁ ନିକଟରେ
ଗୁରୁତର ଅଭିଯୋଗ ପୂର୍ବରୁ ନିବେଦନ]

୧୯୨ । ମୁଁ କହୁଥାଏଁ କାହାର କଥା, କାଣି କହୁଥାଏ ଦିଅର କଥା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୯୩ । ମୁଣ୍ଡ ପୁରୁ (ପୁନ) ରକତରେ ବୁଡ଼େ (ବୁଡ଼ିଛୁ), ଶେ଼ ଫପୁର ଚନ୍ଦନ (ବାସ
ଚନ୍ଦନ) ଲେଡ଼େ (ଲେଡ଼ିଛୁ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୯୪ । ମୁଣ୍ଡରେ କଥାଫୁଲ (ଲୁ) ଟାଏ, ଗାଣ୍ଡିରେ କାଦୁଅ ମେଷାଏ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୯୫ । ମୁଣ୍ଡ ମୁକୁଳା ବେକରେ ଫୁଲ୍, ଗୁଲି ଯାଉ ଥାଏ ଦୁଲ୍ ଦୁଲ୍ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୯୬ । ମୁଣ୍ଡର ବାଲକୁ ପାଟର ଝୁମ୍ପା, କେରି କେରି କରି ଗୁନ୍ତୁ ଲେ ବୋପା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୯୭ । ମୁଣ୍ଡରେ ଜଟ, କହୁଣି ଖାଏ (ମାରଇ) ରଟ ରଟ (ରୁହିଁ ଦଉଥାଏ ରଟ ମଟ),
କୁଆ ହରିଦିଏ ଲଟ ପଟ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୯୮ । ମୁଁ କଅଣ ତୋ ବାଡ଼ି ତଳେ ଘର କରିଛୁ କି ? (ତୋ)ବାପଙ୍କର ଶହେ ଟାଣିଏ
ଧାରେ କି ? ତୋ ବୋପାର ଗୁକର ? ତୋ ବୋପାର ଖାଏ ? [ଧମକାଣ,
ଅର୍ଥାତ୍ ମୁଁ ତୁମର ଅଧୀନ ବ୍ୟକ୍ତି ନୁହେଁ] ।

୧୯୯ । ମୁଗ ବୁନା (ହେନା ଭାଙ୍ଗି) କଲି ଲଢ଼ୁ; ଗୁଗ ବେଳେରେ ମୋ ପଡ଼ନ୍ତୁ
ହାବୁଡ଼େ, ଗୁଗରେ (ମୁଣ୍ଡରେ) ଭାଙ୍ଗନ୍ତି ଖଡ଼ୁ । [ଡଗ]

୨୦୦ । ମୁଁ ତୋ ବୋପା, ଆରେ କୁରୁପା, ମୋପେଇଁ ଖଣ୍ଡେ ପତର ପକା; ତର ଗଲଣି
ଚର, କମିତ (କାହିଁରେ) ଖାଇବୁ ଶୀର ? [ଡଗ]

୨୦୧ । ମୁଁ ତ ଲୋ ମା ! ସାନଘର ହିଅ, ତୁମ ପୁଅ ବଡ଼ଘର; କାହିଁପାଇଁ ହନ୍ତସନ୍ତ
କରଉଛ ? ଦେଇଦଅ କାନ୍ତବାଡ଼ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୦୨ । ମୁଁ ତୁମର (ତୁମ ବାପାଙ୍କର) କିଛି ଶହେ ଟାପିଏ (ପଣେ କାହାଣେ, ମାଣେ
ଗଉଣିଏ, ଟୋପିଏ ମୁହଁଏ) ଧାରେ ନାହିଁ (ଖାଏ ନାହିଁ) । [ଧମକାଣ]

୨୦୩ । ମୁଁ ନାଶ ରକ୍ତୁଣୀ ନୁହେଁ, ଟିକିଏ ମାଗିଲେ ମେଷାଏ (ମେଷିଏ) ଦିଏ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୦୪ । ମୁଁ ନାଶ କରିବି କିସ ? ମୋ ଘରୁ (ମୋହୋର ଘରୁ) ଉପୁଜିଲ ବିଷ ।
[ଅନୁଚିନ୍ତା]

୨୦୫ । ମୁଁ ଜେଣିକି ଯାଉଛି ପଳା(ଲେ)ଇ, ମତେ ଦଇବ ନଉଛି କଡ଼ା(ଡେ)ଇ
(ଅଡ଼ାଇ, ଅଡ଼େଇ) । [ଅନୁଚିନ୍ତା]

୨୦୬ । ମୁଁ ମେଘେ (ମେଘ ଉଠି) ଟଙ୍କା ଟେକି କରିବି । [ଗରିବ ଲେକର
ପ୍ରତିବେଶୀକୁ ଧମକାଣ]

୨୦୭ । ମୁଗ (ବିରି, କୋଳଥ) ବୋଡ଼ି, କାଳୀ ଦହରେ ହଳଦା ବୋଲିଲେ କଉଡ଼ି
ଛଡ଼ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୦୮ । ମୁଁ ଯେବେ ହୋଇବି ଦାଣ୍ଡରେ ଠିଆ, ଫରୁଠାରେ ପଡ଼ିବ ପଡ଼(ର) ରୁଆ ।
[ଅନୁଚିନ୍ତା]

୨୦୯ । ମୁଁ ନ ହେବି ଦାଣ୍ଡେଠିଆ, ମୋ କାଶରେ ପାଣି ମାଠି ମାଠିଆ [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୧୦ । ମୁନାବର, ଭାଙ୍ଗି ଦଉଥାଏ (ଭାଙ୍ଗି ବୁଲୁଥାଏ) ଧରଘର । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୧୧ । ମୁରୁ(ତୁ)କି ହସେ, ରଙ୍ଗ ଟହ ଟହ (ଚହ ଚହ) ପାଟରେ ବସେ (ଦେଖିଲେ
ରସେ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୧୨ । ମୁରୁ(ତୁ)କି ହସା, ବାଙ୍କ ଗୁହାଣିକ ଦକ୍ଷିଣୀ ଡୋପା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୧୩ । ମୁସା ଛୁଙ୍କିଲା, ବିରଡ଼ି ବୋଇଲା, ତୁ ଚରଞ୍ଜଳି ହୋ ! ନାଁ, ଗୋପେଇ ତୁ
(ତୁମେ) ରଖିଲେ ସିନା । [ଡଗ]

୨୧୪ । ମୁହଁରେ ହସ, ପେଟରେ ରଖିଛୁ (ଭରଛୁ) ଗରଲ ବିଷ, ଅଣ୍ଟାରେ ରଖିଛୁ କାତି;
ତାଠେଇଁ କରନ୍ତି କୋଉଁ ବିଶୁଆସ, ପୁରୁଷ ଭ୍ରମର ଜାତି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୧୧୫ । ମୁହଁରେ ବୁକ (ବୋକ) ଯୋଡ଼ା ଯୋଡ଼ା, ଡାଟି କଳି (ଲା) ମାଡ଼ ଥୋଡ଼ା
ଥୋଡ଼ା । [ସ୍ତ୍ରୀର ସ୍ବାମୀ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ; ଆଦରରେ ସୀମା ନାହିଁ, ଘରଭିତରେ ମାଡ଼
ଦେବାର ବନ୍ଦ ନାହିଁ]
- ୧୧୬ । ମୁଁ ହଉଥାଏଁ ମାଈ ପାଇଁ, ମାଈର ଟିକିଏ (ମୋଠେଇ) ଦୟା (ଲେଉଟି)
ନାହିଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧୭ । ମୁହଁ କରିଥାଏ ବମି, ଆଇଁଷ ପାଣିରୁ ଟୋପା (ପି) ଏ ପାଇଲେ ଶୁଭ ଦଉଥାଏ
ଗେମି । [ମାଛରକୁଣା ବ୍ୟକ୍ତିପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧୮ । ମୁହଁ ମରୁଥାଏଁ ତୋହୋର (ଗୋହେଇଁ) ପାଇଁ, ତୋହୋର ଟିକିଏ ଦୟା
ନାହିଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧୯ । (ସେ) ମୃଦଙ୍ଗ ଦାଣ୍ଡିରେ ହାତ ମାରୁଛୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ; ଯେଉଁ ଲୋକ ଉତ୍ତମ
ବିପକ୍ଷ ଦଳଙ୍କ ସାଙ୍ଗେ ଭିତରେ ଭିତରେ ମିଶିଥାଏ]
- ୧୨୦ । ମୁହଁକୁ ନ ମାଡ଼େ ଲଳ; ଖେତ ଗଦା ପରେ ତୁଳୀର ଶେଯ (ହଂସୁଲି ଶେଯ),
ପୁରୁବ ଓଲଟି ହେଇ । [ଭଗ]
- ୧୨୧ । ମେଘ ଆସୁଥାଇ (ଘୋଟିଲଣି) କଲା ଭ୍ରମ (ମୁ) ର (ଭ୍ରମର, ଦୁମର) ଲେ,
ବାଆ କଲେ ବରଷିବ; ଅଦିନେ ମୋ ବାପା (ନନା) 'ପରବାସିଆ ଲେ, କିଏ
ରାନ୍ଧି ପରଶିବ ?
[ଅଦିନେ ବିଦେଶ ଯାଇଥିବା ପିତାଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧେ କନ୍ୟାର ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୧୨୨ । ମେଘ କଲ ମଳା ମଳା; ଛୁଡ଼ି ଯାଇଛି ମୋ ଡାଳିପୋହଳା (ପୋହଳା ମାଳି),
ଗୁଡ଼ି ଦେବ ଭାଇ ଶଳା । [ଭଗ]
- ୧୨୩ । ମେଘ ଝଟକିଲ, ବିଜୁଳି ମାଇଲ ଦାଣ୍ଡ ଧୁଳି ନେଲ ଉଡ଼ା (ଡେ)ଇ; ଏହି
ବାଟେ ଗଲୁ କଥା ନ କହିଲୁ, ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ଗଲ ଗୋଡ଼ା (ଡେ)ଇ ।
[ଭଗ]
- ୧୨୪ । ମେଘ ଘୋଡ଼େଇଲ ଜହ୍ନ; ଚଉବେର ଏବେ ରହିଲେ କାହିଁ; କେମନ୍ତେ ସରିବ
(ସାରିବ) ଦିନ । [ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୧୨୫ । ମେଘ ବରଷିଲ (ବରଷଇ) ଟପର ଟପର (ଟୁପୁରୁ ଟୁପୁରୁ) କାଙ୍କଡ଼ ଧଇଲ
କଷି; ମାଙ୍କଡ଼ ଯାଉଛି (ଯା'ଛୁ) ଯାତରା ଦେଖି ରଙ୍ଗ ପାଲଙ୍କିରେ ବସି ।
[ଭଗ]
- ୧୨୬ । ମେଘୁଆ ପାଗକୁ ଧରି ଝେରୁଡ଼ି, ମଞ୍ଚ ପଡ଼ରରେ ଦେ ଅଜାଡ଼ି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୨୭ । ମେଣ୍ଟା ପୁଅ (ପୁଅ ହୋଇ) ନିବାଳ (ନିର୍ବାଳୁଅ) !
[ବ୍ୟଙ୍ଗ; ବିଦ୍ବାନ ଲୋକର ମୂର୍ଖ ପୁଅ ପ୍ରତି]

୨୨୮ । ମେଞ୍ଚାଏ ନଇଲେ କେଞ୍ଚାଏ ।

[ବ୍ୟଙ୍ଗ; ପୁଣି ଭୋଜନ ମିଳୁ ନଚେତ୍ ଉପବାସରେ ବହୁ]

୨୨୯ । ମେଣ୍ଟା ଧୋଉ ଧୋଉ ନିର୍ବାଳ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୩୦ । ମେଣ୍ଟି ବନ୍ତଳ, ମୋ ଘରେ ଲଗିଛି ନିତି ଜନ୍ତଳ (ଗହଳ, କମଳ) । [ଡଗ]

୨୩୧ । ମେଘ ଗରଜଇ ଜଳ ବରଷଇ (ବିଜୁଳି ମାରଇ), ଟୋପି ପାଣି ପଡ଼େ ତଳେ;
ଘରର ଘରଣୀ (ଘରଗେରତାଣି) ରୁପି ବସିଅଛି, ପଡ଼ି ଯାଇଁ ଗୋଡ଼ତଳେ ।

[ଡଗ]

୨୩୨ । ମେଲେଇ ଦେଲି, ମହଣ ଛତି, ଗୁଲ ହେବ ବୋଲି; ମଧୁର କଥାରେ ଭୁଲି
(ଭଲି) ତ ଗଲି, ଦରମା ହୋଇଗଲି । [ଡଗ]

୨୩୩ । ମେଳା ମଉରୁ ! ଯେତେ ଆଣିଥବ, ପଛକୁ ଚୁଛା । [ଡଗ]

୨୩୪ । ମେଳିଆଟାଏ ! ମେଳିଆ ପଛକୁ (ସାଙ୍ଗରେ) ପାଳିଆଟାଏ । [ଡଗ]

୨୩୫ । ମୋ କଥା ମତେ ଶୋଳ ବିଣ୍ଟା ହେଲଣି । ମୋ ଦଶା ଶତ୍ରୁକୁ ନ ହେଉ
(ଘଟୁ); ମୋ ଦଶା (ଅବସ୍ଥା) ଶ୍ୱେର ଚଣ୍ଡାଳ ଠଉଁ ବଳେ; ମୋ କଥା ଧରାଧର
[ଦୁଇ ଶାଗ୍ରସ ବା ବିପନ୍ନ ବା ନିରାଶ୍ରୟ ବ୍ୟକ୍ତିର ଉକ୍ତି]

୨୩୬ । ମୋ ପେଜ ପାଣି କାହାଘରେ; ମୁଁ ଧାଉଁ (ଧାଇଁ, ଯାଉଁ) ଥାଏଁ ବାହା (ବେହା)
ଘରେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୩୭ । ମୋ ବଡ଼ଲେକି ମୋଠେଇଁ, ତୁ କିଆଁ ହଉଛୁ ଧଇଁଫଇଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୩୮ । ମୋ ଗରବ ପଣିଆ ମୋଠେଇଁ (ମୋ ଘରେ), ତୋ ବଡ଼ଲେକି ତୋଠେଇଁ
(ତୋ ଘରେ) । [ଧମକାଣ]

୨୩୯ । ମୋ କଥା ମତେ ବଡ଼, ତୁ କିଆଁ ଲଡ଼୍ ବଡ଼୍ (ନଡ଼୍ ବଡ଼୍, ଧଡ଼୍ ପଡ଼୍,
ଧଡ଼୍ ଫଡ଼୍, ବଡ଼୍ ବଡ଼୍, ଉଡ଼୍ ଉଡ଼୍) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୪୦ । ମୋ ଘରେ ପର ନ ପଶେ, ମୋ ବସୁଦେବ (ବସୁଦେବ) ପଡ଼ରେ (ଶ୍ରୀକପତରେ,
ଶିରାଧ ପଡ଼ରେ) ମୋ ମାଈପ ବସେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୪୧ । ମୋ ଜୀବନ ଯାଉନାହିଁ, କପାଳରେ (କରମରେ) ଏହା ଲେଟିଛି ବିହ ।
[ଦୁଇ ଶାଗ୍ରସ ବ୍ୟକ୍ତିର ଉକ୍ତି]

୨୪୨ । ମୋ ପୁଅଟି ବଡ଼ ଦୁଷ୍ଟ, କହଣୀ ମାରଇ ରୁଟୁରୁଟୁ, ଦୁର୍ ପଳା ଦୁର୍ ପଳା ।
[ଡଗ]

୨୪୩ । ମୋ ମୁଣ୍ଡରେ ଏଡ଼େ (ଫୁଲ) ଗର ! ମୋ ପେଇଁ (ପାଇଁ) ଏକା ଗାଁ ଶୋରା ।
[ଗର୍ବୀ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୪୪ । ମୋହୋର ନାହିଁ, ତୋହୋର ଶୁଣି ଅଇଲି ଧାଇଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୧୪୫ । ମୋ ରାଣଟି; ମୋ ମୁଣ୍ଡ ଖାଉ, ମୋ ଧନଟି । [ରାଣ ପକାଇବା ବଚନ]
 ୧୪୬ । ମୋ ରାଣଟି; ମୋଠେଇ ସିନହ ରଖିଥିବୁଟି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୧୪୭ । ମୋ ରାଣଟି; ମୋ ଆଖି ରାଣଟି; ଡିଙ୍ଗିଟି ଗିଳ ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୧୪୮ । ମୋ ରାଣ, ନାଁ, ମୋ ବାପ ଅଜା ସାତ ପୁରୁଷଙ୍କ ରାଣ (ମୋ ଗୋସେଇଙ୍କ ରାଣ)
 [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୧୪୯ । ମୋ ରାଣ ନାଁ, ଡିଙ୍ଗିଟା (ଟି) ଗିଳ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୧୫୦ । ମୋ ଅଗିଳ ଲାଗିଥାଉ, ତୋ ଲାଗଲ ହେଉ (ଣି) ଯଉ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୧୫୧ । ମୋହୋ ଲାଗି ଏତେ ସର, ତୁ ହେଲୁ ହତଶିର । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୧୫୨ । ମୋ ଲାଗି ବର ଘଟିଲେ ନାହିଁ, ଦରବୁଜୀ ହେଲି ବାଡ଼ୁଅ ହୋ (ହେ) ଝି,
 (ବାଳ ପାଟିଲଣି) ବାଡ଼ୁଅ (ଅଭିଅଭୁ) ହୋ (ହେ) ଇ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୧୫୩ । ମୈନା (ମଉନା) ବାବା ବସିଆ, ଯାହା ମିଳିଲ (ମିଳୁଛି) ତାହା ଖା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୧୫୪ । ମୈନା (ମଉନା) ବଡ଼ କାନ୍ଦୁ (ସକଉ) ଥା, ଯାହା ପାଉଛୁ ବାନ୍ଦୁ
 (ପକଉ) ଥା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୧୫୫ । ମୈନ (ମଉନ) ମୁହଁ (ମୁହଁ)ର ଅଘାର ଗୁଣ, ସୁର ନ ପାରିବି ତୋହୋର
 ଚୁଟି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୧୫୬ । ମୋହୁଲି ମୁଁ (ମୁହଁ ଇଲି) ସଜ (ବାସୀ) ଦହ; ହାତ ବାଜୁବନ (ମଉନ ମାଲକୁ,
 ମଉଡ଼ମାଲକୁ) ଗୁଲେଇବି ବୋଲି. ପାଟରଣୀ ଯଙ୍ଗେ ଦହ । [ଭଗ]
 ୧୫୭ । ମୋହର ପରିକା ଜଣେ; ଭଙ୍ଗିବି କଟୁର, ଗଡ଼ିବି ଦାଅ, ପୋଇଲ ରଝିବି
 (ଆଣିବି) ପଟେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]



ପ

- ୧ । ଯଉଉକ ଦେଲ ଝଟ, ଝଟ ହେଲ କଟ କଟ; ରସିଆ (ରସୁଆ) ଝଟକୁ ପାଳଦଉଡ଼ା
 (ଡ଼) ଛୁଡ଼ଗଲ ପଟ ପଟ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ, ହାସ୍ୟତରଙ୍ଗ]
 ୨ । ଜଗି ବସିଥିଲ (ଥିଲ) ଜଗିଆ, ସେ (ସି) ନ ପଳା (ଲେ) ଇଲ ଭଗିଆ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୩ । ଯଉଉକ ଦେଲ ଗାଈ, ଗାଈ ବେଇଥିଲ ମାଈ; ବଳରାମ ଦାସ ଗୀତରେ
 ଭଣିଲେ ନସି ତାର ଫିଟୁ ନାହିଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ, ହାସ୍ୟ ତରଙ୍ଗ]
 ୪ । ଯଉନ କରି ବାନ୍ଧୁ ଜୁଡ଼ା, ଜୁଡ଼ା ଶୁରିପାଟେ ପାଡ଼ୁଡ଼ା ବେତା, ଖୋସିଡ଼ୁ
 ଢେଁରେ ଚମା ପାଶୁଡ଼ା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୫ । ଯଥାକୁ ତଥା, ବାସୀ ପଶାଳକୁ ମୂଳା ରାଜତା । [ଡଗ]
- ୬ । ଯବଧାନ; ଆଗ ଭାରିଯାକୁ ଗୁଡ଼ପତର (ଚଡ଼ଗୁପଡ଼) ପଛ ଭାରିଯାକୁ ଅବଧାନ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୭ । ଯମ (ଜହ୍ନି) ପରିବା, ଯମ ରଟିଥିଲେ ଘର କରିବା । [ଡଗ]
- ୮ । ଯମ ପଛକେ ଯବୁ ନବ, ଭାଇ ଭଗାରିଙ୍କି ଗୋଟିଏ ନ ଦବ । [ଡଗ]
- ୯ । ଯମକୁ ପଛକେ ଯାତ ପୁଅ ଦବ, ଭଗାରିଙ୍କି ଗୋଟିଏ ନ ଦବ । [ଡଗ]
- ୧୦ । ଯଜାଙ୍ଗ ଭାଙ୍ଗିଲି, ଦାନ୍ତ କାଠି କଲି, କିଏ କେତେ ମନ ମୋହଲ; ନିତରା ଯାଙ୍ଗରେ ପୀରିନ କଲି, ହୁଣ୍ଡେଇ ବଚନ କହୁଲ । [ଡଗ]
- ୧୧ । ଯମର ଭଉଣୀ ଯମୁନା, ଜମାରୁ (ତାଠେଇଁ) ନ ଥାଏ କରୁଣା । [ଡଗ]
- ୧୨ । ଜହ୍ନିକ କର ରାଜତା, ତା ଯଙ୍ଗେ ମାରିବ କଟାରୁ ପିତା, ଜନମ ହେବ ଦୁହତା । [ଡଗ]
- ୧୩ । ଯହ୍ନିକ ଗଲୁ, ନାଆଁ ପକେଇଲ । [ଗାଳି]
- ୧୪ । ଯହ୍ନିକ ଯେ ! ବିରକି ବୁଝଲ ତନ୍ତେଇ ଦେ (ଗୋଦର ଗୋଡ଼କୁ ଅଳତା ଦେ) [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୫ । ଜହ୍ନି ଓଉ (ଚିତ ମୂଳ) କଲି ରାଜ; ନିରାଶି ନିରାଶି ଅନଉ କେତେ, ଅଣିନାହିଁ; ତୋହୋ ପାଇଁ (ଝୁର ମରିବାକୁ ଚୁହ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୬ । ଯହ୍ନି ଜାଲୁଆ ପାଉଥାଏ, ଟିଏ ଟିଏ ବାହୁଥାଏ । [ଡଗ]
- ୧୭ । ଯାଆଁ ବାଳ ପଡ଼ିନାହିଁ, କଅଁଳା ପିଲ ମୋ ଗେଲବଦର, ମା ଦୁଧ (କୋଡ଼) ଗୁଡ଼ିନାହିଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୮ । ଯହ୍ନିରେ ଏତେ ରଣ, ତହ୍ନିରେ ଦହ ଗଣ୍ଡାକର କିଏ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୯ । ଯାଆଁଳା ପୁଅ (ଝିଅ) ଗୋଟିକ ଥୋଇ (ରଝି) ଗୋଟିକ (ଆରଟି) ନଥ । [ଡଗ]
- ୨୦ । ଯାଇଥିଲି ମଞ୍ଚ, ଦେଖି ଅଇଲି ପରପଞ୍ଚ ! ହାତ ଦଇଟା ଲଡ଼ ଲଡ଼, ଗୋଡ଼ ଦଇଟା ଲଡ଼ ଲଡ଼ । [କଥା ସ୍ଵର୍ଗକୁ ଯାଇ ଯେଠାରେ ଯମ ଆଗରେ ମନୁଷ୍ୟ ମାନଙ୍କର ରୂପ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବା]
- ୨୧ । ଯାଇଥି (ଥେ) ଲି ଟାଙ୍ଗିକଣା, ଏକାଗଛ (ଡାଲ) କେ ଦେଖି ଅଇଲି କପା କଦଳୀ ବଡ଼ଚଣା । [ନାଁ ଦିଆ, ଶିମିଳ ଗଛର ଭଣ୍ଡା]
- ୨୨ । ଯାଇଥି (ଥେ) ଲି ଉଭର, ଦେଖି ଅଇଲି ଫଳ ଓ (ଉ) ପରେ ଧରିଛ ପତର । [ନାଁ ଦିଆ ସପୁର]
- ୨୩ । ଯାଇବାଇ ରଗଡ଼ା ଦନ, ଯାଇ ପଡ଼ୁଣୁଣୀ ଯଉଙ୍କି ଆଣ । [ଡଗ]

- ୧୪ । ଯାଉଥି (ଥେ) ଲି ପଡ଼ିଆରେ; ଲକ୍ଷେ ଟଙ୍କା (ସୁନା) ଦେଲେ ଯାହାକୁ ନ
ପାଆନ୍ତି, ତାକୁ ମୁଁ ପାଇଲି ଗ (ଗା) ଡ଼ିଆରେ । [ଡ଼ିଗ]
- ୧୫ । ଯାଉ ପାଞ୍ଚରେ ଲୁଣ, ଟାଣ କରି ଘରେ ଶୋଇ ରହିଥିଲି, କିଏ ଉଠେଇଲି
ପୁଣ ? [ଗୃହଣୀର ଅଭିମାନ]
- ୧୬ । ଯାଉ ଖାଇବି, ନାଁ, ମାଛ ଅଡ଼େଇବ ? [ଡ଼ିଗ]
- ୧୭ । ଯାଉ ନ ଥି (ଥେ) ଲକୁ ପେଜ; କେହି ନ ଥିଲକୁ ତୋ ହାତ ଧଇଲି (ଧରିଛୁ)
ମତେ ମାଡ଼ ନାହିଁ (ମୋ ମୁହଁକୁ ନାହିଁ) ଲଜ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୮ । ଯାଉ ଶାୟକ, ରହୁ ନାୟକ । [ଡ଼ିଗ]
- ୧୯ । ଜାଲ ନାହିଁ ଜାଲିବକୁ; ରୁଲୁମୁଣ୍ଡ ଠେଙ୍ଗି ସଜେଇ କାନ୍ଦେ ଭିନେ ଘର
କରିବାକୁ । [ଡ଼ିଗ]
- ୨୦ । ଯାକୁ ମିଳିବ ମନାର ସୁବାସ (ବିବିଧ ଭୋଜନ), ପାଣ ଅଇଁଠାରେ କିପା ତା
ଆଣ, (ହାଡ଼ ଅଇଁଠାକୁ କିପା ତା ମନ) । [ଡ଼ିଗ]
- ୨୧ । ଯାଗୁଲେଇ ମା (ମାଆ ଯାଗୁଲେଇ, ମାଆ ମଙ୍ଗଳା) ଅଇଲେ ଦାଣ୍ଡେ, ଫୁଲ ଦୁବ
କରି ଦିଅଲେ ଗଣ୍ଡେ । [କାକଟପୁରର ମଙ୍ଗଳା ଠାକୁରାଣୀଙ୍କୁ ସେବକମାନେ
ଛାମରେ ବୁଲାଇ ଭଜା କରିବା ସମ୍ବନ୍ଧେ ଡ଼ିଗ]
- ୨୨ । ଯାଗର ଦାପ ମୁଁ ଜାଲି ରଢ଼ିଲି, ରଢ଼ିଲି ସିତଳ ବୁଝା; ଜାଗର ଯାତକୁ ସତେଜ
ଦିବ, ପୁଣି ସାଙ୍ଗ ହେବ ଦେଖା । [ଡ଼ିଗ]
- ୨୩ । ଯାଗୁଲେଇ ମା ! ଟଙ୍କାକ ଇଞ୍ଚୁର (ପିଠାପଣାତକ, ତୋଳିକ ଗୁରୁଲ, ହାଣ୍ଡିକ
ଝେରୁକ) ଦେ ପାଗୁଲେଇ ।
- ୨୪ । ଯାଗୁଲେଇ ମା, ପାଗୁଲେଇ ! ସବୁ ଦିଅଙ୍କର ମାଆ; ବିରି ଚକ୍ଚକି ଖାଇବୁ
ଘେବେ ମୋ ଦୁଆରକୁ ଆ । [ଯାଗୁଲେଇ ପଞ୍ଚମୀ ଗୀତ]
- ୨୫ । ଯା ଫୁଟିକି (ଆ ଫୁଟିକି), ଆ ଫୁଟିକି (ଯା ଫୁଟିକି), ବାଦୁଡ଼ି ଖାଇଲି ଚପ; ତିଆ
(ଫୁଟି) ଛୁର ହୋଇ ପଣତ (ନ୍ତ) ପାରିଲୁ, ପୁରୁଷର କେଉଁ ଦୋଷ ? [ଡ଼ିଗ]
- ୨୬ । ଯ ଚିଲେ ନ ଖାଆନ୍ତି ସର ଲବଣୀ, ମାଗି ଖାଉଥାଆନ୍ତି ଅଇଁଠା ପାଣି (ବାସି-
ତୋରାଣୀ) ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୭ । ଯାଚିଲେ ନ ଖାଆନ୍ତି ଦୁଧ (ଧୁ) ଗରୁଣା, ମାଗି ବୁଲୁଥାନ୍ତି ପର ଅଇଁଠା !
(ପରଘରେ ଯାଇ ପତର ଚଟା) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୮ । ଯାଚିଲେ ନ ରୁଚେ ଖଣ୍ଡ ଶାକର, ଚୁଟି ବୁଲୁଥାନ୍ତି ପର ପତର । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୯ । ଯାଚି ମାନ, କାନ୍ଦୁ ସୁଆଗ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୪୦ । ଜାଲ କାଠ ବିଡ଼ି ବିଡ଼ି; ଘାଟର କଉଡ଼ି ନ ଦେଲେ ତୁମ୍ଭ (ସୁନ୍ଦରୀ) ବନ୍ଦା
ଦିଅ ଫୁଲ ଯୋଡ଼ି (ମଲ୍ଲୀକଟି) । [ଡଗ]
- ୪୧ । ଯାନ ଗଲ, ମାନ ଗଲ, ପଛକୁ ଡାହାଣ (ମୋର) କାନ ଗଲ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୨ । ଯାହାପାଇଁ କଲି ଚୋର, ସେ କହୁଛି ଚୋର ।
- ୪୩ । ଯାହାର ଲାଗି ଚୋର ବଳି, ସେ ଡାକୁଛି ଚୋର ବୋଲି ।
[ବଙ୍ଗଳା—ଯା'ର ଜନ୍ମ କରି ତୁର ସେ ବଳେ ଚୋର; ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୪ । ଯାହାକୁ କଥା (କଲ)ରେ ନ ପାରିବ, ତାକୁ ମହାପ୍ରସାଦ (ମହାପ୍ରସାଦ)
ଦେଇ ଚିତା କାଟିବ । [ଡଗ]
- ୪୫ । ଯାହାକୁ ବଳରେ ହାରି, ତାକୁ କଲରେ ମାରି । [ଡଗ]
- ୪୬ । ଯାହା ନ ଖାଇଲେ (ବେ) ହୁଅ, ତାହା(ତାକୁ) ଜୋରୁଙ୍କ ପତରେ ଦିଅ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୭ । ଯାହା ପରସାଦେ କପୁର ଭୁଞ୍ଜି, ତାକୁ କାହିଁ ପାଇଁ ଗଞ୍ଜି ? [ଡଗ]
- ୪୮ । ଯାହା ପାହୁଣ୍ଡି ମନରେ; ଓଷା, ପଡ଼ିଲ ପନ୍ଦର ଦିନରେ । [ଡଗ]
- ୪୯ । ଯାହା କଲ (ଲୁ) ! ଗାଲ ଚିପି ଚିପି (ତୋଡ଼ି ଦେଇ) ଘାଆ କଲ (ଲୁ) ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୦ । ଯାହାକୁ କହୁଲି ମୋର ମୋର, ସେ ହେଲ ପୁଣି ସାତପର । [ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୫୧ । ଯାହାକୁ କଲ ଆପଣ ର, ସେ ପୁଣି ହେଲ ସାତପର । [ଡଗ]
- ୫୨ । ଯାହା ମନ ଯାଇ ନାହିଁ (କାହା ମନ ଯାଇ ନାହିଁ); ଗୋର ମନ ଯାଇ
ଗୁଡ଼ିଆଠେଇଁ, ମିଠେଇ ଖାଇବା ପାଇଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୩ । ଯାହାର ପାପ, ତାହାର ପୁଣି ଶାପ ।
[ଯେ ପାପ କରୁଛି ସେ ଓଲଟି ଶାପ ଦଉଛି, ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୪ । ଯାହା ଜଅନ୍ତେ ନାହିଁ ସୁଖ, ସେ ମଲେ କଥା ଦାରୁଣ ଦୁଃଖ (କରୁଛି ଦୁଃଖ,
ହଉ ବିମୁଖ) ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୫ । ଯାହା ଘରେ ବସେ ନାହାକ, ତା ଘରେ ମାଛୁଆ ପାତକ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୬ । ଯାହା ଘରେ ପଡ଼େ ଖଡ଼ି, ତା ଘରେ ପଶେ ଚନ୍ଦ୍ରବାଡ଼ି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୭ । ଯାହାର ବିଷ (ବେହା, ଭିଆ, ବାହା) ତାର ମନେ ନାହିଁ, ସାଇ ପଡ଼ିଣକୁ
ନିଦ ନାହିଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୮ । ଯାହା ଲାଗି ଅଜିଲି ମୁହଁ (ମହା), ସେ ପଡ଼ିଲ (ଗଲ) ରଣଭୂମି [ବାହୁନା]
- ୫୯ । ଯାହା ଲାଗି ଏତେ ସର (ହଜଣିଆ), ତାହାଲାଗି ବନବିହାରୀ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬୦ । ଯାହା ଲାଗି ଯୋଡ଼କି ମଥା, ତାହା ଲାଗି ଏଡ଼େ (ଏତେ) କଥା [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୭୧ । ଯାହା ହେବ ପଛେ ହେଉ; ଭୁଲିଗଲା ମନ, ଢଳିଗଲା ବନ, ଲେଉଟି ଆସେକି
ଆଉ ? [ଡଗ]
- ୭୨ । ସ୍ବାଦେହୁଡ଼, ବୋଡ଼ିକର ଶାଗ ସିଝୁ (ଝେ) ନାହିଁଟି (ଡ) ।
[ଅକାମିକା ଲୋକପ୍ରତି ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ ବଚନ]
- ୭୩ । ସ୍ବା କି ଦନ୍ତ ସହେ ? [ବରତ୍ର ବଚନ]
- ୭୪ । ସ୍ବା କି ଆଖିରେ ଯାଏ ? [ବରତ୍ର ବଚନ]
- ୭୫ । ସିମିତ (ସେମନ୍ତ) ଦଅଁଙ୍କୁ କମିତ (ତେମନ୍ତ) ପୂଜା, ବାଲି ଗରଡ଼ାକୁ ଚାଉଳ
ଭଜା । [ଡଗ]
- ୭୬ । ଯୁଆ ଆମୁଲ ଖଣ୍ଡେ, ବାସୀ ପଖାଳ କୁଣ୍ଡେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ; ବାସୀପଖାଳ ସାଙ୍ଗକୁ
କିଛି ଭଜା ଭଜି ବା ତଥଣ ନ ପାଇ ଖଣ୍ଡେ ଯୁଆ ଆମୁଲ ଖାଇବା ସମ୍ବନ୍ଧେ]
- ୭୭ । ଯୁଗର ଗଡ଼ ଏ, ରେ ବାବା (ପା) ଯୁଗର ଗଡ଼ ଏ !
- ୭୮ । ଯୁଗ (କାଳ) ଆସି ଲଟ (ନଟ, ନଟା)ରେ ପଶିଲୁଣି । [ମରହଟିଆ ବୁଢ଼ା-
ମାନଙ୍କର ଆଧୁନିକ ଶିକ୍ଷିତ ଟୋକାମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ବରତ୍ର ବଚନ]
- ୭୯ । ଯେଉଁଠି (ଯୋଉଁଠି) ଚୋର, ସେଇଠି ସିନ୍ଧ ।
- ୮୦ । ଯେଉଁ (ଯୋଉ) ଫୁଲ ଲାଗି (ପେଇଁ, ପାଇଁ) ମୋ ଘରେ (ଲାଗିଛି) କଳି, ସେହୁ
ଫୁଲ ବିକି (ଫୁଣି) ଆଣିଛି ମାଲି । [ଡଗ]
- ୮୧ । ଯେଉଁ (ଯୋଉ) ଦେଶ (ରାଜ୍ୟ)ରେ ବୁଝାମଣା (ନିଶାପ) ନାହିଁ, ଅନ୍ଧ ନିଏ
ବଇଠା ଲଗାଇ । [ଡଗ]
- ୮୨ । ଯେହ୍ନା ଜଥା ଯେ ବୁଝିବ (ସମ୍ଭାଳିବ), ଆମର କି ଯାଏ ?
- ୮୩ । ଯା ପଛକୁ, ଆ ପଛକୁ, ବଛଣା ପାତଲି (ପାରିଲି) ଫୁଲ ଗଛକୁ, ଫୁଲ ଗଛଟି
ମଲ; କାଳିଆ ସାଙ୍ଗରେ ପୀରତ କରୁ, ଝୁରୁ, ଝୁରୁ ଦିନ ଗଲା । [ଡଗ]
- ୮୪ । ଯେହ୍ନା ଘର ଯେ କରୁ, ଆମର କିଆଁ ମୁଣ୍ଡରେ ଚଲୁ ? [ଡଗ]
- ୮୫ । ଯେହ୍ନା ଘରକୁ ଯେ ଯାଉ; ଫନ୍ଦୁଆ ଉଦା ବୁଲି ଖାଉ; (ବୁଲି ଥାଉ, ଖାଉ ଥାଉ)
(ବଇସମ ଗୋସେଇଁ ବସି ଥାଉ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୬ । ଯେହ୍ନା ଘର ସେ କରୁ, ଅଭଡ଼ା (ଅଘରା, ଅଭିଅଡ଼ା ବୁଲି ବୁଲି ମରୁ) । [ଡଗ]
- ୮୭ । ଯେଣିକି ଗଲେ ତୋହୋର ଅପବାଦ, ରାତି ଦିବସ ମତେ ନ ମାଡ଼େ ନିଦ ।
[ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୮୮ । ଯେଣେ ଇଚ୍ଛା ତେଣେ ଯା, ମୋର ହୋଇ ପଡ଼ିଥା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୯ । ଯେଣେ ଇଚ୍ଛା ତେଣେ ଯା, କମି ଦେନି ବୁଲୁଥା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୯୦ । ଯେ (ସିଏ, ସେହୁ) ତ ସେ (ସିଏ), ଆଉ ବାଡ଼ିପଡ଼ା ନିଶୁଆ କେ (କିଏ)? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୮୧ । ଯେ ଭବତ (ଭବତ) ଖାଇଛି, ସେ ପଖାଳ (ଦୋଓଡ଼ା) ଖାଉ; ଯେ କିଛି ନ ଖାଇଛି ସେ ଓପାସ (ଉପାସ, ମୁହଁ ମାଡ଼ି) ଶୋଉ (କଟକ ଯାଉ, ବେଠିକି ଯାଉ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୨ । ଯେତେକ କାଳ (ଦିନ) ଥି (ଥେ) ଲ ଘଡ଼ରେ ଦିଅ (ତେଲ), ଚକ୍ରକଣ ଦିଶୁଥିଲ ସଜନୀ ଦହ (ମୁହଁ, ଗାଲ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୩ । ଯେ ତାରି (ପାଲ) ଥି (ଥେ)ଲ ସେ ମାଇଲ, ସ୍ତ୍ରୀ ପୁଣି ମୋର ଦହ ସହଲ [ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୮୪ । ଯେତେ ଖାଇଲେ (ଖାଇ ଖାଇ) ନ ପୁରଲ ପେଟ, ବର ଓଳିଆରେ (ମାରୁଛୁ) ଲଗୁଛି ହାତ ।
- ୮୫ । ଯେତେ ବୋଲୁଥିବୁ ବୋଲୁ, ମୋ ଦହଟାଯାକଇ ପୋଲୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୬ । ଯେତେ ମାଠୁଥିବୁ ମାଠୁ, ମୁଁ ସେହୁ ଚରପୋଡ଼ା କାଠୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୭ । ଯେତେ ବାଟୁଥିବୁ ବାଟୁ, ମୁଁ ତ ସେହୁ ଚମଡ଼ା କାଠୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୮ । ଯେ ଧରିବ ଅଣ୍ଟା, ସେ ଖାଇବ (ହଜୁବ) ତେଣୁ (କଣ୍ଟା) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୯ । ଯେ ଭବତ (ଭବତ) ଖାଇଛି ସେ ଦୋଓଡ଼ା କରୁ; ଯେ ଓପାସ କରିଛି ସେ ଭୂଇଁରେ ଗଡ଼ୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୯୦ । ଯେ ପଖାଳ ଖାଇଛି ସେ ଭବତ (ଭବତ) ଖାଉ, ଯେ ଓପାସ ଖୋଇଛି ସେ ଶୋଇଥାଉ (ହଲକୁ ଯାଉ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୯୧ । ଯେବେ ମୋର ଅଛି କଲୁରି ଗଛ, କଲୁରି ଥେଲେ ମୋ ଢିଅଣ (ଭୁଉଣ) ଅଛି । [ଭଗ]
- ୯୨ । ଯେବେ ପୁରୁଆ ଡୋଲି (ଡୋଲି) ଢେବେ ସୁଧାର ବତନ ବୋଲି (ବୋଲେ); ଯେବେ ନ ପୁରଇ ଡୋଲି(ଡୋଲେ), ଢେବେ ପୋ ଫା କରି (କବର କାବର) ବୋଲି (ବୋଲେ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୯୩ । ଯେବେ ପାରିବୁ ଗରଜି, ଢେବେ ପାଇବୁ ମରଜି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୯୪ । ଯେବେ ହେବୁ ଭୁବୁ ଦାଣ୍ଡରେ ଠିଆ, ସବୁଠାରେ ଦେବେ ପରବୁଆ (ପଡ଼ବୁଆ, ଉଲୁବୁଆ) । [ଭଗ]
- ୯୫ । ଯେ ଯାହାପାଇଁ ଯାହା କରୁଥାଏ, ସେ କି ନାଗରା (ଡେଞ୍ଚୁରା) ଦେଇ ବୁଲୁଥାଏ ? [ଭଗ]
- ୯୬ । ଯେ ଯାହା କରିବ କରୁ, ମୁଁ ତ ବାହାରିଲଣି ଘରୁ । [ଧମକାଣ]
- ୯୭ । ଯେ ଯାହା କରିବ କରୁ, ମୁଁ ତ ବାହାରିଗଲଣି ଘରୁ । [ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୯୮ । ଯେ ଯାହାକୁ ରଖିଲ, ସେ ତାକୁ କଥା ଫୁଲ ପରି ବାସିଲ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୯୯ । ଯେ ଲୁହାର ବଡ଼ଚଣା ଖାଇଥବ, ସେ ଏ ଘରର ଦାଉ ସହକରି ରହିବ ।
[ବରହ ବଚନ]
- ୧୦୦ । ଯେ ସବୁଠାରୁ ସାନ, ସେ ଲଙ୍କାରେ ବାଆନ ହାତ । [ଡଗ]
- ୧୦୧ । ଯେ ରାଜା ପଳାଇଯାଏ ନ ପାରି ଯୁଦ୍ଧରେ, ସବୁ ଧର୍ମ ନାଶକରି ପଡ଼ଇ ନକରେ । [ପୁରାଣ ବଚନ]
- ୧୦୨ । ଯେତକି (ଏତକି) ରେ ଧନ ସେତକି (ଏତକି); ପିଣ୍ଡରେ ପରାଣ ଅବାୟାଏ କେତେ, ନ ଆସିବି ତୋର କତକି । [ଡଗ]
- ୧୦୩ । ଯେ 'ହ' ଅକ୍ଷର ନ ଜାଣେ, ସେ କହେ ମୁଁ ସଭାରେ ଜଣେ (ବ୍ୟବସ୍ଥାପକ) ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୦୪ । ଯୋଗି ଘରେ ଡିଙ୍ଗି ! ନାଁ, ଗୁଡ଼ଲ ଖାଏ ପୁଙ୍କି (ନିତି ଖାଏ ପୁଙ୍କି) [ଡଗ]
- ୧୦୫ । ଯୋଗି ଥାନ (ଗୁଡ଼ଲ)ରୁ ଅଛୁଆ ଉତ୍ସୁନା ବାଛୁଟି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୦୬ । ଯୋଗି ଯୁଗଳ ଚନ୍ଦ୍ରଧର, ମୁଲକ ଶଶ୍ତିକ ବିଦୀ କର ।
[ଏକ ଜମିଦାରଙ୍କ ନିକଟ ଥିବା ଯୋଗି ଯୁଗଳ ଓ ଚନ୍ଦ୍ରଧର ନାମଧାରୀ
ଜଣକ କର୍ମଗୁଣ ଲୋକାକୁ ସୁଶାସନ ନ କରିବାରୁ ଅଳ୍ପଦିନେ ଲୋକା ବିଦୀ
ହୋଇଯିବ ବୋଲି ଆଶଙ୍କାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ସେ ଯମୁହେ ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୦୭ । ଯୋଗି ସିନା ମନ୍ତ୍ର ଯୋଗିଆଣୀ ପା(ପେ)ଇଁ, ରାଜା ମଲେ କାହିଁପା(ପେ)ଇଁ;
ଅନେଶ୍ୱର ରାଣୀ ରାଣ୍ଡ କରିଗଲେ ଏକା ଯୋଗିଆଣୀ ପା(ପେ)ଇଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୦୮ । ଜୋଇଁ (ଜୋଇଁ)ଙ୍କ ନାକରେ କଳା, ତାଙ୍କୁ ଗୋଡ଼େଇ ଗୋଡ଼େଇ ଚଳ
(ମୁଣ୍ଡରେ ପାଳି ମଳା, ରାଇଜ ଗୁଡ଼ି ପଳା) । [ଭଣୋଇଙ୍କୁ ଶଳାର ସଙ୍ଗୀ
ପିଲଙ୍କ ପରିହାସ]
- ୧୦୯ । ଜୋଇଁ ଭୋଜନ—ସହୁତ ଭଜା ଯାକେ ହୁଅ (ନଅ) ଦିଅଣ (ଭୁଞ୍ଜଣ, ଭିଞ୍ଜଣ) ।
[ଡଗ]
- ୧୧୦ । ସେ (ଏ) ପରା ବଡ଼ ରସିଆଟାଏ, କାନରେ ନାଇଛି ଫାସିଆଟାଏ (ନୋଲି
ସାଙ୍ଗରେ ଫାସିଆଟାଏ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧୧ । ସେ ପରା ବଡ଼ ରସିଆଟାଏ, ଅଣ୍ଟାରେ ନାଲି ଚୁଦର; ମା ବକୁଥାଏ କାଳ
ପତର । (ସାଉଁଟଇ ଆମ୍ବପତର), ଭାରିଜା ବଡ଼ ଚତୁର (ପୁଅର ଦେଖା
ଗୁଡ଼ର) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧୨ । ସ୍ତ୍ରୀ (ଏକ) ତାଳ ଗଛ ଡେଇଁଲି, ଯେ (ଦୁଇ) ତାଳ ଗଛ ଡେଇଁଲି ବେଳକୁ
ଗୋବର ଖାତରେ ପଇଲି; ଗୋବର ଖାତରେ ଭାଙ୍ଗି କଣ୍ଟା ଖପର ଖପର
(ଖୁପୁରୁ ଖୁପୁରୁ, ଫୁରୁକୁଟି ପରି) ଡେଇଁଲି । [ଡଗ]

୧୧୩ । ଏକୁଟିଆ ବାହାର (ବାହା) ମୁଣ୍ଡି ସାହାଡ଼ା, ଝର ଦିନେ ଦଉ (ଦିଏ)
ପତର ଝଡ଼ା, ଆସାଡ଼ରେ ଧରୁ (ଧରେ) କଷି; ଅକାଳେ ସକାଳେ ଟିକିଏ
କହଲେ, ଯାଉଥାଉ (ଥାଏ) ରୁଷି ରୁଷି । [ଡଗ]



ର

- ୧ । ରଝିଲି ରୁ (ର)ପୁଡ଼ି କଳାମେଘୀ ଶାଢ଼ୀ (ପାଟ ପୀତାମ୍ବର) ଝର ବାଜି ଗଲ
ଶୁଣି; ବନ ହଳଦାରେ ନଡ଼ିଆ ମାଲତୀ, ଅତର ରହଲ ବାଜି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
୨ । ରକତରେ ଟଳମଳ, ଖଇରରେ ଯେ, ପାଞ୍ଚପଲ; କହ ଲେ ସାଧବାଣୀ ଏ
କୋଉ ଗଛର ଫଳ ? [ନାଁ ଦିଆ, କାଈଷ୍ଟ] [ଡଗ]
୩ । ରଇ ଶୁଆ— [ଗାଲ, ଅର୍ଥାତ୍ ତୁ ରଇ ବା ଚିତାଗ୍ରୀରେ ଶୋ ଅର୍ଥାତ୍ ମର]
୪ । ରଙ୍ଗ ଖାଇଲେ କି ପଙ୍କ ରହେ (ପଙ୍କ ନ ରହେ) । [ଡଗ]
୫ । ରଙ୍ଗ ଯର ଯର ଗିଳୁଛୁ ଭଲ, ଫାଲୁଆ ଗୁଣ୍ଡାକୁ ଜଗନ୍ନାଥ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
୬ । ରଙ୍ଗ (ରକ୍ତଶୀ) ପାଇଛୁ ଝର, ପାଣି ପିଇ ପିଇ ମର । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
୭ । ରଙ୍ଗ ଝିଣ୍ଟିକା, ଗୁଲି ଝେ ଝେ ଗୋଡ଼ ବଞ୍ଚା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
୮ । ରଙ୍ଗ ଉଡ଼ିବୁ ପାନ ଗଲ, ପାନ କହଲ ମୋ ଜବନ (ଜଜତ, ମହତ) ଗଲ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
୯ । ରକ୍ତଶୀ କି ଲିଆ ଫୁଟିବାଟା ତେ । [ଡଗ]
୧୦ । ରକ୍ତଶୀ ପାଇଛୁ ଇଲିଶୀ, କଣ୍ଟା ମଣ୍ଡା କର (କଣ୍ଟା ଯର ଯର) ଗିଳୁଛୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
୧୧ । ରଝେଇ ଲେ ! ହଉଛୁ (ହଉଥାଉ) କେତେ ଦେଖେଇ ଲେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
୧୨ । ରଙ୍ଗ ଖଡ଼ା ଗଛ ଗଛ; ମୋ ବୋଉର କୋଉଁ (କେଉଁ, କୁ) ଯୋଗ୍ୟତା ଅଛୁ
ଲେ, ରଙ୍ଗ ଲୁଗା ଦବ ବାଛୁ । ମୋ ପ୍ରଭୁ ଯେ ! [ଶାଶୁ ଘରକୁ ଯାଉଥିବା
କନ୍ୟାର ମାନସିକ ଅଭିମାନ]
୧୩ । ରଙ୍ଗ ଟହ ଟକ ଶିମିଳ ଗଛ ! କେତେ ପରଶୀଙ୍କ ନିତି ଭଣ୍ଡୁତ ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
୧୪ । ରଙ୍ଗ ରଙ୍ଗତା, ପାଣି ଦେଲେ ଗଛ ମର ଯାଆନ୍ତା । [ନାଁ ଦିଆ, ନିଆଁ]
୧୫ । ରଙ୍ଗ ରଙ୍ଗିଆ, କଥା କହୁଥାଇ ଦିନ ଭଙ୍ଗିଆ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
୧୬ । ରଙ୍ଗିଆଟାଏ ! କେତେ କହୁଅଛୁ ଭଙ୍ଗିଆଟାଏ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
୧୭ । ରଙ୍ଗିଆ ରସିଲ ରଞ୍ଜକ; ସାଆନ୍ତ ରସିଲ ବରଗୁଣ୍ଡମୁହଁ, ବିର (ବାହା) ହେଲେ
ଦହେଁ ଦହକ । [ଡଗ]

- ୧୮ । ରଜପୁତ୍ର ! ଆପଣା କାମକୁ (ନେଇ) ମଜବୁତ [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୯ । ରଜାଙ୍କ ଘର ଘଅ (ହିଅ) ! ତାକୁ (ତାକୁ) ପଣତ ପ୍ରସାର (ପଡେଇ) ନିଅ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୦ । ରଜା କ'ଣ ଟାଉ ଥେବେ ? ନାଁ, ଅରୁଆ ଗୁଡ଼ଲ ଗୁଡ଼ ।
[ବାଉରାଣୀର ପ୍ରଶ୍ନରେ ବାଉରାଣୀ ଉତ୍ତର]
- ୨୧ । ରଜା ଖାଆନ୍ତି କଅଣ ? ଅରୁଆ ଗୁଡ଼ଲ ଗୁଡ଼ ଯାକରେ, ଭକ୍ତ ମନ୍ଦର ଡେଣ (ଭୁଣେ, ଘଅଣ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୨ । ରଜା କୁଣିଆ (କୁଳୁହଁ) । କୁଣୁଆ ଅଇଲେ ଘରେ, ଘସା ବଟା (ରଜା ବଢା, କଟା ବଛା) ଲଗିଛି ଖରେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୩ । ରଜା କହିଲେ ହରଷେ, ମନ୍ତ୍ରୀ (ପାତ୍ର) ବୁଝୁ ବୁଝୁ ଗଲ ବରଷେ [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୪ । ରଜା ଅଜ୍ଞା କରୁ କରୁ ବରଷେ, ପକେ ବୁଝୁ ବୁଝୁ ଗଲ (ସିବ) ପୁରୁଷେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୫ । ରଜା ପରଜା, ତୁମେ ଖାଇଲେ କି ସରନ୍ତା ଜେ ? [ଭଗ]
- ୨୬ । ରଜାର ନଅଶ୍ଚ ପ୍ରଜାର ହାନି । [ଭଗ]
- ୨୭ । ରଜନ ମୁଁ, ଜାଣୁ ଜାଣୁ ମୋର ହଜିବ ବୁଝି । [ଭଗ]
- ୨୮ । ରଜା ବଢା କରି ଥୋଇଲି ଘରେ, ଭୋକି (ଝି)ଲ ଶୋଇଲି ବାଡ଼ି ଦୁଆରେ (ଗାଢ଼ ଗୁହାଲେ) । [ଭଗ]
- ୨୯ । ରଥ ରଥ ଯାଏ ଚାଲି, ତାକୁ ସିନା (ଆମେ) ମରବ (ରସିକ) ବୋଲି ।
- ୩୦ । ରଥଯାଗର ! ମଥା ବକୁଥିଲ (ଥେଲ) ପିତାଶୁଖୁଆ (ଥୋବଲ ଶୁଖୁଆ, କୋକଲ ଶୁଖୁଆ), ପୁଅ ହୋ (ହୋଇଛନ୍ତି ନାଗର ପୁଅ ଦେଖାଉଛ ଚାତର) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୧ । ରସିଲେ ରଥ, ପାଖରେ ବସ୍; ନ ରସିଲେ ନାହିଁ ବେଳହୁଁ (ବେଳସୁଁ, ଦୂରରୁ) ଯେ ।
- ୩୨ । ରସି ରସିଲେ କାକୁଡ଼ି ପାଇଁକ, ବଳେ ମାଡ଼ଗଲ ପୋଇ; ଯାଆନ୍ତିକ ପାଇଁ (ସ୍ବାମୀକ ପାଇଁ)କ ଶେକ ଯେଜାଲି, ଶେଇଲେଣି ନଣବେଇ । [ଭଗ]
- ୩୩ । ରସିଆଟାଏ ! ରସିଆ କାନରେ ପାସିଆଟାଏ, ମଜ୍ଜୀ ଫୁଲକୁ ବାଇ; ଚମ୍ପାଫୁଲଟାଏ କାନରେ ନାଇ, ବୁଲୁଥାଏ ଯାଇ ଯାଇ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୪ । ରସିକ ଯଉଛୁ ବନ୍ଦରେ; ବଣ ମଜ୍ଜୀଫୁଲ, ଯାଚଲ ଗାମୁଛା, ଶିଝେଇ ନାହିଁ (ମଝୁକି ଉଠୁଛୁ) ଗନ୍ଧରେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୫ । ରସିକ ପଣକୁ ଦରପଥ ! ବୁଜ(ବୋକ) ଦଉଥାନ୍ତି (ବୁଲି ଯାଉଥାନ୍ତି, ଦଉଡ଼ି ବୁଲନ୍ତି) ଚାରି କଡ଼ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୬ । ରସିକନାଗର; ଶୁଣେ ଜର ଜର । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୩୭ । ରସିକା ହାତରେ କଥାଫୁଲ ତାଳେ, ଧଇଲ ରସିକ ଥୋଇଲ ତଳେ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୩୮ । ରସିକା ନାଗ ବାପ ଘର ଯାଏ, ମନଫୁଲଣିଆ (ପୋଲ ଫାଉଟିଆ, କଣାଫୁଲିଆ)
ହଜାରେ (ପଛରେ) ଧାଏଁ (ଯୋଗିଆ ପଛରେ ଗୋଡ଼େଇଥାଏ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୩୯ । ରସୁଣି ଶ୍ଵେପା, ବାସ ଚନ୍ଦ୍ରଟି (ଚନ୍ଦ୍ରଟିକ, ଚନ୍ଦ୍ରଟିଲ) ଦୂରରୁ ବାପା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୪୦ । ଭାଲ ଭାଲ ରୁ ହୁଡ଼ୁଲୁ କଥା ? ଓଦା କାଠରେ ଲଗୁଛି (ଲଗାଉଛି) ନିଆଁ
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୪୧ । ଶକଟଣି ପୋଷ୍ଟିଆ, କଅଁଳ (ମଧୁର) କଥାରେ ହସୁଥା (ତା କଥା ଶୁଣି
ହସୁଥା) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୪୨ । ରଜ ମିଥୁଣୀ, ଜଣେ ମଣିଷକୁ ପଣେ ଦସ୍ତବୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୪୩ । ରଣ ନିୟମ ପକା(କ)ଉ କେତେ, ରୁଞ୍ଚାରେ (ଶୁଢ଼ିଲ) ପୁଆର (ପୁହାର) ଦେଖା
(ଲଗା)ଉ କେତେ ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୪୪ । ରଣୀ ଗଲେ ଦାଣ୍ଡେ, କି, କାଣୀ ଗଲା ଦାଣ୍ଡେ ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୪୫ । ରଣ୍ଡ, ରଣ୍ଡ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୪୬ । ରଣ୍ଡ, ତାକୁ ଡରେ ଟଣ୍ଡ ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୪୭ । ରଣ୍ଡ ନାଁ ଗୋସାଇଁ ଖାଇ; ରଣ୍ଡୀ ନାଁ ଫୁଲବାଇ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୪୮ । ରଣ୍ଡ ଗଲେ ପୁରସ୍ତମ, ଗୋଡ଼େଇ ଗଲେ ଢିନିଜଣ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୪୯ । ରଣ୍ଡ ଯବା, ରଣ୍ଡ ଯବା; ହାଟୁଆ ଜାଢ଼ର (ଛଢ଼ଣି ପାଟକ) ଦାଣ୍ଡଫଣ ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୫୦ । ରଣ୍ଡର କଥା ଆଇଁଫର (ଢେ) ଟନ୍ତା ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୫୧ । ରଣ୍ଡର କି ଦାଣ୍ଡକୁ (କାଣ୍ଡ) ଡର ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୫୨ । ରଣ୍ଡୀପୁଅ ଅନନ୍ତା, ଅଚନ୍ତା ହୋ (ହେ)ଇ ବୁଲୁଥା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୫୩ । ରଣ୍ଡୀ ପୁଅର ଗୁଡ଼ର (ବଡ଼େଇ) ଦେଖ; ଧେକପିଆ ଠେଁ ବାଜୁଛି ଗଙ୍ଗ !
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୫୪ । ରଣ୍ଡେ ସେହି ଘଇତା କରନ୍ତି, ଭଲ ଭଲ ଲେକଙ୍କ କଥା ନ ମାନି, ବଅଁଶ
(କଉଁଡ଼) ଗଡ଼େଇ ମାରନ୍ତି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୫୫ । ରଣ୍ଡୀ, ଗୋସାଇଁ ଖାଇ । [ସ୍ଵୀନାନଙ୍କୁ ଗାଳି ବା ଅଭିଶାପ]

୫୬ । ରାତି ହଗାଟିକି କଲେ ମୁଲ, ବାଟରୁ ଛୁଡ଼ିବ ଢିନି ଆଙ୍ଗୁଳି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୫୭ । ରାତି ହେଲରୁ, ରଣ ଚନ୍ଦ୍ରଧର; ରାତି ପାହଲେ କି କରେ ଚନ୍ଦ୍ରଧର ?
[କୁକୁଡ଼ାମାନେ ସନ୍ଧ୍ୟାବେଳେ ଓ ହେଉରୁ ବୋବାଇବାର କାଳ୍ପନିକ ଅର୍ଥ]

୫୮ । ରାତିଏ ଗଲେ ହାତୀଏ ଆଣେ; ଘରେ ତ ନ ଥାଏ ଗୁଡ଼ଲ ମାଣେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୫୯ । ରାଜକା ରାଜ, ଠିଆ ଠିଆ (ବସ ଉଠ)ରେ ହେଲ ପାହାନ୍ତି (ପାହୁଲ ରାଜ) ।
[ଉଗ]
- ୬୦ । ରାଜ ପାହାନ୍ତି, ଚମ୍ପକ ନାହାନ୍ତି !
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬୧ । ରାଜଯାକ ଚିଆଁ ଚେଇଁ ମଣିଷ ଗୋଠେ (କାହ୍ନି ଗୋ), କୁଆ କାଆ କଲ ବେଳକୁ
ଦେଖ ନାହିଁ ଗୋଟେ (ଜଣେ) । [ନଁ । ଦିଆ, ଆକାଶରେ ତାରାଗଣ]
- ୬୨ । ରାଧା ରାଧା ବୋଲି ରଟେ (ଭଲେ) ବଞ୍ଚଣୀ, ରାଧା କାନ୍ଦୁଛନ୍ତି (ଶବ୍ଦଭ୍ରମ) କଣ
(ଚୁଲି ମୁଣ୍ଡ)ରେ ପଣି (ବସି) ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬୩ । ରାଧିକା ମାରି, ଭାତ ରୁଚୁ ନାହିଁ ଭଣଜା ପାଇଁ; ଭଣଜା ପାଇଁ (ପେଇ) କ
ହୋଇଲେ (ହେଲେଣି) ବାଇ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬୪ । ରାଜ ବାଜି କରି ଥୋଇଲ କିଏ (କିଏ ଥୋଇଲ) ? ପତର ପକେଇ ଖାଇଲ
କିଏ (କିଏ ଖାଇଲ) ?
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬୫ । ରାବଣା (ରାବଣ) ଅଇଲ, ନେଲ ସୀତା; ଏଥୁପାଇଁ (ପେଇଁ) କିଆ ପୋଥି ସାଉଟା
(ଫାତୋଟା) !
[ଉଗ]
- ୬୬ । ରାମ ରାମ ! ଏ କଥାରେ ନାହିଁ କାମ !
[ବିରହ]
- ୬୭ । ରାମ ରାମ ! ପିନ୍ଧୁ ଖାଇଲେ (ନିନ୍ଦା ଖାଇଗଲେ) ଶାଳଗ୍ରାମ !
- ୬୮ । ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମହାପ୍ରଭୁ ଜଣେ, ନଁ । ରାମା ଭୁକାଭଣା (ରାମ ବାରିକ) ଜଣେ !
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬୯ । ରାଜାଜାନା, କାଟିରେ ମୋହର କାଟିଲେ କାନି ।
[ଉଗ]
- ୭୦ । ରହୁ ତ କଲ ଚନ୍ଦ୍ରକୁ ଗ୍ରାସ, ରଜନ ଯାବର କଥା ଡିଆସ ?
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୭୧ । ରହୁ ଘରଗରେ ଗୁମ ଗିଳିଲେ, ରଜନ କେବେ ଉପାସେ ମଲେ
(ଗାଧୋଇ ଗଲେ) !
[ଉଗ]
- ୭୨ । ରହୁଅଉଣୀ, ଘାର କମ୍ପା (ମ)ଉଛୁ ପାଟିରେ ଖଣ୍ଡି (ପାଟିରେ ଭଙ୍ଗୁଛୁ ଏ ଦେ
ଶେ) ।
[ଗାଳ]
- ୭୩ । ରୁଆଳି ମୁଆଳି (ଉଆଳି, ରୁଆଳି, ବିଆଳି) କୁଟା; ଶାଶୁ (ବେହୁ) ରୁ ଥେଲେ
ବୋହୁ (ଶାଶୁ) ଖାଉଥାଏ, ପୁଅ ଥେଲେ କୁଆକୁଟା ।
[ଉଗ]
- ୭୪ । ରୁପିଛୁ, ନଁ । ଖଣ୍ଡିଆ କାନ୍ଥକୁ ଭୁସିଛୁ ?
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୭୫ । ରୁପି ଯାଇ ବାଡ଼ି ଦୁଆରେ (ପଲାଡ଼େ)ବସେ, କେହି ନ ତ କଲେ ଚରକୁ
(ମନକୁ) ଆସେ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୭୬ । ରୁପଟା ରୁଛା ମର ଖାଉଛୁ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୭୭ । ରୁପକୁ ଡେଇଁ ପଛାନ୍ତର ନାହିଁ, ବହୁ ଗଡ଼ିଥିଲ ଘସ ଚଢ଼ିତ (ଦୁହୁଡ଼ି) ଲଗାଇ !
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୭ । ରୂପ ଦେଖି ନ ବିଚାରୁ, କେତେ ନଠେଇ କରି (କରି, ପଶୁରୁ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୮ । ଶ୍ଵେତା ମୋଟା ଯେଉଁଟା, ଗାଁ ଦଳବେହେରା ଯେଉଁଟା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୯ । ଶ୍ଵେତ ଠେକ ଠେକା ! ତାକୁ ନ ଡରେ କେଉଁ ଡେକା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୧୦ । ଶ୍ଵେତ ବାଡ଼ି ! ତା ଆଗରେ ସବୁଏଁ ହାଡ଼ି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୧୧ । ରୁଣୁରୁଣୁ ହୋଇ ଗାଧୋଇ ପାଧୋଇ (ବାଜେଣି ନ ଦରେ ଦାଣ୍ଡକୁ କମେଇ),
 ନଈରୁ ଆସୁଛି ଗୋରା; ଜଳୁ ଯଉବନ ସବୁ ଦଶୁଅଛି, ସବୁ ଲୁଗା ଫୁଟିକରି;
 ଓଡ଼ିଶା ପଡ଼ିଛି ରୁଣୁ, ସରକି, ଶବଦ ଶୁଭୁଛି ଡେପାଡ଼ିକି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]



ଲ

- ୧ । ଲକ୍ଷେ ଅରଜିଲେ ପକ୍ଷକୁ ନ ଅଣ୍ଟେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୨ । ଲକ୍ଷେ ଅରଜିଲେ ପକ୍ଷେ ଝାଏ, ଆଉ ପକ୍ଷକୁ ଓପାସ ଶୁଏ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୩ । ଲକ୍ଷେ କଡ଼ ଧରିଛୁ; ଗୋଟିଏ ଫୁଲ (ପଦ୍ମ) ଫୁଟିଛି । [ନାଁ ଦିଆ; ତାରକା ମଧ୍ୟରେ ଚନ୍ଦ୍ର]
 ୪ । ଲକ୍ଷି ଯାଗର—ମାଆ ଧାନକୁଟୀ ପୁଅ ନାଗର ! [ଲକ୍ଷି ଯାଗର ନାମକ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କୁ ପରିହାସ ବଚନ]
 ୫ । ଲଗେଇ ଲଗେଇ କହୁଛି କେତେ, ସବୁ ଲୁଗାଟାଏ (ସୁଲୁଗୁଲି ଶାଢ଼ୀ) ପିନ୍ଧି;
 ହଲେଇ ହଉଛି (ହଲି ହାଉଅଛି) ନାକର ବୟାଣି, କରୁଡ଼ି ଦଉଛି ମୁଦ । [ଡଗ]
 ୬ । ଲଗେଇ ଦେଲି ଅଦା ହେଲି ଚେତେପା ଝାଙ୍କଗଲି (କାଳୀ ଗାଈ ତାର ମୁଲ ପୋଛି ଦେଲି), ଫେର୍ (ଫୁଣି) ବାହାରେଲି ଗଜା । [ନାଁ ଦିଆ; ମୁଣ୍ଡରେ ବୁଡ଼ିବାଳ]
 ୭ । ଲଢ଼ିପୁଢ଼ି (ଅଣ୍ଟାଉଟା) ଗୁଆକାଡ଼ି; କାହାପାଇଁ ଅଜି ପ ନଈଲ ଭଙ୍ଗା, ଲବଙ୍ଗରେ ଗୁଜୁରୁତ ? [ଡଗ]
 ୮ । ଲଙ୍କାପୋଡ଼ା ବାନର (ବାନର) । [ଗାଳି; ହନୁମନ୍ତ ଲଙ୍କା ଗଡ଼କୁ ପୋଡ଼ିବା ପ୍ରତି ଲକ୍ଷ୍ୟକରି]
 ୯ । ଲଙ୍କାମରିଚେ କଣି, କଥା କାନ୍ଦୁଅଛି କଣେରେ ବସି, ନେବି ମଗୁଣୀରେ ଆସି । [ଡଗ]
 ୧୦ । ଲଙ୍କାମରିଚ (ଲଙ୍କାମାରିଚ), ମତେ ଦେଖି କଥା ମୁହଁ ମୋଡ଼ୁଛି ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୧୧ । ଲବଙ୍ଗ ଲଟା, ଫୁଲ ଚନ୍ଦ୍ରଟା, ଫୁଲ କୋଉଁଦିନ ଫୁଟିବ; ଅନାଇଁ ଅନାଇଁ ବସୁଧ ଗଲ, କାନ୍ତ କୋଉଁଦିନ ଆସିବ । [ଡଗ]
- ୧୨ । ଲଣ୍ଡାଟାଏ, ଲଣ୍ଡା ହାତରେ ଶ୍ରେଣୀଟାଏ ! [ନାଁ ଦିଆ ଯୁକ୍ତିସମ୍ବଳେମାନ ଜାତି]
- ୧୩ । ଲଙ୍କାମରିଚର କଷି; ଆଖି ଠାରୁଅଛି ପଠାଣ (ରସିକ)ଟୋକା, ମୁତୁକି ମୁତୁକି ହସି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୪ । ଲଣ୍ଡା ! ମ'ରୁଛି ଫାଲୁଆ ଗୁଣ୍ଡା; ଗିଳି ଦଉଥାଏ ମଣ୍ଡା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୫ । ଲଗା ନାହିଁ କି ପଦା ନାହିଁ; ବସିଅଛି ଦାଣ୍ଡ ଅଧ (ପିଣ୍ଡା)ରେ ଯାଇ, ବାଳ ମୁକୁଳେଇ ଦେଇ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୬ । ଲଙ୍କା, ସବୁ କଥା ବଙ୍କା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୭ । ଲଣ୍ଡାମୁଣ୍ଡା, ପୋଇ କେରେଣ୍ଡା, ସିଂହ ଦୁଆରେ ଥାଏ; ଅଇଁଠା ଗଡ଼ରୁ ଗୁଣ୍ଡ ଏ ପାଇଲେ, ପାଣି ଛଡ଼େଇ ଖାଏ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୮ । ଲମ୍ବ ଲହରୀଆ ଦାଣ୍ଡକୁ ଯାଏ, ଲହଙ୍ଗା କୋଳକି ଲୁଣ ନ ପାଏ ।
(ବାହାରେ ତମ ଘରେ ଲୁଣ ନାହିଁ;) [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୯ । ଲହ ଲହକା, ପତର ବଙ୍କା; ତା ଫଳ ଟିକେ ଲକ୍ଷେ ଟଙ୍କା । [ନାଁ ଦିଆ, ଧାନ]
- ୨୦ । ଲହ (ଲଅ) ବରି; କେତେ କାଳ ହୁଅନ୍ତି ସୁଅଗୀ ମାଇପ, କେତେ କାଳ ହୁଅନ୍ତି ତଡ଼ା ତଡ଼ି (ଭିଡ଼ା ଭିଡ଼ି, ଗଡ଼ା ଗଡ଼ି) । [ମଝିରେ ମଝିରେ ପ୍ରକାଶରେ କଳହ କରୁଥିବା ଦମ୍ପତିଙ୍କ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୧ । ଲଅ (ଲହ) ବରି, ନୁହେଁରେ କାଳିଆ ତୋହୋ ଭଳି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୨ । ଲଉ (କଶାରୁ) ତଙ୍କ. ବଡ଼ ଘର ପୁଅ ଏଡ଼ିକି ରଙ୍କ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୩ । ଲଉ ଦଅଣା; ବଡ଼ ବୋହୂଙ୍କର ଭଲ ବନ୍ଧଣା (କାବର ଛଣା), ଯାଅନ୍ତାଣୀଙ୍କର ସୁନା ଗହଣା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୪ । ଲଉକୁ ମାଛ, ଆଉ କାହିଁପାଇଁ ପରୁରୁ ଅଛ (ଆଉ କାହାପାଇଁ ଅନା (ନେ)ଇ ଅଛ) [ଡଗ]
- ୨୫ । ଲଉ ଶାଗ; ଝେଣ୍ଢେଇ କି ଦବ ବଡ଼ଢ଼ଗ; ନଇଲେ ଝେଣ୍ଢେଇ କହୁ ଦବ । [ଡଗ]
- ୨୬ । ଲଙ୍କୁଡ଼ା ପୋକ ଯାଲୁ ଯାଲୁ, ନଳାରେ କାଦୁଅ (ପଙ୍କ) ବାଲୁ ବାଲୁ ।
[ଘୃଣାଜନକ ଅପରିଷ୍କୃତ ନଳା ମୁହଁ]
- ୨୭ । ଲଜ ନ ଥାଏ ବଣପୋଇକି, ଘିନି ବୁଲୁଥାଏ ନଣମେଇକି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୮ । ଲଜ ନ ଥାଏ ଯେଉଁ (ଯୋଉ) ମୁହଁକୁ, ଭଣ୍ଡାର ନ ଥାଏ ଖଉରିବକୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୯ । ଲଜ ନାହିଁ ଲୋ ତତେ; ଦୁବ ଗହରେ ଦଉଡ଼ି ନ ଦେଇ, କହୁ ବୁଲୁଛୁ କେତେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୩୦ । ଲଭ (କଖାରୁ) ଡଙ୍କ, ଶୀତକାଳେ ଶାମ ପାଖକୁ ଡାକ, ମେଘ ଘୋଡ଼ା
ଘୋଡ଼ା କରୁଛି; ଶେଷ ଶୁଦ୍ଧରେ ନ ମାଡ଼େ ନଦ, ମାଠ ଘୋଡ଼ା ମନେ ପଡ଼ୁଛି ।
[ଡଗ]
- ୩୧ । ଲଭ (କଖାରୁ) ଡଙ୍କ, ନଅକନକ (ଲଅକଲକ), ଗୁହାଳ ପିଢ଼ାରେ ପୋଇ;
ହେମାସ ହେଲ କଥା ନ କହଲ (ଘରୁ ରୁଷିଗଲ); ଗଲକି ସାଙ୍ଗେ (ପଛେ)
ଗୋଡ଼େଇ ।
[ଡଗ]
- ୩୨ । ଲଳ ମାତୁନାହିଁ ତତେ; ପିଢ଼ା ଗାତରେ ପଣି ଯାଉ ନାହିଁ, ମୁହଁ ହଲଉଛୁ
କେତେ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୩ । ଲଳ ନାହିଁ ତୋର ମୁଖେ; ବସ୍ତ୍ର (ବାହା) ହବା ପେଇଁ ବେଦରେ ବସିଛୁ
(ବଇଛୁ), ବଳଦ ବାନ୍ଧୁ ପାଖେ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୪ । ଲଳ ନାହିଁ ନଲଜ (ଜା)କୁ; ଶୁଣିଲ ମାଟିରେ କଠଉ ମାଡ଼ୁଛି, ଠକ ଠକ
ଶୁଭିବାକୁ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୫ । ଲଳ ନାହିଁ କହୁବାକୁ; ଆଶୁ (ଶୁ)କ ପାଣିରେ ତପ କରୁଥୁ (ଥେ)ଲୁ
ପରଦର ଭାଙ୍ଗିବାକୁ (ପରଦିଅ ମାରିବାକୁ) ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୬ । ଲଟ ସାହୁର, ଆମେ ଜାଣିବାକୁ ଯେହୁ ଦଇବ ।
[ଡଗ]
- ୩୭ । ଲଠି (ଲଠା) ବାଜିଲ, ଲଠି ବାଜିଲୁ ନଦ ଭାଙ୍ଗିଲ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୮ । ଲଣ୍ଡି ବରଗଛ ଗୁଆ; ଲଣ୍ଡିକି ଘିନି ମୁଁ କି ଘର କରିବି, ଲଣ୍ଡି ତ ବନ୍ଧଣା
ଗାରି ।
[ଡଗ]
- ୩୯ । ଲଠ୍ୟାସ୍ତ୍ର, ଛଡ଼େଇ ଦର ଯନ୍ତ୍ର ନ୍ୟାୟ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ; ମାଡ଼ ବା ପ୍ରହାରଠାରୁ ବଳି
ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଫଳପ୍ରଦ ଔଷଧ ନ ହୁଏ]
- ୪୦ । ଲଭ ହେଲ ଏତକ; କଥା ଲଗି ଲୁଗା ଶେରଲ, ଫୁଲ ତୋଳି ଗଲି କେତକା ।
[ଡଗ]
- ୪୧ । ଲଗିଛି ଯାଉଲି ପାଲ; ତଥର ଡହକୁ ଡାହକା (ଦଇକା) ମରା, ଶିର ପାଲିୟା
ମଲ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୨ । ଲହ ଲେଉଟେ ପିଢ଼ା ପାଟେ, ତେବେ ଯେ ବାହୁଣୀ ଠାଆରୁ ଉଠେ ।
[ବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟମାନଙ୍କର ଝେୟଣି ଫିଟା ଭେଜନ-ଲଳିଆ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୩ । ଲୁଗା କଣିଛୁ, ତନ୍ତ ଘରୁ ଶର; ଏଇଥୁ ଯେଇଁ କି ଜୋଇଁ ଡାକରା !
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୪ । ଲୁଗୁରା ହଲଦା ଲଗେଇଛୁ, ଟାକୁଆ ଗାଲକୁ ରଙ୍ଗେଇଛୁ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୫ । ଲୁଗୁ କୁଗୁ—ମାଉଁସ ମେଘା ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୬ । ଲୁଗି ଲୁଗି — ମାଉଁସ ମେଘ ।

- ୪୭ । ଲୁଚି ଲୁଚି କିରି ଗୋଟେଇ ଖାଏ, ବୋହୂ ଘରେଇକୁ ଅସୁକୁ (କୁ) ପାଏ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୮ । ଲୁଚି ଲୁଚି ପର ଅଇଁଠା ଖାଏ, ଘର ଆଦରକୁ ଅସୁକୁ (କୁ) ପାଏ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୯ । ଲୁଚିଛୁ; ନାଁ, ଗୋଡ଼ ଘଡ଼ଟି ଘ (ଦୁ)ଶୁଛୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୦ । ଲୁଚେଇ ଥାଏ ମୁହଁ; ତେଣେଇ ଗୋଡ଼କୁ ଡେଙ୍କେଇ ହାତ, ଫୁଟି ଘ (ଦୁ)ଶୁଥାଏ ଘହ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୧ । ଲୁଟି ଲୁଟି ନେଲ ଧନ, ଆଉ ଯାହା ଅଛି ପାଖକୁ ଆଣ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୨ । ଲୁଟି ବେଳକୁ ପୁଅ ଯାଉ, ଯୁଦ ବେଳକୁ ଜୋଇଁ ଯାଉ । (ଲଭ ବେଳକୁ ପୁଅକୁ ପଠଉଛୁ, ହାଣ ମୁହଁକୁ ଜୋଇଁକ ପଠଉଛୁ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୩ । ଲୁଙ୍ଗି ପିନ୍ଧି ଘଅଁଘର (ଦେଉଳକୁ) ଗଲି, ମୁଁ ଭାଇଣାଇ ଲଜରେ ମଲି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୪ । ଲୁଙ୍ଗି ପିନ୍ଧି ଗଲି ହାଟେ; ମୁଁ କାଠିଣାଇ ଏଡ଼େ ସୁନ୍ଦର, ସିଦ୍ଧିଏ ଚୁହୁଲେ ବାଟେ (ମତେ) । [ଭଗ]
- ୫୫ । ଲୁଣ୍ଡେଇ ପୁଣ୍ଡେଇ ବା'ନ୍ଧୁଛୁ ଯବୁ, ପର ଆପଣାର ନାହିଁଟି ବାବୁ ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୬ । ଲୁଣିଆ ଗଲଣି ଲୁଣକୁ; ତତେ ଝୁ ଝୁ ନାହିଁ ଲହକା ବେତ, ଝୁ ଝୁଅଛି ତୋର ଗୁଣକୁ । [ଭଗ]
- ୫୭ । ଲୁଣି ଲଗାଇ ଭାତ ଖାଏ, ଏଣେ ଯାତକଥଣ କହୁଥାଏ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୮ । ଲୁହାକୁ ପୋକ ଖାଇଗଲା, ନାଁ, ପୁଅକୁ ଚିଲି ନେଇଗଲା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୯ । ଲୁହା ଲହୁଣୀ, ଯାଉ ଅସୁ ମାରେ ତନି କହୁଣୀ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬୦ । ଲେ, ଲେ, ଲେ, ଲଡ଼ିଆ; ମାହା ଲଘରେ ଲହା ଲଗିଛି, ଲକେଲରେ ହାମେ ବଢ଼ିଆ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- [କଟକ ଯହୁରିଆ ଅଣିଷିତ ବା ବଜାରିଆମାନଙ୍କ ଭଙ୍ଗା ବ୍ୟବହାର ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ; ନେବା ଛଳରେ ଲେବା, ମହାନଦୀ ଛଳରେ ମହାଲଘା, ନଡ଼ିଆ ଛଳରେ ଲଡ଼ିଆ ନଇ ଛଳରେ ଲଇ, ଆମେ ଛଳରେ ହାମେ ।]
- ୬୧ । ଲେପଡ଼ି ପଡ଼ିଲ କାନ୍ଥ; ଯୁବାକାଳେ ମୋର ଯରସା ଧଇଲ, ପୋକ କାଟିଲେ ମୋ ଦାନ୍ତ (ଉପୁଡ଼ି ଗଲା ଦାନ୍ତ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬୨ । ଲେଉଟିଆ ଶାଗ ପଟାଲି ପଟାଲି, ବା'ନ୍ଧୁଣ ଖାଇଲ ଖୁଣ୍ଟି; ଶାଶୁ ଗାଳି ଦେଲି ନରମଳୀ ଖୁଣ୍ଟି, ଗଲା ଦଣ୍ଡିର ଫାଟି । [ଭଗ]



ଶ, ଷ, ସ

- ୧ । ଶଏ (ଶହ) କେ ପଶୁରିଏ ଦଗା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୨ । ଶହେ କାହାଣୀକୁ ପନିକ ବନ୍ଧା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୩ । ଶକ (ଧକ) ଶକ କାନ୍ ନା ମୁଁ ଅଇଲିଣି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୪ । ଶଗଡ଼ରେ ଦେଲି କାଳୀ; ଭଲ ଶଗଡ଼ ଆ ପୋହୋଲା ମାଲି, ପନ୍ଦର ଦିନ ଆ ପାଲି । [ଡଗ]
 ୫ । ଶକତ ଅଛି, ଲଙ୍ଗ ରୁଡ଼ିଛି; ଚମ୍ପା ଫୁଲଟିକି ନାଗ ଧରିଛି । [ନାହିଆ; ଜଳୁଥିବା ଦାପ]
 ୬ । ଶଗଡ଼ ଯାଉଛି ହୁଡ଼ିହୁଡ଼େଇ କୋଦାଳ (ଦିଅଙ୍ଗ) ପୋଷାକ ଡେଇଁ; ଶଗଡ଼ ଆ ମୁହଁ ଶୁଣି ଯାଇଛି, ଗୋଷ୍ଠକ ଦେଖିବାପାଇଁ । [ଡଗ]
 ୭ । ଶକେଇ ନାମ ଶକେଇ ହୁଏ (ଶକଉଡ଼ି); ଆଖି ଛଲ ଛଲ (ଛନ ଛନ) ଦେଖେଇ ହୁଏ (ଦେଖଉଛି) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୮ । ଶଙ୍ଖଚିଲ କଲ (ଶଙ୍ଖଚିଲର) ବସା; ରୁମେ (ରୁମ) ସ୍ଥୁଡ଼ ରୁମ ଗୁରୁ (ବାପା)ଙ୍କୁ ପଶୁର, କେଉଁ ଫଳ ଅଛି କଥା । [ନାହିଆ; କନ୍ଦମୁଲ]
 ୯ । ଶଙ୍ଖ ବାଜିଲ, ମହୁଆ ବାଜିଲ, ବାଜିଲଣି ଯୋଡ଼ା କାହାଳୀ (ପଡ଼ୁଅଛି ହୁଲହୁଲ); ଗୋଷ୍ଠ ହାତ ପାନ ଭରି ସୁଆଦ, ମନରୁ ଯିବି କି ଭୁଲି (କାଳୀ ପାନ ଗଲି ଭୁଲି) । [ଡଗ]
 ୧୦ । ଶଶୁର ଜୋଇଁ, ଶିଳା ଭିଟେଇ, ଚନ୍ଦି ଖେଳ କଂସା, ଖାଇବେ କାହିଁ ? [କଥା ରଚକୀ, ପ୍ରକୃତରେ ୩ ଜଣଙ୍କୁ ୩ ଖଣ୍ଡ କଂସା]
 ୧୧ । ଶାଳ ଶାଳୁଳୀ ବଜାଟଣ, ଟିଏ ବହୁଣୀ ଅକାରଣ । [ଡଗ]
 ୧୨ । ଶାଗ ଖରଡ଼ାକୁ ପଖାଲଭତ, ମାରି ଦଉଥାଏ ପିହାଣ ଯାତ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୧୩ । ଶାଗ ତୋଳି ତୋଳି ନଖା ଇ ନାହିଁ, କଳମ ଗଡ଼ିଆ ଦେଖେଇ ନାହିଁ (ପଶୁରୁଛି, କଳମ ଗାଡ଼ିଆ କୋଉଠେଇଁ ?) [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୧୪ । ଶାଗ ତୋଳୁ ଥୁ (ଥେ)ଲି ପଟିଆରେ; ଲହକେ ବସିଲି ଝଟିଆରେ । [ଗରିବଘର କନ୍ୟା ବଡ଼ଘରେ ବିଭା ହେବା ଫମ୍ପନ୍ଦେ ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୧୫ । ଶାଗ ଖରଡ଼ିଲି ପତର ଜଳେଇ, ମଝିରେ ରହୁଲ କଥା; ଦାନ୍ତକାଠି ଦିନ (ପାଞ୍ଚଣ ବାଡ଼ିରେ) କି ମାଡ଼ ମାଲୁ, ପିଠିରେ ଚଢ଼େଇ ଧୂଆ । [ଡଗ]
 ୧୬ । ଶାଳଗ୍ରାମ; ଶୋଇବା ବସିବା ଏକା (ଏକ) ଫମାନ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
 ୧୭ । ଶ ଶୁଏ ! କଥାଫୁଲ ରୁମ୍ ମୁଣ୍ଡ (ଶୁ)କୁ; ରାତିଯାକ ହେଲ ବାଜୁରୁ ବାଜୁରୁ, ନ ପାରିଲି ରୁମ ରୁଣ୍ଡ (ଶୁ)କୁ । [କଳୀହୁଡ଼ି ଶାଶୁ ଫମ୍ପନ୍ଦେ ବେ ହୁର ଚନ୍ଦ୍ରା]

୧୮ । ଶାଶୁଙ୍କ ସେବା ସାରି ଘର ଆଡ଼େ, ଶୋଇଲା ବେଳକୁ ଦିଲ ପ୍ରହର ରାତି ।
[ନୂଆ ବୋହୂର ଚନ୍ଦ୍ରା]

୧୯ । ଶାଶୁ ପାଣି କି ବୋହୂ ପାଣି, ଶାଶୁ କାଲୁଣୀ କି ବୋହୂ କାଣୀ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୦ । ଶାଶୁ ପାଳିକି ବୋହୂ ପାଳି ଶାଶୁ ମାରୁଥିଲେ ଫାଲୁଆ ଗୁଣା, ବୋହୂ ଉଠେଲେ
ଥାଳି ଥାଳି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୧ । ଶାଶୁ ନୟନେ ଗନ୍ତଣା ଶୁଣି, କୁହୁକୁ ରୁଷି ଗଲେ ରାଧାରଣୀ (ଦୁଲଣୀ) ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୨ । ଶାଶୁ କାଣୀ (ଅନ୍ଧଣୀ) ବୋହୂ କାଣୀ, ନନ୍ଦେ ଅଢ଼ିରେ ଫୁଲ; ଘର ଚାରିପାଖ
ଖୋଜି (ଗୁଲି) ଅଇଲେ (ଆଇଲି), ନ ପାଇଲେ (ପାଇଲି) ରୁନା କୁଳ ।
[ଡ଼ର]

୨୩ । ଶାଶୁ ଦୁଇ ଟଙ୍କା ନନ୍ଦେ ଡର, ଖୋଲୁ ଥାଏ ବୋହୂ (ବୋହୂ ଖୋଲୁଥାଏ) ପଡ଼ିଆ
(ବାପର) ଘର । [ଡ଼ର]

୨୪ । ଶାଶୁ ବୋହୂଙ୍କର ଠକାର କଳି; ଚିତ୍ତରେ ଖାଅନ୍ତି (ନିତି ଖାଉଥାନ୍ତି,
ନିତି କରୁଥାନ୍ତି) ଯବୁ ଚକ୍ଚକି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୫ । ଶାଶୁ ମାରୁ (ଗହ୍ମ) ଥାଏ ବୋହୂକୁ; ବୋହୂ ଗୁର ହୋଇ (ପୁଣି) କାହାକୁ
ମାରିବ (ଗହ୍ମିବ) ? ମାରୁଥାଏ (ଗହ୍ମୁଥାଏ) ରୁଲି ମୁହଁକୁ । [ଡ଼ର]

୨୬ । ଶାଶୁ ବୋହୂଙ୍କର ଠକାର କଳି, ନିତି କାଟନ୍ତି ଦୂଆର (କଳନ୍ତି ଦୂଆର);
ଯେ ଯାହାର ସେ ତାହାର, କହିଲା ଲେକ (କେ) ବାହାର । [ଡ଼ର]

୨୭ । ଶାଶୁ ମଗବେ କି ସତ ! ବିମଳାଙ୍କୁ ଦେବି କଳା କାଢ଼େଣି ଲେ, ଦେଉଲେ
ବାନ୍ଧିବି ନେତ, ମୋ ପ୍ରଭୁ ସେ । [ଉପାଦେୟ ବଧୂର ମାନସିକ]

୨୮ । ଶିଆଳି ଲଟା ! ଶାଶୁ ବୋହୂଙ୍କର ଲଟାପଟା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨୯ । ଶିଆଳି ଖାଏ (ଖାଉଛୁ) ମୁଣ୍ଡ, ଖଜି ବାଜି (ମାରି) ଯାଏ ଚୁଣ୍ଡ । [ଡ଼ର]

୩୦ । ଶିବ ଯେବେଥିଲି କେତେ; ପିଲାଦିନ ଭାବ ପାଶୋର ଦେଲି (ସୁନ୍ଦର), ପର
କରିଦେଲି ମତେ । [ଡ଼ର]

୩୧ । ଶିରଣି ପୁନା, ଖାଇଲା ବେଳକୁ କେତେ ମଜା । [ପଦ୍ୟପୀର ସୁନ୍ଦର ନୈବେଦ୍ୟ
ଶିରନି ପତି ଲକ୍ଷ୍ୟ]

୩୨ । ଶୁଣିଲା କାଠରୁ ପାଣି ବୋହୂର, ଅଶ୍ରୁକୁଣୀ ନାଶ ପୁଅ ବେଇବ (ପିତଳ କଣ୍ଢେଇ
ପୁଅ ବେଇବ) (ଏ ଘରେ କଅଁଳା ପୁଅ କେଲିବ) । [ବନ୍ଧ୍ୟାର ଅନୁଚିନ୍ତା]

୩୩ । ଶିଳା ନଦର ତାଳ ମୂଳ କଣ୍ଠ, ଫୁଲ ଫୁଟି ଥାଏ ରଙ୍ଗ; ଚନ୍ଦ୍ରଚୂଡ଼ୀର ମଥାରେ
ସମୁଦ୍ର; ପୁରକୁ ଦିଶଇ ଡଙ୍ଗ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୩୪ । ଶୁଣିଲି ନନ୍ଦିଆ କତା; ଏଠା ମାମଲତ (ଝୁଞ୍ଚିଆ) ପଟିବ ନାହିଁ (ନାହିଁ ପଟେଙ୍ଗା, ନ ପଟେଙ୍ଗା), ଗୁଲ ଯିବା (ପଲେଇବା) କଲିକତା । କଲିକତାଠେଇ ରହିବା ଦହେଁ, କଣିବି ମହଣ ଛତା; ତତେ କଣିଦେବି ଡକେଇ ଶାଢ଼ୀ, ପିନ୍ଧେଇବି ସୁନାସୁତା । [ଡଗ]
- ୩୫ । ଶୁଣିଲି କାଠରୁ ବୋହୁବ ପାଣି, ପୁଅ ଝେଲେଇବି କୋଡ଼ (ଲ) କୁ ଆଣି । [ବଧୂର ଚନ୍ଦ୍ରା]
- ୩୬ । ଶୁଣିଲି ସୁଆ (ହା)ଗ ଲଗାନା, ଶୁଣିଲିରେ ମତେ ରଗାନା (ଶୁଣିଲିରେ ଅଣି ରଙ୍ଗାନା) (ଅଳତାରେ ପାଟି ରଙ୍ଗାନା) । [ଅଭିମାନ ବଚନ]
- ୩୭ । ଶୁଣୁଆ ଫଡ଼ାଏ କିଏ ଖାଏ, କିଏ ଦସି ଫଡ଼ା ଦେନ ବସିଥାଏ (କିଏ ଦସି ଫଡ଼ା ଚୋର (ବା)ଉ ଥାଏ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୮ । ଶୁକ୍ରାଟା ଟାଏ, ଶୁଣିଲିରେ ଦାନ୍ତ ନିକୁଟାଟାଏ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୯ । ଶୁଦ୍ର (ଶୁଧ, ଶୁଧୁ) କପିଳା, ତାକୁ ଡରନ୍ତି ନିଜେ ଭୋଳା । [ଡଗ]
- ୪୦ । ଶାଠିଏ କାହାଣୀ ତନ୍ତକୁ ଅଛୁ, ହରି ଭକତ (ଭଗତ)କ କଡ଼ାଏ ନାହିଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୧ । ଶାଠିଏ ମହଣ ଦିଅ ହବ ନାଁ, ରାଧା ନାଚିବେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୨ । ଟୋଳ (ଟୋହଲ) ହାତଥ ପିନ୍ଧା; ସ୍ବାମୀଙ୍କ (ସାଥନ୍) ବଚନ ବଡ଼ ଶରଧା, ପାକଲ ଗାମୁଛା ବନ୍ଧା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୩ । ସଉତୁଣୀ ରଣ୍ଡ ହଉ (ସଉତୁଣୀ ହାତରୁ ଡେ ଶୀତଳା ହଉ) (ସପତଣୀଠଉ ଖେତୁ ବାହାରୁ), ଘଇତା ପଛକେ ମରୁ । [ସପତଣୀର ଇର୍ଷାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୪ । ସଜେଇ କାନ୍ଦଲେ (କହୁବି କା ଆଗେ) ଶୁଣିବ କିଏ ? ଶୁଣିଲେ ସେ ମତେ ମାରିବ ଡାଏ । [ଡଗ]
- ୪୫ । ସକାଳ (ସକଳ) ସୁଲଭ ଗଲ କେଣିକି; ଦୁଃଖ ଭଲେଣି ଦେଉଛୁ ଏଣିକି । [ଅନୁଚନ୍ଦ୍ରା]
- ୪୬ । ସକଳ ସମ୍ପତ୍ତି ଶିବାକୁ ଦେଇ, ଶିବ ପଲେଇଲେ ଏକା (ନଙ୍ଗାଳା) ହୋଇ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୭ । ସକାଳେ (ସଞ୍ଜେ) ଫୁଟି ସଞ୍ଜେ (ସକାଳେ)ଯା, ଜହ୍ନିପୁଲର ଆସୁ (ସି)ପ ପା । [ପରିହାସ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟବାଦ; ତୁ ଆଲ୍ଲାମୁସ ହୋ]
- ୪୮ । ସକାଳୁଁ ଉଠେ, ଗାଣ୍ଡି କଜେ (ତେ) । [ନାଁ ଦିଆ; ହେଁସ]
- ୪୯ । ସକାଳୁଁ ଉଠେ, ଘର (ଝୁଞ୍ଚି) ଗୁରପାଖ ବୁଲି ଆସେ । [ନାଁ ଦିଆ; ଗୁସ୍ତୁଣୀ, ବଡ଼ଣା ମୁଠା]
- ୫୦ । ସକାଳୁଁ ଗୁରୁଟୁ ଶାଗ ଭାତ; ଆସ ସାମୀ ଭୁଞ୍ଜି ଭାତ (ଆସ ଖାଇବ), [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୫୧ । ସକେଇ କାନ୍ଦନ୍ତି ବାରିଆଡ଼େ, ଲୁହ ବେହଗଲ (ଯାଏ) ଗୁରୁଆଡ଼େ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୨ । ଶଗଡ଼ ଡାକଇ କେଁ କଟର, ଅଢ଼ରେ ନାହିଁଟି କାଳି; କାଳୀ ଗୋଷ୍ଠୀ
ଦହେଁ ଗାଧୋଇ ଗଲେ ହଳଦୀ ମାଲପା ବୋଲି । ଗାଧୁଆ ଡୁଠରେ
ପହରେ ବସି, ଘସି ମାଳି ହେଲେ ଦହ; କାଳୀ ପରୁରଇ ଗୋଷ୍ଠୀ ଲେ,
ବିଶୁଆସ କଥା କହ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୩ । ସଜବାଜ ହୋଇ ବସିଛୁ ଗୋଷ୍ଠୀ, ବାପ ଘରକୁ ଯିବ କାଲି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୪ । ସଜନା ଗଛ ମୂଳେ କୁଡ଼େଇଲି ପାଉଁଶ, ତତେ ଦେଖି ମୋର ଭାରି
ଶରଧା (ତୋଠେଇ ମୋର ଭାରି ସିନହ) [ପଦ୍ୟରେ ଉପଧା ବା ଶେଷ
ଅକ୍ଷର ନ ମିଳିବା ବା ଅମିଶାକ୍ଷର ଉନ୍ନତପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ ଉଦାହରଣ]
- ୫୫ । ସଜନା ଗଛରେ ବସିଛୁ ପେରୁ, ହାତ ଗୋଡ଼ ନାହିଁ ମାଉଁସ ମେଷା ।
[ନାଁ ଦିଆ; ଯୋକ]
- ୫୬ । ସଞ୍ଜରୁ ନ ଥାଏ ସକାଳକୁ, ଟାକି ବସିଥାଏ ପଟାଳକୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୭ । ସନ୍ତାଥ ପୁରୁଷ ମୁଣ୍ଡରେ ଜଟ; କୁଆ ହାଣି ଦିଏ ଲଟପଟ (ଗୋଇ ପଡ଼ୁ-
ଥାଏ ଲଟ ଲଟ) (ଛୁଣ୍ଟେଇ ଯକାଏ ରଟ ରଟ) (ଗୁଣ୍ଡି ଦେଉଥାଏ
ରଟ ମଟ) । [ମିଥ୍ୟାକୁ ସତ୍ୟ ବୋଲି କହୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୮ । ସତୀ ଗଞ୍ଜେଇ, ରାତିରେ ଯାଉଛୁ (ବୁଲୁଟ) ଟଙ୍କା ଭଞ୍ଜେଇ (ସତ
ମିଛ କହିଦିଏ ଲଗେଇ) । [ମିଥ୍ୟାବାଦନୀ ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୯ । ସତେ କି ସୁନ୍ଦରୀ ଆସିବ; ମଲ୍ଲୀଫୁଲ ମାଲ ତେଜ୍ୟା କରି ଧନ, କୁସୁମ
(କନ୍ୟାରୁ) ଫୁଲକୁ ରସିବ ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬୦ । ସତା ଲେ ! ସତେଇ (ଭଲେଇ) ହଉଛୁ କେତେ ! ତୋ ଘର ନିଆଁ
ଅଗ୍ନିରେ ପୁରେଇ, ଖତେଇ ହେଉଛୁ ମତେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬୧ । ସତେ ଏଡ଼େ କଥା (ଦନ) ହବ । ବୋହୁ ବସିଥିବ ଖଟ ପଲଙ୍କରେ
ପୁଅ କଥା କହୁଥିବ (ପୁଅ ଶୋଇଥିବ ଖଟ ପଲଙ୍କେ, ବୋହୁ ଗୋଡ଼
ଘସୁଥିବ) (ଟିକି ଅମ୍ବ ପେଟୁ ଟଙ୍କା ହୋଇଥିବ, ପୁଅ ଗୁଣ୍ଡି ଖେଳୁ
ଥିବ) (ପାଞ୍ଚ ମାଇପରେ ଗଣା ହଉଥିବ, ବୋହୁ ଗୋଡ଼ ଘସିଦବ) ।
[ପୁରବତୀ ସ୍ତ୍ରୀର ଭବନା]
- ୬୨ । ସଜ ହୋଇ ଥାଆ, ଉଜାଗର ହୋଇ, ଦହକୁ ନ ଦବୁ ପୀଡ଼ା
(କରିଥାଆ ଠାଆ ପୀଡ଼ା); ଆଜି ରାତିରେ ଭୋଜନ ପହର, ନରସିଂହ
ଭୋଗ ରୁଡ଼ା (କଳାମରି ଧାନ ରୁଡ଼ା); ମଉଜେ ଭୋଜନ ପଡ଼ୁଥିବ,
ନାକଫୁଲଗୁଣା (କାନ ଫିଟିଫିଟି) ହଲୁଥିବ । [ଡ଼ଗ]

୭୩ । ସତ୍ତ୍ୱ ଗହର (ନଡ଼ିଆ ଗହର) ଗଜା ଚର୍ଚ୍ଚର, ପବନରେ ଫର ଫର;
କାହାକୁ ଜବାବ ଦେଇଥିବୁ ବୋଲି (ବଚନ ଦେଇଛୁ ଗୋଟି),
ଯିବାପାଇଁ ତରତର (ହେଉଥିବୁ ଖରବେ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୭୪ । (ଏକଥା ମୋର) ସତ୍ୟ; ଯତ୍ୟ, ଯିବାର ସତ୍ୟ ।

[ଧର୍ମତଃ ପ୍ରତିଜ୍ଞା ବା ଶପଥ]

୭୫ । ସପନ କଥାକୁ ସତ କରୁଛୁ (ମଣୁଛୁ), ବାଆକୁ କରୁଛୁ ପାଣି;
ଆକାଶ ତରା (ପରଗ ଚନ୍ଦ୍ର)କୁ ଆଶା କରିଥିବୁ, ନୟନ ପଡ଼ାଇ
(ସତେକି ପଡ଼ିବ) ଝିରି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୭୬ । ସନମାନ (ସନାମନା) କରି ଛୁଡ଼ିଲ ମତେ, ତା ପରି ବାନ୍ଧବ ନାହିଁ
ଲଗତେ (ଯୁଗତେ) । [ବନ୍ଧୁତ୍ୱାତ୍ତ୍ୱ ଯଥାକ୍ରମେ ସ୍ତ୍ରୀର ପ୍ରଶଂସା]

୭୭ । ଯବୁ ତରକାରି ହାଟକୁ ଗଲେ, କାଞ୍ଚିକ ଗାଆଁରେ ଛୁଡ଼ି ଅଇଲେ;
ତହୁଁ କାଞ୍ଚି ଗଲ ଖରେ, ଯାଇ ପଶିଲ ଚୋ ଘରେ, ଏଣେ ଗୁପ୍ତୀ ତେଣେ
ଚପା, କାଞ୍ଚିକ ମାଇଲେ ଜୁଆଳ ପଶା । [ହାସ୍ୟତରଙ୍ଗ, କାଞ୍ଚି ଗୀତ]

୭୮ । ସବୁ ଆଡ଼ରେ ଜିତା; ରାଜ ବାଜି (ରଜା ଜିତା, ରଜା ରଜ) କରି ଥୋଇ
ଦେଇଥା, ଖାଇଲେ ଲାଗିବ ମିଠା । [ଶାଶୁର ବୋହୂ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୭୯ । ସବୁ ଜାଣନ୍ତି (ଜାଣେ), ବେହେରାଜିତାର ନାଁ ନ ଜାଣନ୍ତି (ଜାଣେ) ।
[ସ୍ତ୍ରୀ ସ୍ୱାମୀର ନାମ ଉଚ୍ଚାରଣ କରିବାର ନିଷେଧ ଥିବାର ଶ୍ରେୟ ପ୍ରତି]
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୮୦ । ସବୁ ତୋର (ଭୁବୁର), (କାହିଁରେ ହାତ ଦବୁ (ଦବ) ନାହିଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୮୧ । ସବୁ ଭୁବୁର, କାହିଁରେ ହାତ ନ ଦବ (ଦେବ) ଆହୁର ।
[କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ସବୁ ସମ୍ପତ୍ତି ଅର୍ପଣ କରି ଦେବା;
କିନ୍ତୁ ବ୍ୟୟ କରିବାର କୌଣସି ଅଧିକାର ଦେଇ ନ ଯିବା ସ୍ଥଳରେ]
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୮୨ । ସବୁ ଶ୍ରେୟ ଯାକ କେଦାରଶ୍ୱରରେ ରୁଣ୍ଡ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୮୩ । ସବା (ଭା) ଝିଆ ଜେଲା; ତାର ନ ଥାଏ ବେଲା (ମଲା), ତାକୁ
ଗୋଡ଼େଇ ଗୋଡ଼େଇ ଚଲା, ଆରେ ଦେଶ ଛୁଡ଼ି ପଲା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୮୪ । ସବା (ଭା) ବାଳୁଆ, ବେଣ୍ଟି ରଖୁଛୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୮୫ । ସମସ୍ତେ ତ ଯୋଗୀ ହେବେ (ହେଲେ) ଭକ ଦବ (ଦଉଛୁ) କିଏ ?
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୭୭ । ସରୁ ସରୁ କପାଝାଟି, ପିତଳର ଘଣ୍ଟି; ସରଗ ଲେକେ ବାଣ
ମାଇଲେ, ଲଙ୍କା ଗଲ ଫାଟି । [ନାଁ ଦିଆ, କପାଗଛ ଓ ବକଡ଼ା]

୭୮ । ସବ୍ ସୁନ୍ଦର କଉଡ଼ି; ମିସକୁ ଆଣେ, ଶହକୁ ଦିଏ ଘଉଡ଼ି । [ଡଗ]

୭୯ । ସବ୍ ଗୁଣେ (ଗୁଣରେ) ପରପୁଣ୍ଡି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୮୦ । ସବ୍ ଗୁଣେ କେଶୋରୀ (କେଶୋରୀ); ଆଉ ଗୁଣେ ଥୁ (ଥେ)ଲେ,
ଯାଆନ୍ତେଣି ଲେସଡ଼ି (ଲେସେଡ଼ି) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୮୧ । ସରଗରୁ ପଡ଼ିଲ ଟୋକାଟିଏ, ତା ମୁଣ୍ଡରେ ଟୋପାଟିଏ ।
[ନାଁ ଦିଆ, ପାଟଲ ତାଳ]

୮୨ । ସ (ସ୍ତ୍ରୀ)ରଗରୁ ପଡ଼ିଲେ ଭାଇ ଭଉଣୀ, ସୁନାର କଣ୍ଟା ଲାଇ (ନାଇ),
ଯୋଉଁ (ଯେଉଁ) ଗଛରେ ରହଣି (ବସା) କଲେ, ସେଥରେ
(ଡେହୁଁରେ) ପତର ନାହିଁ ।

[ନାଁ ଦିଆ; ନାଗ ଫେଣିଆ ଓ ଦି କୁଆଁରୀ]

୮୩ । ସ (ସ୍ତ୍ରୀ)ରଗରୁ ପଡ଼ିଲ ଦାନ୍ତୁରୀ ଟୋକା, ତା ଦହ ଯକ ଶ୍ଵେପି ।
[ନାଁ ଦିଆ; ମକ୍କା]

୮୪ । ସର ଦଓଟି ସରତୁଲ, ଫିଟେଇ ଦେଲେ ମଝିଫୁଲ ।
[ନାଁ ଦିଆ; ନଞ୍ଜୁଆ]

୮୫ । ସହ ଯା ରେ ମନ ସହ ଯା; ଝିଅ ପଥର କାନିଶି ଶାଗ, ଯେ ଯାହା
ଦେଲ ଖାଇଯା । [ଡଗ]

୮୬ । ସାଆନ୍ତୁଙ୍କ ଝିଏ ବଡ଼ ଜିତା (ଜଗଜିତା); ହଲେଇ ଦିଅନ୍ତି କାପ ମଲକଡ଼ି,
ଦେଶେଇ ଦିଅନ୍ତି ବାହାଚିତା ।

[ଅଣ୍ଟିରାଚଣ୍ଡୀ ବଡ଼ଘର ଝିଅଙ୍କ ସମ୍ମୁଖେ ବ୍ୟଙ୍ଗୋକ୍ତି]

୮୭ । ସାଆନ୍ତପଣକୁ ଯୋଗ୍ୟ ନୁହନ୍ତି, ଓଲଟି ନ ହେଲେ ବୁଝନ୍ତି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୮୮ । ସାଆନ୍ତାଣୀଙ୍କ ମୁଣ୍ଡର ଗରା, ଯେଣିକି ତଳିଲ ତେଣିକି ଶୋରା ।
[ବଡ଼ଲେକଙ୍କ ସମ୍ମୁଖେ ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୮୯ । ସାଆନ୍ତୁଙ୍କ ପାଇଁ ମୁନ୍ଦିଏ (ନ ଥାଏ) ପାଣି, ଭଣ୍ଡାର ପାଇଁ କି ଠେକିଏ ଆଣି ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୯୦ । ସାଆନ୍ତୁ (ସାଆନ୍ତେ) ବାଟରୁ ଉଠ, ସାଆନ୍ତାଣୀ ଯିବେ ହାଟ (ହାଟକୁ) ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୯୧ । ସାଆନ୍ତେ ଯିବେ ବରଧା, ଗାଆ ଗାଆ ପଡ଼ିଛି ତଳା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୯୨ । ସାଆନ୍ତୁଙ୍କ ଘର ତମ ଦେଶ, ପେଜପିଆ ଠେଇଁ ବାକୁଚି ଖେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୧୬ । ସାଇ ପଡୁଣୁଣୀ ନାହିଁ କି ? କାନ୍ଥକୁ ବୁଝା (ଝେ)ଇ କହୁ କି ! କିସ ଦେଇଚନ୍ତୁ ମତେ ? ଖୁଣ୍ଟାଧର କ (କ)ର ପୁଅ ବେଇ ଅଛୁ, ଧାରକ ହଉଟି (ସେ) ମତେ ।
[ପ୍ରସୂତା ବଧୂର ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୧୭ । ସାତକୁ ହେଲୁ ସତର; ଶାଶୁ ଥାଉଁ ଥାଉଁ ନଈର ଗଞ୍ଜିଲ, ମଲଟି ମୁହିଁ ଏଥର ।
[ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୧୮ । ସାତକାଣ୍ଡ (ଖଣ୍ଡ) ରାମାୟଣ ସରଲଣି (ବଢ଼ିଲଣି), ସୀତା ମାଛ କି ଅଣ୍ଟିର ପଶୁରୁଛୁ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୯ । ସାତ ପାତୁଲିଆ ନାଆଁ (ହା)କୁ, ସନ୍ତୁଆ ମଙ୍ଗଧର (ବାହାଣ କାରିଆ; ମଙ୍ଗୁଆଳ) ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୦ । ସାତ ଚକଟା, ପୋକ୍ତୁହ ଘଣ୍ଟା, ଚିତୁଡ଼ ଭୂପଣ ଗାଲିସି (ଦି ଗାଲି) କଟା ; ଚିଲ ପ୍ରସାଦେ ତନି ଭୁବନ (ମୁଁ ଯରଗ) ଦେଖିଲି, ମତେ ଡର (ର)ଉଛୁ ବନସି କଣ୍ଟା । [ଶେଉଳ ମାଛ ଯେଉଁ ଗାଡ଼ିଆରେ ଥିଲା ସେ ଗାଡ଼ିଆକୁ ଲେକେ ସାତଥର ଚକଟା ଚକଟି କରି, ପୋକ୍ତୁହରେ ତାକୁ ଧରି, ଘରକୁ ନେଇ ତା ଘରରେ ପାଉଁଶ ବୋଲି ତାହାର ଗାଲି ପନିକରେ କଟା ହେବା ପରେ, ତାକୁ ଚିଲ ଝାମ୍ପି ନେଇ ଉଡ଼ି ଯାଉଥିଲା; ସେ ଚିଲର ପଞ୍ଜାରୁ ଖସି ପାଣିରେ ପଡ଼ିଲା, ଏପରି ଅନୁଭବ ଶେଉଳ ମାଛକୁ ବନିଶିଆ ଯାଇ ବନିଶିରେ ଧରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବାରୁ ସେ ମାଛ ବନିଶିଆକୁ ବ୍ୟଙ୍ଗ କରି କହୁଅଛୁ]
- ୨୧ । ସାତତାଳ ପାଣିରେ ଛଅତାଳ ପଞ୍ଜ, ସେଥିରୁ ବାହାରିଲା ମୁଞ୍ଚିଲିଆ ତମ୍ବ; ମୁଞ୍ଚିଲିଆ ତମ୍ବର ଖୋଳ ଗୋଟି ଛୁଆ, ଏ କଥାଟି କହୁଦବ ପହରକେ ପା ଠୁଆ ।
[ନାଁ ଦିଆ; ବସାଦହ ଓ ଦହ ମୋହିବା ଖୁଆ]
- ୨୨ । ସାତ ତଅଣ ଆଠ ଭଜା, କୋଇଁ ଡାକରାରେ ଭରି ମଜା ।
[ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୨୩ । ସାଆନ୍ତ ରତନ (ମଉଡ଼) ମଣି ! ବରଷ (ଝେ)କେ ଅରେ ପଶୁରୁ (ଶଙ୍ଖ, କୁ) ଥାଆନ୍ତୁ, କୁଟୁମ୍ବ କେତେ ପରାଣୀ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୦୦ । ସାପ ନ ମରୁ ବାଡ଼ି ନ ଭଙ୍ଗୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ; ଯାଏକୁ ମାରିବାକୁ ଯାଇ କାଲେ ବଡ଼ ଘାଏଁ ସାପକୁ ବାଡ଼େଇ ଦେଲେ ବାଡ଼ି ଖଣ୍ଡି ଭଙ୍ଗିଯିବ, ବାଡ଼ି ପ୍ରତି ଲେଉ କରିବା ସ୍ଥଳରେ]
- ୨୦୧ । ସାହୁ କରଜାଟି କେଡ଼େ ମଜା, ତବତ (ତଳେ) ଭାତକୁ ବାଇଗଣ ଭଜା ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୦୨ । ସାରୁ ମୁଣ୍ଡା ରାଇତା, ଯେତକ ଖାଇରୁ ଖାଇଥା ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୦୩ । ସାରୁଆଟାଏ, ମାରୁଆ ଅଣ୍ଟିର କାରୁଆ (କାଡ଼ିଆ)ଟାଏ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୦୪ । ସାହୁଦର ପୁଅ ହୋଇ ଭକ ମାଗୁଛୁ ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୧୦୫ । ସାହୁ ତ ରୁଷୁଡ଼ (ରୁଷିଲ) ସାହୁ ପଣକ, ଖାତକ ରୁଷୁଡ଼ (ରୁଷିଲ) କେଉଁ (କୋଉ) ଗୁଣକୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୦୬ । ସିନ୍ଦୁକ ଭିତରେ ପେଟେର; ପେଟେର ଭିତରେ ସୁନା ଫରୁଆ, ତା ଭିତରେ ଖପର । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୦୭ । ସି (ଶି)ରେଇ କଣାସ ସହନା, ଏ ତନି ଗାଁ କଥା କହନା, ଯେବେ କହୁବୁ ଦୋକନା, ଦ'ଗାଲେ ଶୀଇରୁ ଦ ଖୁନା, ଡମ୍ବିର ଗାଁରେ ଡମ୍ବ ରୁଦ୍ଧାମଣୀ, ପସିଆପଡ଼ାରେ ରହ ନା । [ଶିରେଇ, କଣାସ, ସହନା, ଦୋକନା, ଡମ୍ବିର, ପସିଆପଡ଼ା ନାମକ ପୁସ୍ତକଲ ଶିରେଇ ପ୍ରଗନାରେ ୬ ଖଣ୍ଡି ଗ୍ରାମ ଯମ୍ବୁରେ ସ୍ଥାନସ୍ଥ ତନି]
- ୧୦୮ । ସାରୁ ପତର କି ଆଳୁ ପତର, ସେକ ହୋଇବ ପାନ ? ପଛରେ ଯାହାକୁ ଭରିଯା (ଗେରସ୍ତ) କରିବ, ସେ କି ଜାଣିବ ମନ ? [ତନି]
- ୧୦୯ । ସିଆଡ଼େ ଗଲି, ଇଆଡ଼େ ଗଲି, ତାଲଗଛ ମୂଳେ ହାବୁଡ଼ି ଗଲି; ତାଲଗଛ ମୂଳେ ତ(ତେ)ମଣା । ତୁ ଯାହୁଁପାଇଁ ନଅର ଫେର; ତତେ (ତେତେ) କିଏ ଦିନ ମାଗଣା ? [ତନି]
- ୧୧୦ । ସୁନା ଥାଳିପଟ ମାଜି ରଖିଲି, କାଲି କିଏ ଲଗେଇଲ; ଭଉଜି ଯାଙ୍ଗରେ ଜବାବ କଲି, ଗାଧୋଇବା ବେଳ ଗଲ (ଛୁଇ ଆସି ଲେଉଟିଲ) । [ତନି]
- ୧୧୧ । ସୁଆଦ ନାହିଁ କି ଶବଦ ନାହିଁ, ଟାଇକଣା ପାଣି । [ଟାଇକଣା ଗ୍ରାମବାସୀ ପାଣି ଉପାଧିକାରୀ ବ୍ରହ୍ମଣକୁ ପରିହାସ]
- ୧୧୨ । ସୁନାପର ଝିଅକୁ ଜୋଇଁଟି କାକିଆ । [ମାତାଙ୍କ ଅନୁକ୍ରମ]
- ୧୧୩ । ସୁନାରିଘାଇ ବାଉଁଶରେ (ଡେଙ୍କାନାଲ ବାଉଁଶରେ) ଯରୁ ଯରୁ ପୋଲ; ମୁଲିଆ ଘରର ଝିଅଟି ପାଇଛୁ, କରୁଥାଇ କେତେ ଚେଲ ! ଡିଙ୍ଗିରେ କୁଟଇ ଗୋଲମରିଚ, ପାଆରେ ମାପଇ ଦିଅ; ମତେ କହୁଥାଇ ମୁଲିଆ ଝିଅ, ତୁ କୋଉ ଜମିଦାର ପୁଅ ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧୪ । ସୁନାମୁହଁ ଘରକୁ ବେଗୁନିଆ ଡାଟି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧୫ । ସୁନା ରୂପାରେ ପିତୁଳା କରି 'ଚଟା' ବୋଲି ତାକ ଦେଲେ ନଈ, ['ଚଟା'ଙ୍କ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧୬ । ସୁନାର ପଥର ବାଟି । [ବଙ୍ଗଳା ତନି; ଅସହ୍ୟ ଧ୍ରୁବ୍ୟ]
- ୧୧୭ । ସୁନ୍ଦର ଟିଏ ! ଲଙ୍କାପୋଡ଼ା ବାନ୍ଦର ଟିଏ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୧୮ । ସୁନ୍ଦର ପଣକୁ ପଟ୍ଟାନ୍ତର ନାହିଁ; ବହୁ (ଯମ) ଗର୍ଭିଅଛୁ (ଥଲ, ଥେଲ), ଗପ ଦ (ଦୁ) ହୁଡ଼ି ଲଗା (ଗେ) ଇ (ଖଜୁରି ଗଛକୁ ବୁଡ଼ି) । [ଅସୁନ୍ଦର ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୧୧୯ । ସେକାଳ ପଖାଳ (କଥା) ଗଲଣି; ଗଜ କପାଳରେ ସିନ୍ଦୂର ମଥାଏ, ଠାଏ ଠାଏ
ବସ ମଲଣି । [ଡଗ]
- ୧୨୦ । ସେକାଳ ପଖାଳ ଗଲଣି (ଅଉ ନାହିଁ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ; ପୁରୁଷ ସୁଦ୍ଧା ଆଜି ନାହିଁ]
- ୧୨୧ । ସେକାଳ ପଖାଳ ଏ କାଳକୁ ନାହିଁ, କାଳିଆ (ହଜିଲା) ବଳଦ ମିଳଇ ନାହିଁ
(କାହିଁ) । [ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୧୨୨ । ସେ କେଉଁ (କୋଉ) ଦିଆଁ (ଠାକୁର, ଦେବତା) କି ମୁଣ୍ଡରେ ହାରି ନାହିଁ ଯେ,
କିଏ ତାକୁ ବର ଦେ (ଦ) ବ ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ, କୁଆ]
- ୧୨୩ । ସେ ଘରର କହୁବି (ବନବି) କେତେ (କିସ) ଗୁଣ, ଜଣ ଜଣ (ଣେ) କେ
ଦିଅନ୍ତି ଯେତେ (କେତେ) କଟଣ ।
[ଶାଶୁଘରୁ ବାପଘରକୁ ପ୍ରତ୍ୟାଗତା କନ୍ୟାର ଉକ୍ତି]
- ୧୨୪ । ସେ ଯେଣିକି ଯାଉଛି ଫଳାଇ, ତକୁ ଦେବ ନଉଛି କଢ଼ାଇ (ଫଡ଼ାଇ) ।
[ଡଗ]
- ୧୨୫ । ସେବତା ଫୁଲ ଫୁଟିଲା; ତୋଳିରୁ ଝେଲେଇ କି ବୋଧ ଦେଲା, ସକାଳୁ ଝେ
ବିତଲା (ଦିନ ରାତି ନାଆଁ ରୁଟିଲା) । [ଡଗ]
- ୧୨୬ । ସେବେ ତାକୁଥିଲେ ଯଶୋବନ୍ତୀ ରଣୀ, ଏବେ ତାକିଲେ ବାଡ଼ି ଅଡ଼ି ବାଉରଣୀ ।
[ବିଧବା ଅନୁଶୋଚନା]
- ୧୨୭ । ସେ ଯୋଉଁ ଧଳା ଟୋପିକ—ସେ ଯୋଉଁ କଳା ଟୋପିକ; ପିଟିକା (ପୁରୁକା)
ଗାଲକୁ ମାରି ଖାଉଛି, ନାସାର ବସୁଣୀ ଟିକିକ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୨୮ । ସେବାକର ନରନ୍ତର, ପଲେଇ ଯିବୁ (ବ) ଦୂରନ୍ତର (ଦେଶାନ୍ତର) ।
[ପ୍ରବାସୀ ସ୍ବାମୀ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୨୯ । ଯୋରିସ ଫୁଲ, ଯୋରିସିଆ ହାର ଅମୁଲ ମୁଲ । [ଡଗ]
- ୧୩୦ । ପ୍ରିୟଙ୍କ ନ ବୋଲିବ ଅବଳା, ନିଶା (ନିର୍ଜନ) ରାତିରେ କ'ଣ ଗଲା ।
[ଡଗ]
- ୧୩୧ । ପ୍ରିୟ ଗୁଣ (ପଣ) ତୋର ପୋଡ଼ୁ; ମାଲପୀ ଯାକରେ ଭାରି ନଉକୁଣୀ (ଅତି
ଅଲେଖଣୀ), ଶୀତଲେଇ ହଉ ଶେଉ ।
[ସଧବା ସ୍ତ୍ରୀର ହାତରୁ ଖଡ଼ ଝୁଲାଇବାର ନିଷେଧକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି]
- ୧୩୨ । ପ୍ରିୟ ପୁରୁଷ ଭେଟାଭେଟି ନାହିଁ, ପୁଅ ପିଠିଘରେ ଗୁଡ଼ଲ ବଣ୍ଟା ହଉଛି ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୩୩ । ସ୍ବୟଂ କର୍ତ୍ତା କଟକ ଯାଏ, ଭଣ୍ଡାର ହାତରେ ଲେଖା ପଠାଏ (ଚିଟାଉ ଦିଏ) ।
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୩୪ । ସେରେ ଚାଉଳ ମୁଁ ଉଧାର ମାଗିଲି, ପହରେ କହଲେ ବସ; ଜାଲ ଜଳିଗଲା
(ସରିଗଲା) ଜଳ ମରିଗଲା, ତେବେ ନ ପୁରିଲା ଆଶ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୧୩୫ । ସେ (ଏ) ପାରିରେ ସୁନାରି (ବଉଳ) ଗର, ଏ (ସେ) ପାରିରେ ଗୁଆ; ପହରେ
ଛଦଡ଼ି ଛୁଡ଼ା କଲା, ଏଇ କଥାଟା ପାଇଁ (ମୁହଁ ଦେଡ଼ିବାପାଇଁ, ଗାଲ
ତୋଡ଼ିବାପାଇଁ) । [ତର]



ହ

୧ । ହଜିରେ କରୁଁ ! ବାଡ଼ି ଆଡ଼େ ବସି କିଆଁ କାନ୍ଦୁ ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୨ । ହଜଲେ ହେ ! ବିରକି ଚାଉଳ ଉନ୍ନେଇ ଦେ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୩ । ହଜଲେ ଶକ୍ତି ! (ଉହ) ଭଲ ମତେ, ସବୁ ଚୁଡ଼ା ଦେବି ଉନ୍ନେଇ ଯାଅ
(ମକୁଇ ଉନ୍ନେଇ ଦେବି ତୋ ହାତେ); ଚୁଡ଼ା ଉନ୍ନେଇ (ମକୁଇ ଉନ୍ନେଇ ଟାଉଥରୁ)
କାଳଯାକ ଯଶ ଗାଉଥରୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୪ । ହଗି ଧାଉଁଥାଏ ଛୁଟୁ ଛୁଟୁ, ଭେକେ ହଉଥାଏ ଛୁଟୁପୁଟୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୫ । ହଗିଲା ଲେକକୁ ଲଜ ନାହିଁ, ଦେଡ଼ିଲା (ଜହଲ) ଲେକକୁ ଲଜ ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୬ । ହଗିଲା ଠେଇଁ ମସାଲ ଧରା ମଉର ! [ବହୁଗୋଚି—ସମ୍ପଦ ଦେଖାଇ ହଉଛି]

୭ । ହଗୁରା ଗୁରୁକୁ ପାଉଡ଼ା (ପାଉରା ଶିଷ୍ୟ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

୮ । ହଜିଗଲେ ଖୋଜିବାକୁ ନାହିଁ, ଭଜିଗଲେ ଗଡ଼େଇବାକୁ ନାହିଁ, ଛୁଟିଗଲେ
ଗଇଶେଇବାକୁ ନାହିଁ । [ଏକାକୀ ଲେକର ଅନୁଚିନ୍ତା]

୯ । ହଜମ ବଟି, ଚାନ୍ଦବାଲି କଥା (ତଟି କିଲା ମାଡ଼, ଠିଆ ଗୋଇଠାକି, ବାଙ୍କ
ବୁଝାଣିକି) ମନ ଯିବଟି ? [ତର]

୧୦ । ହଟହଟା; କୁଆ କୁଟା । [ଗାଳି]

୧୧ । ହଟହଟେଇ, ଚୁନା କୁଟେଇ ! [ଗାଳି]

- ୧୬ । ହଟହଟା, ଗାଗରେ ମରିତ ଗୋଟା ଗୋଟା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୧୭ । ହଟ ହଟିଆ (ନଟ ଘଟିଆ, କଣ ରୁ ପୁଲିଆ) ନାଗର ! ଯେତେ ଦେଇ କା'ପୁରେ
ରହିଲ, ରାତି ହେଲି ଉକାଗର (ମିଛରେ ଜାଲିଲ ଜାଗର) । [ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୧୮ । ହଟ ହଟେଇ ! ମଝି ଦାଣ୍ଡରେ ହଉ ଫଟେଇ (ଝଟେଇ) । [ଗାଳି]
- ୧୯ । ହଟିଆ ଟାଏ ! ସାଙ୍ଗରେ ଆଣିଛୁ ଖଟିଆ ଟାଏ (ଛୁଟିଆ ଟାଏ) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୦ । ହଡ଼ା ରୋଗେଇଲ, ନାଁ, ମତେ ଯୋଗେଇଲ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୧ । ହଟୁଣ୍ଡ, (ଟିକିଏ) ଟାହୁଲି କଥାରେ ରୁପୁ, ଖଟତଳେ (ଘର କୁଣ୍ଡେ) ଯାଇ
ବସୁ; ଟିକିଏ ଆଦର କଲେ ପୁଣି କେତେ ମୁରୁକି ମୁରୁକି ହସୁ ।
(ଟିକିଏ ନିଷିଏ ଆଦର କଲେ କେତେ ମୁରୁକେଇ ହସୁ) । [ଭଗ]
- ୨୨ । ହମାଲି ପଣିଲ ହଳୁଆ (ହୁହାଁଲୀ) ଗାଈ, ଗୁହାଲ ତାଟିକି ଦିଅ ଲଗାଇ । [ଭଗ]
- ୨୩ । ହରିଦାୟଙ୍କର ବାଜଲ ଘଣ୍ଟି, ଦେଖିଲ ବେଳକୁ ତାଟିଆ କଣ୍ଟା !
[ବାହାଡ଼ମ୍ବର ଲଘୁଝିଝା; ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୪ । ହବ ନାହିଁ, ହବ; ନାହିଁ; ତେଜେଇ (ନଳୀ) ଗୋଡ଼ରେ ଯରୁ ଅଳତା
କେତେଁ ଦବ ନାହିଁ ଦବ ନାହିଁ । [ଭଗ]
- ୨୫ । ହରି ଜନମ, ବାପ ନେହା (ବଢ଼) କାଳେ ପୁଅ ଜନମ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୬ । ହରି ହରି ବୋଲ (ବଲ) ଯବେ (ଏବେ) ପାଲ ହାଇଲି ସାୟ (ଏ) ।
[ପାଲ ଗୀତର ଭଣିତା]
- ୨୭ । ହଲିଆଟାଏ; ହଲିଆ ପଛକୁ (ସାଙ୍ଗକୁ) ତଲିଆଟାଏ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୨୮ । ହସ ଗୋଟା କେତେ ହସିଲ, ହସ ରହିଲ ନାହିଁ, ବହୁତ ଗଞ୍ଜଣା ସହଲ
(ଖାଇଲ), ସେହୁ ହସର ପାଇଁ । [ହସୁର ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୨୯ । ହସିଲ ବେଳକୁ ମୁକୁତା (ମୁକୁତାପନ୍ତ) ଝଡ଼ୁଛି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୦ । ହସିଲେ ରସେ, ଦାନ୍ତ ନିକୁଟିଲେ କଉଡ଼ି ବସେ । [ଭଗ]
- ୩୧ । ହଲଦା କାଠୁଆ କମ; ଖରବେଟଲ ଧନ ଗୁଲିଲେ ବାଟ ହେ, ଗୋଡ଼ରେ ପାତଲ
ଚମ; ମୋ ପ୍ରଭୁ ସେ । [ଝରରେ ଗୁଲୁଥିବା ପୁନ ବା ସମୀ ସମ୍ବନ୍ଧେ ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୩୨ । ହଲଦ ଗରଗର (ଧୁରୁଧୁରୁ) ସୁନ୍ଦର ଦହ, ନାକ ଚମ ଧଡ଼ିରେ ତୁ ଉକୁଚ
ହୁଅ । [ନାଁ ଦିଆ; ନାକର ଗୁଣା, ବସଣୀ ଲେଥ]
- ୩୩ । ହସ ହସ ହୋଇ କହୁଛୁ କଥା, ହୁଣ୍ଡେଇ (ବଝେଇ, ବଝେଇ) ଦଉଛୁ ମରମ;
ଭଲେ ଭଲେ ଯାହା ହେଉଅଛି, ଯାଣି ଅଛି, ଏକା ଧରମ । [ଭଗ]

- ୩୦ । ହଂସପାଦୀ ଲୋ ନଳିନୋତ୍ତୀ ! କଥା କହୁ ଥାଉ ବଢ଼ି ବଢ଼ି । [ଗାଳି]
- ୩୧ । ହଳଦୀ ଗରଗର ରାମ ରାଉତ, ଘରେ ଭାତ ନାହିଁ ପୁଅ ବହୁତ ।
[ନା ଦିଆ; ପାଟଲ ପଣେ]
- ୩୨ । ହଳଦୀ ମାଲପା ଦେଲ କିଏ ? ପୁଅକୁ ଗେଲ କରୁଛୁ କିଏ
(ଦୋଳ ପହଞ୍ଚିଛୁ କିଏ) ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୩ । ହଳଦୀ ମାଲପା ଦେଖା ତ ନ ଥାଏ, ମିଛରେ ସୁଆଗ (ଶୁଖିଲରେ ଗେଲ)
ବୋହୁ ଯାଉଥାଏ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୪ । ହାତରେ କପାଳ (ବିଧାତା) ! [ଅନୁଗୋନୋ]
- ୩୫ । ହାତରେ ବଧୂ ! ସୁନା (ରୂପା) ଚ (ଚ) ପୁଲି (ଚୁଟୁଙ୍କ) କି ପିତଳ ମୁଦ ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୬ । ହରଡ଼ ଚଢ଼େଇ ଉଡ଼ି ଉଡ଼ି ଗଲ, ବଡ଼ ବଡ଼ ତର ପକ୍ଷୀ; ଟୋକା ଦିଅରଟା ଭାରି
ରଙ୍ଗିଆ (ରସିକା, ସଦା), ସଦା (ନିନ୍ଦ)ଠାରୁ ଥାଏ ଆଖି । [ଡଗ]
- ୩୭ । ହାକ (ଡାକ) ନାହିଁ କି ଡାକ (ହାକ) ନାହିଁ, ତର ଭୟ ନାହିଁ କାହାକୁ;
ଯୋଡ଼ା ଭାରିଯାରେ କି ଯଶ (ଦହ) ଅଛି (କେଡ଼େ ମଉଜ) ପଶୁରେ ଯା ତୋ
ମାଆକୁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୩୮ । ହାଟପାଲି ଯାଇ ହାଟପାଲି, ଶାଶୁ ପାଲି ଯାଇ ବୋହୁ ପାଲି । [ଡଗ]
- ୩୯ । ହାଣ୍ଡି ଉପରେ ପହାଣ ; ଘରକୁଆଣି କି ଘରକୁଆଣି, ଲଗିଛି ଓଡ଼ଣ
(ଦୁଷ୍ଟର) ବିୟାଣ । [ବହୁପ୍ରୟୋଗ ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୦ । ହାଟରେ କନ୍ୟା, ବାଟରେ ବର । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୧ । ହାଡ଼ି ଘଇତା ଯାହାର, ହାଣି ବସିଲ ଠେଇଁ ବାଇଦ ବାଜେ ଜାହାର । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୨ । ହାଟକୁ ଯାଉଛି, ଅଧବାଟ ଠେଇଁ (ବାଟରେ ହୋଇଛି, ଭଉଜ ଡାକିଲ ପଛରେ;
ଆସିବୁ ରାତିକି, ଆଶା ଅଛି ଯେବେ, ଆଣିଥବୁ ଲୁଣି ମାଛରେ । [ଡଗ]
- ୪୩ । ହାଡ଼ି ଖାଇବା ଥାନରେ ଗୋବର ପାଣି ଛୁସୁଛି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୪ । ହାଣିଲ ମାଇଲ କିଏ ? ପୁଅ ଖେଳୁଛୁ (ଖେଳେଇଲ) କିଏ ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୫ । ହାଣ୍ଡିରେ ଖାଏ, ଗୋଡ଼ରେ ପଡ଼ିଲେ ଗାଧେ (ଧୋ)ଇ ଯାଏ ।
[ବାହାରେସୁତା ଦେଖାଇ ହେବା ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୬ । ହାଣି (ଛୋଇ) ଦେଲି ତାଲ ସଜ; ସୁନା ଗୋସ୍ତ କିଆଁ ଉସୁନା ମୁହଁ,
କରି ବସିଅଛୁ ଆଜ (ଖୋଜ) ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୭ । ହାଣ୍ଡି ଖାଇ ! ଗୋଡ଼ରେ (ଲୁଗାରେ) ପଡ଼ିଲେ, ଯାଏ ଗାଧୋ (ଧୋ)ଇ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୪୮ । ହାଣ୍ଡି ଖାଉର ହାଣ୍ଡିରେ ମନ, ରାତିରେ ଦେଖଇ ଭାତ ସପନ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୪୯ । ହାଣ୍ଡି ଶାଳ ଲିପୁ ଥେଲି, କିଏ କହଲ ମୋ ନନା (ବାପା) ଅଇଲେଣି ବୋଲି
ଲେ, ହାତ ଧୋଇ ପାଣି ଦେଲି— ମୋ ପ୍ରଭୁ ସେ । [କନ୍ୟାର ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୫୦ । ହାଣ୍ଡିରେ ନାହିଁ—ନାଁ; ଚୁ(ଟ) ପୁଡ଼ି ବାଡ଼ି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୧ । ହାତୁଡେରକା ! ଦିଆ ପଣକୁ କେ ମୋ ଦେରକା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୨ । ହାତକୁ ସୁନ୍ଦର ନଖ; ମୁହଁକୁ ସୁନ୍ଦର କଳି ତଳକ (ଖ), ଏବେ ଫଟା ଦାଡ଼ି
ଦେଖ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୩ । ହାତକୁ ହାତ ଉଡେଇ ଗଲ ! ଏଇଠେଇଁ ଥେଲ; କାହିଁ ଗଲ (କିଏସେ ନେଲ) !
[ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୫୪ । ହାତ (ଜିଭ) ନଡ଼ ବଡ଼ (ଗୁଡ଼ୁଗୁଡ଼ୁ, ଲଡ଼ବଡ଼, ଲୁଡ଼ୁଗୁଡ଼ୁ) ଖୋଇଟି କେଡେ
ଛୁଡ଼ିବ ନାହିଁକି । [ଗୌର ଓ ପେଟୁ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୫ । ହାତ ନ ଲଗେ ଗୋଡ଼ ନ ଲଗେ, ଚଟୁପିଠା ଖେଳି ସୁଆତ ଲଗେ । [ତର]
- ୫୬ । ହାଣ୍ଡିରେ ମୋହଁ ଲି (ଗୋଲିଲି) ଦହ; ବାସି ଧୋବ (ନିତି ଧୋବ) ଲୁଗା ପିନ୍ଧିବା
ପାଇଁ, ଧୋବଣୀ ସାଙ୍ଗରେ ସହା । [ତର]
- ୫୭ । ହାତରୁ ଗଲଣି ଖସି, ମାଳୀ (ମାଳା) ଭଜୁଆ (ଜପୁଆ) ବସି । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୫୮ । ହାତରୁ କଉଡ଼ି ଦେଇ, କଣି ଆଣିଲି ପୋଇଲି ସେ; ହେଲ ସାଆନ୍ତାଣୀ, ମୁଁ
ହେଲି ଥୋଇଲି ! [ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୫୯ । ହାତରୁ ଖାଇ ଗଣ୍ଡିର ବୋହୁଛୁ (ଘୋଡ଼ା ଆଗେ ଡେଉଁଛୁ !) (ବଣିଜ ଶିଖୁଛୁ)
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬୦ । ହାତରୁ ମୁଠି (କଉଡ଼ି, ପୁଞ୍ଜି, ଧନ) ଛୁଡ଼ିବୁ ନାହିଁ, ପୁଅକୁ ନୁହୁର (ଲୁହୁର)
ରଖିବୁ ନାହିଁ । [କୃପଣ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬୧ । ହାତ ଗଲି ଯାଏ ପିନ୍ଧୁଡ଼ି ନ ଯାଏ ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬୨ । ହାତ ଯାଉଛି, ପିନ୍ଧୁଡ଼ି କି ଜଳା ମୁଦ (ଦା) ହଉଛି ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୬୩ । ହାତ ଦେକରେ ବାନ୍ଧିଲି ଦଣ୍ଡି; ଭେଣ୍ଟିଆ ପୁଅକୁ ଛୁଆ ବୋହୁଟି,
[ଭେଣ୍ଟା ପୁଅକୁ ଟିକି କନ୍ୟା; ଅନୁଭବ]
- ୬୪ । ହାତ ଘୋଡ଼ା (କୋରମେଇ) କଣିବାକୁ; ଓପର ଅଣ୍ଟିରେ ମକୁନ୍ଦ ଉଣୁଡ଼ା,
ନଶମେଇ ଖାଇବାକୁ । ଭଲ ନଶମେଇ ଭଲରେ ! କବାଟ କଣରେ ଥାଇ
ନଶମେଇ, ଗାମୁଛା ବଢେଇ ଦେଲରେ । [ତର]
- ୬୫ । ହାତ ପାଡ଼ିବ (ବେ) ପାଡ଼ିବ (ବୋ);—ଫୁସ୍ !
[ବ୍ୟଙ୍ଗ, ବହାତମ୍ବର ଲଘୁକ୍ତିୟା ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୭୭ । ହାତୀ ମଲା, ନାଁ । କୁଳ ଡାକ୍ତରୀ ପଞ୍ଜନ । [ଡଗ]
- ୭୮ । ହାତେ ବାହା କାତ, ଗୋଡ଼ରେ ଶୁଣିଆ ଶୁଭ୍ରାଏ (ଗୁଲିଗଲେ) ରୁଣୁଝୁଣୁ;
ଭାଉଜ ପରସା ସୁଆଦ ଲାଗେ, ଭରିଯା ତ ଅବଗୁଣ । [ଡଗ]
- ୭୯ । ହାତେ ଲମ୍ବରେ ଓଢ଼ଣା ପଡ଼ୁଛି, ଗାଁ ମୁଣ୍ଡ ଯାଏ ରୁଣୁ ଶୁଭ୍ର (ରୁଣୁ ଶୁଭ୍ର ?
ଗାଁ ମୁଣ୍ଡ ସରକ) [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୦ । ହାତଥର ପାଖେ ନଡ଼ିଆ ଗଛ, ଘରକୁ ମାଡ଼ିଲା ସିଅ; ଝିଅଙ୍କର ଗୁଣ ବିକାଶ
ହୋଇବ (ଦାଣ୍ଡେ ମହକିବ), ଦଶିଲଣି ଅସ୍ତ ହୁଅ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୧ । ହାଲ ଗଲ ହୁଆଲ (ହବାଲ) ଗଲ, ମୁହଁରୁ ଗଲ ନାଲି; ଆହୁ (ଉ) ର ଗୋଟିଏ
କଥା ଅଛି, କହୁବ ଯାଉଁ କାଲି । [ଡଗ]
- ୮୨ । ହା ଦଇବ ! ଚେମିଣୀ ଚଢ଼େଇ ପୁଅ ବେଇବ, ସ୍ବାକି ହରିଆ (ରଘୁଆ ମୋହର)
ଦହ ସହବ । [ଡଗ]
- ୮୩ । ହାଣ୍ଡିରେ (ଠେକିରେ) ରଖିଲି ଦିଅ; ଦାସେ କରିଥିଲେ ଦୂର ଚାକିରି; କାହୁଁ
ଜନମିଲ (କେମନ୍ତେ ହୋଇଲ) ! ପୁଅ [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୪ । ହାଣ୍ଡି ଗାଣ୍ଡିଟା ଫଟା (ଉଠା ଚାଲି ଫଟା); ଇଠା (ଅଠା) ଫଲ ଲଟା, ଧନଙ୍କ
ପାଖରେ ରହୁଛି (ଲଖିଛି, ଲାଗିଛି) ମନ, ପାଟ ସାଙ୍ଗେ ଦେବେ ମଠା । [ଡଗ]
- ୮୫ । ହନିମାନ କରି ଯାହା ଦଉଛି, ଫୋପାଡ଼ି ଦବାକୁ ମନ ହେଉଛି । [ଅନୁଚିନ୍ତା]
- ୮୬ । ହଡ଼ରେ ହଡ଼ହଡ଼େଇ (ହରରେ ହରହରେଇ) ; ନିଦବେଳେ ମତେ ପାହାରେ
ପିଟିଲି, ଉଠିଲି ଚରିଚରେଇ । [ଡଗ]
- ୮୭ । ହାନ୍ତ କପାଳିଆ ଗୁପ୍ତ କଲା, ବାରବାଟି ଗୁପ୍ତ ଧୋଇରେ ଗଲା । [ଡଗ]
- ୮୮ । ହାନ ପ୍ରକୃତ ଧୂଟ ଜୀବନ, ଘରେ ଶୋଇରହୁ (ଭାତ ଖାଇ); ଅଇଁଠାକୁ ମନ !
[ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୯ । ହୁଅଇ ଉପୁନା ଧାନ କି (ଉପୁନା ଧାନ କି ହୁଅଇ) ଗଜା ? ପଟାଳ ଭାତକୁ କଦଳି
ଭଜା, ମାରିଇ ଫାଲିଆ ଗୁଣ୍ଡା; ସୁନାଗୋସ୍ତ ମୁଖେ ଦକ୍ଷିଣୀନୋଥ, ଝରଲଗା
ପେଣ୍ଡା ପେଣ୍ଡା । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୯୦ । ହୁର ପଡ଼ୁଛି ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କେ, ସାପ ପଶୁଅଛି ମୁଣ୍ଡା ଗାଡ଼େ । [ଡଗ]
- ୯୧ । ହୁର ପଡ଼ୁଛି ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ, ସାପ ଖୋଜୁଛି ବେଙ୍ଗ ଗାଡ଼ । [ଡଗ]
- ୯୨ । ହୁକୁହୁଲି ଦେଲି ବେଳକୁ ଜିଉରେ ଦା, ଯାଉ ଖାଇଲି ବେଳକୁ ପୁଅର
(ବରର) ମା ? [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୯୩ । ହେଇଟି ! ସାତ କଥାବାତ ତେଉଁ ଛୁ ! [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

- ୮୩ । ହେଇଟି ! ଭଲଗେ ଥେଲ ଏଇଠି ; ସାତ କଥାବାଡ଼ି ତେଇ ପଡ଼ିଲା; ଲୁଚିଗଲା
ଏବେ କୋଉଠି ? [ନାଁ ଦିଆ; ବିଜୁଳି]
- ୮୪ । ହେଜୁ ହେ (ହୋ) ଇ କଣ୍ଠରେ ପଣିବ, ନାଁ, ମହମହ ହେ (ହୋ) ଇ
ବାସିବ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୫ । ହେମନ୍ତ , କରୁ କରୁ ହେବ (ହବ) ଯେମନ୍ତ ।
- ୮୬ । ହେଲେ (ହଇଲେ) ହେ ! ଏ ସାପଣିଆ ନିଶୁଆ କେ (କିଏ) !
- ୮୭ । ହୋ (ହେ) ଇ ନାହିଁ, କି ହେ (ହ) ବ ନାହିଁ; ଗାଁ ଦେହଶୁର ଗାଆଁ ଭାଇ
ବୋହୁ, ମୁଁ ଶୁରେ ପଣତ ଦେଇ ନାହିଁ, କି ଦବ ନାହିଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୮ । ହୋଇ ହୋଇ କରୁଥା, ବସିଲା ଥାନରୁ ଉଠି ନ ଯା (ଥା) । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]
- ୮୯ । ହେ ନାଗର (ଘନସୁନ୍ଦର) ! କାଲି ଶୋଇଥିଲ କାହା ମନ୍ଦର (କାଲି ଘରୁଥିଲ
କାହା ପସୁର) ? ଉଠିଲା (ବାଜିଲା, ଲାଗିଲା) ଘାଗୁଡ଼ି, କଣ୍ଠିଲା ଝାଲ ; ମୋଠଉ
ଭଙ୍ଗେଇ କରି ଯୋଉଁ ନାସ, କରି ନେଲା ଏବେ ରୁମ ଚଉ ଶ୍ଵେର, ଦେଖିବା ଦେଖି
ସେ କେଡ଼େ ସୁନ୍ଦର ! ତାକୁ ଆସେ ମନଭୁଲ ମନ୍ତର; ନାସ କୁହୁକ ମନ୍ତର
କଲା; ଶୁଦ୍ଧକନ୍ୟାକ ଅଟକାଇ (ଟଟାଇ) ରଖି (ଗାରଡ଼ ବନେଇ) ଚୁନକାଳି
ବୋଲିଦେଲା (ସକାଳୁ ମେଲଣି ଦେଲା) । [ଅଭିମାନ]
- ୯୦ । ହୋଇନାହିଁ, କି ହବ ନାହିଁ; ପାଚିଲା ଆମ୍ବ ନେ(ନେ) ସୋଡ଼ି ଗଲଣି, (ଯାଉଛି),
ଆଉ ମାହାଜନ ନବ ନାହିଁ । [ବ୍ୟଙ୍ଗ]

